

به نام خدا



موسسه انتشارات قدیانی

عنوان
۲۸۹۴

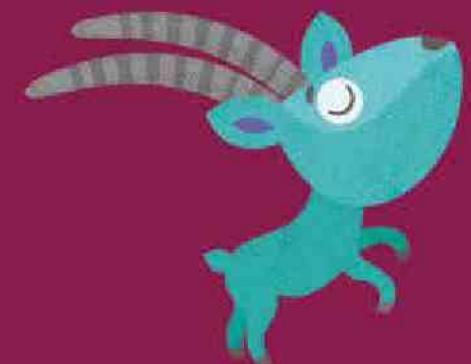


كتاب هاکی ینفتہ

واحد کودک و خردسال
موسسه انتشارات قدیانی

فهرست توصیفی

۱۳۹۷



آشنایی:

گام‌های نخست برای تأسیس مؤسسه انتشارات قدیانی در سال ۱۳۴۸ با تأسیس کتابفروشی کوچکی در ملک پدری خانواده‌ی قدیانی، در غرب تهران برداشته شد. این نهاد در سال ۱۳۵۵ در مغازه‌ای بزرگ‌تر، در همان منطقه و با عضویت در اتحادیه‌ی ناشران و کتابفروشان، به صورت جدی در کنار کتابفروشی، پا به عرصه‌ی نشر نهاد. از سال ۱۳۶۹ فعالیت انتشاراتی مؤسسه، دوره‌ای جدید را آغاز کرد و بیشتر بر انتشار آثاری در حوزه‌ی کودک و نوجوان و با عنوان "کتاب‌های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان مؤسسه انتشارات قدیانی" متمرکز شد. واحد کتاب‌های بنفشه پس از ۲۲ سال فعالیت، در سال ۱۳۹۲، به دلیل افزایش و گستردگی آثار و نیز پیشرفت فکری کودکان و نوجوانان به بخش کودک و خردسال محدود شد. کتاب‌های مختص نوجوانان نیز با مشخصه‌های خود و با آرم نشر قدیانی تهیه و عرضه شد.

طی ۴۹ سال فعالیت مستمر بیش از ۲۸۶۴ عنوان کتاب در این مؤسسه منتشر شده است.

مؤسسه انتشارات قدیانی تاکنون، ۱۰ دوره به عنوان ناشر نمونه، ۴ دوره ناشر تقدیری، ۶ دوره ناشر نمونه‌ی رشد آموزش و پرورش، ۲ دوره ناشر برگزیده و تقدیری کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان، به عنوان نخستین ناشر برگزیده‌ی سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران و ناشر شایسته‌ی تقدیر در هفدهمین همایش کتاب سال حوزه در سال ۱۳۹۴، برگزیده شده است.

از میان آثار این مؤسسه بیش از ۱۴۰۰ اثر به عنوان کتاب‌های مناسب و مرتبط با محتوای کتاب‌های درسی، در کتابنامه‌های رشد آموزش و پرورش برگزیده و معرفی شده‌اند.

همچین ۶ کتاب از آثار انتشارات قدیانی به عنوان کتاب سال انتخاب شده‌اند که نام آنها در صفحه‌ی دستاوردها آمده است. بی‌شک این افتخارات بالطف نویسنده‌گان، مترجمین، شاعران، تصویرگران، گرافیست‌ها و ویراستاران ارجمند و سرانجام اظهار محبت مردم عزیز و کارکنان دلسوز مؤسسه در بخش آماده‌سازی، بخش اداری و بالاخره نمایندگان گرامی توزیع در سراسر کشور ممکن شده است. همه را سپاس می‌گوییم و برایشان آرزوی موفقیت می‌کنم.

با احترام

نادر قدیانی

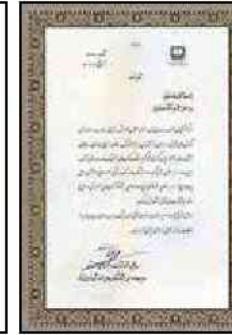
فهرست

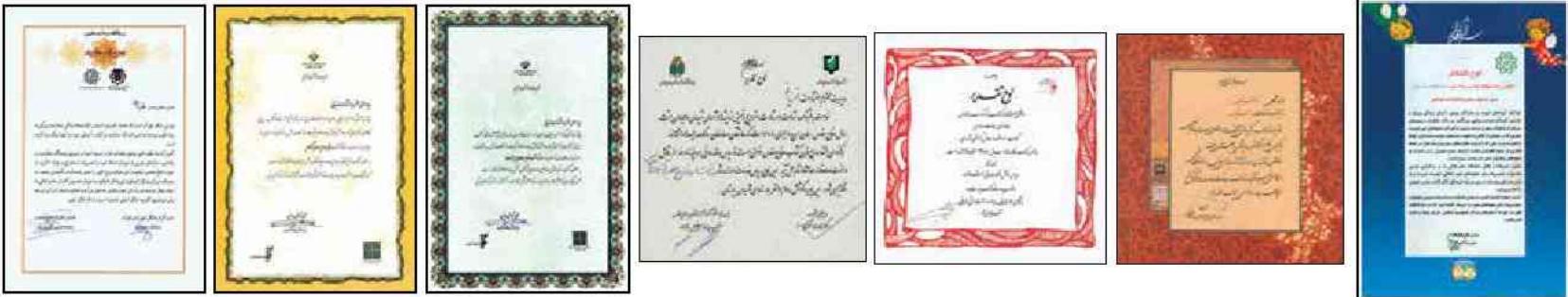
۲۰۳	جوان و بزرگ سال	دستاوردهای مؤسسه انتشارات قدیمانی و کتابهای بنفسه در مراکز فرهنگی
۲۰۴	رمان	بازتاب کتابهای مؤسسه انتشارات قدیمانی و کتابهای بنفسه در مراکز انتخاب کتاب سال
۲۱۳	داستان	
۲۱۷	دین	خرداد و کودک
۲۲۰	گزینه‌ی ادب پارسی	خرداد/ داستان
۲۲۴	شعر	کودک/ داستان
۲۲۶	تعلیم و قریب	کودک/ رمان
۲۳۰	روان‌شناسی - پزشکی	خرداد/ شعر
۲۳۹	مدیریت	کودک/ شعر
۲۴۰	اقتصاد	کودک/ ادبیات کهن
۲۴۱	آموزش‌هنر	کودک/ دین
۲۴۳	علمی - تحقیقی	خرداد/ علمی - آموزشی
۲۴۴	قرآن و ادعیه	کودک/ علمی - آموزشی
۲۴۶	نحوه‌ی خرید پستی	نوجوان (راهنمایی و دیگرستان)
۴		رمان
۷		داستان
۱۹		تاریخ
۲۰		دین
۳۸		علمی - آموزشی
۴۹		
۶۲		
۷۷		
۸۰		
۹۴		
۱۱۵		
۱۴۰		
۱۵۲		
۱۵۳		
۱۷۵		
۱۸۱		
۱۸۲		
۱۸۸		



دستاوردهای مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی و کتاب‌های بنفسه در مراکز فرهنگی

- ۵۵ دوره ناشر نمونه‌ی کشور (سال‌های ۱۳۷۲، ۱۳۷۴، ۱۳۷۹، ۱۳۸۳، ۱۳۷۸، ۱۳۸۸، ۱۳۸۴ و ۱۳۹۱ و ۱۳۹۴ و ۱۳۹۵) به انتخاب وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- چهار دوره ناشر تقدیری کشور در سال‌های ۱۳۷۶، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲ و ۱۳۸۵.
- شرکت‌کننده‌ی نمونه‌ی دهمین (۱۳۷۶) و بیست و چهارمین (۱۳۹۰) نمایشگاه بین‌المللی کتاب.
- ناشر برگزیده‌ی سومین (۱۳۷۱) و تقدیرشده در ششمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۴).
- ناشر برگزیده‌ی (دوم) چهارمین نمایشگاه بین‌المللی آثار تصویرگران کتاب کودک (۱۳۷۸).
- تقدیرشده در سومین دوره‌ی انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس (۱۳۷۶).
- ناشر برگزیده‌ی (رتبه‌ی اول) دومین و (رتبه‌ی دوم) سومین و (رتبه‌ی اول) ششمین و دهمین و یازدهمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰ و ۱۳۸۶ و ۱۳۹۲ و ۱۳۸۹ و ۱۳۹۳).
- برگزیده برای شرکت در نمایشگاه بین‌المللی کتاب کودک در ایتالیا در سال ۱۹۹۲ از طرف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ناشر برتر اولین جشنواره‌ی کتاب خانواده از سوی وزارت آموزش و پرورش (۱۳۸۶).
- تقدیرشده در مراسم کتاب پایداری به خاطر به چاپ رساندن رمان‌های پرمخاطب در زمینه‌ی دفاع مقدس (۱۳۸۵).
- اولین ناشر برگزیده در جشن کتاب تهران به انتخاب سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران (۱۳۸۵).
- ناشر برگزیده‌ی جشنواره‌ی ربع قرن کتاب دفاع مقدس (۱۳۸۸).
- ناشر شایسته‌ی تقدیر در بخش انتشارات و نشریات، دومین جشنواره‌ی (بهترین‌ها برای غنچه‌های شهر) از طرف شهرداری تهران (۱۳۹۰).
- ناشر شایسته‌ی تقدیر در نخستین بزرگداشت ناشران دفاع مقدس به عنوان فعال در عرصه‌ی نشر حوزه‌ی دفاع مقدس، از طرف انجمن دفاع مقدس و مدیر کل فرهنگی شهرداری تهران (۱۳۹۰).
- ناشر فعال طی هفتمین و نهمین جشنواره‌ی بین‌المللی انتخاب کتاب سال رضوی (۱۳۹۳ و ۱۳۹۵).
- ناشر شایسته‌ی تقدیر در هفدهمین همایش کتاب سال حوزه (۱۳۹۴).





بازتاب کتاب‌های مؤسسه‌ی انتشارات قدیانی و کتاب‌های بنفسه در مراکز انتخاب کتاب سال



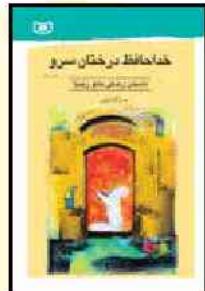
مجموعه‌ی قصه‌هایی از امام رضا (ع)
کسب عنوان نخست در هفتمین جشنواره‌ی بین‌المللی انتخاب کتاب سال رضوی (۱۳۹۳).



فرهنگ‌نامه‌ی سبک زندگی
اثر تقدیری در دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد و پژوهی کتاب‌های قرآنی (۱۳۹۴).



فرهنگ‌نامه‌ی سوره‌های قرآن
اثر برگزیده‌ی دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی و تربیتی رشد و پژوهی کتاب‌های قرآنی (۱۳۹۴).
تقدیرشده در هفدهمین همایش کتاب سال حوزه (۱۳۹۴).



خداحافظ درختان سرو
راهیت‌به مرحله‌ی نهالی دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب کودک و نوجوان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۸۵).

مجموعه‌ی ۳۳ شعر (شعرهایی برای دختر بچه‌ها و پسر بچه‌ها)
کتاب تشویقی هفتمین جشنواره‌ی کتاب‌های برتر کودک و نوجوان، بخش شعر (۱۳۹۰ و ۱۳۹۱).



۶۴۶ پرسش و پاسخ دینی با نسل نو

برگزیده‌ی یازدهمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد، وزارت آموزش و پرورش (۱۳۹۳).



۱۲۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات
راهیت‌به مرحله‌ی نهالی دهمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد (۱۳۹۲).

قطار، قطار مورچه

برگزیده‌ی چهاردهمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی شعر کودک (۱۳۸۸).

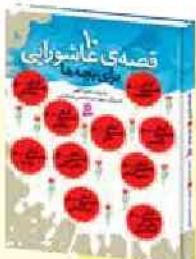
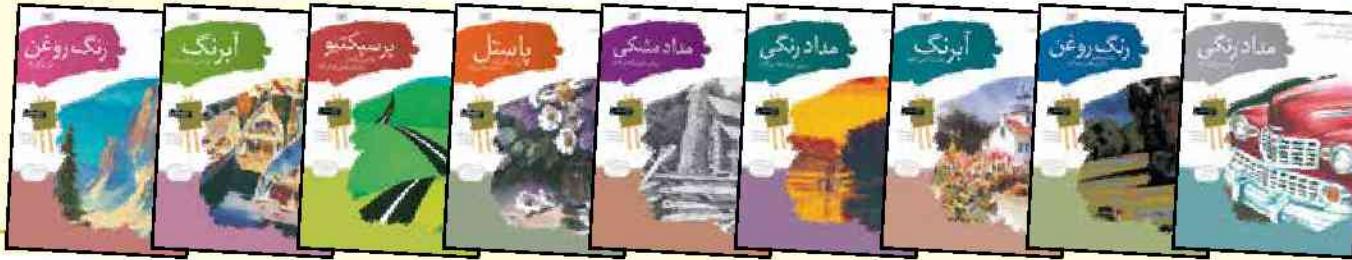


فقط عاشق زبان عاشق را می‌فهمد

اثر شایسته‌ی تقدیر در دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب سال یادواره‌ی شهدید حبیب غنی‌پور، در بخش دلستان با موضوع آزاد (زمستان) (۱۳۹۱).



کارگاه نقاشی (۹ جلد از ۱۲ جلد)
راایته به مرحله‌ی نهایی دهمین جشنواره‌ی
کتاب‌های آموزشی رشد (۱۳۹۲).

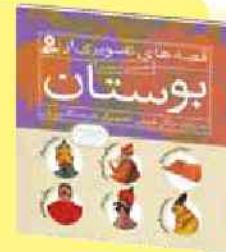


مجموعه‌ی قصه‌های عاشورایی

برگزیده‌ی پانزدهمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش گرافیک و طراحی جلد (۱۳۹۱)، (به دلیل طراحی موفق اونیفورم، لخاچ درست رنگ‌ها بر اساس تصویرسازی‌ها، پرداختن درست به پشت جلد و هماهنگی با طراحی درون کتاب).

مجموعه‌ی قصه‌های تصویری از بوستان

برگزیده‌ی پانزدهمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش گرافیک و طراحی جلد (۱۳۹۱)، (به دلیل طراحی موفق اونیفورم، لخاچ درست رنگ‌ها بر اساس تصویرسازی‌ها، پرداختن درست به پشت جلد و هماهنگی با طراحی درون کتاب). معرفی شده در کتابخانه‌ی رشد آموزش و پرورش.



قرآن کریم
با ترجمه‌ی سید علی موسوی گرمارودی
برگزیده‌ی بیست و نهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران، از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش ترجمه (۱۳۹۰).

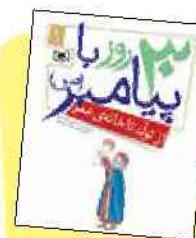


نهج البلاغه

اثر شایسته‌ی تقدیر در سی و چهارمین جایزه‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۹۵).

۳۰ روز با پیامبر

راهیلی به مرحله‌ی نهایی سیزدهمین جشنواره‌ی قلم زرین (۱۳۹۴).



روز با پیامبر در ۱۲ جلد

کتاب تقدیری در نهمین جشنواره‌ی کتاب‌های برتر انجمن فرهنگی کودک و نوجوان در بخش داستان کودک (۱۳۹۶).

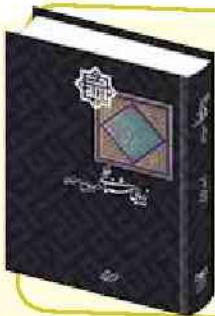


ملخ‌های گرسنه

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۲)

کسب رتبه‌ی سوم در نهمین

جشنواره‌ی کتاب سال رضوی
(۱۳۹۵).



زیبایی‌شناسی خط

اثر شایسته‌ی تقدیر در سی‌مین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۹۱). کتاب برگزیده‌ی نوزدهمین دوره‌ی جایزه‌ی کتاب فصل از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد (پاییز ۱۳۹۰). کتاب فصل از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد (پاییز ۱۳۹۰).

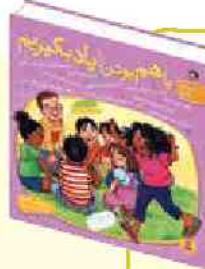
زنی در جزیره‌ای گمنام

تقدیرشده در هجدهمین دوره‌ی جایزه‌ی کتاب فصل از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (تابستان ۱۳۹۰).



۱۰ قصه از هانس کریستین آندرسن

کتاب برتر در پنجمین جشنواره‌ی کتاب‌های برتر کودک و نوجوان از سوی لجمن فرهنگی نشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸).



با هم بودن را یاد بگیریم (مجموعه‌ی ۱۰ جلدی)

اثر برگزیده و تقدیری هشتمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد در بخش ترجمه و در بخش مطالعات اجتماعی و مهارت‌های زندگی (۱۳۸۹).

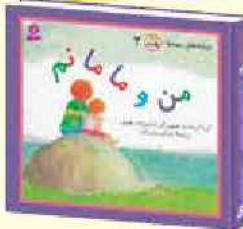
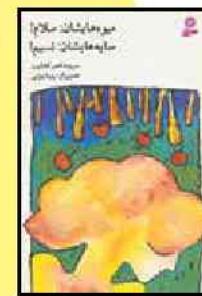


۱۲ لالایی تاپستانه

برگزیده‌ی سیزدهمین جشنواره‌ی کتاب سلام (نشریات سلام‌بچه‌ها و پوپک) در بخش تصویرگری کتاب خردسال، به خاطر استفاده از تکنیک درست و جذاب و تلفیق درست فضای خیالی و واقعی که قابلیت هم‌ذات پنداری مخاطب را بالا می‌برد در عین حال فضاسازی شاد و قبلل فهم آن (۱۳۸۸).

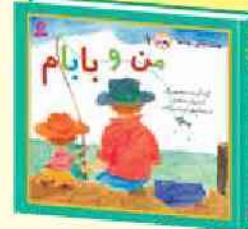
میوه‌هایشان سلام، سایه‌هایشان نسیم

دیپلم افتخار در هشتمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۸). رایافته به مرحله‌ی نهایی انتخاب کتاب سال در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۷۸). لوح تقدیر و جایزه در سومین دوره‌ی انتخاب کتاب سال سلام‌بچه‌ها و پوپک.



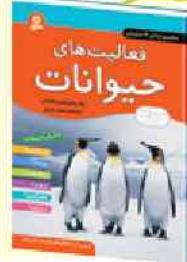
من و مامان

برگزیده‌ی نهمین دوره‌ی انتخاب کتاب سال سلام‌بچه‌ها و پوپک در بخش قالب‌های دیگر (۱۳۸۴).



من و بایام

برگزیده‌ی نهمین دوره‌ی انتخاب کتاب سال سلام‌بچه‌ها و پوپک، در بخش قالب‌های دیگر (۱۳۸۴).



مجموعه‌ی فعالیت‌های حیوانات

تقدیرشده در هفدهمین دوره‌ی جایزه‌ی کتاب فصل از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (بهار ۱۳۹۰).

رمان‌های ۷ جلدی ماجراهای نارنیا
کتاب برتر در چهارمین جشنواره کتاب‌های برگزیدهی برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی نشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸).

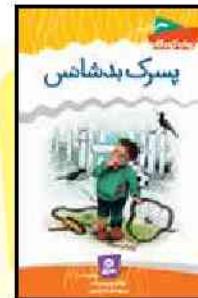


مجموعه‌ی ۴ جلدی بیماری‌های دوستان ما
کتاب تشویقی در چهارمین جشنواره کتاب‌های برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی نشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸).



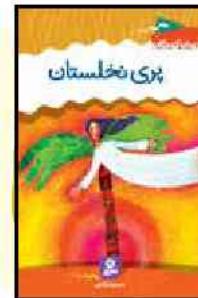
مجموعه‌ی ۱۲ جلدی از شنبه تا پنجشنبه
برگزیدهی دوازدهمین جشنواره کتاب سلام (۱۳۸۸).
برگزیدهی هشتمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در بخش قصه و داستان (۱۳۸۹).

خرسی به نام پدینگتن
برگزیدهی پنجمین دوره جایزه کتاب فصل بهار از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷).



پسک بدشانس

برگزیدهی نهمین دورهی انتخاب کتاب سال سلام‌چه‌ها و پوپک، در بخش ترجمه (۱۳۸۴).



پسی خلستان

تقدیرشده در بیست و هشتمین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در بخش داستان (۱۳۸۹).



نخستین فرهنگ‌نامه‌ی من
برگزیدهی ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در حوزه‌ی زبان انگلیسی (۱۳۸۶).

امیرکوچولوی هشتم
دومین کتاب برگزیدهی سروش نوجوان (۱۳۷۰).



نخستین اطلس جانوران

دارندهی لوح تقدیر به دلیل ترجمه‌ی شایسته‌ی اثر در شورای کتاب کودک (۱۳۸۵).



شبی در کنار چوبان و ۲۲ حکایت اخلاقی دیگر
رتبه‌ی اول در طرح جلد در دومین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰).



نفت (منابع انرژی - ۲)
راهیافته به مرحله‌ی نهایی هشتمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در بخش آموزش حرفه و فن (۱۳۸۹).



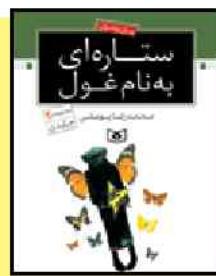
۱۰۱ حکایت اخلاقی

برگزیدهی نخستین جشنواره کتاب‌های منلسب انجمن فرهنگی نشران کودک و نوجوان (۱۳۸۵).



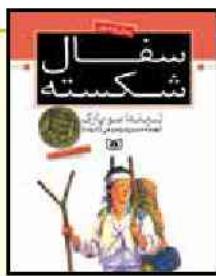
ستاره‌ای به نام غول

برگزیده‌ی کنگره‌ی جهانی کتاب نوجوان در هلند (۱۳۷۶).
برگزیده‌ی نخستین جشنواره‌ی کتاب‌های مناسب انجمن فرهنگی ناشران کودک (۱۳۸۵).



سفال شکسته

برگزیده‌ی هفتمین دوره انتخاب کتاب سال سلامپچه‌ها و پوپک، به خاطر انتخاب موضوع و ترجمه‌ی روان (۱۳۸۲).



سفر باورنکردنی ادوارد

دریافت لوح تقدیر (معرفی ویژه) از شورای کتاب کودک در پخش ترجمه (۱۳۸۹).



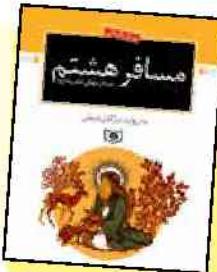
شازده کوچولو

برگزیده‌ی نخستین جشنواره‌ی کتاب‌های مناسب انجمن فرهنگی ناشران کودک و نوجوان (۱۳۸۵).



مسافر هشتم داستان زندگی امام رضا(ع)

رتبه‌ی اول دهمین جشنواره‌ی رضوی (۱۳۹۶).
نمزد پنجمین دوره جایزه‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۹۶).



تونل زمان

راهنمایی به مرحله‌ی نهایی انتخاب کتاب سال در هفدهمین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۷۸).

دود پشت تپه

برگزیده‌ی اولین کتاب سال یادواره‌ی شهید حبیب غنی‌پور (زمستان ۱۳۷۶).



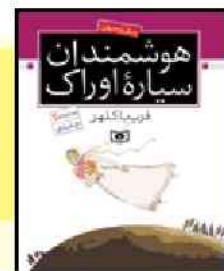
عمورستم

کتاب سال مجله‌ی سلامپچه‌ها و پوپک (۱۳۷۶). بهترین داستان نوجوان در ششمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش داستان ناشران غیر کانون (۱۳۷۶)، برندۀ لوح تقدیر. برگزیده‌ی اولین کتاب سال یادواره‌ی شهید حبیب غنی‌پور (زمستان ۱۳۷۶).



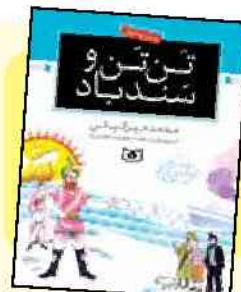
هوشمندان سیاره‌ی اوراک سیاره‌ی اوراک

برگزیده‌ی سروش نوجوان.

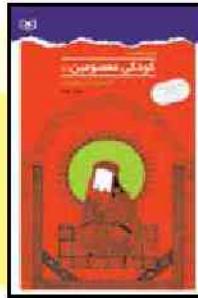


تن تن و سندباد

تقریظ رهبری (۱۳۹۵).



۱۴ قصه از کودکی معصومین
تقدیر شده در اولین دوره مسابقه
کتاب امام زمان (عج).



فراموشان

رتبه دوم در زمینه رمان و داستان بلند
در نخستین همایش ادبی - هنری علشورا
(۱۳۸۰)، کتاب برتر معرفی شده در دومین
جشنواره کتاب سال قصه های قرآنی در
رشته داستان بلند و رمان (۱۳۸۴).

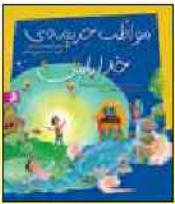


خاتون عشق

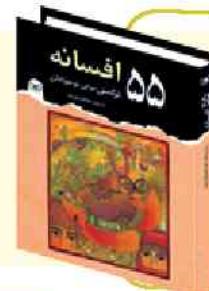
تقدیر شده در اولین دوره مسابقه
کتاب امام زمان (عج).



مواظب جریمه خدا باش
نامزد هجدهمین جشنواره کتاب
کانون پرورش فکری (۱۳۹۵).

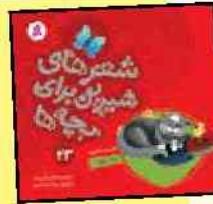


مرا یک دایناسور درسته قورت داده
برگزیده دهمین جشنواره کانون
پژوهش فکری کودکان و نوجوانان در
رشته شعر نوجوان (۱۳۸۱).

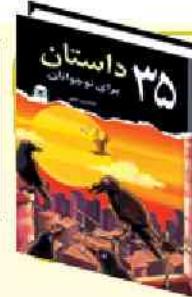


۵۵ افسانه‌ی ترکمنی برای نوجوانان
برگزیده سیزدهمین جشنواره کتاب
سلام (نشریات سلام پچه‌ها و پویک) در
بخش ویژه داستانی، به خاطر تلاش
ستوندی برای بازنویسی و تلخیص
افسانه‌ها برای نوجوانان (۱۳۸۸).

ماه و ماهی
برگزیده چهارمین جشنواره
کتاب کودک و نوجوان کانون
پژوهش فکری کودکان و نوجوانان
(۱۳۷۴).



لوح زرین بهترین کتاب شعر نوجوان در هشتمین جشنواره
کتاب کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۸).
راایته به مرحله نهایی انتخاب کتاب سال در هفدهمین
دوره کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۷۸).
شعر عمومی من بوافضل از کتاب نسیم دختر باد؛ رتبه
اول در زمینه تک شعر کودک چاپ شده در مجموعه
شعر، در نخستین همایش ادبی - هنری علشورا (۱۳۸۰).



۳۵ داستان برای نوجوانان
راایته به کتابخانه بین‌المللی
کلاغ سفید منیخ در سال ۲۰۰۹
(۱۳۸۸).



یک بوس محکم

برگزیده سیزدهمین جشنواره کتاب
سلام (نشریات سلام پچه‌ها و پویک) در
بخش شعر خردسال، به خاطر بیان جذاب و
صمیمی، انتخاب موضوعات نو، به کارگیری
تصویرهای مناسب شعری (۱۳۸۸).



هوای خوفناک (جغرافیای ترسناک - ۳)

راایته به مرحله نهایی هشتمین
جشنواره کتابهای آموزشی رشد، در
بخش آموزش جغرافیا (۱۳۸۹).



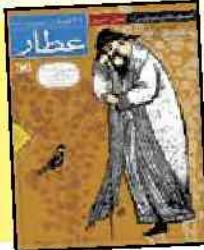
خاله عروسک من

برگزیده چهارمین جشنواره
کتاب کودک و نوجوان کانون
پژوهش فکری کودکان و
نوجوانان (۱۳۷۴).



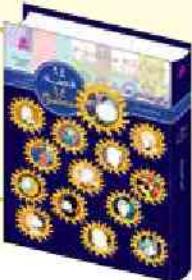
۲۸ قصه از مصیبت‌نامه‌ی عطار

برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی طراحی روی جلد کتاب نوجوان (۱۳۸۱).



۱۴ قصه، ۱۴ معصوم (مجموعه‌ی ۱۴ جلدی)

برنده‌ی جایزه‌ی دوم مسابقه‌ی تصویرگری قصص قرآنی (۱۳۸۱).



کوچک جنگلی

برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش زندگی‌نامه (۱۳۸۱).



آموزش تفکر و حل مسأله در ریاضی

برگزیده‌ی اولین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (در حوزه‌ی آموزش ریاضی) (۱۳۷۹).



تامپیوتر

برگزیده‌ی اولین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی علوم پایه (۱۳۸۱).



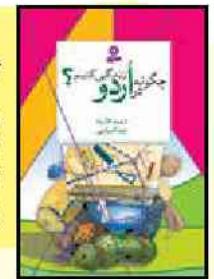
مجموعه‌ی ۶ جلدی گام به گام با کامپیوترا

برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی علوم پایه (۱۳۸۱). تقدیرشده در چهارمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد، دوره‌ی آموزش راهنمایی «آموزش و پرورش» (۱۳۸۳).



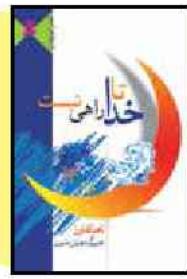
آموزش تفکر و حل مسأله در کار

برگزیده‌ی سومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (در رشته‌ی حسابداری - بازارگلی) (۱۳۸۱).



تا خدا راهی نیست

برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی شعر نوجوان (۱۳۸۱).



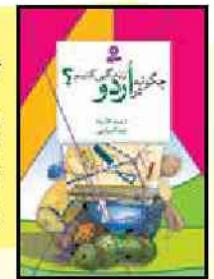
در جهان ریاضیات

برگزیده‌ی اولین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (در حوزه‌ی آموزش ریاضی) (۱۳۷۹).



چگونه در اردو زندگی کنیم؟

رتبه‌ی دوم در رشته‌ی آموزش علوم اجتماعی در دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰).



هشت قصه‌ی گزیده از شاهنامه‌ی فردوسی

رتبه‌ی سوم در رشته‌ی آموزش زبان و ادبیات فارسی در دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰).

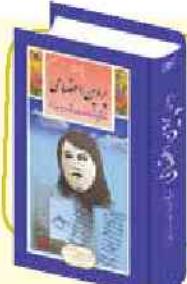


جلدهای اول تا بیستم از مجموعه‌ی ۷۰ جلدی چرا و چگونه

تقدیرشده در دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰).



تقدیرشده در دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (۱۳۸۰).



مجموعه‌ی رمان‌های سه‌گانه‌ی چرخ‌گردون

برگزیده‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۶).



مجموعه‌ی ۳ جلدی کارگاه انشا (دوره‌ی راهنمایی)

رتبه‌ی اول در رشته‌ی آموزش زبان و ادبیات فارسی در دومین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پژوهش» (۱۳۸۰).



۳۰ قصه، ۳۰ شب (۱۲ جلد)

برگزیده‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۶). برگزیده‌ی سومین دوره‌ی جایزه‌ی پروین اعتمادی (۱۳۸۷).

برگزیده‌ی یازدهمین جشنواره‌ی کتاب سلام‌بچه‌ها و پوپک در بخش تصویرگری، کتاب برگزیده‌ی فصل تابستان از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۶).



۳۶۵ قصه برای شب‌های سال

برگزیده‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۶). برگزیده‌ی سومین دوره‌ی جایزه‌ی پروین اعتمادی (۱۳۸۷).

تقدیر ویژه در سیزدهمین جشنواره‌ی کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۸۷).

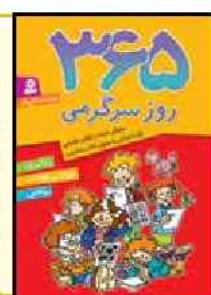
از باب قرائت اطفال

تقدیرشده در نخستین جشنواره‌ی پژوهش‌های ادبی و هنری حوزه‌ی کودک و نوجوان (۱۳۸۲).



۳۶۵ روز سرگرمی

راهیافته به مرحله‌ی نهایی هشتمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد، در بخش آموزش ریاضی (۱۳۸۹). معرفی شده در کتاب فارسی اول دبستان.



آواز مرغ باران

کتاب شایسته‌ی تشویق در بیست و دومین دوره‌ی انتخاب کتاب سال (۱۳۸۳). تقدیرشده در هشتمین دوره‌ی انتخاب کتاب سال سلام‌بچه‌ها و پوپک (۱۳۸۳).



یادداشت‌های غریبانه

راهیافته به مرحله‌ی نهایی دهمین دوره‌ی انتخاب کتاب سال سروش نوجوان (۱۳۷۶).



پسته‌ی دهان بسته

برگزیده‌ی ششمین جشنواره‌ی کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوان در بخش داستان ناشران غیر کانون (خردسانان و کودکان) (۱۳۷۶).



ملاقات در شب آفتابی

تقدیرشده در سومین دوره انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس ویژه سال های ۱۳۷۲، ۱۳۷۴ و ۱۳۷۶.



اشکانه

تقدیرشده در نهمین دوره انتخاب کتاب سال دفاع مقدس (۱۳۸۴).



عشق سال های جنگ

تقدیرشده در سومین دوره انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس ویژه سال های ۱۳۷۲، ۱۳۷۴ و ۱۳۷۶.



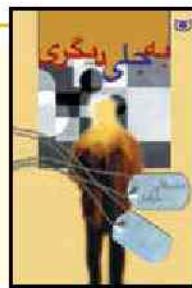
نیمه های فراموشی

برگزیده اولین کتاب سال یادواره شهید حبیب غنی پور (زمستان ۱۳۷۶)، کتاب تشویقی پلزد همین دوره ای کتاب سال جمهوری اسلامی ایران. کتاب برتر در چهارمین جشنواره کتاب های برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشران (۱۳۸۸).



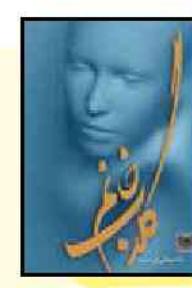
به جای دیگری

برگزیده اولین کتاب سال یادواره شهید حبیب غنی پور (زمستان ۱۳۷۶)، کتاب تشویقی پلزد همین دوره ای کتاب سال جمهوری اسلامی ایران.



گلاب خانم

تقدیرشده در سومین دوره انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس ویژه سال های ۱۳۷۳، ۱۳۷۴ و ۱۳۷۶.



قصه های حسنی

بهترین تصویرگری متن و طرح جلد خردسالان و کودکان در ششمین جشنواره کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۶).

حسنی به مکتب نمی رفت

برگزیده شورای کتاب کودک. کتاب برگزیده IBBY در هلند (۱۳۷۵).



پرواز بر فراز بیوبودینا

کتاب تشویقی پلزد همین دوره ای کتاب سال جمهوری اسلامی ایران.

گرگ ها از برف نمی ترسند

کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷)، کتاب برتر در چهارمین جشنواره کتاب های برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸)، برگزیده هفتمین دوره جایزه کتاب فصل زمستان از سوی معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷).





قصه‌ی آلبالویلو

تقدیر شده در پانزدهمین جشنواره
قلم زرین (۱۳۹۴).



روزی که لیمویی بود

راه یافته به مرحله‌ی دوم انتخاب کتاب سال
در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری
ایران (۱۳۹۷).

مثل هیچ کس

اگر شایسته‌ی تقدیر در سی و پنجمین دوره‌ی
جایزه کتاب سال در بخش داستان تالیفی
کودک و نوجوان - ۱۳۹۶

اگر شایسته‌ی تقدیر در هفدهمین دوره‌ی
کتاب سال شهید حبیب غنی‌پور (۱۳۹۶)



دلک و نارنج تلخ

راه یافته به مرحله‌ی دوم انتخاب کتاب سال
در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری
ایران (۱۳۹۷).



بر همه کار توانست خدای ما چه جوریه؟ - ۶

برگزیده‌ی پانزدهمین جشنواره‌ی کتاب
رشد در گروه تعلیم و تربیت دینی (۱۳۹۶).



قصه‌های گوگولی، برای بچه‌های گوگولی (۵۰ داستان خردسالانه)

کتاب تقدیری در نهمین جشنواره
کتاب‌های برتر انجمن فرهنگی کودک و
نوجوان در بخش داستان خردسال (۱۳۹۶).





داستان‌های دوستی، مجموعه‌ی اول

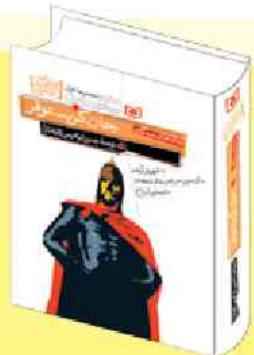
راه یافته به مرحله‌ی دوم لتخاب کتاب سال در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۹۷).



مجموعه‌ی ۴ جلدی رازهای آسمان

برگزیده‌ی اولین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش و پرورش» (در حوزه‌ی آموزش علوم تجربی) (۱۳۷۹).

رمان‌های سه‌گانه‌ی جان کریستوفر
شهریار آینده، شمشیر ارواح،
آن سوی سرزمین‌های شعله‌ور



بهترین تصویرگری متن و طراحی جلد نوجوانان در ششمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۶).



چراهای تاریخ ایران، از عصر باستان تا پیروزی انقلاب اسلامی

اثر شایسته‌ی تقدیر در سی و چهارمین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۹۵).

مجموعه‌ی ۵۲ جلدی کتاب‌های نارنجی

اثر شایسته‌ی تقدیر پنجمین دوره‌ی جایزه‌ی ادبی پروین اعتصمی (۱۳۹۱).

(کتاب‌های نارنجی، هفته‌ی هفتم)

برگزیده‌ی پانزدهمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در بخش تصویرگری (۱۳۹۱)، (به دلیل استفاده مناسب از فرم و رنگ، برخورد خلاقانه در جهت محتوا).

(کتاب‌های نارنجی، هفته‌ی پنجم‌ام)

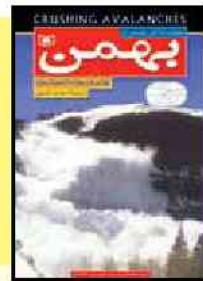
اثر شایسته‌ی تقدیر در دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب سال یادواره‌ی شهید حبیب غنی‌پور، در بخش داستان کودک (زمستان ۱۳۹۱).



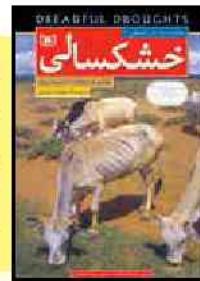


مجموعه‌ی ۵ جلدی مقابله با بلایای طبیعی
برگزیده‌ی جشنواره‌ی کتاب‌های برتر انجمن فرهنگی ناشran کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۶).

بهمن (از مجموعه‌ی ۵ جلدی مقابله با بلایای طبیعی) برگزیده‌ی ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در حوزه جغرافیا (۱۳۸۶).



خشکسالی (از مجموعه‌ی ۵ جلدی مقابله با بلایای طبیعی) برگزیده‌ی ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در حوزه جغرافیا (۱۳۸۶).



چگونه بر نگرانی و اضطراب پیروز شویم؟
کتاب برتر اولین جشنواره کتاب خانواده از سوی وزارت آموزش و پرورش (۱۳۸۶).

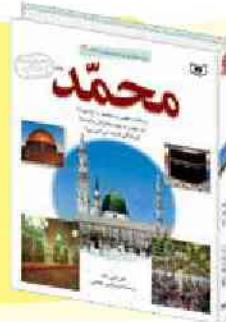


رمان‌های ۸ جلدی آنی‌شرلی
کتاب تشویقی در سومین جشنواره کتاب‌های برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشran کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۷).

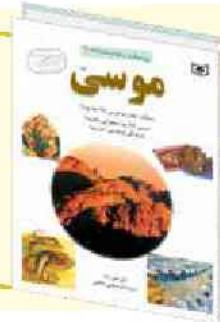


۵۰۰ نکته، چگونه با رایانه بهتر کار کنیم
کتاب برتر اولین جشنواره کتاب خانواده از سوی وزارت آموزش و پرورش (۱۳۸۶).

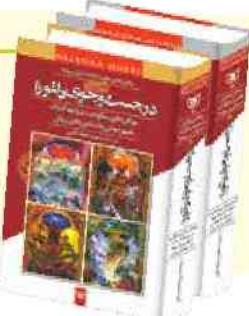
محمد (ص) (از مجموعه‌ی ۵ جلدی پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند)
دیپلم افتخار در بخش ویژه پیغمبر در دوازدهمین جشنواره کتاب کودک و نوجوان کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۸۵).



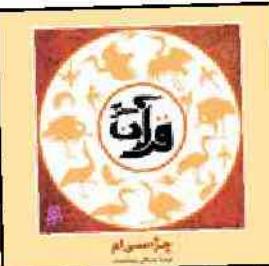
موسی (ع) (از مجموعه‌ی ۵ جلدی پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند)
برگزیده‌ی ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی رشد در حوزه تعلیم و تربیت دینی (۱۳۸۶).



مجموعه‌ی ۸ جلدی در جست‌وجوی دلتورا
برگزیده‌ی نخستین جشنواره کتاب‌های مناسب انجمن فرهنگی ناشran کودک و نوجوان (۱۳۸۵).



جزء سی ام قرآن (ترجمه‌ی مصطفی رحماندوست)
تقدیرشده‌ی جشنواره کتاب‌های برتر انجمن فرهنگی ناشran کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۶).



خردسال و کودک



علمی - آموزشی

داستان

رمان

شعر

ادبیات کهن

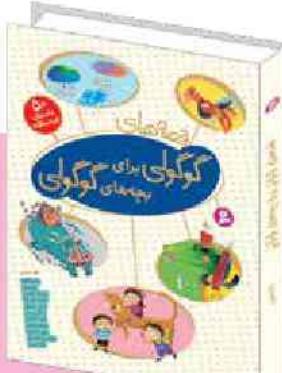
دین



قصه‌های گوگولی

لاله جعفری، چهاررنگ، رقعي کوتاه

۱۶ صفحه / بردبوک رقعي کوتاه، ۱۴ صفحه



قصه‌های گوگولی، برای بچه‌های گوگولی
(دادستان خردسالانه) (رحای)

۵۰ دادستان خردسالانه (رحای)
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۹۵۰-۰ کد: ۱۴۴، ۹۶/۲۴۵۸ صفحه

كتاب تقديري در نهمين
مشنواره کتابهای برتر انجمن
فرهنگي کودک و نوجوان، در
پخش داستان فرديسال (۱۳۹۶).



مجموعه‌ی ۳۰ جلدی گوگولی‌ها
در یک كيف
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۹۴۳-۰



قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۵

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۲ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۸۸-۲ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۷ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۲-۳ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۴

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۱ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۲-۶ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۶ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۲-۹ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۱۰

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۷ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۸-۸ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۹۰ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۸-۸ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۹

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۶ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۷-۹ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۹۱ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۷-۱ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۳

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۰ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۱-۹ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۵ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۱-۹ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۸

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۵ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۹ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۹۰ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۶-۴ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۲

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۴۹ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۱ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۵ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۰-۲ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۷

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۴ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۵ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۹ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۷ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۱

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۴۸ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۴ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۳ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۱-۶ شلک:

قصه‌های گوگولی
برای بچه‌های گوگولی - ۶

رقعي کوتاه
۹۵/۲۴۵۳ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۵-۹ شلک:
برد بوک رقعي کوتاه
۹۶/۳۰۸۸ کد:
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۰۲۴-۰ شلک:

رحلی کوتاه، ۱۲ صفحه

داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه

فریبرز لرستانی، چهاررنگ



داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه (۷۲ داستانک)

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی با جلد سخت)
کد: ۱۴۴.۸۷/۱۴۴۳
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۰-۸
شلک:



داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه (۷۲ داستانک)

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی خشتی ۱۶×۱۶)
کد: ۱۴۲.۹۶/۳۰۱۴
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۸-۱۴۳-۴
شلک:



معرفی شده

در گران‌نامه‌ارساد
آموزش و پرورش

هر یک از داستانک‌های مصور و بسیار بسیار کوتاه این مجموعه نکته‌ی عاطفی ظرفی در خود داردند که گاه آنها را به قطعه‌ی ادبی سبب‌تر می‌کند تا داستان. این داستان‌های کوتاه در دوازده جلد و یک مجموعه با جلد سخت نیز به چاپ رسیده‌اند.

مجموعه‌ی ۱۲ ملodi داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه

- (۱) برگزیده‌ی هشتمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی (شد، در بخش قصه و داستان (۱۳۸۹))
(۲) برگزیده‌ی دوازدهمین جشنواره‌ی کتاب سلام (نشریات سلام‌بچه‌ها و پوپت) (۱۳۸۸)

آواز بامزه و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۶)
کد: ۸۷/۱۴۲۶
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۳-۰
شلک:

چتر گل دار و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۵)
کد: ۸۷/۱۴۲۵
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۱-۶
شلک:

برگ قلقلکی و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۴)
کد: ۸۷/۱۴۲۴
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۰-۹
شلک:

قطار کوکی و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۳)
کد: ۸۷/۱۴۲۳
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۱۹-۳
شلک:

جوچه‌ی حنایی و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۲)
کد: ۸۷/۱۴۲۲
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۱۸-۶
شلک:

گربه‌ی غمگین و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۱۲)
کد: ۸۷/۱۴۲۴
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۹-۲
شلک:

موش دم بریده و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۱۱)
کد: ۸۷/۱۴۲۱
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۸-۵
شلک:

مار اخمو و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۱۰)
کد: ۸۷/۱۴۲۰
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۷-۸
شلک:

فیل ترسو و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۹)
کد: ۸۷/۱۴۲۹
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۶-۰
شلک:

خروس از خود راضی و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۸)
کد: ۸۷/۱۴۲۸
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۵-۴
شلک:

میوبی و مامان و
۵ داستانک دیگر

(داستانک‌های شنبه تا پنجشنبه - ۷)
کد: ۸۷/۱۴۲۷
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۲۴-۷
شلک:

فریبا کلپر، فروزنده خداجو، سرور کتبی

کتاب‌های نارنجی

چهاررنگ، خشتشی (۱۶×۱۶cm)، ۴۸ صفحه



کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۳

کتاب‌های نارنجی، هفته ۷
دختری به نام هلله و ۶ قصه دیگر
کاسه‌های پرنده و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۴۰
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۴۰_۶

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱
مهمنی خالم غازه و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۸۶۱
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۲۹_۴

کتاب‌های نارنجی، هفته ۸

گریهای که پیاده نمی‌شود و ۶ قصه دیگر
لحاف ننه سرما و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۴۷
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۴۱_۳

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲

آقا خروسه بی تاج شده و ۶ قصه دیگر
لحاچ سرمه و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۸۶۲
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۳۰_۰

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۵

سه گنج نیگی و ۶ قصه دیگر
رئیس بزرگ کتری و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۴۸
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۴۲_۰

کتاب‌های نارنجی، هفته ۹

جوچ جفله و ۶ قصه دیگر
رئیس بزرگ کتری و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۸۶۳
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۳۱_۷

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۰

آقانقله در عروسی و ۶ قصه دیگر
مدادی که سر درد داشت و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۹۱
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۷_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۴

حمله غول‌های آهنی و ۶ قصه دیگر
مدادی غول‌های آهنی و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۸۶۴
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۳۲_۴

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۷

آرزوی خالم و آقای نزدیک و ۶ قصه دیگر
ملائچی تنبیل و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۹۲
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۸_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۵

پیرزنی که دنیا را بافت و ۶ قصه دیگر
ملائچی تنبیل و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۸۶۵
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۳۳_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۸

گرگی که از دودکش خنديد و ۶ قصه دیگر
شله یوشکی خنید و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۹۳
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۹_۵

کتاب‌های نارنجی، هفته ۶

ازدهایی با پیراهن آستین پفدار و ۶ قصه دیگر
شله یوشکی خنید و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۱۹۳۹
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۳۳_۸

کتاب‌های نارنجی

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۰

توى ديريا عروسي بود و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۵ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۱_۳

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۱

سبيل آقای ازدها و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۶ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۰_۲

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۲

سنجلی که با دمش گردو می‌شکست
و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۷ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۳_۷

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۳

خواب پله و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۸ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۴_۴

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۴

دارام دارام عروسيه و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۹ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۵_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۳۵

مداد و عنکبوت و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۱۰ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۶_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۴

سنگ مردم آزار و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۹ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۵_۶

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۵

گوشوارمهای آلبالوي و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۰ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۶_۳

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۶

لسب شهزاده و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۱ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۷_۰

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۷

چه دبوي ا چه روبي او و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۲ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۸_۷

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۸

گوشوارهای برای موش خوشکله
و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۳ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۹_۴

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۹

يک موش و چند تا مامان و ۶ قصه ديگر
۹۰/۲۰۰۴ کد:
شليک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۰۰۰_۰

کتاب‌های نارنجی، هفته ۱۹

چنگلکي با پاهای بلند و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۴ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۹_۱

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۰

عصرانه‌ی خاتم باجي و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۵ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۱_۸

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۱

خلنه‌اي که فرار كرد و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۶ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۲_۵

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۲

باد فوت فوت و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۷ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۳_۲

کتاب‌های نارنجی، هفته ۲۳

حازون بیست و ۶ قصه ديگر
۹۰/۱۹۹۸ کد:
شليک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹۴_۹

معرفی شده در کتاب‌نامه‌ی
رشد آموزش و پرورش



کتاب‌های نارنجی

معرفی شده در کتاب‌نامه‌ی
رشد آموزش و پرورش



۴۸ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۸

کوله پشتی آقا غوله و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۳
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۳۶

۴۹ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۹

لبری که پایین افتاد و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۴
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۲۰۴

۵۰ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۰

آرزوهای نخودی و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۵
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۲۱۱

۵۱ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۱

بچه گرگ نازینی و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۶
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۲۲۸

۵۲ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۲

کبریتی که رئیس آشپزخانه بود
و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۷
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۲۳۵

۴۲ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۲

قابلهمایی که خسته شد و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۷
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۰۷۵

۴۳ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۳

دیواری که می‌ترسید و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۸
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۴۳

۴۴ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۴

غول عینکی و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۹
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۵۰

۴۵ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۵

سنجد خالم و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۰
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۶۷

۴۶ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۶

جادوگر قطرلاری و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۱
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۷۴

۴۷ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۷

جوچه کوچولو و خاتم دایناسور
و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۲۲
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۲۹

۴۸ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۸

لولو گرمایی و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۱
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۰۷۵

۴۹ کتاب‌های نارنجی، هفته ۴۹

هزارتا بچه غول و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۲
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۰۸۲

۵۰ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۰

درخت زنگوله و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۳
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۰۹۹

۵۱ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۱

پری و غول گندله و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۴
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۰۵

۵۲ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۲

عروسي مرغ پا کوتاه و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۵
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۱۲

۵۳ کتاب‌های نارنجی، هفته ۵۳

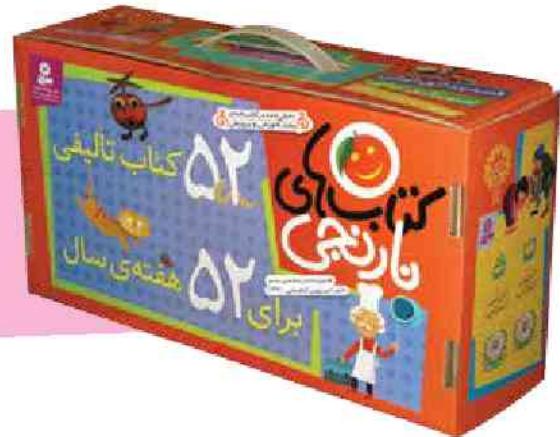
غول ستاره خور و ۶ قصه دیگر
کد: ۹۰/۲۰۱۶
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۱۲۹

کتاب‌های نارنجی



کتاب اول نارنجی به همراه لوح فشرده
(پویلامیابی، سرگرمی و آموزش ریانه‌ای)
• شبک: ۹۷۸۰۰۰۰۸۱۲۸۵

مجموعه‌ی ۵۲ جلدی کتاب‌های نارنجی
(خشته ۱۶×۱۶cm)
در یک کیف قشنگ
• شبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۳۴۸



معرفی شده در کتاب دارای
رشد آموزش و پرورش



قصه‌ی تصویری برای روزهای سال
(مجموعه‌ی کامل کتاب‌های نارنجی با قاب و پیو)
• رحلی
• کد: ۹۳۲۵۰۳-۷۶۰ صفحه
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۵۴۷۶

این مجموعه شامل ۵۲ کتاب برای بچه‌هاست که در یک سال، هر هفته می‌توانند یکی از کتاب‌های این مجموعه را بخوانند. هر کتاب شامل ۷ قصه با تصاویر رنگی و زیباست. همه‌ی داستان‌های این مجموعه ایرانی است. حال و هوای داستان‌ها تنافوت و متنوع است. گاهی قصه‌ی زندگی بچه‌هاست و گاهی قصه‌ی زندگی بزندگان و حرنده‌ها و گاهی هم قصه‌ی انساء، همان جزء‌ای که دور و بر ما هستند. تصویرهای رنگی قصه‌ها کمک می‌کنند که خواننده، بهتر و راحت‌تر با فضای داستان‌ها آشنا شود.

۳۱ قصه‌ی تصویری برای خرداد
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۲۰۳۱
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۲۷-۳

۳۱ قصه‌ی تصویری برای اردیبهشت
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۹۲۰۳۰
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۲۶-۶

۳۱ قصه‌ی تصویری برای فروردین
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۹۱۰۲۹
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۲۵۹

۳۱ قصه‌ی تصویری برای شهریور
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۲۰۳۴
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۳۰-۳

۳۱ قصه‌ی تصویری برای مرداد
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۲۰۳۳
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۲۹-۷

۳۱ قصه‌ی تصویری برای تیر
(کتاب‌های نارنجی)
• رحلی
• کد: ۹۵۰۲۰۳۲
• شبک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۲۸-۰



این مجموعه ادامه دارد

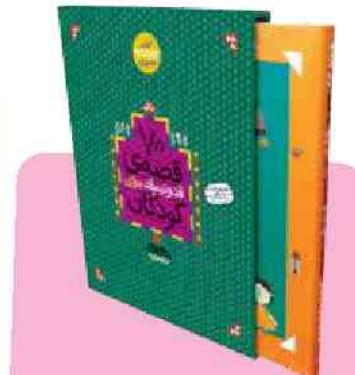
قصه‌های قد و نیم قد برای کودکان

فریبا کلهر، چهاررنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



قصه‌های قد و نیم قد در ده جلد منتشر شده و در هر جلد هفت قصه آمده است. تصویرهای رنگی کتاب‌ها، قصه‌ها را زیباتر و فهمیدن آنها را آسان تر کرده‌اند. این مجموعه، به صورت یکجا و در یک مجلد ۷۰ قصه‌ای و قاب ویژه هم منتشر شده است.



۷۰ قصه‌ی قد و نیم قد

برای کودکان

(مجموعه‌ی کامل با جلد سخت و قاب ویژه)

رحلی

کد: ۸۸/۱۷۱۹ - ۱۴۶ صفحه

کد: ۸۸/۱۷۱۵ - ۸۲-۵

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۲-۵



چه گربه‌های گرم و نرمی
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۷)

کد: ۸۸/۱۷۱۵

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۷۸-۸

خوشیدخانم مامان شدها
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۶)

کد: ۸۸/۱۷۱۴

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۷۷-۱

بچه فیل گم شده
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۹)

کد: ۸۸/۱۷۱۷

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۰-۱

لالایی موش‌ها
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۸)

کد: ۸۸/۱۷۱۶

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۷۹-۵

قصه‌های قد و نیم قد

(مجموعه‌ی دوم - جلدی‌های ۱ تا ۱۰)

کد: ۸۸/۱۷۴۸ - ۸۰ صفحه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۹-۸

مهمان ناخوانده‌ی فضایی
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۱۰)

کد: ۸۸/۱۷۱۸

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۱-۸

معرفی شنیده



۷۰ قصه‌ی قد و نیم قد برای کودکان

(مجموعه‌ی کامل)

خشتشی ۱۶ × ۱۶

کد: ۸۸/۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

صفحه ۱۵۲ - ۹۶/۲۹۴۸

کد: ۸۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

یک خانه و دو کرگدن
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۴)

کد: ۸۸/۱۷۱۲

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۷۵-۷

قصه‌های قد و نیم قد

(مجموعه‌ی اول - جلدی‌های ۱ تا ۵)

کد: ۸۸/۱۷۴۷ - ۸۰ صفحه

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

صفحه ۱۵۲ - ۹۶/۲۹۴۸

کد: ۸۸/۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۸-۱

کوفته‌ها را کی خورد؟
و ۶ قصه‌ی دیگر

(قصه‌های قد و نیم قد - ۵)

کد: ۸۸/۱۷۱۳

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۶۷-۴

شهر آدم کوچولوها

راجر هارگریوز، مترجم: غلامرضا فهرستی

چهاررنگ، خشتي (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



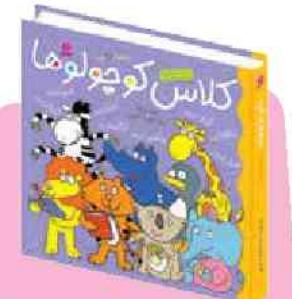
شهر آدم کوچولوها
(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۰/۴۹۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۲۱_۶



خانم خنده‌رو	آقای گیج
(شهر آدم کوچولوها - ۱) کد: ۸۰/۴۸۶ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۱۶_۲	(شهر آدم کوچولوها - ۲) کد: ۸۰/۴۸۸ کد: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۱۷_۹

آقای برس و صدا	خانم جادوگر
(شهر آدم کوچولوها - ۴) کد: ۸۰/۴۹۰ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۱۸_۶	(شهر آدم کوچولوها - ۵) کد: ۸۰/۴۹۱ کد: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۲۰_۹

«شهر آدم کوچولوها» مجموعه‌ای شامل شش داستان مصور کودکانه است. شخصیت‌های اصلی این داستان‌ها «خانم خنده‌رو»، «آقای گیج»، «خانم وروجک»، «آقای برس و صدا»، «خانم جادوگر» و «آقای فضول» هستند. اهالی شهر آدم کوچولوها در هر کاری به یکدیگر کمک می‌کنند تا در درسرهای شهرشان کمتر شود. داستان‌های «شهر آدم کوچولوها» به صورت شش جلد کتاب جداگانه و نیز مجموعه‌ای یک جلدی - با جلد سخت - منتشر شده است.



کلاس کوچولوها
(مجموعه‌ی ۸ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۸/۱۴۷۳
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۲۰_۳

خشتي (۲۲×۲۲cm)، ۲۴ صفحه

کلاس کوچولوها

زوزا وربوآ، مترجم: اشرف کریمی، چهاررنگ



در هر یک از داستان‌های ساده و مصور

این مجموعه، شخصیت‌های اصلی - مانند سیر، پنگوئن، زرافه و کوالا - با مشکلات گوناگونی مواجه‌اند. اما آنها به کمک یکدیگر و با شیوه‌هایی ساده، اما مؤثر مشکل خود را حل می‌کنند. نفاسی‌های ساد و رنگارنگ هو کتاب بر جذابیت آن افزوده است.

کرگدن کوچولو با ادب می‌شود

(کلاس کوچولوها - ۴)
کد: ۸۸/۱۴۶۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۵_۹

بیرکوچولو به داد بچه‌ها می‌رسد. زرافه کوچولو دوستان تازه پیدامی کند

(کلاس کوچولوها - ۲)
کد: ۸۸/۱۴۶۷
کد: ۸۸/۱۴۶۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۴_۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۳_۵

شیرکوچولو بازیگر می‌شود

(کلاس کوچولوها - ۱)
کد: ۸۸/۱۴۶۵
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۲_۶

پنگوئن کوچولو به حرف می‌آید

(کلاس کوچولوها - ۸)
کد: ۸۸/۱۴۷۲
کد: ۸۸/۱۴۷۱
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۹_۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۸_۸

کوالا کوچولو آسمان را نقاشی می‌کند

(کلاس کوچولوها - ۷)
کد: ۸۷/۱۴۷۱
کد: ۸۸/۱۴۷۰
کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۷_۳
کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۷_۲

گورخر کوچولو بربندی مسابقه می‌شود

(کلاس کوچولوها - ۵)
کد: ۸۸/۱۴۶۹
کد: ۸۸/۱۴۶۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۶_۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱۶_۷

قصه‌های

دوست‌داشتنی دنیا

در ۲۰ جلد

چهاررنگ

جیبی، ۳۲ صفحه



قصه‌های

دوست‌داشتنی دنیا
(مجموعه‌ی اول جلد‌های ۱۰ تا ۱)

۹۵/۲۸۴۸

کد:

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۹۶۷۲

شابک:

قصه‌های
دوست‌داشتنی دنیا

(مجموعه‌ی دوم جلد‌های ۱۱ تا ۲۰)

۹۵/۲۸۴۷

کد:

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۹۶۶۵

شابک:



قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا

در یک قاب مخصوص

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۷۰

شابک:

موطایی و سه خرس	شلغم‌غول پیکر	دیک ویتینگتون	پینوکیو
(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۲)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۳)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۴)
کد: ۹۱/۲۱۱۵	کد: ۹۱/۲۱۱۶	کد: ۹۱/۲۱۱۷	کد: ۹۱/۲۱۱۸
۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۷۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۸۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰
شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۷۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۸۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰

سیندرلا	بینوکیو	دیک ویتینگتون	پینوکیو
(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۵)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۶)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۷)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۸)
کد: ۹۱/۲۱۱۹	کد: ۹۱/۲۱۲۰	کد: ۹۱/۲۱۲۱	کد: ۹۱/۲۱۲۲
۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰
شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰

پیتر و گرگ	گربه‌ی چکمه‌پوش	جوچه اردک زشت	هنسل و گرتل
(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۹)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۰)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۱)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۲)
کد: ۹۱/۲۱۲۰	کد: ۹۱/۲۱۲۱	کد: ۹۱/۲۱۲۲	کد: ۹۱/۲۱۲۳
۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰
شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۹۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۳۰

شاهزاده خانم و نخود	آدمک زنجیلی	مرغک قرمزی و رویاه ناقلا	راپونزل
(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۱)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۲)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۳)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۴)
کد: ۹۳/۲۱۲۶	کد: ۹۳/۲۱۲۷	کد: ۹۳/۲۱۲۸	کد: ۹۳/۲۱۲۹
۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۵	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۶	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۷	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۸
شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۵	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۶	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۷	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۲۸

شنل قرمزی	سفیدبرفی و هفت‌کوتوله	کوتوله و کفاش	شاہزاده و قورباغه
(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۵)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۶)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۷)	(قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا - ۱۸)
کد: ۹۳/۲۲۹۵	کد: ۹۳/۲۲۹۶	کد: ۹۳/۲۲۹۷	کد: ۹۳/۲۲۹۸
۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۴۴	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۴	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۵	۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۴۴	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۴	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۵	شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۳۴۵۶

قصه‌های دوست‌داشتنی دنیا
در یک قاب مخصوص

۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۲۷۰

شابک:

.....

این قصه‌ها با تصویرهای زیبا و جذاب در
قطعی نو و تازه به حساب رسیده‌اند.

بهترین قصه‌های دنیا

چهاررنگ، رحلی، ۸ صفحه



علاءالدین و
چراغ جادو
(بهترین قصه‌های دنیا - ۴)
کد: ۸۲/۷۰۲
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۲_۱



سفیدبرفی و
هفت کوتوله
(بهترین قصه‌های دنیا - ۳)
کد: ۸۲/۷۰۱
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۱_۷



تام بندانگشتی
(بهترین قصه‌های دنیا - ۲)
کد: ۸۲/۷۰۰
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۱_۶



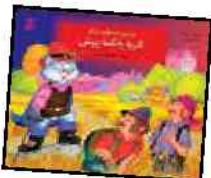
خانه‌ی شکلاتی،
هنسل و گرتل
(بهترین قصه‌های دنیا - ۱)
کد: ۷۶/۶۹۹
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۰_۰



سیندرلا
(بهترین قصه‌های دنیا - ۶)
کد: ۸۲/۷۰۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۵_۵



شلن قرمزی
(بهترین قصه‌های دنیا - ۵)
کد: ۸۲/۷۰۴
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۴_۸



گربه‌ی چکمه‌پوش
(بهترین قصه‌های دنیا - ۴)
کد: ۸۲/۷۰۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۴_۲

هنسل و گرتل خواهر و برادر مهربانی هستند که به دنبال غذا در جنگل سرگردان می‌شوند و از خانه‌ی جادوگری بدجننس سر درمی‌آورند...
تام بندانگشتی، که با سجاعت و تلاش بسیار می‌خواهد خودش و برادرانش را از دست غولی وحشتناک نجات دهد. در کمین غول می‌نشیند و...

سفیدبرفی سماهزاده خاتم مهربانی است که از دست غول بدجننسی‌های نامادری او را گرفتار جادوی سیاه می‌کند و...

علاوه‌الدین پسر فقیری است که وارد چاهی جادویی می‌شود و در آنجا چراغی جادویی را می‌یابد...

وقتی آسیابان بیر می‌میرد. اما این گربه خیلی استثنایی است، جون می‌تواند مثل آدمها حرف بزند...

سیندرلا دختر کوچولوی است که از راه جنگل به خانه‌ی مادر بزرگش می‌رود و در راه با گرگ بدجننس رویه‌رو می‌شود...

سیندرلا دختر تنها‌ی که با نامادری بدجننس و دختران نامهربانش زندگی می‌کند، دوست دارد به مهمانی پادشاه برود...

همه‌ی این قصه‌های آشنا همراه با تصاویر برجسته، خواندنی تر شده‌اند. دیدن نفاسی‌های این کتاب‌ها، به اندازه‌ی خواندن خود داستان‌ها جذاب و سرگرم کننده است.

ماجراهای آقاموشه

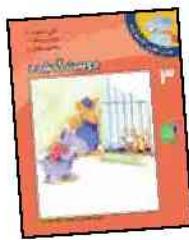
نوربرت لاندا، مترجم؛ بهروز بیضایی



ماجراهای آقاموشه
(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۷۸/۳۷۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۵۵_۷



مسافر قاجاقی
(ماجراهای آقاموشه - ۴)
کد: ۷۲/۱۸۴
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۵۴_۰



دوست گمشده
(ماجراهای آقاموشه - ۳)
کد: ۷۲/۱۸۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۵۲_۳



قلک گمشده
(ماجراهای آقاموشه - ۲)
کد: ۷۲/۱۸۲
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۵۲_۶



لکه‌های سرخ و عجیب
(ماجراهای آقاموشه - ۱)
کد: ۷۲/۱۸۱
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۵۱_۹

ماجراهای آقاموشه، مجموعه‌ای شامل چهار جلد کتاب به نامهای «لکه‌های سرخ و عجیب»، «فلک گمشده»، «دوست گمشده» و «مسافر قاجاقی» است.

شخصیت‌های اصلی این داستان‌ها، آقاموشه و دوسن، بیری، گربه‌ای بازیگوش است. داستان‌ها بسیار ساده‌اند و برای بچه‌های سیش‌دبستانی نز جذابیت دارند.

قصه‌های شیرین جهان

در ۵۰ جلد

چهارنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)



ملکه‌ی برفی

(قصه‌های شیرین جهان - ۶)
کد: ۱۳۷۵/۲۷۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۳۹

دختروی که از ماه آمد

(قصه‌های شیرین جهان - ۵)
کد: ۱۳۷۵/۲۷۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۳۶

جادوگر شهر آز

(قصه‌های شیرین جهان - ۴)
کد: ۱۳۷۲/۱۹۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۷۵

لباس جدید پادشاه

(قصه‌های شیرین جهان - ۳)
کد: ۱۳۷۲/۱۹۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۵۹

دختر کبریت فروش

(قصه‌های شیرین جهان - ۱)
کد: ۱۳۷۲/۱۹۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۶۸

خرگوش باهوش، راکون بدجنس هاج، زنبور عسل

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۲)
کد: ۱۳۷۶/۲۸۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۵۴

آلیس در سرزمین عجایب

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۰)
کد: ۱۳۷۶/۲۸۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۵۱

جنگ با آدمک‌ها

(قصه‌های شیرین جهان - ۹)
کد: ۱۳۷۶/۲۸۷
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۴

شنگول و منگول

(قصه‌های شیرین جهان - ۷)
کد: ۱۳۷۶/۲۷۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۱

دیو سه‌چشم و پسرک هیزمشکن تخم طلایی و میمون جادوی

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۸)
کد: ۱۳۸۰/۵۶۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۹

راز قصر جنگل

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۶)
کد: ۱۳۷۹/۴۸۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۹۵

کوتوله‌ها و کفاش

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۵)
کد: ۱۳۷۹/۴۸۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۰۰

سگ عجیب دهکده

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۴)
کد: ۱۳۷۷/۳۳۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۱۵

نیم و جبی

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۳)
کد: ۱۳۷۶/۲۹۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۶۱

قوهای وحشی

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۴)
کد: ۱۳۸۲/۶۱۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۵۲

شکار و شکارچی

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۳)
کد: ۱۳۸۲/۶۱۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۵۱

عقاب مغورو

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۲)
کد: ۱۳۸۲/۶۱۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۵۰

بانوی چراغ به دست

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۱)
کد: ۱۳۸۲/۶۱۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۴۹

خرس وحشی و پسر باهوش

(قصه‌های شیرین جهان - ۱۹)
کد: ۱۳۸۰/۵۶۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۰۰

علی‌بابا و چهل دزد

(قصه‌های شیرین جهان - ۳۰)
کد: ۱۳۸۴/۹۷۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۱۰

سگ فلاندر

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۹)
کد: ۱۳۸۴/۹۷۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۰۹

شش برادر و یک خرگوش

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۸)
کد: ۱۳۸۴/۹۷۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۰۸

پسر قهرمان و جادوگر بدجنس

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۷)
کد: ۱۳۸۴/۹۷۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۰۷

آئی، دختر موقرمز

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۶)
کد: ۱۳۸۲/۷۴۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۰۵

تام سایر

(قصه‌های شیرین جهان - ۲۵)
کد: ۱۳۸۲/۶۱۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۵۳



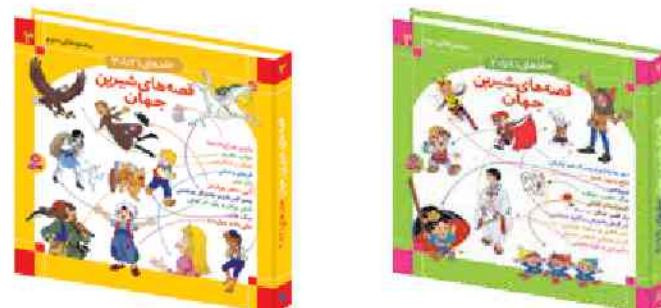
خانه‌ی شکلاتی	سارا کورو	پرندگان آبی	لاسی، سگ و فدار	سفرهای گالیور	شاهزاده‌ی خوشبخت
(قصه‌های شیرین جهان - ۳۶) • کد: ۱۳۸۷/۱۲۸۵ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۴۲_۱	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۵) • کد: ۱۳۸۷/۱۲۸۴ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۴۱_۴	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۴) • کد: ۱۳۸۷/۱۲۸۳ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۴۰_۷	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۳) • کد: ۱۳۸۷/۱۱۰_۱ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۶۱۲_۲	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۲) • کد: ۱۳۸۷/۹۷۸ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۱۲_۹	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۱) • کد: ۱۳۸۷/۹۷۷ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۱۲_۹
موس شهری و موش روستایی	مسابقه‌ی خرگوش و لاک پشت	گربه‌ی چکمه‌پوش	ماریا و شاهزاده‌شیر	روباه بازیگوش	جوچه‌اردک زشت
(قصه‌های شیرین جهان - ۴۲) • کد: ۹۴/۱۴۴۶ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۴_۹	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۱) • کد: ۹۴/۱۴۴۵ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۳_۲	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۰) • کد: ۱۳۸۷/۱۳۲۴ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۹۳_۳	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۹) • کد: ۱۳۸۷/۱۳۲۳ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۹۲_۶	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۸) • کد: ۱۳۸۷/۱۳۲۲ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۹۱_۹	(قصه‌های شیرین جهان - ۳۷) • کد: ۱۳۸۷/۱۲۸۶ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۴۳_۸
کین تارو	زیبای خفته	عروسوی قو	ای کی بوسان	سیندرلا	بندانگشتی
(قصه‌های شیرین جهان - ۴۸) • کد: ۹۴/۱۴۵۲ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۰_۰	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۷) • کد: ۹۴/۱۴۵۱ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۹_۴	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۶) • کد: ۹۴/۱۴۴۹ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۸_۷	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۵) • کد: ۹۴/۱۴۴۸ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۸_۷	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۴) • کد: ۹۴/۱۴۴۷ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۵_۵	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۳) • کد: ۹۴/۱۴۴۶ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۷۴_۹
عروسوی خانم موشه	کلاع و پرندگان				
(قصه‌های شیرین جهان - ۵۰) • کد: ۹۴/۱۴۵۴ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۲_۱	(قصه‌های شیرین جهان - ۴۹) • کد: ۹۴/۱۴۵۳ • شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۱_۷				



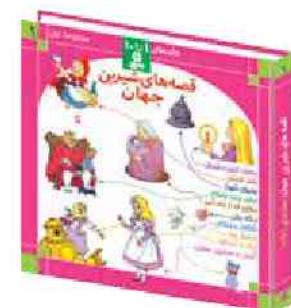
قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی پنجم - جلدی‌های ۴۱ تا ۵۰)
با جلد سخت
کد: ۱۳۳۶_۱۲۰_۸۷/۱۳۳۶
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۲_۱



قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی چهارم - جلدی‌های ۳۱ تا ۴۰)
با جلد سخت
کد: ۱۳۳۵_۸۷/۱۳۳۵
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۹۵_۷



قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی سوم - جلدی‌های ۲۱ تا ۳۰)
با جلد سخت
کد: ۸۴/۹۷۶_۱۲۰_۸۷/۱۳۳۵
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۹۵_۷



قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی اول - جلدی‌های ۱ تا ۱۰)
با جلد سخت
کد: ۸۱/۵۲۳_۱۶۰_۸۱/۵۲۴
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۱۸_۳



قصه‌های شیرین جهان
با شخصیت پسر
کد: ۲۱۶.۹۵/۲۳۱۰
صفحه: ۲۵۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۳۶-۲۷۴-۲

قصه‌های شیرین جهان
با شخصیت دختر
کد: ۲۱۶.۹۵/۲۳۱۳
صفحه: ۲۱۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۳۵-۹

این مجموعه شامل قصه‌های مسهور و سناخته‌شده‌ی کودکان در جهان است که با توجه به شخصیت‌های اصلی هر قصه آنها را به صورت سه کتاب مجلزا، با نام‌های قصه‌های شیرین جهان با شخصیت‌های دختر، با شخصیت‌های پسر و با شخصیت‌های حیوان جاپ کرده‌ایم. تا کودکان بنوانتند با توجه به علاقه‌ی خود تعداد زیادی قصه را یکجا تهیه کنند و برای مدتی سرگرم باشند.



قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی ۲۰ جلدی با جلد سخت)
کاغذ گلاسه و قاب و پویه
کد: ۹۴/۱۸۰
صفحه: ۲۴۰
شابک: ۹۷۸-۹۰-۲۵۱۵۹۰-۲



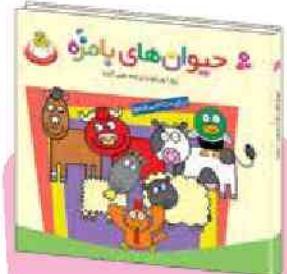
قصه‌های شیرین جهان
(مجموعه‌ی ۳۰ جلدی با جلد سخت)
کاغذ گلاسه و قاب و پویه
کد: ۸۶/۱۲۲۱
صفحه: ۴۱۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۵۳۰-



مجموعه‌ی ۵ جلدی، خفته ۱۱×۱۱
در یک جعبه
شابک: ۹۷۸-۹۰-۰۲۵۱۵۹۰-۲

حیوان‌های بامزه

زوزا ورباو، مترجم: علی آشنا، چهاررنگ



حیوان‌های بامزه
(مجموعه‌ی ۷ جلدی)
کد: ۸۶/۱۲۳۰
صفحه: ۸۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۵۷-۸



آقا بزی

(حیوان‌های بامزه - ۴)
کد: ۸۶/۱۱۸۲
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۱۱-۰

آقا اسبیه

(حیوان‌های بامزه - ۳)
کد: ۸۶/۱۱۸۱
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۱۰-۳

خانم گاوه

(حیوان‌های بامزه - ۲)
کد: ۸۶/۱۱۸۰
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۰۹-۷

آقا گوسفنده

(حیوان‌های بامزه - ۱)
کد: ۸۶/۱۱۷۹
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۰۸-۰

خانم اردکه

(حیوان‌های بامزه - ۷)
کد: ۸۶/۱۱۸۵
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۱۴-۱

آقا گاوه

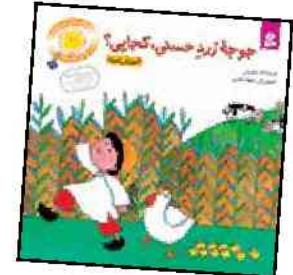
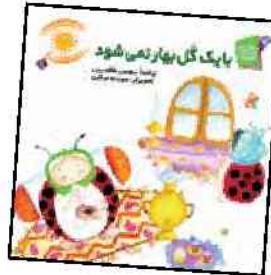
(حیوان‌های بامزه - ۵)
کد: ۸۶/۱۱۸۳
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۱۳-۴

نقاشی‌های ساده و رنگارنگ این کتاب‌ها، کودک را با حیوانات گوناگون مزرعه آشنا می‌کند. متن هر کتاب نیز بعضی از ویزگی‌های این حیوانات را نشان می‌دهد. کتاب‌ها به صورت هفت جلد جداگانه و همچنین به صورت مجموعه‌ای تک‌جلدی - با جلد لوکس منتشر شده‌اند.

قصه‌های شیرین برای بچه‌ها

چهاررنگ

خشتنی (۲۲×۲۲cm)



پیشی جیلینگ جیلینگ

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۶)
 ناصر یوسفی
 کد: ۷۱/۱۷۰
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۱۶-۴
 سومن طاقدیس
 کد: ۷۱/۱۴۲
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۵۴-۶

با یک گل بهار نمی‌شود

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۵)
 ناصر یوسفی
 کد: ۷۱/۱۷۰
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۸۳-۶
- مرگان شیخی
 کد: ۷۱/۱۶۲
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۴۱-۷

به دنبال بهاره

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۴)
 ناصر یوسفی
 کد: ۷۱/۱۴۵
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۴۰-۱

تابهار

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۳)
 ناصر یوسفی
 کد: ۷۱/۱۶۵
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۸۱-۲

خاله عروسک من

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۲)
 لسان‌الله شعبانی
 کد: ۱۶/۷۸/۳۷۲۳
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۴۹-۶

جوچه زرد حسنی کجا بی؟

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۱)
 لسان‌الله شعبانی
 کد: ۱۶/۷۸/۳۷۲۳
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۴۹-۶

افسانه‌ی ازدها و آب

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۱۱)
 محمد رضا پایرالی
 کد: ۱۶/۶۹/۱۳۹
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۱۱-۶

خلبان کوچولو

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۱۰)
 داوود غفارزادگان
 کد: ۱۶/۷۰/۱۵۴
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۰۵-۵

گلی برای ساقه‌ی سبز

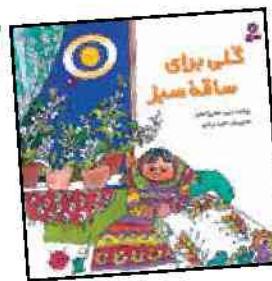
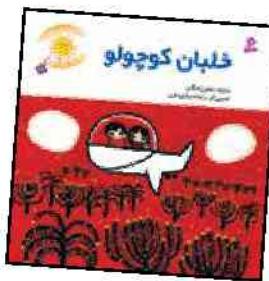
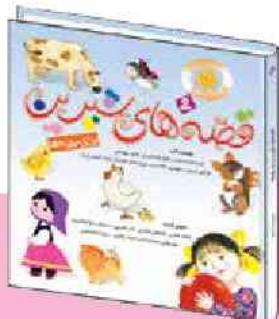
- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۹)
 داوود غفارزادگان
 کد: ۱۶/۷۰/۱۵۳
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۵۳-۹

من از همه کوچک‌ترم

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۸)
 روث اینس و رث
 مترجم: مرگان شیخی
 کد: ۱۶/۷۱/۱۵۸
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۷۹-۹

روز بزرگ جوجه کوچولو

- (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها - ۷)
 مریم بیان کوایتز
 مترجم: مرگان شیخی
 کد: ۱۶/۷۱/۱۶۳
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۸۰-۵



قصه‌های شیرین برای بچه‌ها

- (مجموعه‌ی ۸ جلدی با جلد سخت)
 اسدالله شعبانی و ...
 کد: ۸۳/۷۱
 شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۶۷-۵

خاله عروسک من

برگزیده‌ی پهارمین پشنواره‌ی کتاب کودک و نوجوان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۶)

همهی قصه‌های این مجموعه برای کودکان پیش‌دبستانی و دانش‌آموزان سال‌های اول و دوم دبستان جذابیت دارند.

تونی گراس، مترجمان: محمد رضا مهرافزا، سارا قدیانی، میترا لبافی

فسلی‌ها در ۳۰ جلد



ددی دست و پا چلفتی

(فسلی‌ها - ۶)	جی جی جیغ جیغو	نانی نازنازو	شوشو شکمو	لی لی لجباره
(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)
● خشی (۷۸/۴۰۱ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۵۹)	● خشی (۷۸/۴۰۱ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۴۵)	● خشی (۷۸/۴۳۹۹ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۳۵)	● خشی (۷۸/۴۳۹۷ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۳۰)	● خشی (۷۸/۴۳۹۶ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۰۴)
● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۵۹	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۴۵	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۳۵	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۳۰	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۰۴
(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)
● خشی (۸۷/۱۱۵۴ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۷۹)	● خشی (۸۷/۱۱۵۳ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۶۲)	● خشی (۸۷/۱۱۵۲ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۵۵)	● خشی (۸۷/۱۱۵۰ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۴۸)	● خشی (۸۷/۱۱۴۹ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۴۲)

بیدی بی ادب

(فسلی‌ها - ۱۲)	کامی کمکی	بابی بی باک	هانی همه چی دان	مومو اخمو
(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)
● خشی (۸۱/۵۳۴ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۶۱)	● خشی (۸۱/۵۳۳ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۵۱)	● خشی (۷۸/۴۰۵ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۹۷)	● خشی (۷۸/۴۰۴ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۰)	● خشی (۷۸/۴۰۳ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۷۳)
● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۶۱	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۵۱	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۹۷	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۰	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۷۳
(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)
● خشی (۸۷/۱۱۶۰ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۰)	● خشی (۸۷/۱۱۵۹ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۲)	● خشی (۸۷/۱۱۵۸ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۱)	● خشی (۸۷/۱۱۵۷ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۰)	● خشی (۸۷/۱۱۵۵ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۷۸)

ربسی ریس

(فسلی‌ها - ۱۸)	تلی تلویزیونی	چی چی خبرچین	کاکی کنجکاو	بیایی بی حوصله
(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)
● خشی (۸۱/۵۴۰ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۲۹)	● خشی (۸۱/۵۳۹ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۱۲)	● خشی (۸۱/۵۳۸ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۰۵)	● خشی (۸۱/۵۳۷ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۹۹)	● خشی (۸۱/۵۳۶ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۸۲)
● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۲۹	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۱۲	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۶۰۵	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۹۹	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۸۲
(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)
● خشی (۸۷/۱۱۶۶ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۹۲)	● خشی (۸۷/۱۱۶۵ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۵)	● خشی (۸۷/۱۱۶۴ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۷)	● خشی (۸۷/۱۱۶۳ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۶)	● خشی (۸۷/۱۱۶۲ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۸۵)

جودی جدی

(فسلی‌ها - ۱۳)	خشتی (۸۷/۱۱۶۱ کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۰۴۷)
(۲۲×۲۲cm)	(۲۲×۲۲cm)
● کد: ۸۱/۵۳۵	● کد: ۸۱/۵۳۶
● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۷۵	● شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۵۷۶
(۱۶×۱۶cm)	(۱۶×۱۶cm)

فسقلی‌ها

در ۳۰ جلد



هایمی همیشه بیدار

(فسلی‌ها - ۲۴) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۳/۷۸۲
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۲_۳
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۲
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۵۳

بوبی بوگندو

(فسلی‌ها - ۳۰) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۳/۷۸۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۸_۵
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۰۰_۴

سالی سلامت

(فسلی‌ها - ۲۳) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۳/۷۸۱
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۳_۱۶
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۱
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۴۵

آنای خانم خانم‌ها

(فسلی‌ها - ۲۹) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۳/۷۸۷
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۷_۸_۹
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۷
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۰۰_۴

تاشی آتش‌باره

(فسلی‌ها - ۲۲) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۷۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۹_۹
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۰
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۳۹

هالی حال به هم زن

(فسلی‌ها - ۲۸) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۸۶
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۵_۱
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۶
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۹_۱

مری مرتب

(فسلی‌ها - ۲۱) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۷۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۹_۳
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۶۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۲_۲

نگی نگران

(فسلی‌ها - ۲۷) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۸۵
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۵_۴
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۵
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸_۴

دی دی دیرکن

(فسلی‌ها - ۲۰) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۱/۵۴۲
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۶۴_۳
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۶۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۱_۵

قای قلقلکی

(فسلی‌ها - ۲۶) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۸۴
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۴_۷
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۴
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۷_۷

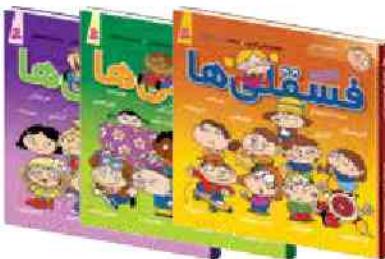
جالی خجالتی

(فسلی‌ها - ۱۹) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۱/۵۴۱
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۶۴_۵
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۶۷
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۰_۰

بالی خوش‌لباس

(فسلی‌ها - ۲۵) (۲۲×۲۲cm)
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۴/۷۸۳
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۳_۰
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۷/۱۱۷۳
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۶_۰

این مجموعه در برگیرنده‌ی سی جلد کتاب است که شخصیت اصلی هر یک از آنها دختر یا پسر کوچولوی است که یک ویزگی با عادی منفی دارد: لجباز است؛ زیادی غذا می‌خورد؛ بیش از حد تلویزیون تماسا می‌کند؛ خجالتی است؛ خبرچینی می‌کند؛ جمع و داد راه می‌اندازد... این داستان‌ها به گونه‌ای هستند که خواننده‌ی خردسال از همان ابتدا، بدی رفتار شخصیت داستان را حس می‌کند و متوجه زیستی کارش می‌شود. این کتاب‌ها به صورت سه مجموعه‌ی سی جلدی و یک مجموعه‌ی ده جلدی با قاب نفس منتشر شده است. همچنین این کتاب‌ها در اندازه‌ی خستنی کوچک نیز منتشر شده‌اند.



فسقلی‌ها

(مجموعه‌ی اول - جلدات ۱ تا ۱۰) (مجموعه‌ی دوم - جلدات ۱۱ تا ۲۰) (مجموعه‌ی سوم - جلدات ۲۱ تا ۳۰)
• کد: ۸۱/۴۰۶
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۲۹_۲
• کد: ۸۱/۵۴۳
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۱۱_۰
• کد: ۸۲/۷۸۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۴۵_۰
• کد: ۸۲/۷۸۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۴۵_۰

فسقلی‌ها

(مجموعه‌ی اول - جلدات ۱ تا ۱۰) (مجموعه‌ی دوم - جلدات ۱۱ تا ۲۰) (مجموعه‌ی سوم - جلدات ۲۱ تا ۳۰)
• کد: ۸۱/۱۱۹۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۰_۱
• کد: ۸۱/۱۱۹۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۳۴_۶
• کد: ۸۸/۱۱۹۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۳۴_۶

فسقلی‌ها

(مجموعه‌ی اول - جلدی با جلد سخت)
• کاغذ گلاسه و قلب و پر
• خشتی (۲۲×۲۲cm)
• کد: ۸۱/۱۱۹۸
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۰_۱
• خشتی (۱۶×۱۶cm)
• کد: ۸۸/۱۱۹۹
• شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۳۴_۶



کیف کتاب فسقلی‌ها

مجموعه‌ی ۳۰ جلدی فسقلی‌ها (۱۰×۱۰cm)
با استند



چهاررنگ، ۱۲ صفحه، خشتشی (۲۲×۲۲cm)

مجموعه‌ی ۳۰ جلدی فسقلی‌ها (۱۰×۱۰cm)
در یک جعبه‌ی قشنگ
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۱-۹



مجموعه‌ی ۳۰ جلدی فسقلی‌ها (خشتشی ۲۲×۲۲ cm)
در یک کیف قشنگ و یک تی شرت هدیه
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۲۸-۰

فسقلی‌ها به زبان کردي (ورديلانه‌کان)

تونی گراس، ترجمه‌ی به زبان کردي احمد محمدزاده



نانی نازدار

(ورديلانه‌کان - ۴)
کد: ۹۶/۱۸۵۹
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۲۱-۵

جي جي زريكن
(ورديلانه‌کان - ۵)
کد: ۹۶/۲۸۸۰
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۰۸-۰-۱۱۵-۶

ده دى بى دهست و پا
(ورديلانه‌کان - ۶)
کد: ۹۶/۲۸۸۹
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰-۸-۰-۱۲۳-۰

نانی نازدار

(ورديلانه‌کان - ۴)
کد: ۹۶/۱۸۵۹
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۲۱-۵

جي جي زريكن
(ورديلانه‌کان - ۵)
کد: ۹۶/۲۸۸۰
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰۰۸-۰-۱۱۵-۶

ده دى بى دهست و پا
(ورديلانه‌کان - ۶)
کد: ۹۶/۲۸۸۹
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۰-۸-۰-۱۲۳-۰

مجموعه‌ی شش جلدی فسقلی‌ها به زبان کردي، با عنوان‌های لی لی لاساره (لی لی لجباره)، شوشوي زکزل (شوشو شکمو)، کاكاچ (کاكا کشيفه)، نانی نازدار (نانی نازداز)، جي جي زريكن (جي جي جيغ جيغو)، دهدى بى دهست و پا (دده دست و پا چلختي). اين مجموعه که قبلاً به زبان فارسي توسط انتشارات قدیانی چاپ و منتشر شده بود، اکنون برای هم‌وطنان گردد زبان چاپ شده است.

لي لى لاساره

(ورديلانه‌کان - ۱)
کد: ۹۶/۱۸۳۳۰
• شابک: ۹۷۸-۶۵۹-۰-۲۵۱-۶۵۹-۰

شوشوي زکزل

(ورديلانه‌کان - ۲)
کد: ۹۶/۱۸۳۴۰
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۶۰-۰

کاكاچ

(ورديلانه‌کان - ۳)
کد: ۹۶/۱۷۰۴۰
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۱۴-۷



قصه‌های مزرعه

هیتر ایمری، مترجم: حسین فتاحی



جمعه بازار

(قصه‌های مزرعه - ۹)
کد: ۸۶/۱۲۰۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۰۰

تراکتور در طوفان

(قصه‌های مزرعه - ۸)
کد: ۸۶/۱۲۰۷
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۹۴

مهمان‌های سرزده

(قصه‌های مزرعه - ۷)
کد: ۸۶/۱۲۰۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۸۷

تراکتور ترمهز بریده

(قصه‌های مزرعه - ۳)
کد: ۸۶/۱۲۰۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۴۹

آتش در انبار

(قصه‌های مزرعه - ۲)
کد: ۸۶/۱۲۰۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۲۲

راز متrossک

(قصه‌های مزرعه - ۱)
کد: ۸۶/۱۲۰۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۲۵

قطار بخار کنه

(قصه‌های مزرعه - ۱۲)
کد: ۸۶/۱۲۱۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۳۱

سگ تازه‌وارد

(قصه‌های مزرعه - ۱۱)
کد: ۸۶/۱۲۱۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۲۴

قطار و اسب

(قصه‌های مزرعه - ۱۰)
کد: ۸۶/۱۲۰۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۱۷

الاغ گرسنه

(قصه‌های مزرعه - ۶)
کد: ۸۶/۱۲۰۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۷۰

کره اسب کوچولو

(قصه‌های مزرعه - ۵)
کد: ۸۶/۱۲۰۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۶۳

گوسفند بازیگوش

(قصه‌های مزرعه - ۴)
کد: ۸۶/۱۲۰۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۳۵۶

قصه‌های مزرعه

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۶/۱۲۱۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۴۸



در هر یک از قصه‌های این مجموعه، خانواده‌ای کشاورز حضور دارد که هر بار با ماجراهی رویه‌رو می‌شوند. تصاویر و ماجراهای این مجموعه سبوهی زندگی کشاورزان، همچنین فضاهای روستایی و حیواناتی را که به طور معمول در مزارع و محیط‌های روستایی زندگی می‌کنند نشان می‌دهند.

چهاررنگ، خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

شهر حشره‌ها

دویی یه خوا، مترجم: زهرا ملک محمدی



شهر حشره‌ها

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۲/۵۲۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۷۵۹

داستان‌های «لوبیا قرمز و ماجراهایش»، «مورجه کوچولو، کرم چاقالو»، «دزد مرداب» و «عنکبوت کوچولو و شکارش» به صورت مجموعه‌ای تک جلدی نیز عرضه شده‌اند. شخصیت‌های این داستان‌ها دانه‌ها، گل‌ها، حشرات، کرم‌ها و عنکبوت‌ها هستند. فضای همه‌ی داستان‌ها نیز مزرعه، جنگل و مرداب است. در هر داستان، به یکی از رخدادهای روزمره‌ی روزمره‌ی زندگان گیاهان، حشرات، عنکبوت‌ها و... اشاره می‌شود. تصاویر متنوع هر صفحه نیز بر جاذبه‌ی این ماجراهای افزوده است.



عنکبوت کوچولو و شکارش

(شهر حشره‌ها - ۴)
کد: ۸۲/۵۵۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۷۴_۲

دزد مرداب

(شهر حشره‌ها - ۳)
کد: ۸۲/۵۵۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۷۴_۵

مورجه کوچولو، کرم چاقالو

(شهر حشره‌ها - ۲)
کد: ۸۲/۵۴۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۷۲_۸

لوبیا قرمز و ماجراهایش

(شهر حشره‌ها - ۱)
کد: ۸۲/۵۴۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۷۱_۱

وزیری کوتاه

۳۰ قصه ۳۰ شب

مزگان شیخی، دورنگ



۳۰ قصه، ۳۰ شب،
مجموعه‌ی ۳۶۵ قصه برای
کودکان است که در ۱۲
جلد منتشر شده است. به
دلیل استقبال بسیار زیاد
خوانندگان، هر ۳ کتاب
در یک مجموعه گرد آمده
است. مجموعه‌ای برای
فصل بهار، مجموعه‌ای برای
تابستان و همنظر پاییز
و زمستان.

تابستان

- جلد سخت
- جلد سخت
- کد: ۹۱/۱۵۴۷
- ۲۶۴، ۹۱/۱۵۴۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۰۶-۴

بهار

- جلد سخت
- کد: ۹۱/۱۵۴۸
- ۲۸۸، ۹۱/۱۵۴۹ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۰۵-۷

زمستان

- جلد سخت
- جلد سخت
- کد: ۹۱/۱۵۴۸
- ۳۰۴، ۹۱/۱۵۴۹ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۰۴-۰

پاییز

- جلد سخت
- کد: ۹۱/۱۵۴۸
- ۲۸۸، ۹۱/۱۵۴۹ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۰۵-۷

۳۶۵ قصه، برای شب‌های سال

- رحلی، جلد سخت با قاب ویژه
- کد: ۸۶/۱۰۵۸
- ۷۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۲-۹۹۴-۵

۳۶۵ قصه برای شب‌های سال، کتابی است که در آن تویستنده، برای هر شب یک قصه نوشته است. در این اثر تأثیری از شخصیت‌های متنوعی استفاده شده است: از آزادها و دیووهای گرفته تا اسباب بازی و حیوان و برنده. در این کتاب سعی شده است قصه‌ها علاوه بر خواندنی بودن، کشش لازم را برای این گروه سنی داشته باشد. در عین حال به محتوای آثار نیز توجه زیادی شده است.



معرفی شده

در کتاب‌نامه‌ارش
آموزش و پرورش

۳۰ قصه، ۳۰ شب
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی)
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۰۴-۰



۳۶۵ قصه برای شب‌های سال

- (۱) کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۸۶) و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷)
- (۲) کتاب برگزیده سومین دوره جایزه پژوهنی اعتمادی (۱۳۸۷)
- (۳) کتاب برگزیده یادهای منشوارهی کتاب سلام پیغمبر از سوی معالونت فرهنگ و ازارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۶)
- (۴) تقدير ویژه در سيددهمین جشنوارهی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۸۷)

چرا خورشید خواب ماند؟ و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۴)
- کد: ۸۵/۱۰۴۹
- ۸۰ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۵-۳

روزی که از هوا نخود و کشمکش بارید و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۸)
- کد: ۸۵/۱۰۵۳
- ۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۹-۱

عروسوی خانم جیرجیرک و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۱۲)
- کد: ۸۶/۱۰۵۷
- ۱۱۲ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۹۳-۱

قوری غمگین و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۳)
- کد: ۸۵/۱۰۴۸
- ۸۰ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۴-۶

کچل شمشیردار و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۷)
- کد: ۸۵/۱۰۵۲
- ۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۸-۴

جشن تولد قطار و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۱۱)
- کد: ۸۶/۱۰۵۶
- ۱۰۴ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۹۲-۱

پنجه‌هی خانه‌ی آقاموش و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۲)
- کد: ۸۴/۱۰۴۷
- ۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۲-۲

الاغی که بستنی دوست داشت و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۶)
- کد: ۸۵/۱۰۵۱
- ۸۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۷-۷

عکس یادگاری خانم مارمولک و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۱۰)
- کد: ۸۶/۱۰۵۵
- ۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۹۱-۴

قوقول خان و قصه‌های دیگر

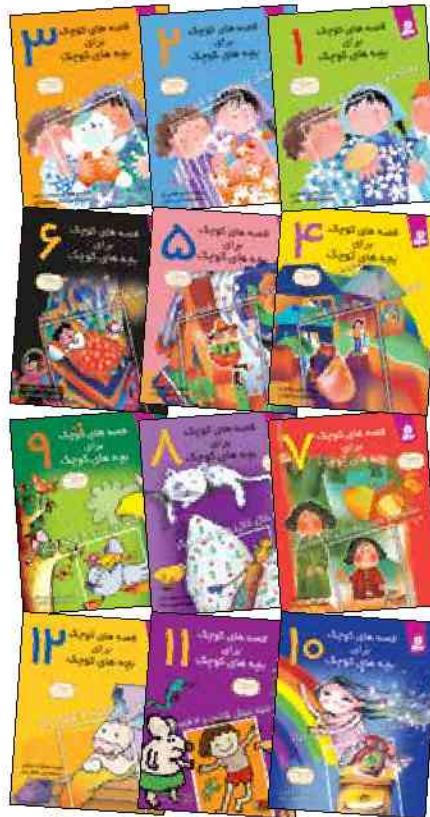
- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۱)
- کد: ۸۸/۱۰۴۶
- ۸۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۲-۲

کلاه خانم لاک پشت و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۵)
- کد: ۸۸/۱۰۵۰
- ۸۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۸۶-۰

زبل و جادوگر موقرمز و قصه‌های دیگر

- (۳۰) قصه، ۳۰ شب - (۹)
- کد: ۸۶/۱۰۵۴
- ۹۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۹۰-۷



64 قصه برای کودکان
(قصه های کوچک برای بچه های کوچک)
(مجموعه ای 12 جلدی با جلد سخت)
کاغذ کالاسه و قاب و پرده
کد: ۱۶۱۲۲۲، ۸۶/۳۸۴
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۵۵-۴



هر یک از کتاب های این مجموعه حاوی قصه هایی ساده و مصور است. کودک خردسال به راحتی این قصه ها را درک می کند و به دلیل جذابیت و تنوع شخصیت ها و ماجراهای گوناگون آنها، ماجرای هر قصه را با علاقه دنبال خواهد کرد.

صفحه ۳۲

قصه های کوچک برای بچه های کوچک

چهارنگ، وزیری کوتاه

کوتوله ناقلا و غول دندان طلا و
۴ قصه دیگر

چاقالو کوچولو و
۶ قصه دیگر

گربه خال خالی و
۴ قصه دیگر

عنکبوت و جاروی دم دراز و
۴ قصه دیگر

مغازه دم فروشی و
۴ قصه دیگر

تخمه سیاه خوش شانس و
۴ قصه دیگر

آقا تلفن زنگ می زنه و
۴ قصه دیگر

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۲ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۲)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۳ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۳)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۴ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۴)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۵ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۵)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۶ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۶)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۷ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۷)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۸ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۸)

آقا موش باهوش و
۴ قصه دیگر

شکوه قاسم نیا
۷۵/۲۶۳ کد: ۷۵/۲۶۳ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۲۶-۰

صداهای شب و
۵ قصه دیگر

مریم مقابلی
۸۰/۱۵۶۳ کد: ۸۰/۱۵۶۳ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۹۳-۳

فریز زنگ می زنه و
۴ قصه دیگر

شکوه قاسم نیا
۸۲/۷۹۳ کد: ۸۲/۷۹۳ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۴۴-۶

قریباغه خجالتی و
۵ قصه دیگر

مریگان شیخی
۷۹/۴۳۴ کد: ۷۹/۴۳۴ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۸-۶

اردک کاکل به سرو و
۴ قصه دیگر

فریز زنگ می زنه و
۴ قصه دیگر

مریگان شیخی
۸۲/۷۹۵ کد: ۸۲/۷۹۵ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۴۵-۳

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۹ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۹)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱۰ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱۰)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱۱ (قصه های کوچک برای بچه های کوچک - ۱۱)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک

(مجموعه ای دوم با جلد سخت)

(۱۷ قصه برای کودکان)

کد: ۱۰۰، ۷۸/۳۷۷ صفحه

شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۵۰-۹

پسته هی دهان بسته و
۴ قصه دیگر

شکوه قاسم نیا
۷۵/۲۶۲ کد: ۷۵/۲۶۲ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۲۵-۳

قورباغه خجالتی و
۵ قصه دیگر

مریگان شیخی
۷۹/۴۳۳ کد: ۷۹/۴۳۳ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۸-۶

اردک کاکل به سرو و
۴ قصه دیگر

فریز زنگ می زنه و
۴ قصه دیگر

مریگان شیخی
۸۲/۷۹۱ کد: ۸۲/۷۹۱ شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۴۱-۵

پسته هی دهان بسته

برگزیده ششمین مشنواده کانون در بخش داستان نشریات غیر کانون (فرد سالان و کودکان) (۱۳۷۶)

قصه های کوچک برای بچه های کوچک

(مجموعه ای چهارم با جلد سخت)

(۱۵ قصه برای کودکان)

کد: ۱۰۰، ۸۲/۷۹۶ صفحه

شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۴۶-۰

قصه های کوچک برای بچه های کوچک

(۱)

شلیک: ۹۷۸-۹۶۶-۴۱۷-۲۶۶-۳

(مجموعه ای سوم با جلد سخت)

(۱۵ قصه برای کودکان)

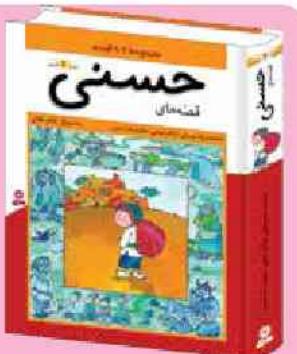
کد: ۱۰۰، ۸۲/۷۹۲ صفحه

شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۴۲-۲

قصه‌های حسنی

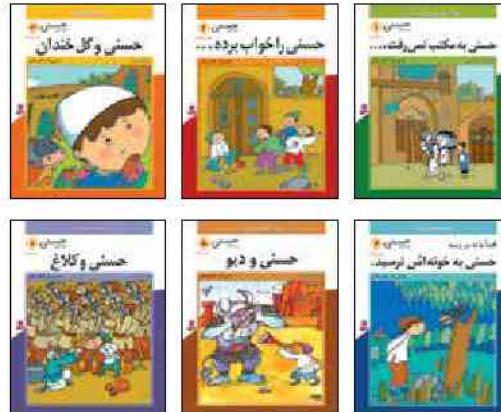
وزیری کوتاه

دورنگ



قصه‌های حسنی
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
کد: ۷۵۷۲۱، ۴۱۲، ۷۵۷۲۱
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۲۵۲

قصه‌های حسنی
بهترین تصویرگری هتل و طرح چله
فردسالان و کودکان در ششمین
مشنوواره کانون پرورش فکری کودکان
و نوجوانان (۱۳۷۶)



حسنی و گل خندان
و ۹ قصه دیگر

(قصه‌های حسنی - ۳)

- مزگان شیخی ۶۴
- کد: ۷۵۷۰۷
- شلبک: ۹۲-۸

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۲-۸

حسنی را خواب برده
و ۱۱ مثل و متل دیگر

(قصه‌های حسنی - ۲)

- محمد رضا یوسفی ۶۴
- کد: ۷۵۷۲۲
- شلبک: ۹۱-۱

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۱-۱

حسنی به مکتب نمی‌رفت
و ۱۹ مثل و متل دیگر

(قصه‌های حسنی - ۱)

- محمد رضا یوسفی ۶۴
- کد: ۷۲۱۹۷
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۸۹

حسنی به خونه‌اش نرسید
و ۹ قصه دیگر

(قصه‌های حسنی - ۴)

- مزگان شیخی ۶۴
- کد: ۷۵۷۲۴
- شلبک: ۹۳-۵

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۳-۵

حسنی و کلاع
و ۷ قصه دیگر

(قصه‌های حسنی - ۶)

- محمد رضا شمس ۶۴
- کد: ۷۵۷۲۴
- شلبک: ۱۱-۹

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۱-۹

حسنی و دیو
و ۱۱ قصه دیگر

(قصه‌های حسنی - ۵)

- محمد رضا شمس ۶۴
- کد: ۷۵۷۲۵
- شلبک: ۹۱-۳

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۱-۳

در مجموعه‌ی شش جلدی «قصه‌های حسنی» قصه‌های زیبایی گرد آمده است که بسیاری از آنها براسامن ضرب المثل‌ها و مثل‌های قدیمی پیدید آمده‌اند. سیوهود نگارش این داستان‌ها نیز مانند افسانه و حکایت‌های عامیانه است. عنوان برخی از این داستان‌ها به این شرح است: «فلفل بنین حه ریزه»، «نا گوساله گاو شود»، «کلاعه به حمام نمی‌رفت»، «آهو بره و خاله سوسکه» و «بزر قندی». این شش جلد کتاب به صورت جداگانه و به صورت مجموعه‌ی یک جلدی - با جلد سخت - موجود است.

- حسنی به مکتب نمی‌رفت
- (۱) کتاب برگزیده شورای کتاب کودک
- (۲) کتاب برگزیده ibq در هلند (۱۳۷۵)

۶ قصه‌ی کلاسیک

وزیری، ۴۸ صفحه

پریسا همایون روز، چهارنگ



به زودی
مذکور
می‌شود



لکلک و رویاه، غاز
طلایی، سه‌بُز، پیترین، فیل
بدجنس، عناون مجموعه‌ی
قصه‌های کلاسیک کودکان
را شامل می‌شوند. این
مجموعه شامل ۵ جلد است
و هر جلد ۶ قصه را در خود
جای می‌دهد. قصه‌های
این مجموعه دربرگردانده‌ی
افسانه‌های قدیمی و برخی
قصه‌های محبوب کودکان.
از قبیل: «شنبل فرمزی»،
«جوچه‌اردک رشت»،
«سفیدبرفی» و ... می‌باشد.

سه‌بُز
و ۵ قصه‌ی کلاسیک دیگر

۹۴۲۳۰-۴

کد: ۹۴۲۳۰-۳

غاز طلایی
و ۵ قصه‌ی کلاسیک دیگر

۹۴۲۳۰-۰

کد: ۹۴۲۳۰-۱

پیترین
و ۵ قصه‌ی کلاسیک دیگر

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۲-۹

کد: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۰-۰

لکلک و رویاه
و ۵ قصه‌ی کلاسیک دیگر از ازو

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۰-۵

کد: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۱-۰

فیل بدجنس
و ۵ قصه‌ی کلاسیک دیگر

۹۴۲۳۰-۲

کد: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۱-۲

قصه‌هایی از دنیای حیوانات

چهارنگ

رحلی



۱۱۱ قصه از دنیای حیوانات

(جلد سخت)

- جمعی از نویسندگان ترک
- مترجم: داود و فابی
- کد: ۸۸.۹۴/۲۵۱۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۹۸۵

۲۲۲ قصه از دنیای حیوانات

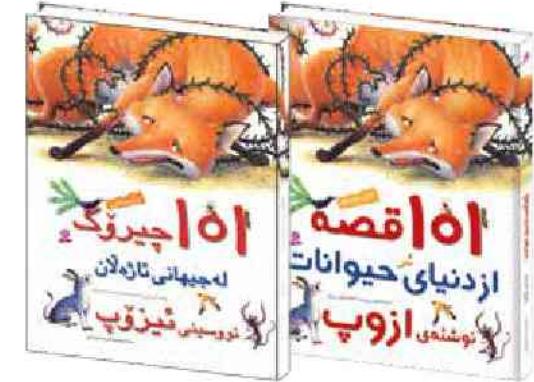
(جلد سخت)

- جمعی از نویسندگان ترک
- مترجم: داود و فابی
- کد: ۱۵۶.۹۵/۲۵۱۱
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۹۹۳

۱۰۱ قصه از دنیای حیوانات

(جلد سخت)

- ازوپ
- مترجم: پریسا همایون روز
- کد: ۱۲۸.۸۹/۱۸۴۵
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۴۰



۱۰۱ چیزیک لجیهانی ثازه‌لان

(جلد سخت)

- نیزوب
- مترجم: محمدمحمدزاده
- کد: ۱۲۸.۹۷/۲۹۴۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۰۰-۷۰۳

این کتاب‌ها هر کدام شامل چندین قصه‌ی آموزنده و جذاب از دنیای حیوانات است که شنیدن آنها برای بچه‌ها خالی از لطف نیست.

درک هال، الیس ماریس، لوئیزا سامرولیل، مترجم: شیما فتاحی، چهار رنگ، رحلی (جلد سخت)



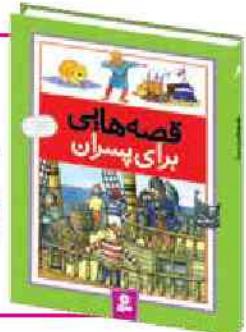
قصه‌هایی برای دختران

کد: ۸۷/۱۳۹۳، ۱۶۴ صفحه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۳۲-۲

در هر یک از این کتاب‌ها، قصه‌های مصور و متنوعی از دنیای حیوانات، پری‌های دریابی، جادوگرها، گونله‌ها، اسباب بازی‌ها، غول‌ها ... را می‌خوانید. بعضی از قصه‌های آسنا مانند جوجه اردک زشت، علاءالدین و غول چراغ جادو و دیو و دلبزنیز با روایتی دیگر در این کتاب‌ها آمداند. عنوان‌های بروخی از این داستان‌ها بدین شرح است: «جک ساده‌دل»، «آدمبرفی»، «گل مینا»، «شاهزاده خانم و نخود» و «سوسک نادان».

قصه‌هایی برای پسران

کد: ۸۷/۱۳۹۲، ۱۶۰ صفحه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۳۱-۵



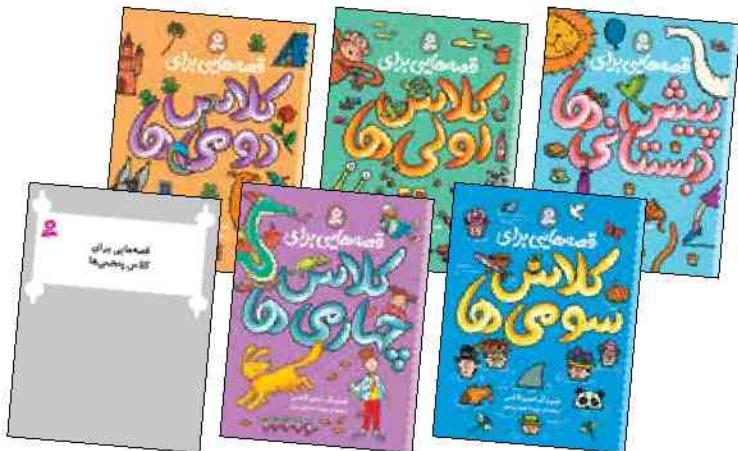
در این کتاب، قصه‌های مصور و متنوعی از قصه‌های وقت خواب

- دنیای حیوانات، پری‌های دریابی، جادوگرها، گونله‌ها، اسباب بازی‌ها، غول‌ها و ... را می‌خوانید.
- مترجم: بهار اشراق (جلد سخت)
- رحلی (جلد سخت)
- علاءالدین و غول چراغ جادو و دیو و دلبزنیز با روایتی دیگر در این کتاب آمداند.



قصه‌هایی برای پیش‌دبستانی‌ها تا پنجم

متترجمین: هدا لزگی و پریسا همایون روز



چهارمی

قصه‌هایی برای کلاس چهارمی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۸ ۱۵۲ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۵۲

قصه‌هایی برای کلاس دومی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۶ ۱۴۴ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۲۲

قصه‌هایی برای پیش‌دبستانی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۴ ۹۶ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۱۸

قصه‌هایی برای کلاس پنجمی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۹ ۱۳۶ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۶۳

قصه‌هایی برای کلاس سومی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۷ ۱۳۶ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۴۹

قصه‌هایی برای کلاس اولی‌ها

- کد: ۹۶/۳۰۹۵ ۱۰۴ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۳۲۵

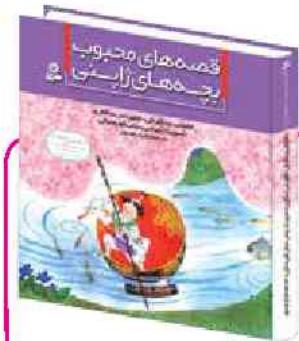
کودک داستان



قصه‌های محبوب بچه‌های زبانی

- فلورنس ساکاری
- مترجم: مازیار موسوی
- خشتی
- کد: ۹۶/۲۲۴۹ ۱۲۳ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۳۵۲۶

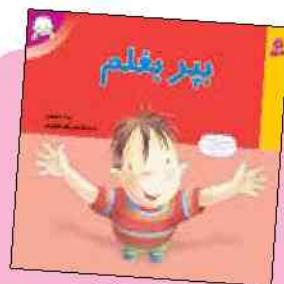
کتاب حاضر مجموعه‌ای از داستان‌ها و افسانه‌های آموخته و زیبای زبانی است.



۶ قصه از اسکار وايلد برای بچه‌ها

- مترجم: سعیدا زندیان
- وزیری کوتاه
- کد: ۹۳/۲۲۲۷ ۱۴۰ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۲۱۷۲

اسکار وايلد، يکی از نويسندگان معروف دنیاست. اين نويسنده‌ي بزرگ قصه‌های زیادی نوشته است. در اين کتاب ۶ قصه از نوشته‌های اسکار وايلد برای بچه‌ها جمع شده است. قصه‌هایی مثل غول خودخواه، بلبل و گل سرخ و ...



پير بعلم

- بیت شوشن
- مترجم: مهروش طهوری
- خشتی
- کد: ۹۷/۱۴۸۵ ۲۴۰ صفحه
- شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۱۰۱

آيا تابه حال به اين فکر گرده‌اید که جه جزء‌هایی را می‌توان در آغوش کشید؟ آيا می‌توان جوجه‌تیغی را بغل کرد؟ بير با نمساخ را جطور؟
كتاب پير بعلم با دست مایه قرار دادن اين مضمون، با منتهی موجز و تصاویری زيبا، هماهنگ و همیا متن، خردسالان را به کشف دنیای شگفت مهورزی می‌برد و آنان را با ابراز محبت آشنا می‌کند.

داستان‌های ساعت

انید بلیتون، مترجم: سحرالسادات رخصت‌پناه

رقعی کوتاه

برای تشویق کودکان به مطالعه می‌توان ساعت‌مشخصی از شبانه‌روز را به قصه‌خوانی، اختصاص داد. مجموعه‌ی داستان‌های ساعت در ۴ جلد با عنوان "داستان‌های ساعت ۵، ۶، ۷، ۸" بر همین اساس نام‌گذاری شده است.



داستان‌های ساعت ۸

• کد: ۹۶/۲۵۰۷
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۶۳

• صفحه: ۱۶۰



داستان‌های ساعت ۷

• کد: ۹۵/۲۵۰۶
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۷۵۶

• صفحه: ۱۸۴



داستان‌های ساعت ۶

• کد: ۹۵/۲۵۰۵
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۷۴۹

• صفحه: ۱۵۲



داستان‌های ساعت ۵

• کد: ۹۵/۲۵۰۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۷۳۲

• صفحه: ۱۵۲

قصه‌هایی برای ۵ تا ۱۰ ساله‌ها

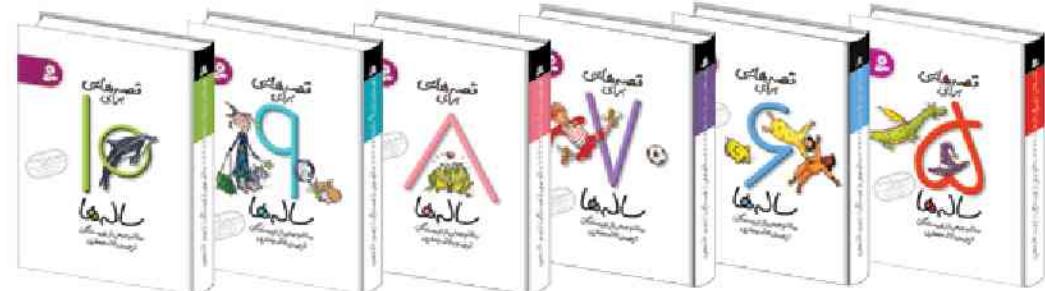
مترجم: لاله جعفری

رقعی کوتاه

معرفی شده

در گتاب‌نامه‌های
آموزش و پرورش

مجموعه کتاب‌های «قصه‌هایی برای ۵ تا ۱۰ ساله‌ها» همان‌طور که از اسم آنها پیداست، هر کتاب شامل چند قصه است و در مجموع بیش از ۶۰ قصه را در بر می‌گیرد. هر قصه حال و هوای خاصی دارد و این تنوع باعث می‌شود که این مجموعه بسیار جذاب و سرگرم کننده باشد. بهتر است، قصه‌های هر مجموعه را بخوانید. از خواندن آنها لذت ببرید و به درستی حرف ما ببرید.



قصه‌هایی برای ۱۰ ساله‌ها

• کد: ۹۰/۲۰۸۲
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۸۰-۲۵۱۰۸۰

• صفحه: ۱۶۰

قصه‌هایی برای ۹ ساله‌ها

• کد: ۹۰/۲۰۸۶
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۷۸-۲۵۱۰۷۸

• صفحه: ۱۴۴

قصه‌هایی برای ۸ ساله‌ها

• کد: ۹۰/۲۰۸۵
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۷۸-۲۵۱۰۷۸

• صفحه: ۱۲۶

قصه‌هایی برای ۷ ساله‌ها

• کد: ۹۰/۲۰۸۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۷۷-۸

• صفحه: ۱۲۶

قصه‌هایی برای ۶ ساله‌ها

• کد: ۹۰/۲۰۸۳
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۷۶-۱

• صفحه: ۱۶۰

قصه‌هایی برای ۵ ساله‌ها

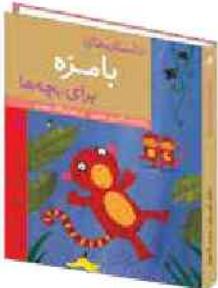
• کد: ۹۰/۲۰۸۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۷۵-۴

• صفحه: ۱۶۰

داستان‌هایی برای بچه‌ها

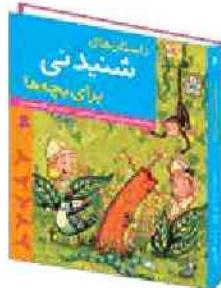
سعیدا زندیان، دورنگ، وزیری کوتاه

مترجمان: لاله جعفری، سید حسن حسینی



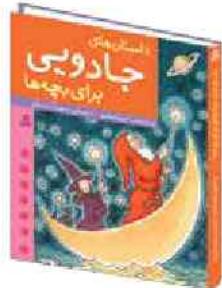
داستان‌هایی بامزه
برای بچه‌ها

- اندرو ماتیوز
- کد: ۱۲۸، ۹۵/۲۵۲۲
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۸-
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۸-



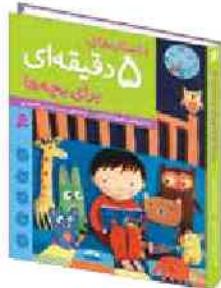
داستان‌هایی شنیدنی
برای بچه‌ها

- ادوارد و ننسی بلوشن
- کد: ۱۵۲، ۹۵/۲۵۲۷
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۴-۹
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۴-۹



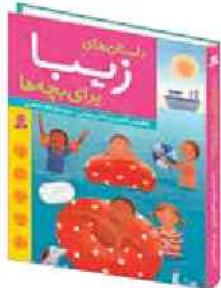
داستان‌هایی جادویی
برای بچه‌ها

- فیونا واترز
- کد: ۱۵۵۷
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۴-۹
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۴-۹



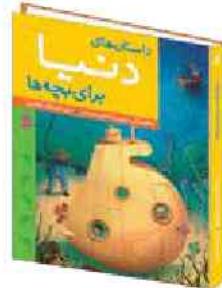
داستان‌هایی ۵ دقیقه‌ای
برای بچه‌ها

- فیونا واترز
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۱۵۵۷
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۱-۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۱-۸



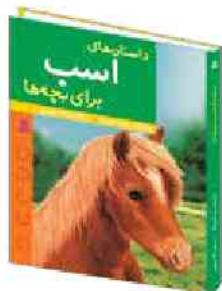
داستان‌هایی زیبا
برای بچه‌ها

- ادوارد و ننسی بلوشن
- کد: ۱۹۲، ۸۸/۱۵۵۵
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۲-۵
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۲-۵



داستان‌هایی دنیا
برای بچه‌ها

- ادوارد و ننسی بلوشن
- کد: ۱۵۲، ۸۸/۱۵۵۶
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۳-۲
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۵۱۳-۲



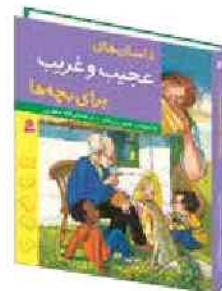
داستان‌هایی اسب
برای بچه‌ها

- لیندا جینگر
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۲۵۳۰
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۶-
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۶-



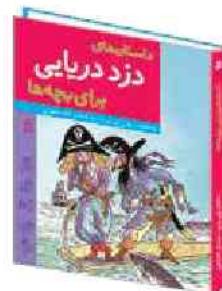
داستان‌هایی شاهزاده خانم
برای بچه‌ها

- فیونا واترز
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۲۵۳۱
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۷-۳
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۷-۳



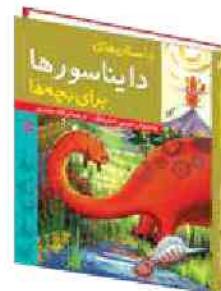
داستان‌هایی عجیب و غریب
برای بچه‌ها

- جیمز زیردان
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۲۴۷۳
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۱۵-۵
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۱۵-۵



داستان‌هایی درد دریایی
برای بچه‌ها

- تونی بردمن
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۲۵۲۸
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۴-۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۴-۲

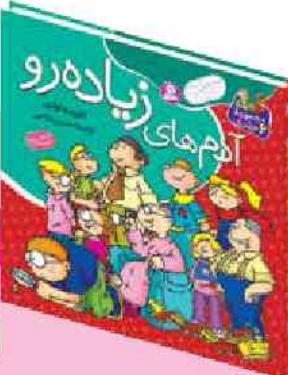


داستان‌هایی دایناسورها
برای بچه‌ها

- جرمی استرانک
- کد: ۱۳۶، ۹۵/۲۵۲۹
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۵-۹
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۵۷۵-۹

داستان‌هایی برای بچه‌ها با تصاویر جذاب و ماجراهای خواندنی شما را با حال و هوای متفاوتی از دنیای داستانی کودکان روبرو می‌کند. از نام‌های این مجموعه می‌توان داستان‌هایی درد دریایی، شاهزاده خانم، اسب و... برای بچه‌ها، را نام برد. داستان‌هایی این مجموعه حاصل قلم چندین نویسنده است. که توسط "فیونا واترز"، "ادوارد و ننسی بلیسن" انتخاب شده‌اند.

قصه‌های هارولد شامل شش کتاب است و در هر کتاب داستانی از هارولد نقل کرده است. داستان‌ها بسیار ساده هستند و با تصویرهای ساده همراه می‌شوند. تصویرهایی که توسط هارولد کشیده می‌شوند و دنیای داستان را تشکیل می‌دهند. مطالعه‌ی این داستان‌ها باعث بالا رفتن خلاقیت بچه‌ها می‌شود و آنها هم می‌توانند مثل هارولد، قلم به دست گیرند و نقاشی بکنند و دنیاهای نازه و فشنگی بسازند.



آدم‌های زیاده‌رو
(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۷/۱۲۱۹ ۷۲، ۰۷/۱۲۱۹ صفحه
۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۵۱۶

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

قصه‌های هارولد

دورنگ، رقی

کراکت جانسون، مترجم: فاطمه حجوانی

هارولد در قطب شمال

(قصه‌های هارولد - ۴)
کد: ۹۰/۱۷۶۹
شلبک: ۵-۲۳-۵۳۶-۹۷۸-۹۶۴-

هارولد و مداد شمعی بنفس

(قصه‌های هارولد - ۱)
کد: ۹۰/۱۷۶۶
شلبک: ۴-۷۲۰-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

هارولد در سیرک

(قصه‌های هارولد - ۵)
کد: ۹۰/۱۷۷۰
شلبک: ۴-۷۲۴-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

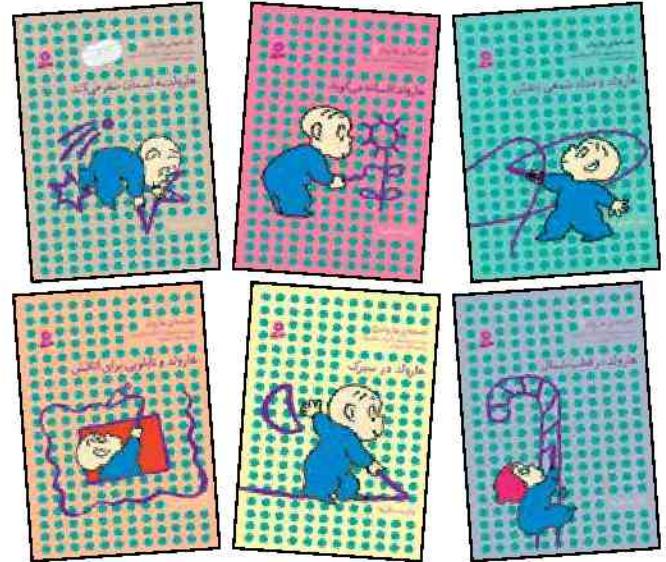
هارولد افسانه می‌گوید

(قصه‌های هارولد - ۲)
کد: ۹۰/۱۷۶۷
شلبک: ۱-۷۲۱-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

هارولد به آسمان سفر می‌کند هارولد و تابلویی برای اتاقش

(قصه‌های هارولد - ۶)
کد: ۹۰/۱۷۷۱
شلبک: ۹-۷۲۵-۹-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

(قصه‌های هارولد - ۳)
کد: ۹۰/۱۷۶۸
شلبک: ۸-۷۲۲-۸-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-



آدم‌های زیاده‌رو

ایرن هاوت، مترجم: حسین فناحی، چهارنگ

بابی که زیادی کمک می‌داد

(آدم‌های زیاده‌رو - ۴)
کد: ۸۶/۱۲۱۶
شلبک: ۶-۱۴۸-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

هری که زیادی کمک می‌کرد

(آدم‌های زیاده‌رو - ۱)
کد: ۸۶/۱۲۱۳
شلبک: ۵-۱۴۵-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

لولا که زیادی کنجکاو بود

(آدم‌های زیاده‌رو - ۵)
کد: ۸۶/۱۲۱۷
شلبک: ۳-۱۴۹-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

لوسی که زیادی دروغ می‌گفت

(آدم‌های زیاده‌رو - ۲)
کد: ۸۶/۱۲۱۴
شلبک: ۲-۱۴۶-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

ولیام که زیادی کار می‌گرفت

(آدم‌های زیاده‌رو - ۶)
کد: ۸۶/۱۲۱۸
شلبک: ۹-۱۵۰-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-

گونی که زیادی بهانه می‌گرفت

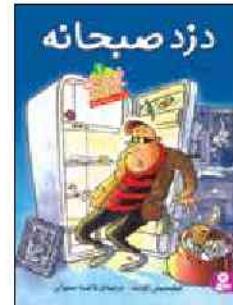
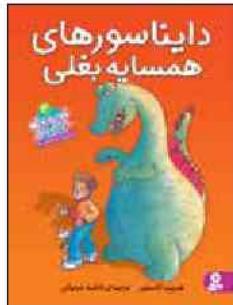
(آدم‌های زیاده‌رو - ۳)
کد: ۸۶/۱۲۱۵
شلبک: ۹-۱۴۷-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-



در هر یک از داستان‌های این مجموعه، یکی از شخصیت‌ها در کاری خوب یا بد، بیش از حد افراط می‌کند. در پایان این داستان‌ها، ماجراجویی رخ می‌دهد که سبب می‌شود شخصیت مورد نظر نتیجه‌ی خاصی از رفیارش بگیرد.

قصه‌های خوش‌مزه

ترجمه‌ی فاطمه حجوانی



دایناسورهای همسایه بغلی

(قصه‌های خوش‌مزه - ۳)

هزیت کلستور

کد: ۹۷/۳۱۰۸

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۷۹

دارو و دسته‌ی هیولاها

(قصه‌های خوش‌مزه - ۱)

فلیتی اورت

کد: ۹۷/۳۱۰۷

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۶۲

دزد صباحانه

(قصه‌های خوش‌مزه - ۲)

فیلیتی اورت

کد: ۹۷/۳۱۰۸

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۴۷۹

قصه‌های خوش‌مزه سامول سه کتاب با عنوانین "دزد صباحانه"، "دارو و دسته‌ی هیولاها" و "دایناسورهای همسایه بغلی" است. هر کدام از این قصه‌ها مستقل از دو قصه‌ی دیگر است. در هر کتاب شخصیت‌های دوست داشتنی، ماجراهای جالبی را تجربه می‌کنند. زبان ساده و شیرین و تصاویر بازیه‌ی قصه‌ها لذت کتاب خواندن را برای بچه‌ها دوچندان می‌کند.

من قهرمانم

استیو بارلو، استیو اسکیدمور

مترجم: سعیدا زندیان، پالتویی، ۶۰ صفحه



آشنایی با انتشارات

اسوزه و بیوزه

جنگ طلا

(من قهرمانم - ۵)

۹۲/۲۲۳۹

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۳۶

شابک:

شکارچی ازدها

(من قهرمانم - ۴)

۹۲/۲۲۳۸

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۲۹

مرگ یا افتخار

(من قهرمانم - ۳)

۹۰/۱۷۷۷

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۲۹

غیرت وایکینگی

(من قهرمانم - ۲)

۹۰/۱۷۷۶

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۲۹

غار اهربین

(من قهرمانم - ۱)

۹۰/۱۷۷۵

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۲۹



من قهرمانم در یک قاب مخصوص

شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۳۳۰۴

حمله‌ی دشمنان فضایی

(من قهرمانم - ۱۱)

۹۶/۲۶۷۰

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۳۹

عملیات نجات در فضا

(من قهرمانم - ۹)

۹۲/۲۶۶۹

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۴

در جست وجوی مقبره

(من قهرمانم - ۸)

۹۲/۲۲۴۳

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۴

گروه ضربت

(من قهرمانم - ۷)

۹۲/۲۲۴۲

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۴

کشورت را نجات بد

(من قهرمانم - ۶)

۹۲/۲۲۴۱

کد:

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۴

مجموعه‌ی من قهرمانم، شامل ۱۱ داستان است.

و بزرگی این کتاب‌ها این است که مثل داستان‌های معمولی نیستند و خواننده با مطالعه‌ی آنها وارد داستان می‌شود و به دلخواه خود مسیر داستان را انتخاب می‌کند. خواننده با مطالعه‌ی هر کتاب، اتگار یک داستان نمی‌خواند، بلکه چندین داستان با ماجراهای متفاوت و با بیان‌بندی‌های گوناگون پیش رو دارد.

در جست‌وجوی تیرانو

مترجم: مازیار موسوی، پالتوبی، ۶۰ صفحه



استیو بارلو، استیو اسکیدمور

طوفان آتش

(در جست‌وجوی تیرانو - ۱)

۹۷/۲۷۸۸ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۳

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۱۶

نبرد در آسمان

(در جست‌وجوی تیرانو - ۲)

۹۷/۲۷۸۸ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۲

حمله به زمین

(در جست‌وجوی تیرانو - ۴)

۹۷/۲۷۹۰ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۴۷

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۳۰

نبرد بخشی

(در جست‌وجوی تیرانو - ۳)

۹۷/۲۷۹۰ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۴۷

مجموعه‌ی چهارجلدی "در جست‌وجوی تیرانو" به سبک و سیاق کتاب‌های من فهرمان نوشته شده. خواننده خود داستان را با تصمیم‌هایی که می‌گیرد پیش می‌برد. در این مجموعه، توبا تیرانو، فرمانروای سورور ستارگان که قصد دارد به زمین حمله کند، روبرو هستی. مأموریت تو، شکست‌دادن تیرانو است. ولی قبل از رودرودی با او باید سه فرمانروای سورور دیگر را نیز شکست دهی.

به دنبال تاج خونین

مترجم: مازیار موسوی، پالتوبی، ۶۰ صفحه

استیو بارلو، استیو اسکیدمور

مجموعه‌ی چهارجلدی "به دنبال تاج خونین" به سبک و سیاق کتاب‌های من فهرمان نوشته شده است. خواننده خود داستان را با تصمیم‌هایی که می‌گیرد پیش می‌برد. در این مجموعه تو یکی از نگهبانان سابق شهر و جنگجویی ماهر و قدرتمند هستی. ملکه‌ی آلباز تو می‌خواهد که باقوت‌های قدرت، شهود، جادو و مرگ را بسدا کنی. این باقوت‌ها زمانی بر روی تاج خونین قرار داشتند. اما حاکمان مختلف برای به جنگ آوردن قدرت تاج با یکدیگر به مبارزه پرداختند، بنابراین شخصی باقوت‌ها را در جاهای مختلف بنهان کرده است. حالا وظیفه‌ی توست که در هر کتاب یکی از این باقوت‌ها را بسدا کنی.



شهر مردگان

(به دنبال تاج خونین - ۴)

۹۶/۲۷۹۵ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۲

دربای شیاطین

(به دنبال تاج خونین - ۳)

۹۶/۲۷۹۴ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۸۵

کوهستان اژدها

(به دنبال تاج خونین - ۲)

۹۶/۲۷۹۳ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۷۸

شن‌های خونین

(به دنبال تاج خونین - ۱)

۹۶/۲۷۹۲ - کد: ۱

۹۷۸۶۰۰ - شblk: ۱۶



وزیری کوتاه، ۶۴ صفحه

قصه‌های شب

برادران گریم، مترجم: سپیده خلیلی



قصه‌های شب
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱ جلدی)
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۸۹_۵



قصه‌های شب
(۱۰۰) قصه برای دبستانی‌ها با جلد سخت
رحلی
کد: ۸۷/۱۳۴۰.۸۷/۳۲۶.۳۳۶ صفحه
شبك: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶_۲۹۹_۵

قصه‌های شب
(مجموعه‌ی دوم)
(جلدهای ۶ تا ۱۰ با جلد سخت)
کد: ۷۸/۳۷۲.۷۸/۳۷۲.۳۲۴ صفحه
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۸_۹

برنده‌ی طلایی و نه قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۶)
کد: ۷۸/۲۶۷
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۳_۴

مشعل آبی و هشت قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۷)
کد: ۷۸/۲۶۸
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۴_۱

افسانه‌ی سه برادر و نه قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۸)
کد: ۷۸/۲۶۹
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۵_۸

راز کلبه‌ی جنگلی و دوازده قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۹)
کد: ۷۸/۲۷۰
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۶_۵

سفیدبرفی و گل سرخ و هشت قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۱۰)
کد: ۷۸/۲۷۱
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۲۴۷_۲

هنسل و گرتل و ده قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۱)
کد: ۷۸/۲۹۰
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۶۰_۴

بند انگشتی و ده قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۲)
کد: ۷۸/۲۹۱
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۵۹_۸

غاز طلایی و هشت قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۳)
کد: ۷۸/۲۹۰
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۸۲_۶

جادوگر و مادربرگش و نه قصه‌ی دیگر

(قصه‌های شب - ۴)
کد: ۷۸/۳۱۰
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۸۳_۲

کلاع غیب‌گو و هشت قصه‌ی دیگر

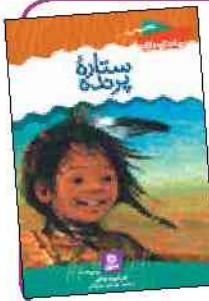
(قصه‌های شب - ۵)
کد: ۷۸/۳۱۲
شبك: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷_۱۸۴_۰



دو مجموعه‌ی بینج جلدی «قصه‌های شب» شامل ۱۰۰ قصه‌ی جذاب و خواندنی اند که همگی به شیوه‌ی افسانه روایت شده‌اند. این قصه‌ها ویژه‌ی بچه‌های دبستانی تهیه شده‌اند و برای آنها قابل درک و جالباند. «مهمان‌های عوضی»، «استخوان آوازه‌خوان»، «سزاوی بی‌وفایی»، «انتقام کلاع‌ها»، «افسانه‌ی دوازده برادر»، «راز کلبه‌ی جنگلی» و «نگهبان قیر» بعضی از داستان‌های این دو مجموعه‌اند. ده جلد کتاب «قصه‌های شب» به صورت جداگانه و به صورت دو مجموعه‌ی یک جلدی - با جلد سخت، موجود است.

کودک رمان

رعی



**دو پسرگ سرخبوست از اینکه
پسرهای بزرگ تر، آنها را در جمع
خود راه نمی‌دهند دلخورند. آنها
اورسلا و لفل**

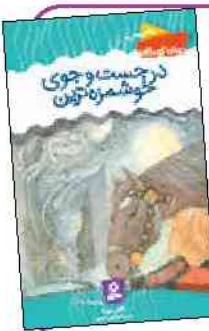
- **ستاره‌ی پرنده**
- **متترجم: مسعود حجوانی**
- **کد: ۸۵/۱۱۰۹**
- **صفحه: ۸۰**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۹**



**قصه‌ی ساده‌ای از ماجراهای
خرسی کوچولوست که از
اعماق برو به لندن می‌آید.**

- **مایکل باند**
- **متترجم: کاتارينا ورزی**
- **کد: ۸۷/۱۲۸۷**
- **صفحه: ۱۵۲**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۵۲۳**

فرسی به نام پدینگتن
**کتاب برگزیده پنجمین دوره
هایازدهی کتاب فصل بهار از سوی
معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و
ارشاد اسلامی (۱۳۸۷)**



**قصه‌ای جادویی از سفر بر ماجراجی
پسری به نام گی لن است که باید
معنی کلمه‌ی «خوشمزه» را پیدا
نماید. این داستان پر از گوتله‌های**

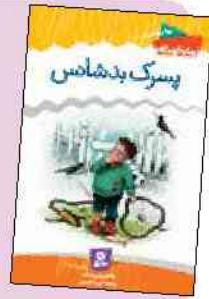
- **ناتالی بیت**
- **متترجم: اکرم کرمی**
- **کد: ۸۶/۱۲۷۷**
- **صفحه: ۱۴۴**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۳۰۵۶**

**افسانه‌ای، برق دریابی و موجودات
جادویی دیگر است و ماجراهایی را
در خود دارد که هر یک به شکلی با
دیگری پیوند خورده‌اند.**

این کتاب ماجراجی بسرکی به نام «ماکس» است که به خاطر حلقی و عینکی بودنش نمی‌تواند مثل دوست‌ها و هم‌کلاسی‌هایش تیز و فرز باشد و معمولاً باعث دردسر دیگران می‌شود. ماکس از بس بد آورده، باور کرده است که آدم بدشائی است. اما بدریزگ او و یکی از دوستانش نظری دیگری دارند.

پسرگ بدشائی

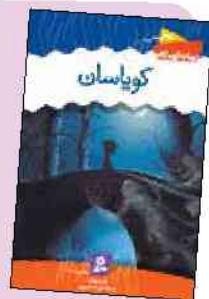
- **والترز و پیرزبرگ**
- **متترجم: فرزنه کریمی**
- **کد: ۸۳۶۸۱**
- **صفحه: ۶۴**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۴۷**



**کتاب برگزیده نهمین دوره انتخاب کتاب سال
ساله بچه‌ها و پوپک در بخش ترمه (۱۳۸۴).**

کویاسان

- **دارن شان**
- **متترجم: فرزنه کریمی**
- **کد: ۸۵/۱۱۲۱**
- **صفحه: ۱۱۲**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۰۵۰**



**جینی انگشتی جادویی پیدا می‌کند
که با لمس کردن آن غولی ظاهر
می‌شود. غول آرزوهای جینی را
برآورده می‌کند، اما خودش آرزو دارد
که به وطنش بازگردد و مدام دردسر
درست می‌کند.**

غول و انگشتی جادو

- **آن فاین**
- **متترجم: فروزنده نعمت‌اللهی**
- **کد: ۸۵/۹۰۹**
- **صفحه: ۵۶**
- **شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۸۴۸۱**



کودک رمان

رعی



شهر به هم ریخته چه جو
شهری است؟ آیا مثل یک اتفاق
به هم ریخته است؟ اگر می خواهی
به این شهر بروی، فلش باید به
مرغ های دریابی شیرینی بدهی.
طممن باش یکی از آنها تو را با
خودش به شهر به هم ریخته می برد.
اگر به آنجا رفته شهر به هم ریخته
را به هم ریخته تر نکن! چون ...

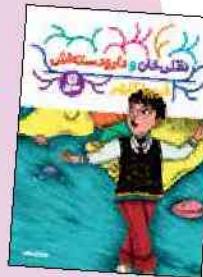
سورزینی به هم ریخته

- فریبا کلهر
- کد: ۹۶/۳۰۸۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۱۷۲
- صفحه: ۵۶
- متن: ۹۶/۳۱۱
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۱۷۲

نقلی خان و دارودسته اش گوش هیولا بی
را بریده بودند و نفسه می کشیدند گوش
دومش را هم ببرند. خوش سانسی هیولا
بود که سه قا مسافر او را دیدند و بهش
کمک کردند گوشش را پس بگیرد. کی
گوش هیولا را دوخت؟ مادر بزرگی با
یک دامن جادوی!

نقلی خان و دارودسته اش

- فریبا کلهر
- کد: ۹۶/۳۰۸۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۱۷۲
- صفحه: ۵۶



مثل هیچ کس داستان دخترجهای
است که با وجود سن کم تقاضه هارا
در کمی کند برخلاف دیگران به برادر
معلول خود علاوه دارد و تمام تلاش
خود را می کند تا از او مراقبت کند.

مثل هیچ کس

از شایسته تقدیر در سی پنجمین دوره های زیارتی
کتاب سال در بخش داستان تأثیف کودک و نوجوان
(۱۳۹۶)

مثل هیچ کس

- سپیده خلیلی
- رقیع ویژه
- کد: ۹۵/۲۷۶۷
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۸۷۸۱
- صفحه: ۱۲۸

هیولا های صابونی کف می کنند... از
هیولا های چوبی خاک ارde می ریزد...
هیولا های نمکی توی آب حل
می سوند... هیولا ها از هر حیزی که
ساخته شده باشند توی شهر زندگی
می کنند. شهری که ممکن است درش
خراب بشود و نجار لازم داشته باشد.
نجار شهر هیولاها کیست و آیا می تواند
در شهر هیولاها را درست کند؟

نجار شهر هیولاها

- فریبا کلهر
- کد: ۹۶/۳۰۸۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۱۵۸۱
- صفحه: ۷۲



پری نخلستان

تقدیر شده در بیست و هشتمین دوره کتاب سال
جمهوری اسلامی در بخش داستان (۱۳۸۹)

پری نخلستان، داستان کودکانه ایست با زمینه ای آمیخته از تخييل و واقعیت. در این
داستان، تلاش انسانی دو بسریجه به نام صالح و بهنام، برای دفاع از خانه و کاسانه
و نجات جان خود و دیگران، نشان داده شده است. آنها با کمک برنددها و نخل زیبا
و عجیبی که پری نخلستان هاست، زمینه ای فراهم می آورند تا در مقابل دشمن
باشند و جان خود را نجات دهند.

پری نخلستان

- حسین فتاحی
- کد: ۸۸/۱۶۵۰
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۴۲۷۲
- صفحه: ۱۹۲





ماجراهای جوری جورتان

- سرگ: تنبلی
- اسست که روزی همراه دوستانش
- به جنگل می‌رود، موقع بازگشت،
- آنها راه را گم می‌کنند و بر سر دو
- راهی نور و صدا فرار می‌گیرند.

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۳۱-۴

۱۵۲

صفحه

کد:

۰۵۷

جعفر لبراهیمی شاهد

«جوری جورتان»

- اسست که روزی همراه دوستانش
- به جنگل می‌رود، موقع بازگشت،
- آنها راه را گم می‌کنند و بر سر دو
- راهی نور و صدا فرار می‌گیرند.

۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۳۱-۴

۱۵۲

صفحه

کد:

۰۵۷

شلبک

استنلی و چراغ جادو

- (ماجراهای استنلی - ۲)
- کد: ۰۹۰-۱۸۴۸
- صفحه ۸۸
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۶-۴

استنلی به فضامی رود

- (ماجراهای استنلی - ۴)
- کد: ۰۹۰-۱۸۵۰
- صفحه ۸۸
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۸-۸

استنلی دوباره صاف می‌شود

- (ماجراهای استنلی - ۶)
- کد: ۰۹۰-۱۸۵۲
- صفحه ۸۰
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۰-۱

استنلی کاغذی

- (ماجراهای استنلی - ۱)
- کد: ۰۹۰-۱۸۴۷
- صفحه ۵۶
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۵-۷

استنلی نامرئی می‌شود

- (ماجراهای استنلی - ۳)
- کد: ۰۹۰-۱۸۴۹
- صفحه ۸۰
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۷-۱

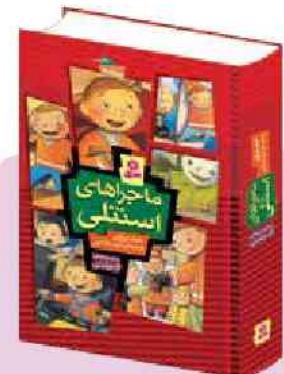
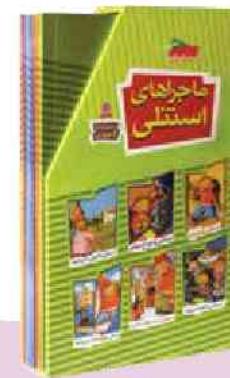
استنلی و در در شهرهای سال نو

- (ماجراهای استنلی - ۵)
- کد: ۰۹۰-۱۸۵۱
- صفحه ۷۲
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۹-۵

ماجراهای استنلی

رقعی

جف براون، مترجم: شیما فتاحی



ماجراهای استنلی

در یک قاب مخصوص

- (مجموعه ۶ جلدی)
- کد: ۰۹۰-۱۸۵۳
- صفحه ۴۶۴
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۱-۸

ماجراهای استنلی

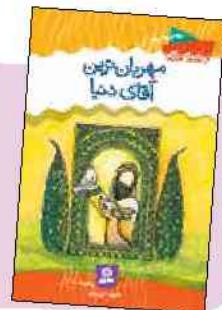
(مجموعه ۶ جلدی)

- کد: ۰۹۰-۱۸۵۳
- صفحه ۴۶۴
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۱-۸

در این کتاب، ماجراهای ضمانت امام رضا(ع) برای آزادی آهوی از دست صیاد به زبانی لطف و داستانی بیان شده است. داستان علاوه بر این ماجرا، به دیگر برکات امام و زندگی ایسان نیز اشاره دارد.

مهریان ترین آقای دنیا

- داوده امیریان
- کد: ۰۸۵/۱۱۰-۸
- صفحه ۶۴
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۴۲-۱



فردی فرفه

در ۲۲ جلد

ابی کلاین، مترجم: مازیار موسوی

رقصی کوتاه



کمک، داره می آدا
(فردی فرفه - ۶)
• کد: ۹۵/۱۸۲۸۱
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۴

شیرین کاری های مدرسه ای
(فردی فرفه - ۵)
• کد: ۹۵/۱۸۲۷
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۷

نشین روی ناهم
(فردی فرفه - ۴)
• کد: ۹۵/۱۸۲۶
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۸

糍بیت تکلیف خانه
(فردی فرفه - ۳)
• کد: ۹۵/۱۸۲۵
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۹

استاد بین و بگو"
(فردی فرفه - ۲)
• کد: ۹۵/۱۸۲۴
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۱۰

دردسر دندان
(فردی فرفه - ۱)
• کد: ۹۵/۱۸۲۳
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۲-۱۱

جلوی آن هامستر را بگیریدا
(فردی فرفه - ۱۲)
• کد: ۹۵/۲۷۲۹
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۳۷-۸

راز کدوی جادویی
(فردی فرفه - ۱۱)
• کد: ۹۵/۲۷۲۸
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۳۶-۱

هدیهی کامل‌سرو
(فردی فرفه - ۱۰)
• کد: ۹۵/۱۸۲۳
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۷-۲

قصهی دندان کوسه
(فردی فرفه - ۹)
• کد: ۹۵/۱۸۲۱
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۶-۵

بچه ترسو توی جشن
(فردی فرفه - ۸)
• کد: ۹۵/۱۸۲۰
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۵-۸

دوچرخه سوار ناشی
(فردی فرفه - ۷)
• کد: ۹۵/۱۸۲۹
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۶۵۴-۱

هدیهی آدم کوتوله ها
(فردی فرفه - ۱۸)
• کد: ۹۶/۲۷۳۵
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۳-۹

آتش نشان ترسو
(فردی فرفه - ۱۷)
• کد: ۹۶/۲۷۳۴
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۲-۲

مسابقه روی برف
(فردی فرفه - ۱۶)
• کد: ۹۶/۲۷۳۳
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۱-۵

پسروی در نقش بوقلمون
(فردی فرفه - ۱۵)
• کد: ۹۶/۲۷۳۲
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۰-۸

وحشت در ارد و
(فردی فرفه - ۱۴)
• کد: ۹۶/۲۷۳۱
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۳۹-۲

صدیمین روز مدرسه
(فردی فرفه - ۱۳)
• کد: ۹۶/۲۷۳۰
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۳۸-۵

هدیهی کامل‌سرو
(فردی فرفه - ۲۲)
• کد: ۹۶/۲۷۳۹
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۷-۷

قصهی دندان کوسه
(فردی فرفه - ۲۱)
• کد: ۹۶/۲۷۳۸
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۶-۰

بچه ترسو توی جشن
(فردی فرفه - ۲۰)
• کد: ۹۶/۲۷۳۷
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۵-۳

دوچرخه سوار ناشی
(فردی فرفه - ۱۹)
• کد: ۹۶/۲۷۳۶
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۴۴-۶



فریدی فرفه

(مجموعه‌ی چهارم - جلدی ۱۸ تا ۲۲)
کد: ۳۶۸.۹۶/۲۷۴۱
صفحه: ۹۶/۲۷۴۰
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۴۹-۱

فریدی فرفه

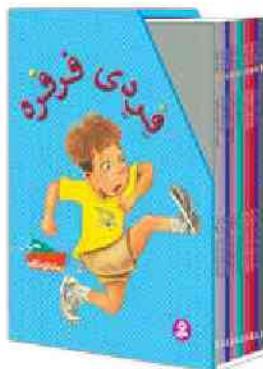
(مجموعه‌ی سوم - جلدی ۱۳ تا ۱۷)
کد: ۹۶/۲۷۴۰
صفحه: ۴۴۰، ۹۵/۲۶۸۹
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۴۸-۴

فریدی فرفه

(مجموعه‌ی دوم - جلدی ۷ تا ۱۲)
کد: ۹۶/۲۷۴۰
صفحه: ۴۴۰، ۹۵/۲۶۸۹
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۹۴-۴

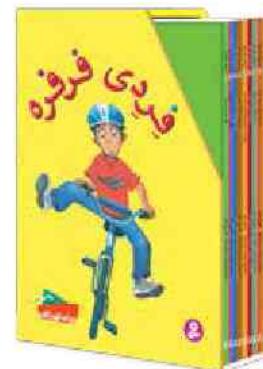
فریدی فرفه

(مجموعه‌ی اول - جلدی ۱ تا ۶)
کد: ۴۴۰، ۹۵/۲۶۸۸
صفحه: ۴۴۰، ۹۵/۲۶۸۸
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۹۳-۷



فریدی فرفه

در یک قاب مخصوص
(جلدی ۱۲ تا ۲۲)
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۲۴۵-۵



فریدی فرفه

در یک قاب مخصوص
(جلدی ۱ تا ۱۱)
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۵۸-۹

"فریدی" نام پسر بچه‌ای است که در کلاس اول درس می‌خواند. او پسرکی بازیگوش و دوست‌داشت‌تنی است. مجموعه‌ی ۲۲ جلدی "فریدی فرفه" در برگیرنده‌ی ماجراهای بازی‌های است. که در محیط خانه و مدرسه‌ی فریدی انفاق می‌افتد. هر کتاب داستان و انفاقی مجلزا را دنبال می‌کند.

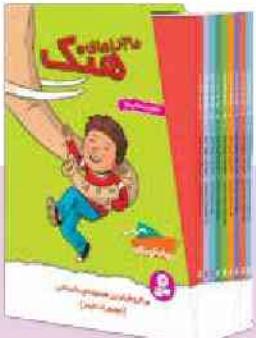
ماجراهای هنک

در ۹ جلد

رقصی کوتاه

ابی کلاین

پرفروش‌ترین
مجموعه‌ی داستانی
(نيوورک تایمز)



مجموعه‌ی ۹ جلدی
• شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۹۱۵



سلام، اسم من هنک است.

چیزی که لازم است درباره‌ام بدانید این است که من سعی نمی‌کنم بجهه‌های کلاس را بخندانم، ولی بدون اینکه خودم بخواهم این کار را می‌کنم.
دیگرنه من از تمام درس‌های بدم بتر است. البته حالا که فکر می‌کنم، می‌بشم ریاضی و خواندنم هم زیاد خوب نیست. من خیلی تلاش می‌کنم؛ واقعاً تمام تلاشم را می‌کنم. پس جرا بعضی وقت‌ها مغزمن اصلاً کار نمی‌کند؟

چگونه یک فیل را بغل کنیم؟

- (ماجراهای هنک - ۵)
- حمیده چمثیدیها
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۵
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۶۱

مار قلابی و شعبده باز عجیب

- (ماجراهای هنک - ۴)
- فرحتنما عطاریان
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۴
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۵۴

قریب‌گشایی گم شده

- (ماجراهای هنک - ۲)
- پریسا هماییون روز
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۲
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۳۰

جانمی امرا به تیم راه دادند

- (ماجراهای هنک - ۹)
- پریسا هماییون روز
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۹
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۹۰۱

مواظب سالاد پرنده باشید

- (ماجراهای هنک - ۸)
- پریسا هماییون روز
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۸
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۹۲

ترافق در باد و باران

- (ماجراهای هنک - ۷)
- فاطمه یگانه
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۷
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۸۵

کوفته‌قلقلی را نمی‌توان با نی خورد

- (ماجراهای هنک - ۶)
- مازیار موسوی
- کد: ۹۶,۹۶/۳۰۵۶
- شلیک: ۰۸۰۰-۰۷۸۶-۱۸۷۸

اول بلانک، مترجم: مسعود حجوانی

ماجراهای سه پسر بچه‌ی ???

پالتویی



نقشه‌ی گنج

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۲۹
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۰۷-۲

پشت میله‌های زندان

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۲)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۰
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۰۸-۹

شکار مگس‌ها

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۳)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۱
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۰۹-۶

در واژه‌ی جهنم

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۴)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۴
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۲-۶

کمک در بالای ابرها

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۵)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۳
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۱-۹

فرار به آینده

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۵)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۳
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۰-۲

شبی میان گرگ‌ها

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۶)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۷
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۰-۲۵۱-۹۱۲-۲

عملیات اکتشافی

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۰)
کد: ۱۳۰.۹۶/۲۷۹۹
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۲۵۱-۹۱۵-۳

سایه‌ای در شب

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۴)
کد: ۱۳۲.۹۰/۱۸۴۲
صفحة: ۱۳۲ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۰-۲

مخفيگاه زيرزميني

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۷)
کد: ۱۳۰.۹۶/۲۷۹۶
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۶۰-۲۵۱-۹۱۱-۵

اشباح در شهر

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۰)
کد: ۱۳۰.۹۶/۲۷۹۹
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۲۵۱-۹۱۴-۶

خطور سناك

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۴)
کد: ۱۳۰.۹۷/۲۹۶۵
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۹۳-۲

سؤال، سؤال

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۳)
کد: ۱۳۰.۹۷/۲۸۰۲
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۲۵۱-۹۱۷-۷

نجات آتلانتيس

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۷)
کد: ۱۳۰.۹۷/۲۹۶۸
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۹۶-۳

چشمهدی جادوبي

(ماجراهای سه پسر بچه‌ی ۹۹۹ - ۱۶)
کد: ۱۳۰.۹۷/۲۹۶۷
صفحة: ۱۲۰ صفحه
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۹۵-۰۷

این مجموعه شامل ۱۸ رمان کودکانه است. شخصیت‌های اصلی این رمان‌ها سه پسر بچه‌ی تغس و شیطان هستند که ماجراهای شیرین و جذابی به وجود می‌آورند. ماجراهایی که در عین شیرینی و جذابی، واقعیتی از واقعیات زندگی هستند. خواننده با طالعه‌ی این رمان‌ها در کنار این سه پسر بچه قرار می‌گیرد، در ماجراهای آنها شرک می‌شود و اینکار و خلافت او در حل مسائل زندگی بالا می‌رود.



ماجراهای سه پسر بچه‌ی
در یک قاب مخصوص
۹۹۹

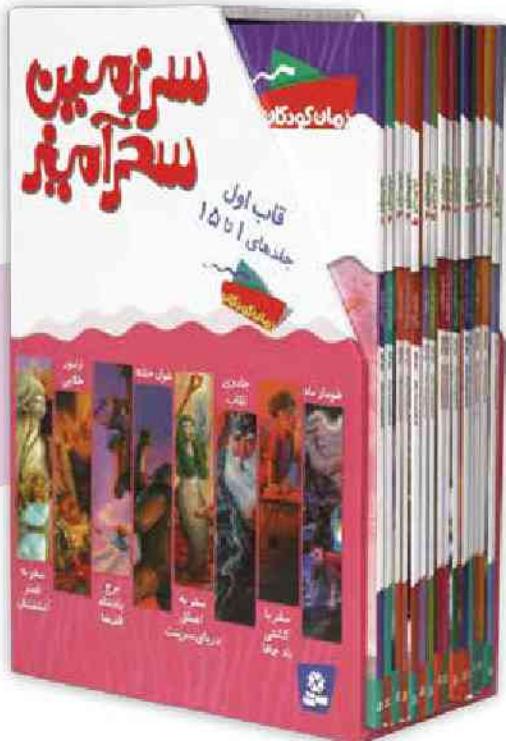


(جلدهای ۱ تا ۱۶)
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۱۳-۳

(جلدهای ۷ تا ۱۶)
شلیک: ۹۷۸-۹۰-۷۰۷۷۷-۰

سرزمین سحرآمیز در ۴۴ جلد

رقصی، مجموعه‌ی ۴۴ جلدی



سرزمین سحرآمیز
در یک قاب مخصوص
(جلدهای ۱ تا ۱۵)
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۷۱۲۲-۴

سرزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی سوم - جلدات ۱۱ تا ۱۵)
کد: ۸۶/۱۲۵۳
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۵-۱



سرزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی دوم - جلدات ۶ تا ۱۰)
کد: ۸۵/۱۱۲۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۷۷-۸



سرزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی اول - جلدات ۱ تا ۵)
کد: ۸۵/۱۱۲۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۷۶-۱



تونی آبیت، مترجم: پریسا همایون روز

شاهین‌های راهزن تارکوم

غول خفته
(سرزمین سحرآمیز - ۶)
کد: ۸۵/۹۲۷
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۷۵-۲

پله‌های مخفی
(سرزمین سحرآمیز - ۱)
کد: ۸۵/۹۲۲
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۶۸-۹

سفر به اعماق دریای سرپنت

سرزمین گمشده
(سرزمین سحرآمیز - ۷)
کد: ۸۵/۹۲۸
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۷۶-۹

سفر به قصر آتششان
(سرزمین سحرآمیز - ۲)
کد: ۸۵/۹۲۳
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۶۹-۵

جادوی نقاب

زنبور طلایی
(سرزمین سحرآمیز - ۸)
کد: ۸۵/۹۲۹
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۷۷-۶

جزیره‌ی جادویی
(سرزمین سحرآمیز - ۳)
کد: ۸۵/۹۲۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۷۰-۲

سفر با کشتی باد جafa

برج پادشاه الفها
(سرزمین سحرآمیز - ۹)
کد: ۸۵/۹۳۰
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۷۸-۳

شهری میان ابرها
(سرزمین سحرآمیز - ۴)
کد: ۸۵/۹۲۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۷۱-۹

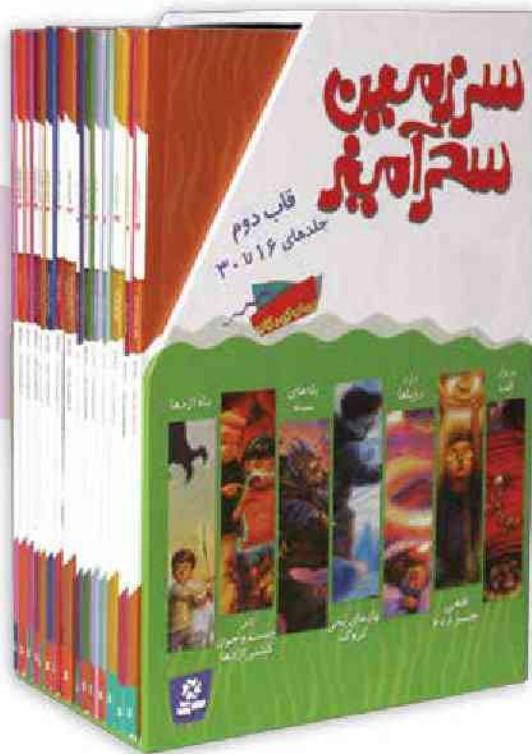
طومار ماه

در جست وجوی ملکه
(سرزمین سحرآمیز - ۱۰)
کد: ۸۵/۹۳۱
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۷۷-۱

جادوی یخی
(سرزمین سحرآمیز - ۵)
کد: ۸۵/۹۲۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۷۲-۵

سوزمین سحرآمیز

در ۴۴ جلد



سوزمین سحرآمیز
در یک قاب مخصوص
(جلدهای ۱۶ تا ۳۰)
شلک: ۹۷۸-۰۰۷-۱۲۳-۱

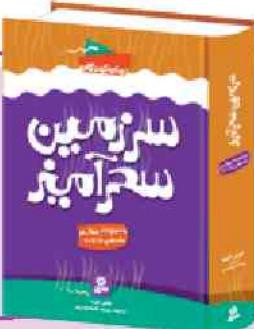
سوزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی ششم - جلدات ۲۶ تا ۳۰)
کد: ۸۹/۱۶۸۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۷-۲



سوزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی پنجم - جلدات ۲۱ تا ۲۵)
کد: ۵۴۴.۸۸/۱۵۹۷
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۳۰-۹



سوزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی چهارم - جلدات ۱۶ تا ۲۰)
کد: ۵۲۸.۸۷/۱۲۵۹
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۶۸



به سوی دویش
(سوزمین سحرآمیز - ۲۶)
کد: ۸۹/۱۶۷۹
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۲-۷

راز قلعه
(سوزمین سحرآمیز - ۲۷)
کد: ۸۹/۱۶۸۰
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۳-۴

مسافران شن‌زار نقره‌ای
(سوزمین سحرآمیز - ۲۸)
کد: ۸۹/۱۶۸۱
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۴-۱

ماه ازدها
(سوزمین سحرآمیز - ۲۹)
کد: ۸۹/۱۶۸۲
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۵-۱

ارابی ملکه‌ی زارا
(سوزمین سحرآمیز - ۳۰)
کد: ۸۹/۱۶۸۳
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۶۶-۵

غارهای یخی کروگ
(سوزمین سحرآمیز - ۳۱)
کد: ۸۹/۱۵۹۲
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۵۵

پرواز الف
(سوزمین سحرآمیز - ۳۲)
کد: ۸۹/۱۵۹۳
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۶-۲

جادوگر درومار یا
ساحره‌ی اهریمنی
(سوزمین سحرآمیز - ۳۳)
کد: ۸۹/۱۵۹۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۷-۹

جزیره‌ی میستر
(سوزمین سحرآمیز - ۳۴)
کد: ۸۹/۱۵۹۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۸-۶

قلعه‌ی ملکه‌ی دزدها
(سوزمین سحرآمیز - ۳۵)
کد: ۸۹/۱۵۹۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۹-۳

Shawaliyeh-hayi-Barf-Naqrehayi
(سوزمین سحرآمیز - ۳۶)
کد: ۸۷/۱۲۵۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۰-۶

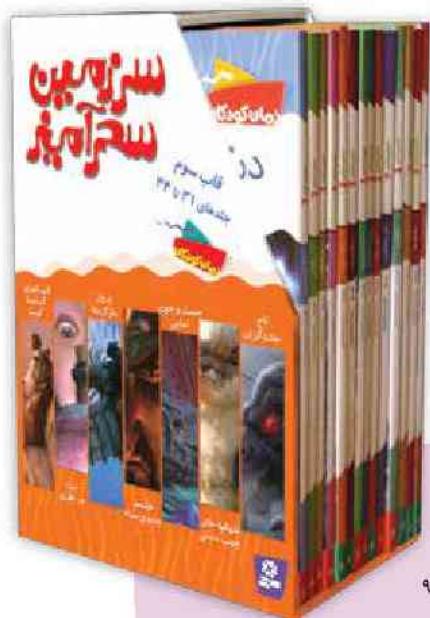
Palah-hayi-Siah
(سوزمین سحرآمیز - ۳۷)
کد: ۸۷/۱۲۵۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۱-۳

Daz-Roya-ha
(سوزمین سحرآمیز - ۳۸)
کد: ۸۷/۱۲۵۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۲-۰

Dr-Jest-Wojou-Kesheti-Azdeha
(سوزمین سحرآمیز - ۳۹)
کد: ۸۷/۱۲۵۷
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۳-۷

Afue-Chenbirzadeh
(سوزمین سحرآمیز - ۴۰)
کد: ۸۷/۱۲۵۸
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۴-۴

سرزمین سحرآمیز در ۴۴ جلد



سرزمین سحرآمیز
در یک قاب مخصوص
(جلدهای ۳۱ تا ۴۴)
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۷۱۲۴-۸

نبرد در بطری
(سرزمین سحرآمیز - ۴۰)
کد: ۹۱/۲۱۶۹
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۷۴-۴

امپراتوری گمشده کومبا
(سرزمین سحرآمیز - ۴۱)
کد: ۹۱/۲۱۷۰
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۷۵-۱

سرزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی نهم - جلد‌های ۴۱ تا ۴۴)
کد: ۹۱/۲۱۷۱
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۷۶-۸

تاج جادوگران
(سرزمین سحرآمیز - ۴۰)
کد: ۹۱/۱۶۹۵
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۴۱-۹

پرواز هار ازدها
(سرزمین سحرآمیز - ۴۱)
کد: ۹۱/۱۶۹۳
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۳۹-۶

شهر رؤیاها
(سرزمین سحرآمیز - ۴۲)
کد: ۹۱/۱۶۹۴
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۷۲-۷

سرزمین سحرآمیز
(مجموعه‌ی هفتم - جلد‌های ۳۱ تا ۳۶)
کد: ۹۱/۱۶۹۶
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۴۰-۹

گنجینه‌ی اورکین‌ها
(سرزمین سحرآمیز - ۳۷)
کد: ۱۰۴۹۰/۱۶۸۲
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۳۸-۹

ملکه‌ی خارها
(سرزمین سحرآمیز - ۳۵)
کد: ۱۰۴۹۰/۱۶۸۹
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۳۹-۳

جادوی ماه
(سرزمین سحرآمیز - ۳۶)
کد: ۱۱۲۹۰/۱۶۹۱
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۳۷-۲

فرار از جبار - لو
(سرزمین سحرآمیز - ۳۴)
کد: ۱۰۴۹۰/۱۶۸۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۵-۵

طلسم جادوی سیاه
(سرزمین سحرآمیز - ۳۲)
کد: ۱۱۲۹۰/۱۶۸۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۳۶-۲

سنگ‌های جادویی
(سرزمین سحرآمیز - ۳۳)
کد: ۱۱۲۹۰/۱۶۸۷
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۳۷-۹



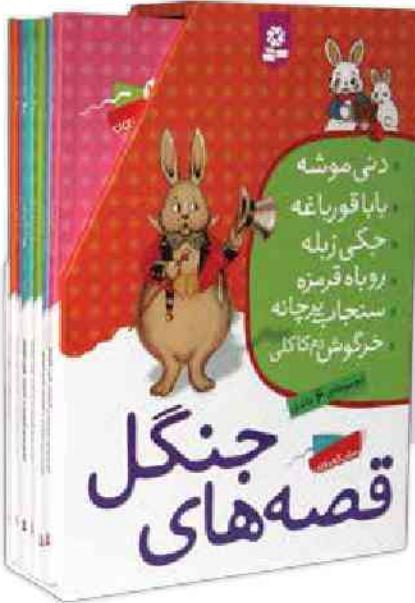
مجموعه‌ی ۴۴ جلدی کتاب‌های سرزمین سحرآمیز
در یک کیف قشنگ
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۷۸-۵

سرزمین سحرآمیز، مجموعه‌ای از
داستان‌های تخیلی است که شخصیت‌های
اصلی آنها، نیل، اریک و جولی، ندام با
حوادثی جادویی، مکان‌هایی خطرناک،
هیولاها و شرات‌ها رویه‌رو می‌شوند.

قصه‌های جنگل

مترجم: سعیدا زندیان، رقی

تورنتون دبلیو. برجیس



قصه‌های جنگل
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۷-۸



ماجراهای مدرسه‌ی کج و کوله
(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
کد: ۹۴۲۴۰-۳
صفحه: ۶۴۰
شلیک: ۹۷۸-۰۰۰-۲۵۱-۴۲۲-۵

رقی کوتاه

ماجراهای مدرسه‌ی کج و کوله

لویس سکر، مترجم: سپیده خلیلی

بچه‌های کلاس خانم جولز

(ماجراهای مدرسه‌ی کج و کوله - ۱)
کد: ۹۲۲۶۵
صفحه: ۱۹۲
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۹۱-۵



مدرسه‌ی عجیب ترمی‌شود

(ماجراهای مدرسه‌ی کج و کوله - ۲)
کد: ۹۲۲۶۷
صفحه: ۲۲۴
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۹۲-۲

مدرسه‌ی سقوط‌می‌کند

(ماجراهای مدرسه‌ی کج و کوله - ۳)
کد: ۹۲۲۶۸
صفحه: ۲۲۴
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۹۱-۵

مدرسه‌ی عجیب به همراه ناظم، معلم و بچه‌های عجیب‌تر، مجموعه‌ای از ماجراهای جالب را خلق کرده تا بچه‌ها از خواندن آن لذت ببرند.

معرفی شد

در کتابخانه‌ی ایران
آموزش و پرورش

دنی موشه

(قصه‌های جنگل - ۱)
کد: ۹۰۱۸۶۹
صفحه: ۱۲۰
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۱-۶

بابا قورباغه

(قصه‌های جنگل - ۲)
کد: ۹۰۱۸۶۷
صفحه: ۱۲۰
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۲-۳

روباه قزمزه

(قصه‌های جنگل - ۴)
کد: ۹۰۱۸۶۹
صفحه: ۱۲۰
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۴-۷

خرگوش دم‌کاکلی

(قصه‌های جنگل - ۵)
کد: ۹۰۱۸۷۰
صفحه: ۱۲۰
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۵-۴

سنجب پرچانه

(قصه‌های جنگل - ۶)
کد: ۹۰۱۸۷۱
صفحه: ۱۲۰
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۴۵-۴

قصه‌های جنگل، مجموعه‌ی شش جلدی است از داستان‌هایی که شخصیت‌های آن حیوانات گوچک و دوست‌داشتنی جنگل هستند. ماجراهای خرگوش دم‌کاکلی، سنجب پرچانه، دنی موش علفزار، بابا قورباغه، روباه قزمزه و ... سما با خواندن این داستان‌ها، با حیوان‌های جنگل، زندگی آنها و ماجراهای تلخ و شیرینی که برای آنها بیش می‌آید آشنا می‌شوید و لذت می‌برید.

نبرد هیولاها

۶۵ گانه‌ی اول (سپر اسرا آمیز)

اپوس، پونده‌ی آتش	نانوک، دب‌یخی	تاغوس، مرد اسبی	آرکتا، غول کوهستان	سپرون، اهریمن دریابی	فرنو، اژدهای آتش
(نبرد هیولاها - ۶) کد: ۱۲۰.۹۰/۱۳۸۵ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۴_۳	(نبرد هیولاها - ۵) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۴ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۳_۶	(نبرد هیولاها - ۴) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۳ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۲_۹	(نبرد هیولاها - ۳) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۲ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۱_۲	(نبرد هیولاها - ۲) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۱ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۰_۵	(نبرد هیولاها - ۱) کد: ۱۱۲.۹۰/۱۳۸۰ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۲۹_۹
شلک: ۶	شلک: ۹	شلک: ۱	شلک: ۵	شلک: ۷	شلک: ۲

۶۶ گانه‌ی دوی (زره طلای)

تویلاین، شیر سه‌سر	آراچنید، شاه عنکبوت‌ها	وایپرو، مرد ماری	سولترا، افسونگر سنگ	کلاو، میمون غول پیکر	زفا، اختابوس غول پیکر
(نبرد هیولاها - ۱۲) کد: ۱۱۲.۹۰/۱۳۹۱ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۴۰_۴	(نبرد هیولاها - ۱۱) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۹۰ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۳۹_۸	(نبرد هیولاها - ۱۰) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۹ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۳۸_۱	(نبرد هیولاها - ۹) کد: ۱۰۴.۹۰/۱۳۸۸ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۳۷_۴	(نبرد هیولاها - ۸) کد: ۱۱۲.۹۰/۱۳۸۷ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۳۵_۰	(نبرد هیولاها - ۷) کد: ۱۱۲.۹۰/۱۳۸۶ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۳۵_۰
شلک: ۴	شلک: ۸	شلک: ۱	شلک: ۷	شلک: ۹	شلک: ۲

۶۷ گانه‌ی سوی (سرزمین تاریک)

استینگ، مرد عقری	تاسک، ماموت نیرومند	کیمون، سگ شکاری	نارگا، هیولای دریابی	اسکور، اسب بالدار	تورگور، مرد گاوی
(نبرد هیولاها - ۱۸) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۷ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۵_۷	(نبرد هیولاها - ۱۷) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۷ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۴_۰	(نبرد هیولاها - ۱۶) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۶ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۳_۴	(نبرد هیولاها - ۱۵) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۵ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۲_۵	(نبرد هیولاها - ۱۴) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۴ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۱_۹	(نبرد هیولاها - ۱۳) کد: ۱۰۴.۹۱/۲۰۶۳ صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۸۰_۲
شلک: ۷	شلک: ۰	شلک: ۳	شلک: ۷	شلک: ۹	شلک: ۲

۶۸ گانه‌ی پهار (طلسم آواندیا)

استلیث، پلنگ روح‌سان	بلیز، اژدهای بخ	لونا گرگ ماهنمای	راشوک، غول غار	اکوینوس، روح اسبی	نیکسا، زن مرگ‌آور
(نبرد هیولاها - ۲۴) کد: ۱۰۴.۹۳/۲۰۷۴ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۱۲_۷	(نبرد هیولاها - ۲۳) کد: ۱۱۲.۹۳/۲۰۷۳ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۱۰_۰	(نبرد هیولاها - ۲۲) کد: ۱۱۲.۹۳/۲۰۷۲ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۱۰_۳	(نبرد هیولاها - ۲۱) کد: ۱۰۴.۹۳/۲۰۷۱ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۰۹_۷	(نبرد هیولاها - ۲۰) کد: ۱۰۴.۹۳/۲۰۷۰ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۰۸_۰	(نبرد هیولاها - ۱۹) کد: ۱۰۴.۹۳/۲۰۶۹ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۴۰۷_۳
شلک: ۷	شلک: ۰	شلک: ۳	شلک: ۷	شلک: ۹	شلک: ۲

۶۹ گانه‌ی پنجم (سایه‌ی مرگ)

آمیکتوس، ملکه‌ی حشره‌ها	ترِما، ارباب خاک	کولدو، جنگجوی شمالی	راک، کوه رونده	هاوکایت، پیکانی در هوای	کраб، ارباب دریا
(نبرد هیولاها - ۳۰) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۷ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۹۱_۳	(نبرد هیولاها - ۲۹) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۶ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۹۰_۰	(نبرد هیولاها - ۲۸) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۵ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۸۹_۰	(نبرد هیولاها - ۲۷) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۴ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۸۸_۳	(نبرد هیولاها - ۲۶) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۳ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۸۷_۶	(نبرد هیولاها - ۲۵) کد: ۱۰۴.۹۵/۲۶۸۲ صفحه: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۷۸۶_۹
شلک: ۰					

۶ گانه‌ی ششم (دنیای آشوب (ده)

کومودو، شاه مارمولک‌ها	مورو، موش غول‌آسا
(نبرد هیولاها - ۳۱)	(نبرد هیولاها - ۳۲)
کد: ۱۱۲.۹۶/۲۸۶۱	کد: ۱۲۰.۹۶/۲۸۶۲
صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۰-۰	صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۱-۰
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۵-۰	شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۲-۰

۶ گانه‌ی هفتم (دنیای گم‌شده)

کانوی، هیولای بی‌رحم	هلیویون، دشمن آتشین
(نبرد هیولاها - ۳۷)	(نبرد هیولاها - ۳۸)
کد: ۱۲۰.۹۶/۲۸۸۲	کد: ۱۰۴.۹۶/۲۸۸۳
صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۰-۰	صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۱-۰
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۳-۰	شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۲-۰



۶ گانه‌ی سوم (سرزمین تاریک)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی سوم)
شلپک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۸۶-۴



۶ گانه‌ی دوم (زره طلایی)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی دوم)
شلپک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۷۶-۵



۶ گانه‌ی اول (سپر اسرا (آمیز)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی اول)
شلپک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۵۸-۱



۶ گانه‌ی پنجم (سایه‌ی مرگ)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی پنجم)
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۹۲-۰



۶ گانه‌ی هفتم (دنیای گم‌شده)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی هفتم)
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۰۹-۰

معرفی شده

در کتاب نثار استاد
آموزش و پرورش

مجموعه‌ی نبرد هیولاها، داستانی است بر ماجرا و فانتزی، جهانی بین واقعیت و خیال، ماجراهایی که توسط هیولاها مختلفی به وجود می‌آید. این هیولاها که با طلسن سبیطانی جادوگری و حشی مسلح شده‌اند، سرزمنی را که روزگاری از آن مراجعت می‌کردند، نابود می‌کنند. اما ساکنان آن سرزمنی به جنگ این هیولاها برمی‌خیزند.

این مجموعه ادامه دارد



۶ گانه‌ی ششم (دنیای آشوب (ده)

نبرد هیولاها
در یک قاب مخصوص
(۶ گله‌ی ششم)
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۸۶-۳



شکوه قاسم‌نیا، چهاررنگ

شعر خردسال

معرفی شده

در کتابخانه ارشاد
آموزش و پرورش

شعرهای این کتاب از زبان دخترکی به نام فاطمه، خطاب به حضرت فاطمه(س) سرووده شده است.
در این شعرها سعی بر این بوده که از زبان شعاری فاصله گرفته و نزدیک به زبان احساسی و عاطفی کودکانه سرووده شود.
این مجموعه که شامل ۲۰ شعر است، از سوی شاعر، تقدیم شده به همهی بچه‌هایی که نامشان فاطمه است.

از فاطمه به فاطمه

- شکوه قاسم‌نیا
- رحلی کوتاه
- کد: ۴۸.۹۶۲۷۸۶
- صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۹۵
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۹۵



اتل مثل این گلمه، عشق منه، خوشگلمه

(۱۸۰ شعر و تصویر کودکانه)
کد: ۹۷۵۲۸۱۴
صفحه ۱۶۰
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۰-۶

معرفی شده

در کتابخانه ارشاد
آموزش و پرورش

اتل مثل این گلمه، عشق منه، خوشگلمه

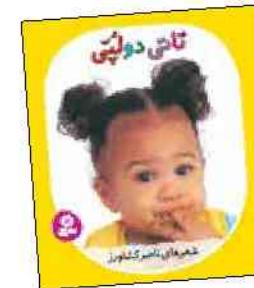
(البومی از ۱۸۰ شعر و تصویر با قاب و پیزه)
▪ شکوه قاسم‌نیا
▪ رحلی کوتاه
▪ کد: ۱۶۸.۹۲۲۲۸
▪ صفحه ۱۶۸
▪ شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۴۲-۰



این کتاب مجموعه‌ای از ۹۰ عکس زیبات از کودکان دنیا، همراه با شعرهایی که شکوه قاسم‌نیا سرووده است.
عکس‌های این کتاب، شکار لحظات ناب و به یادماندنی کودکانه را به نمایش می‌گذارد؛ و شعرها زمزمه‌هایی مادرانه است برای بچه‌ها.

تاتی‌های همچین و همچین در ۹ جلد

ناصر کشاورز، چهارنگ



تاتی خواب خوابی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۶)
۹۳۲۲۳۶۱ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۵-۴ شلبک.

تاتی کتابی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۴)
۹۳۲۲۳۶۰ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۴-۷ شلبک.

تاتی خندون

(تاتی‌های همچین و همچین - ۵)
۹۳۲۲۳۵۹ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۳-۰ شلبک.

تاتی دولپی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۳)
۹۳۲۲۳۵۸ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۲-۳ شلبک.

تاتی شماری

(تاتی‌های همچین و همچین - ۲)
۹۳۲۲۳۵۶ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۱-۶ شلبک.

تاتی حمومی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۱)
۹۳۲۲۳۵۷ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۰-۹ شلبک.

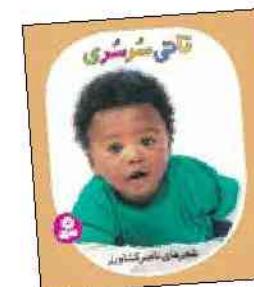


تاتی‌های همچین و همچین در یک جعبه

شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۹-۲

معرفی شد

در کتابخانه‌ها و شد
آموزش و پرورش



تاتی توبی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۹)
۹۳۲۲۳۶۴ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۸-۵ شلبک.

تاتی سرسوی

(تاتی‌های همچین و همچین - ۸)
۹۳۲۲۳۶۳ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۷-۸ شلبک.

تاتی بغلی

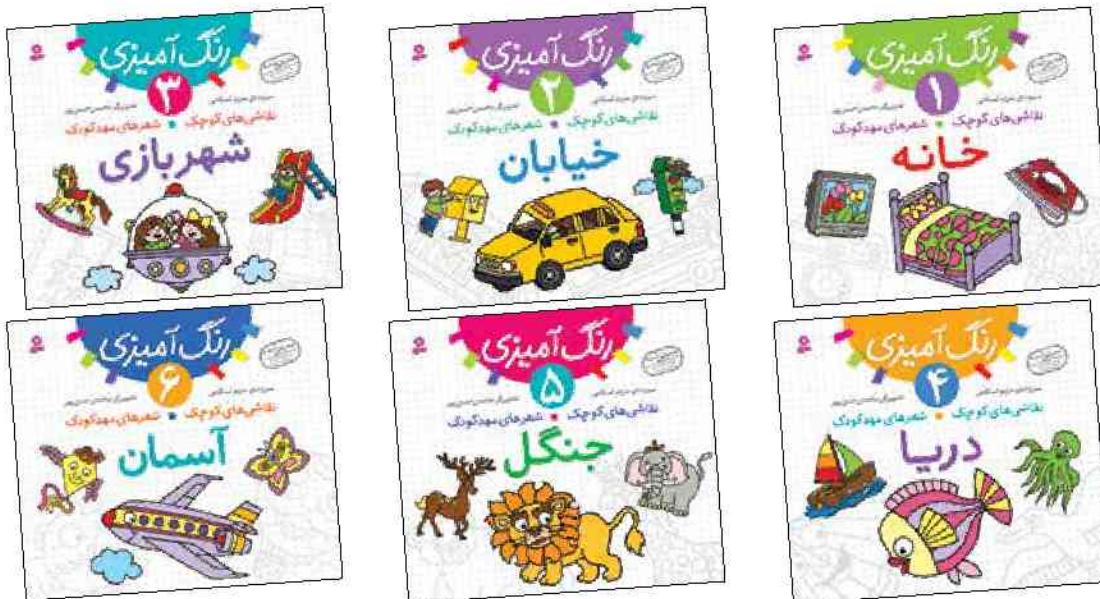
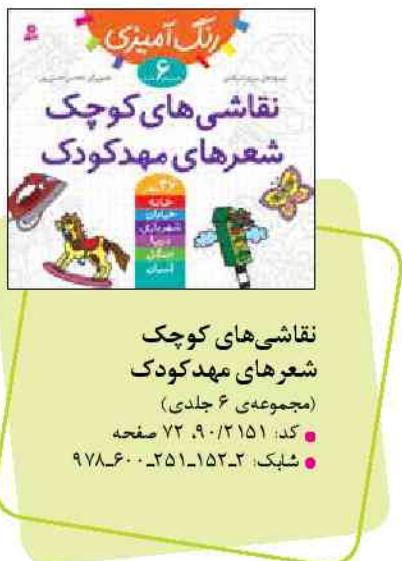
(تاتی‌های همچین و همچین - ۷)
۹۳۲۲۳۶۲ کد.
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۸۶-۱ شلبک.

این مجموعه شامل ۹ کتاب تاتی همچین، تاتی خواب خوابی، تاتی کتابی، تاتی خندون، تاتی دولپی، تاتی شماری، تاتی بغلی، تاتی سرسوی و تاتی توبی است. تصاویری زیبا، همراه با شعرهای آقای ناصر کشاورز برای سرگرمی و آموزش کوچولوهای شما.

نقاشی‌های کوچک شعرهای مهدکودک

مریم اسلامی، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



شهر بازی

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۳)
کد: ۹۰/۲۰۷۷ • ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۶۹۵-۳
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۹۵-۳

آسمان

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۶)
کد: ۹۰/۲۰۸۰ • ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۲۳-۰
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۲۳-۰

خیابان

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۲)
کد: ۹۰/۲۰۷۶ • ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۸۶-۰
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۸۶-۰

جنگل

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۵)
کد: ۹۰/۲۰۷۹ • ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۱۶-۰
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۱۶-۰

خانه

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۱)
کد: ۹۰/۲۰۷۵ • ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۷۹-۰
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۷۹-۰

دریا

(نقاشی‌های کوچک
شعرهای مهدکودک - ۴)
کد: ۹۰/۲۰۷۸ • ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۰۹-۰
شلیک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۰۹-۰

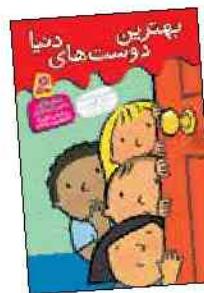
نقاشی، هنری است که باید مرحله به مرحله آموختش داد. در این مجموعه کتاب‌ها، با نقطه‌جذب تصویرها، به کودک یاد می‌دهیم که جطور تصویر هر شکل را نقاشی کند. در مرحله‌ی بعد، با رنگ آمیزی آن شکل را زیباتر می‌سازد.

بهترین‌ها توى دنيا

ناصر کشاورز، براساس کتابی از آنا نیلسن و إمداد

چهاررنگ، رقعي، ۲۴ صفحه

این مجموعه شامل سه کتاب است.
بهترین بابای دنیا، بهترین مامان
دنیا و بهترین دوست‌های دنیا. در هر
کتاب به بهترین بابا، بهترین مامان یا
دوست پرداخته است. بابا یا مامانی که
مثل همهی بابا و مامان‌های دنیاست.
گاهی کم حوصله است و گاهی اشتباه
می‌کند و گاهی... ولی با همهی اینها
دوست داشتنی و عزیز است.



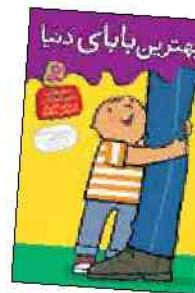
بهترین دوست‌های دنیا

کد: ۹۰/۱۸۵۵
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۳-۲



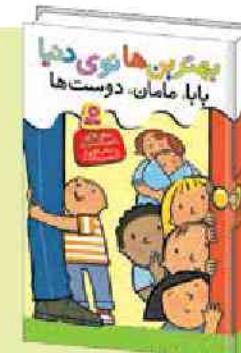
بهترین مامان دنیا

کد: ۹۰/۱۸۵۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۵-۶



بهترین بابای دنیا

کد: ۹۰/۱۸۵۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۴-۹



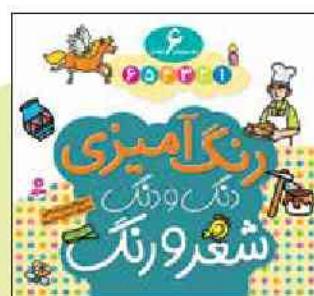
بهترین‌ها توى دنيا

(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
کد: ۹۰/۱۸۵۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۲۶-۳

دنگ و دنگ شعر و رنگ

مریم اسلامی، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



دنگ و دنگ
شعر و رنگ

(مجموعه‌ی ۶ جلدی)

کد: ۹۰/۱۲۱۲۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۱۷۷-۵

دنگ و دنگ، شعر و رنگ - ۱

کد: ۹۰/۱۷۸۵
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۴-۰

کد: ۹۰/۱۷۸۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۳-۳

دنگ و دنگ، شعر و رنگ - ۳

کد: ۹۰/۱۷۸۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۶-۴

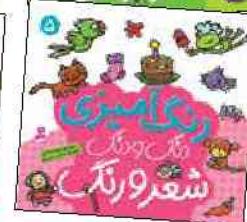
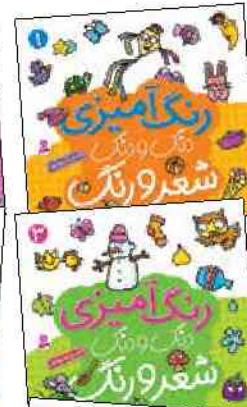
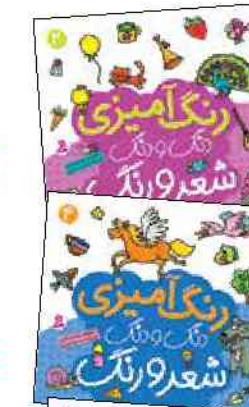
کد: ۹۰/۱۷۸۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۵-۷

دنگ و دنگ، شعر و رنگ - ۵

کد: ۹۰/۱۷۸۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۷-۱

کد: ۹۰/۱۷۸۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۴۷-۸

دنگ و دنگ، شعر و رنگ، شامل شش کتاب
است. در هر کتاب تصاویری ارائه شده و در کنار
آن تصاویر شعرهایی است که کودک با خواندن
شعر، تصویر مورد نظر را پیدا کرده و آن را
رنگ‌آمیزی می‌کند. ویژگی مهم این کتاب
آموزش نقاشی و رنگ‌آمیزی، در کنار بازی و
سرگرمی است.



شعرهای شیرین برای بچه‌ها

در ۲۵ جلد

شکوه قاسوئیا، جعفر ابراهیمی (شاهد)، افشین علاء، ناصر کشاورز



نسیم دختر باد

(۱) لوح (زین بهترین کتاب شعر نویسان به همراه ۴ سکه‌ی بهار آزادی به قاطر استفاده از این سالم و صدیمی و بن تکلف، مناسب با گروه سنی و مهدود جوهره‌ی شعری مناسب در شعرهایی که دارای مفاهیم مذهبی هستند در هشتادین هشتواره‌ی کتاب کانون (۱۳۷۸) (۲) راهی‌گفتگو به مرحله‌ی نهایی انتخاب کتاب سال در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران (۱۳۷۸)



خشیم دختر باد

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۶)
کد: ۹۷/۳۱۱۵ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۵-۴

خاله ریزه و صندوق جادوی

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۵)
کد: ۹۷/۳۱۱۴ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۴-۷

چاقاله نگویه دسته گل بانمک و تپ میل

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۲)
کد: ۹۷/۳۱۲۱ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۱-۵

علی کوچولو و پروانه

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۱)
کد: ۹۷/۳۱۲۰ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۰-۸

هادی و گله‌ی آبادی

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۸)
کد: ۹۷/۳۱۲۷ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۷-۷

آب، بابا، ماما

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۷)
کد: ۹۷/۳۱۲۶ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۶-۰

علی کوچولو و مدرسه

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۴)
کد: ۹۷/۳۱۱۳ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۴-۳

خاله سوسکه و وروج

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۰)
کد: ۹۷/۳۱۱۹ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۹-۲

مرا یک دایناسور

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۵)
کد: ۹۷/۳۱۲۵ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۵-۳

خاله ریزه و گنج بزرگ

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۳)
کد: ۹۷/۳۱۱۲ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۲-۳

علی کوچولو کلاخ شد

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۹)
کد: ۹۷/۳۱۱۸ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۸-۵

مهمان‌های زمستانی

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۶)
کد: ۹۷/۳۱۲۵ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۴-۶

خاله سوسکه و آقاموش

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲)
کد: ۹۷/۳۱۱۱ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۱-۶

فوتبالیست‌های محله

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۸)
کد: ۹۷/۳۱۱۷ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۷-۸

چاقاله بادوم تنبل

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۴)
کد: ۹۷/۳۱۲۳ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۳-۹

به خاطر خروسه

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۷)
کد: ۹۷/۳۱۱۶ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۵۶-۱

رفته کلاس اول

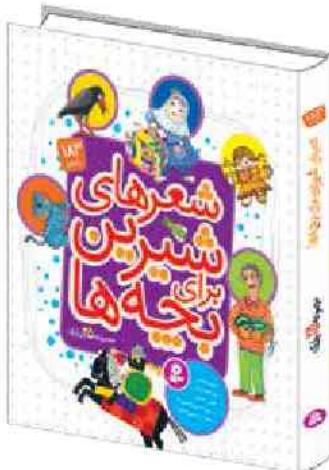
(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۳)
کد: ۹۷/۳۱۲۲ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۲-۲

چاقاله با یک عروسک

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۲)
کد: ۹۷/۳۱۲۱ ۲۴.۹.۷ صفحه
شلپک: ۹۷۸۶۰۰-۰۸-۰۲۶۱-۰

شعرهای شیرین برای بچه‌ها

در ۲۵ جلد



شعرهای شیرین برای بچه‌ها
(مجموعه‌ی ۲۵ جلدی، رحلی کوتاه)
• کد: ۹۷/۳۱۶۲
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۴۵۰۵



آسمان دریا شد

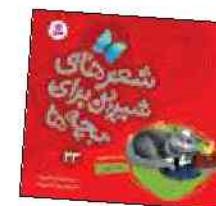
(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۱۹)
• کد: ۹۷/۳۱۲۹
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۶۹۱

او برادر من است

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۰)
• کد: ۹۷/۳۱۳۰
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۰۷

آن مرد بازی می‌کند

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۱)
• کد: ۹۷/۳۱۳۱
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۶۹۱



دانستان گردنبند

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۲)
• کد: ۹۷/۳۱۳۱
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۱۴

یک بوس محکم

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۳)
• کد: ۹۷/۳۱۳۲
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۲۸

ماه و ماهی

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۴)
• کد: ۹۷/۳۱۳۳
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۳۸

ماه و ماهی

برگزیده‌ی پهارهای دهمین جشنواره‌ی کتاب کودک و نوجوان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۷۴)

قطار، قطار مورچه

برگزیده‌ی پهارهای دهمین جشنواره‌ی کتاب کانون پرورش
فکری کودکان و نوجوانان در «شنهی شعر کودک» (۱۳۸۸)

قطار، قطار مورچه

(شعرهای شیرین برای بچه‌ها - ۲۵)
• کد: ۹۷/۳۱۳۴
• صفحه: ۲۴
• شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۲۷۴۵

یک بوس ممکن

۱) برگزیده‌ی سیزدهمین جشنواره‌ی کتاب سلام (نشریات سلام پهله‌ها و
پوچ) در بخش شعر فرسال به‌مافاطر بیان جذاب و صمیمی به‌گارگیری
از تصویرهای مناسب شعری انتخاب موضوعات نو (۱۳۸۸)
۲) نامزد بهترین کتاب در هشتادمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموختش (شد
در بخش «آموختش پیش‌دبستانی») (۱۳۸۹)

اشعار ساده و کودکانه این مجموعه‌ها مانند داستان‌هایی کوتاه و جذاب
هستند که با کلماتی آهنجین بیان شده و با تصاویری شاد همراه شده‌اند.
برخی از این شعرها با الهام از شخصیت‌های قصه‌ها و حکایت‌های قدیمی
سروده شده و برخی موضوعاتی امروزی تر دارند.

مرا یک دایناسور درسته قورت داده

برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در «شنهی شعر نوجوان» (۱۳۸۱)

دنیای داداشی

چهاررنگ، خستی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

شکوه قاسم‌نیا، بر اساس کتابی از شارات - تاکر



دستان داداشی

(دنیای داداشی - ۳)
کد: ۸۰/۵۲۸
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۴۹

خانه‌ی داداشی

(دنیای داداشی - ۲)
کد: ۸۰/۵۲۷
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۴۸۳

روز داداشی

(دنیای داداشی - ۱)
کد: ۸۰/۵۲۶
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۴۷۶

گردش داداشی

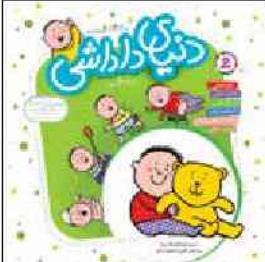
(دنیای داداشی - ۶)
کد: ۸۰/۵۳۱
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۵۲۰

رنگ‌های داداشی

(دنیای داداشی - ۵)
کد: ۸۰/۵۳۰
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۵۱۳

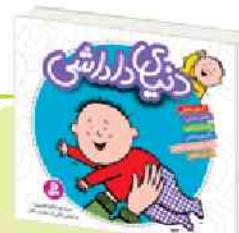
اسباب بازی‌های داداشی

(دنیای داداشی - ۴)
کد: ۸۰/۵۲۹
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۵۰۶



دنیای داداشی

(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۰/۵۳۲
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۵۳۷



دنیای داداشی

(مجموعه‌ی ۶ جلدی (۱۶×۱۶)
کد: ۸۰_۹۶۲۹۴۶
شبلک: ۹۷۸_۶۰۰_۸۰۰_۷۳۴)

«روز داداشی»، «خانه‌ی داداشی»، «دستان داداشی»، «اسباب بازی‌های داداشی»، «رنگ‌های داداشی» و «گردش داداشی» عنوان شش کتاب مصور کودکانه است که مجموعه‌ی یک جلدی آنها نیز - با عنوان دنیای داداشی - موجود است. «دانشی» شخصیت اصلی و راوی ماجراهای این کتاب‌ها است. موضوع هر کتاب ساده و مرتبط با زندگی روزمره، و زبان آن نیز شعر کودکانه است. نمونه‌ای از شعر و زبان داداشی:

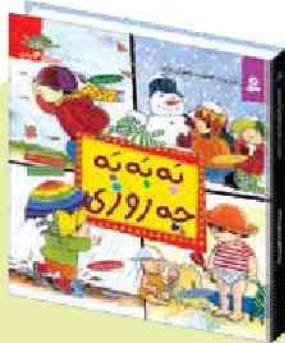
بیدار شدم من از خواب
سلام بکن به آفتاب

مامان جونم کجا بی؟
خرگوش من، صبح به خبر

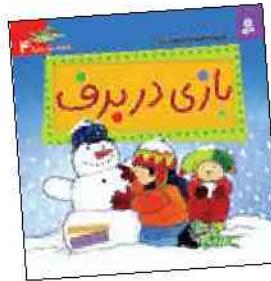
چهاررنگ، خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

به به به چه روزی

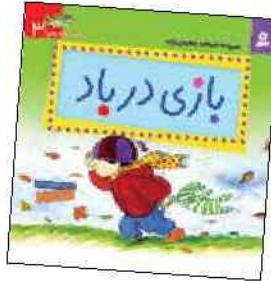
افسانه شعبان نژاد، بر اساس کتابی از مایک منینگ، برتا گرنس تروم



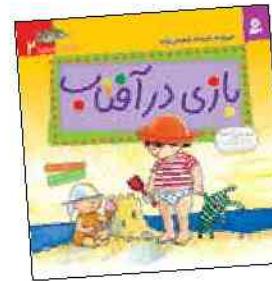
به به به، چه روزی
(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۳/۷۷۸
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۸-۶



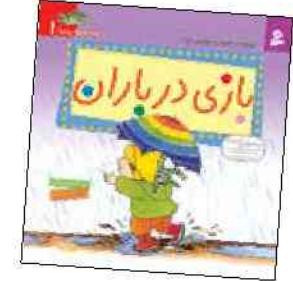
بازی در برف
(به به به، چه روزی - ۴)
کد: ۸۳/۷۷۷
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۷-۹



بازی در باد
(به به به، چه روزی - ۳)
کد: ۸۳/۷۷۶
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۶-۲



بازی در آفتاب
(به به به، چه روزی - ۲)
کد: ۸۳/۷۷۵
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۵-۵



بازی در باران
(به به به، چه روزی - ۱)
کد: ۸۳/۷۷۴
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۴-۸

چهاررنگ، خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

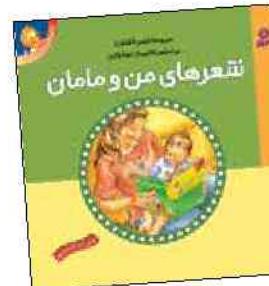
شعرهای خانه ما

ناصر کشاورز، بر اساس کتابی از دونا وارن

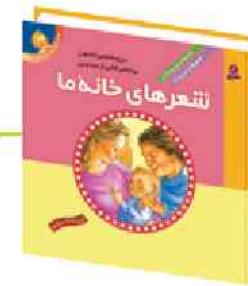
در کتاب «شعرهای من و مامان» و «شعرهای من و بابا»، که هم به صورت مجرزا و هم به صورت مجموعه‌ی دو جلدی و با عنوان «شعرهای خانه‌ی ما» منتشر شده‌اند، حاوی اشعار کودکانه‌ای از زبان یک کودک‌اند. شعرهای کتاب، احساس و تجربه‌ی کودک را در رابطه با پدر و مادرش نشان می‌دهند. تصاویر کتاب، و سادگی کلمات و مقاهم اشاره شده در این شعرها بر جذابیت کار افزوده است.



شعرهای من و بابا
(شعرهای خانه‌ی ما - ۲)
کد: ۸۱/۵۷۶
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۲۰-۶



شعرهای من و مامان
(شعرهای خانه‌ی ما - ۱)
کد: ۸۱/۵۷۵
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۱۹-۰

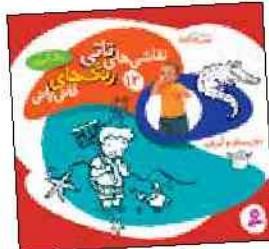
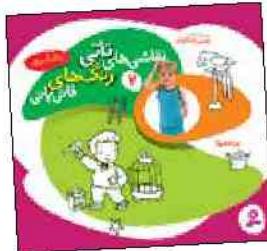


شعرهای خانه‌ی ما
(مجموعه‌ی ۲ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۰/۵۷۷
صفحه: ۲۴
شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۲۱-۳

ناصر کشاورز، چهاررنگ

نقاشی‌های تاتی رنگ‌های قاتی‌پاتی

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



حیوانات اهلی

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۶)
کد: ۸۸/۱۷۵۵
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۵-۰

مزروعه و صحراء

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۵)
کد: ۸۸/۱۷۵۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۹-۹

دوزیستان و آبزیان

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۱۲)
کد: ۸۸/۱۷۶۱
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۶-۷

حیوانات جنگل

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۱۱)
کد: ۸۸/۱۷۶۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۵-۰

فکرها و آرزوها

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۴)
کد: ۸۸/۱۷۵۳
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۸-۲

بچه‌های حیوانات و مامان‌ها یشان

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۱۰)
کد: ۸۸/۱۷۵۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۴-۳

اسباب بازی‌ها

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۳)
کد: ۸۸/۱۷۵۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۷-۵

نی‌نی‌های حیوانات

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۹)
کد: ۸۸/۱۷۵۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۳-۶

خواهر و برادر

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۲)
کد: ۸۸/۱۷۵۱
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۵-۱

حیوانات خانگی

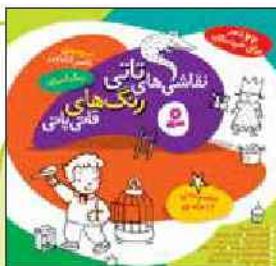
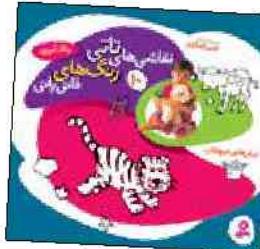
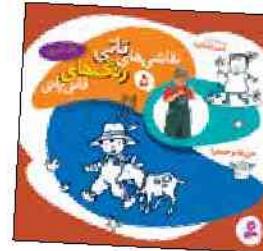
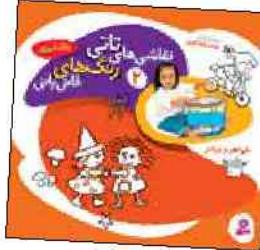
(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۸)
کد: ۸۸/۱۷۵۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۲-۹

تاتی چه کاره می‌شه؟

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۱)
کد: ۸۸/۱۷۵۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۶-۸

پرندگان

(نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی - ۷)
کد: ۸۸/۱۷۵۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۱۱-۲



نقاشی‌های تاتی
رنگ‌های قاتی‌پاتی (۱۲ جلدی)
۱۴۴ صفحه
کد: ۸۸/۱۷۶۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۲۹-۷

صدای کی؟ صدای چی؟

مریم اسلامی، چهاررنگ

خشتی (16×16cm)، ۱۶ صفحه



صدای کی، صدای چی؟ حیوانات مزرعه

(گوسفند، الاغ، گاو، بز، سگ)
کد: ۹۵۲۸۲۱
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۷-۵

صدای کی، صدای چی؟ آلات موسیقی

(آکاردئون، زنگوله، پیانو، گیتار، ترومپت)
کد: ۹۵۲۸۲۵
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۴۱-۲

صدای کی، صدای چی؟ پرندۀ‌های مزرعه

(خرس، مرغ، جوجه، بوقلمون، اردک)
کد: ۹۵۲۸۲۰
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۶-۸

صدای کی، صدای چی؟ آلات موسیقی

(سنجه، تمپورین، بلز، مثلت، طبل)
کد: ۹۵۲۸۲۴
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۴۰-۵

صدای کی، صدای چی؟ حیوانات خانگی

(طوطی، جوجه، گریه، همستر، خوکجه هندی)
کد: ۹۵۲۸۱۹
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۵-۱

صدای کی، صدای چی؟ نبی‌ها

کد: ۹۵۲۸۱۸
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۴-۴

صدای کی، صدای چی؟ وسائل نقلیه

(ملشین آتش‌نشانی، اتومبیل، هوایپل، قطار، قایق)
کد: ۹۵۲۸۲۲
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۸-۲

صدای کی، صدای چی؟ حیوانات جنگل

(فیل، شیر، طوطی، میمون، گورخر)
کد: ۹۵۲۸۲۷
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۴۳-۶

صدای کی، صدای چی؟ حیوانات آفریق

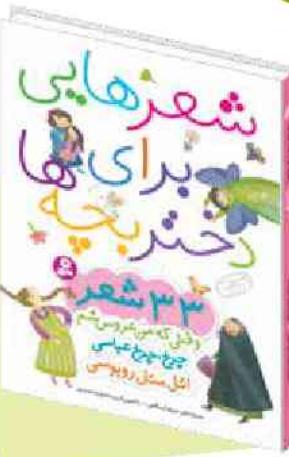
کد: ۹۵۲۸۲۶
شلپک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۴۲-۹

شنوایی یکی از حواس پنج گانه‌ی انسان است که پرورش آن از طریق شنیدن صداها و شناخت منشأ آنها حاصل می‌شود. مجموعه‌ی ده جلدی **صدای کی؟ صدای چی؟** با تقسیم‌بندی موضوعی صداها در پرورش حس شنوایی کودکان تأثیرگذار است. اشعار این مجموعه با زبان آهنگین و تکرارهای آوایی، کودکان را غرق در لذت می‌کند.

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

شعرهایی برای دختر بچه ها

مریم اسلامی، چهاررنگ



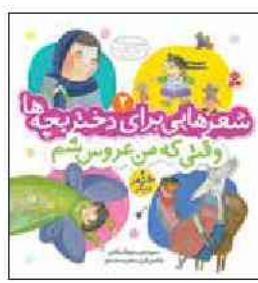
شعرهایی برای دختر بچه ها

- رحلی
- کد: ۹۱/۱۹۳۰
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۶-۲



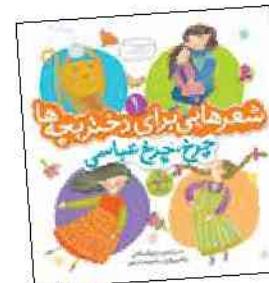
اتل متل روبوسي و ۱۰ شعر دیگر

- (شعرهایی برای دختر بچه ها - ۳)
- کد: ۹۰/۱۹۲۶
- صفحه: ۹۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۲-۴



وقتی که من عروس شم و ۱۰ شعر دیگر

- (شعرهایی برای دختر بچه ها - ۱)
- کد: ۹۰/۱۹۲۵
- صفحه: ۹۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۱-۷



چرخ عباسی و ۱۰ شعر دیگر

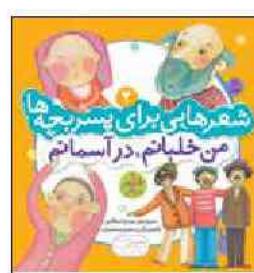
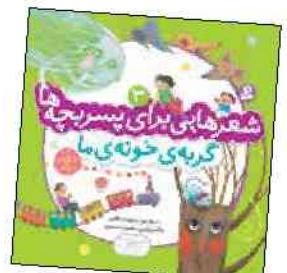
- (شعرهایی برای دختر بچه ها - ۱)
- کد: ۹۰/۱۹۲۴
- صفحه: ۹۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۰-۰

این مجموعه شامل سی و سه قطعه شعر است که در سه مجموعه گرد آمده است. «چرخ، چرخ عباسی»، «وقتی که من عروس شم» و «اتل متل روبوسي» عنوان سه کتابی است که در این مجموعه قرار دارند. شعرها ساده و کودکانه اند و بیشتر مناسب بچه های قبل از دبستان هستند، می شود موقع بازی و با در مهد کودک و جاهای دیگر این شعرها را خواند و بچه ها را سرگرم کرد.

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

شعرهایی برای پسر بچه ها

مریم اسلامی، چهاررنگ



گریهی خونهی ما و ۱۰ شعر دیگر

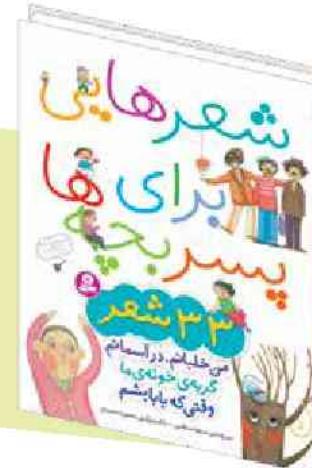
- (شعرهایی برای پسر بچه ها - ۳)
- کد: ۹۰/۱۹۲۹
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۵-۵

من خلبانم، در آسمانم و ۱۰ شعر دیگر

- (شعرهایی برای پسر بچه ها - ۲)
- کد: ۹۰/۱۹۲۸
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۴-۸

وقتی که بابا بشم و ۱۰ شعر دیگر

- (شعرهایی برای پسر بچه ها - ۱)
- کد: ۹۰/۱۹۲۷
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۳-۱



شعرهایی برای پسر بچه ها

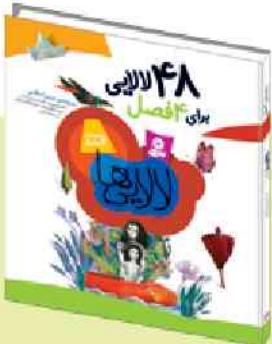
- رحلی
- کد: ۹۱/۱۹۲۱
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۰۷-۹

این مجموعه شامل سه جلد است و در هر جلد بازده شعر کودکانه برای بچه های سه ساله تا ۷ ساله است. یعنی مجموعاً سی و سه شعر. شعرها از زندگی، بازی ها، سرگرمی ها و ... بسر کوچولوها حکایت می کند. بچه ها با خواندن این شعرها هم سرگرم می شوند و هم مطالبی که در زندگی و روابط اجتماعی نیاز دارند، یاد می گیرند تفاسی های زباناً، فضای لطیف تری برای شعرها فراهم کرده است.

لالي های چهار فصل

مریم اسلامی، چهاررنگ

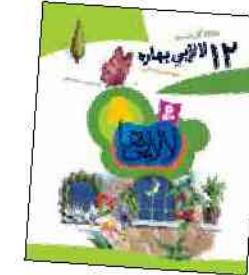
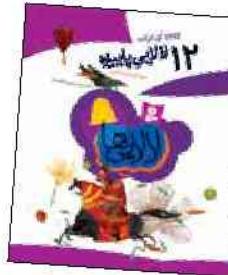
رحلی کوتاه، ۱۲ صفحه



۴۸ لالي برای چهار فصل

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۸/۱۶۱۵، ۴۸ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۶۷-۵
خشتی (۱۶×۱۶cm): کد: ۸۸/۱۶۴۹، ۴۸ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۷۶-۷

۱۲ لالي تابستانه
برگزده‌ی سیزدهمین
مشنوازه‌ی کتاب سلام
(نشریات سلام بهبهان و پویک)
در بخش تصویرگری کتاب
فردسان بهفاطر استفاده از
نتیجه درست و مذاب و تلفیق
درست فضای خیال و واقعی
که قابلیت هم‌ذات پنداری
مفاطب را بالا برده، در عین
حال فضاسازی شاد و قابل
فهم آن (۱۳۸۸)



لala، لala گل نرگس
لالي های زمستانه
(لالي های چهار فصل - ۱)
کد: ۸۸/۱۶۱۳، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۶۵-۱
خشتی (۱۶×۱۶cm): کد: ۸۸/۱۶۴۷، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۷۵-۰

لala، لala گل کوب
لالي های بازیه
(لالي های چهار فصل - ۲)
کد: ۸۸/۱۶۱۲، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۶۴-۴
خشتی (۱۶×۱۶cm): کد: ۸۸/۱۶۴۶، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۷۳-۶

لala، لala گل گندم
لالي های تابستانه
(لالي های چهار فصل - ۳)
کد: ۸۸/۱۶۱۱، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۶۳-۷
خشتی (۱۶×۱۶cm): کد: ۸۸/۱۶۴۵، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۷۲-۹

لالي ها، از روزگار گذشته تا کنون، اولین نغمه‌هایی هستند که در گوش کودکان زمزمه می‌شوند. این نغمه‌ها، بیشتر بیان آرزوها و اندیشه‌های مادرانه است که زایده‌ی احساسات لطیف و پرسور آنهاست. لالي های حاضر، مجموعه‌ای است از لالي های جدید برای کودکان امروز که در جهار جلد و برهی بهار، تابستان، پاییز و زمستان تنظیم شده است و لالي های هر فصل با همان حال و هوا سروده شده است.

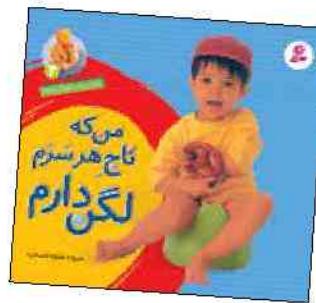
آشنایی با لگن

خشتی (۱۶×۱۶cm)

شکوه قاسم‌نیا، چهاررنگ، ۱۲ صفحه

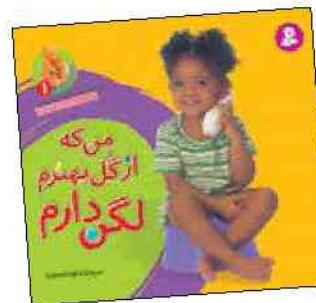
من که تاج هر سرم لگن دارم

(آشنایی با لگن - ۱)
کد: ۸۴/۸۸۶، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۴-۵
خشتی (۲۲×۲۲cm): کد: ۸۴/۸۵۷، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶-۰-۵۴
من که از گل بهترم لگن دارم



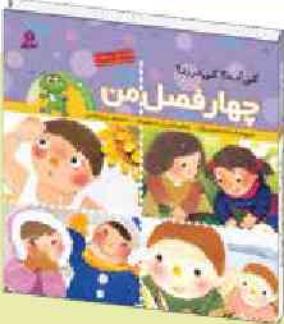
من که از گل بهترم لگن دارم

(آشنایی با لگن - ۱)
کد: ۸۴/۸۸۵، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۳-۸
خشتی (۲۲×۲۲cm): کد: ۸۴/۸۵۶، ۱۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶-۰-۴۷
من که از گل بهترم لگن دارم



چهار فصل من

افسانه شعبان نژاد، بر اساس کتابی از یان جوبیانگ



چهار فصل من

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۱/۶۰۸
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۷-۳



کی آمد؟ کی در زد؟ زمستان

(چهار فصل من - ۴)
کد: ۸۱/۶۰۷
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۶-۹



کی آمد؟ کی در زد؟ پاییز

(چهار فصل من - ۳)
کد: ۸۱/۶۰۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۵-۹



کی آمد؟ کی در زد؟ تابستان

(چهار فصل من - ۲)
کد: ۸۱/۶۰۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۴-۲



کی آمد؟ کی در زد؟ بهار

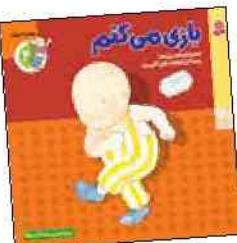
(چهار فصل من - ۱)
کد: ۸۱/۶۰۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۳-۵

کتاب‌های بهار، تابستان، پاییز و زمستان، مجموعه‌ای از نفاسی‌های شاد و اشعار کودکانه را دربردارند. مضمون هر یک از این کتاب‌ها، تغییرات و نسانه‌های طبیعت در یکی از فصل‌های سال است. به نظر می‌آید که اگر والدین در تماسا و مرور این نفاسی‌ها با کودکان همراهی کنند و توضیحات ساده و جذابی برای هر نفاسی ارائه دهند، کودک می‌آموزد با نگاهی دیگر به تغییرات پیرامون خود بنگرد و احتمالاً علاوه وابستگی او به طبیعت، و همچنین کنجکاویش درباره‌ی هر فصل بیشتر می‌شود. این کتاب‌ها در چهار جلد جداگانه و همچنین به صورت مجموعه‌ای جهار جلدی - با جلد سخت - منتشر شده‌اند.

چهاررنگ، خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

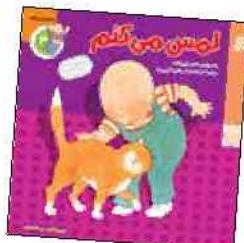
من حس می‌کنم

ناصر کشاورز، بر اساس کتابی از هلن اگزن بری



بازی می‌کنم

(من حس می‌کنم - ۴)
کد: ۸۲/۵۹۴
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۰-۴



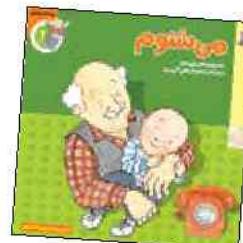
لمس می‌کنم

(من حس می‌کنم - ۳)
کد: ۸۲/۵۹۳
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۳۹-۸



می‌بینم

(من حس می‌کنم - ۲)
کد: ۸۲/۵۹۲
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۳۸-۱



می‌شنوم

(من حس می‌کنم - ۱)
کد: ۸۲/۵۹۱
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۳۷-۴



من حس می‌کنم

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۲/۵۹۵
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۴۱-۱

کتاب‌های «می‌شنوم»، «می‌بینم»، «لمس می‌کنم» و «بازی می‌کنم» به صورت مجموعه‌ای جهار جلدی، با جلد سخت نیز منتشر شده‌اند. همه‌ی این کتاب‌ها پر از نفاسی‌ها و شعرهای کودکانه‌اند و از همه‌ی آنها می‌توان برای تقویت تحرک و حواس کودکان استفاده کرد.

بچه‌های جورواجرور

ناصر کشاورز، بر اساس کتابی از مارسیا لئونارد

چهاررنگ، خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



لباس بیرون، لباس خونه
(بچه‌های جورواجرور - ۶)
کد: ۸۲/۶۹۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۹_۶



کی خورده، کی نخورده؟
(بچه‌های جورواجرور - ۵)
کد: ۸۲/۶۹۵
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۸_۹



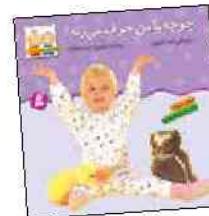
بزرگ، کوچک، زیاد، کم
(بچه‌های جورواجرور - ۴)
کد: ۸۲/۶۹۴
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۷_۲



چه بازی‌های خوبی!
(بچه‌های جورواجرور - ۳)
کد: ۸۲/۶۹۳
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۶_۵



من مامان عروسکم
(بچه‌های جورواجرور - ۲)
کد: ۸۲/۶۹۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۵_۸



جوچه با من حرف می‌زنها
(بچه‌های جورواجرور - ۱)
کد: ۸۲/۶۹۱
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۲۴_۱

کتاب‌های «جوچه با من حرف می‌زنها!»، «من مامان عروسکم»، «جه بازی‌های خوبی!»، «بزرگ، کوچک، زیاد، کم»، «کی خورده، کی نخورده؟» و «لباس بیرون، لباس خونه» به صورت مجموعه‌ای سه‌جلدی، با جلد سخت نیز منتشر شده‌اند. در این کتاب‌ها، می‌توانید تصاویر جذاب و شعرهای کودکانه و شاد مخصوص کودکان یک ساله تا پیش‌دبستانی را ببینید.

بچه‌های جورواجرور

(مجموعه ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۲/۶۹۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۳۰_۲



چهاررنگ، خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

نخودی‌ها



نخودی‌ها
(مجموعه ۶ جلدی،
خشتشی ۱۶×۱۶cm)
کد: ۸۰_۹۶۲۹۴۷
شابک: ۹۷۸_۶۰_۷۲۱_۰۰۰_۰



من بلدم لا لام
(نخودی‌ها - ۶)
کد: ۸۳/۷۵۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۰_۳۲



من بلدم دست بزنم
(نخودی‌ها - ۵)
کد: ۸۳/۷۵۱
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۰_۲۶



من بلدم زنگ بزنم
(نخودی‌ها - ۴)
کد: ۸۳/۷۵۰
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۰_۱۹



من بلدم ساز بزنم
(نخودی‌ها - ۳)
کد: ۸۳/۷۴۹
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۰_۰۹



من بلدم حموم کنم
(نخودی‌ها - ۲)
کد: ۸۳/۷۴۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۹۸_۲



من بلدم سلام کنم
(نخودی‌ها - ۱)
کد: ۸۳/۷۴۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۹۸_۲



نخودی‌ها
(مجموعه ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۳/۷۵۳
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۰_۴۰

«من بلدم سلام کنم»، «من بلدم حموم کنم»، «من بلدم ساز بزنم»، «من بلدم زنگ بزنم»، «من بلدم دست بزنم» و «من بلدم لا لام» عنوان‌های سه‌جلدی کودکان ۲ تا ۶ ساله است که به صورت مجموعه‌یک جلدی نیز عرضه شده‌اند. تصاویر کتاب‌ها و ضرباهنگ شعرهای ساده و کودکانه‌ی آنها توجه هر کودکی را به خود جلب می‌کند.

تاتی کوچولوها

ناصر کشاورز، شکوه قاسم‌نیا، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)



تاتی کوچولو دوست منه
هر روز به من زنگ می‌زنه
(تاتی کوچولوها - ۵)
بر اساس کتابی از لارا هولتز
کد: ۱۲.۸۲/۷۱۱
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۴۹۲-۳
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۴۹۲-۳

تاتی کوچولو تو خونه
ساز می‌زنه، می‌خونه
(تاتی کوچولوها - ۴)
بر اساس کتابی از لین براون
کد: ۱۲.۸۲/۶۹۰
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۴۹۰-۹
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۴۹۰-۹

مامان می‌خواهد ورزش کنم
(تاتی کوچولوها - ۱)
کد: ۱۲.۸۵/۸۹۷
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۵۳۶_۱۱۵-۸
(رحلی با جلد سخت)
کد: ۱۲.۸۷/۸۹۶
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۵۳۶_۱۱۶-۵
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۸-۴

مامان، می‌خواهد بخوابم
(تاتی کوچولوها - ۹)
کد: ۱۲.۸۴/۱۰۸۶
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۷-۷
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۷-۷
(رحلی با جلد سخت)
کد: ۱۲.۸۴/۱۰۸۷
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۸-۴
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۸-۴

تاتی کوچولو می‌می خواهد
مامان ببا، جیش دارد
گرسنه شه خیلی زیاد
(تاتی کوچولوها - ۳)
بر اساس کتابی از آنته بتز
کد: ۱۲.۸۱/۵۸۹
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۵۳۵-۰
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۵۳۵-۰
(رحلی با جلد سخت)
کد: ۱۲.۸۴/۹۶۳
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۶۰-۹
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۶۰-۹
(خشتشی با جلد سخت)
کد: ۱۲.۸۰/۵۱۸
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۴-۶
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۴-۶
(خشتشی با جلد سخت)
کد: ۱۲.۸۰/۵۱۶
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۲۲-۲
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۲۲-۲

تاتی توی بازی هاش
دوسته با هم بازی هاش
(تاتی کوچولوها - ۸)
بر اساس کتابی از لارا هولتز
کد: ۱۲.۸۴/۱۰۷۷
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۹۸۱-۵
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۹۸۱-۵
(تاتی کوچولو باهوش)
خدوش لباس می‌پوشید
(تاتی کوچولوها - ۷)
بر اساس کتابی از لارا هولتز
کد: ۱۲.۸۴/۱۰۷۸
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۹۸۰-۸
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۹۸۰-۸

تاتی کوچولو آب می‌خواهد
خسته شده، خواب می‌خواهد
(تاتی کوچولوها - ۶)
بر اساس کتابی از لارا هولتز
کد: ۱۲.۸۲/۷۱۲
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۶۳-۰
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۶۶۳-۰
تاتی کوچولوها
اغلب به صورت مجموعه‌ای از تصاویر جذاب کودکان و همراه با جمله‌هایی کوتاه و آهنگین تهیه شده‌اند. سادگی و خوبی کوچولوها در جهت جذب توجه کودک به شعر، کتاب و کودکان دیگر باشد.

جلد سوم این مجموعه، «مامان ببا، جیش دارد» نیز دارای تصاویر و اشعار کودکانه است. اما این تصاویر و اشعار، کودک را به نشستن روی لگن تشویق، و او را با نقوشی بدن حیوانات نیز آشنا می‌کنند.



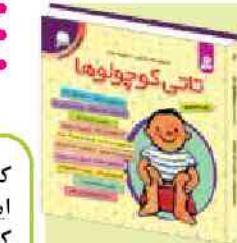
تاتی کوچولوها
(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی، رحلی)
کد: ۱۲۶.۹۶۲۹۳۴
صفحه: ۹۷۸۶۰۰_۰۸۰_۰۶۰_۴



تاتی کوچولوها
(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی، رحلی)
کد: ۱۲۶.۹۶۲۹۳۴
صفحه: ۹۷۸۶۰۰_۰۸۰_۰۶۰_۴



تاتی کوچولوها
کیف کتاب
شلک: ۹۷۸۹۶۴_۴۱۷_۴۳۵-۳



تاتی کوچولوها
(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با جلد سخت)
کد: ۱۲۸.۸۷۱۳۳۷
صفحه: ۹۷۸۹۶۴_۵۳۶_۳۷-۱

ما کودکان مسلمان

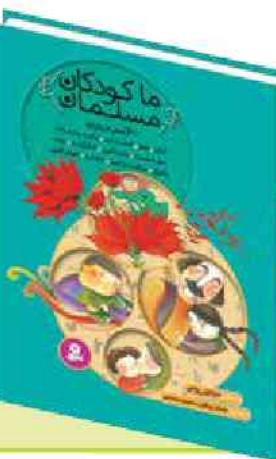
وزیری گوتاد، ۱۶ صفحه

هزیر اسلامی، چهاررنگ



این کتاب ۱۲ جلدی، مجموعه سعیری است شامل موضوعات مختلف رفتاری از جمله شکرگزاری، نیکی به پدر و مادر، خوشقولی، راستگویی، باکیزگی، رازداری، امانتداری و... که توانسته‌اند با تصاویر زیبا و شاد برای بچه‌ها بیشتر قابل درک باشند در ضمن مجلد این کتاب در قطع رحلی برای علاوه‌مندان هم موجود می‌باشد.

ما کودکان مسلمان، شعرهایی درباره نماز، قرآن...
دریارهی نماز، قرآن...
• رحلی
• کد: ۹۳۲۴۸۶ - ۱۸۴ صفحه
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰ - ۲۵۱۵۴۹۳



شعرهایی درباره امانتداری

(ما کودکان مسلمان - ۳)
۹۳۲۴۷۶
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰۰ - ۲۵۱۵۱۷۹

شعرهایی درباره راستگویی

(ما کودکان مسلمان - ۶)
۹۳۲۴۷۹
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۱۵

شعرهایی درباره پاکیزگی

(ما کودکان مسلمان - ۹)
۹۳۲۴۸۲
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۴۷

شعرهایی درباره خوش قولی

(ما کودکان مسلمان - ۱۲)
۹۳۲۴۸۵
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۷۸

شعرهایی درباره نماز

(ما کودکان مسلمان - ۱)
۹۳۲۴۷۴
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۱۶۲

شعرهایی درباره حق همسایه

(ما کودکان مسلمان - ۵)
۹۳۲۴۷۸
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۰۹

شعرهایی درباره روزه

(ما کودکان مسلمان - ۸)
۹۳۲۴۸۰
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۳۰

شعرهایی درباره نیکی به پدر و مادر

(ما کودکان مسلمان - ۴)
۹۳۲۴۷۷
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۳۵۱۵۱۹۳

شعرهایی درباره معاقبت از خود

(ما کودکان مسلمان - ۱۰)
۹۳۲۴۸۳
• کد:
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۵۴

معرفی شده

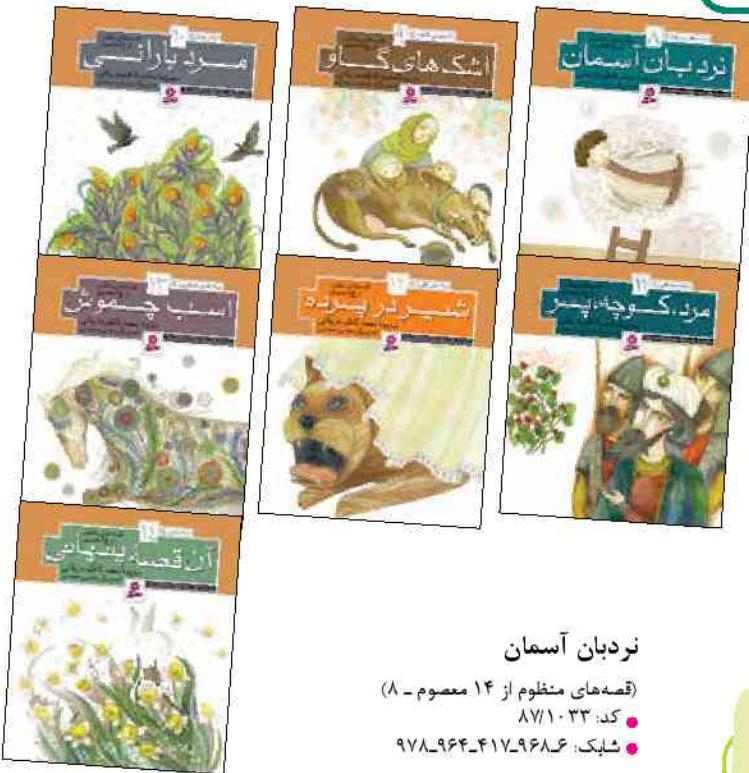
در کتاب‌الغارش
آموزش و پرورش

کیف کتاب
ما کودکان مسلمان
• شلبک: ۹۷۸۶۰ - ۲۵۱۵۲۸۵

قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم

رحلی کوتاه، ۱۲ صفحه

محمدکاظم مژینانی، چهارنگ



این کتاب‌ها که به صورت جداگانه و همچنین به صورت مجموعه‌ای تک جلدی به حاب رسیده‌اند، حاوی اسعار کودکانه و ساده‌ای هستند و هر یک ماجرایی از زندگی نکی از مقصومین(ع) را شرح می‌دهند.



نردبان آسمان

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۸)
کد: ۸۷/۱۰۳۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۸_۱

شیر در پرده

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱۲)
کد: ۸۷/۱۰۳۷
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۲_۳

اسب چموش

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱۳)
کد: ۸۷/۱۰۳۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۳_۰

آن قصه‌ی پنهانی

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱۴)
کد: ۸۷/۱۰۳۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۴_۷

اشک های گاو

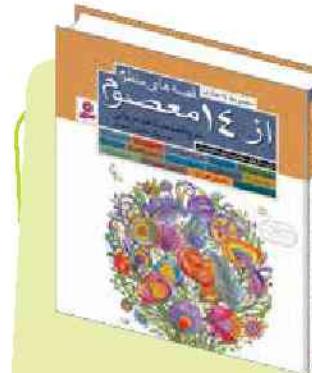
(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۹)
کد: ۸۷/۱۰۳۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۹_۳

مرد بارانی

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱۰)
کد: ۸۷/۱۰۳۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۰_۹

مرد، کوچه، پسر

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱۱)
کد: ۸۷/۱۰۳۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۱_۶



قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم

(مجموعه‌ی ۱۴ جلدی)
کد: ۸۷/۱۰۴۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۷۵_۴

سیبی از آسمان افتاد

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۴)
کد: ۸۷/۱۰۲۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۴_۱

وناگهان پرنده شد

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۵)
کد: ۸۷/۱۰۳۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۵_۵

امام و بچه آهو

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۶)
کد: ۸۷/۱۰۳۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۶_۲

مار و کبوتر

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۷)
کد: ۸۷/۱۰۳۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۷_۹



از زبان سوسمار

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۱)
کد: ۸۷/۱۰۲۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۱_۷

یک آینه، ده هنجر

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۲)
کد: ۸۷/۱۰۲۷
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۲_۴

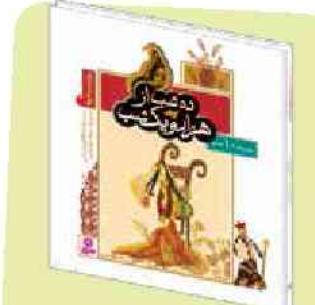
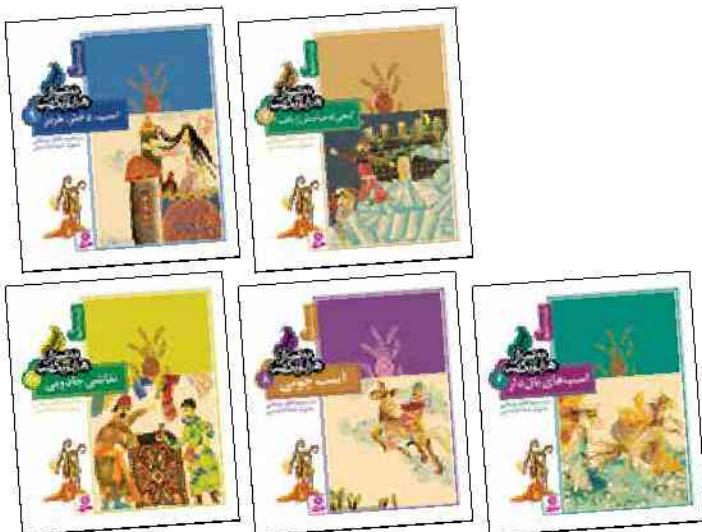
ماه و آن گردنبند

(قصه‌های منظوم از ۱۴ مقصوم - ۳)
کد: ۸۷/۱۰۲۸
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۶۳_۱

ده شب از هزار و یک شب (قصه‌های منظوم)

محمد کاظم مژینانی، چهاررنگ

رحلی کوتاه، ۱۲ صفحه



ده شب از هزار و یک شب
(قصه‌های منظوم)

(مجموعه ۱۰ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۷/۱۳۷۸ • ۱۲۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۱۶_۲



اسپ، دختر، هرمز
گنجی که صاحب‌ش را یافت
(ده شب از هزار و یک شب - ۷)
کد: ۸۷/۱۳۷۶ • ۸۷/۱۳۷۴ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۱۴_۸

نقاشی جادویی
اسپ چونی
(ده شب از هزار و یک شب - ۸)
کد: ۸۷/۱۳۷۷ • ۸۷/۱۳۷۵ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۱۳_۵

اسپ چونی
(ده شب از هزار و یک شب - ۸)
کد: ۸۷/۱۳۷۷ • ۸۷/۱۳۷۵ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۱۳_۵

این مجموعه ده کتاب جداگانه را در بر گرفته است. در هر یک از این کتاب‌ها، یکی از قصه‌های هزار و یک شب به زبان شعر آمده است. نفاسی‌های کتاب فضای افسانه‌وار قصه‌ها را تقویت می‌کنند. دیو و ماهیگر، ماهی سحرآمیز، اسپ جویی و نفاسی جادویی عنوان برخی از این قصه‌های منظوم‌اند.

اسپ‌های بالدار
جزیره‌ی اسوارآمیز
(ده شب از هزار و یک شب - ۵)
کد: ۸۷/۱۳۷۳ • ۸۷/۱۳۷۲ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۱۱_۷

در این کتاب، ماجراهای پینوکیو، پسرک چویی بازیگوشی که زیتوی مهربان آن را ساخته، دست‌مايه‌ی کار‌شاعر فرار گرفته است. پینوکیو این کتاب همان بسی است که بارها گول گریه نموده و رویاه مکار را می‌خورد و وقتی دروغ می‌گوید، دماغش دراز و درازتر می‌شود. در این کتاب، نیز پینوکیو آرزو دارد که پسری واقعی شود، اما برای رسیدن به این آرزو، سختی‌های زیادی می‌کشد و در درسرهای زیادتری درست می‌کند. البته این کتاب با هر داستان پینوکیوی دیگری فرق دارد: این بار، تمام داستان به صورت شعر و همراه با تصاویری جالب است. بجهه‌هایی که به شعر علاقه دارند، از خواندن این کتاب لذت پیشتری می‌برند.



ماجراهای پینوکیو، آدمک‌چویی
• جاتی رو داری
• مترجم: جعفر ابراهیمی (شاهد)
• رحلی با جلد سخت، چهاررنگ
• کد: ۸۵/۶۳۳ • ۶۴ صفحه
شبلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۷۶_۳

شهرزاد و شهریار
(ده شب از هزار و یک شب - ۱)
کد: ۸۷/۱۳۶۸ • ۸۷/۱۳۶۷ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۰۸_۸

دیو و ماهیگیر
(ده شب از هزار و یک شب - ۲)
کد: ۸۷/۱۳۶۹ • ۸۷/۱۳۷۱ • ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۰۷_۰

قصه‌های تصویری

از الهی نامه

در ۱۲ جلد

مزگان شیخی، چهاررنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



زنبور و مورچه

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۷)
کد: ۹۶/۲۷۰۸
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۵-۶

اسکندر و آب حیات

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۸)
کد: ۹۶/۲۷۰۹
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۶-۳

روباھی که می‌ترسید

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۹)
کد: ۹۶/۲۷۱۰
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۷-۰

انگشت‌سلیمان

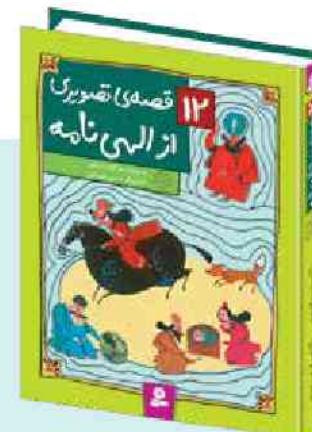
(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۱۰)
کد: ۹۶/۲۷۱۱
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۸-۷

ابراهیم و سه امتحان

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۱۱)
کد: ۹۶/۲۷۱۲
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۹-۴

اردشیر و پسرش

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۱۲)
کد: ۹۶/۲۷۱۳
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۰-۰



۱۲ قصه‌ی تصویری از الهی نامه

• رحلی
• کد: ۹۶/۲۷۱۵
• شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۲-۴

الهی نامه شامل حکایت‌های کوتاه و بلند منظوم است. همه‌ی این حکایت‌ها در بین یک داستان اصلی است: بدری شش پسرش را جمع می‌کند و از آرزوها بسانم می‌برسد. آنها می‌خواهند جادوگر و کیماگر شوند، یا با دختر شاه پریان ازدواج کنند و ... بدر می‌فهمد که این آرزوها آنها را به خوبی‌بختی نمی‌رساند و راه درست زندگی نیست. پس با آنها به صحبت می‌نشیند و گفت‌وگو می‌کند. او برای اینکه درستی حرف‌هایش را ثابت کند، حکایت‌هایی را تعریف می‌کند. می‌خواهد راه خوبی‌بختی را نشان‌ساز بدهد. مجموعه‌ی این حکایت‌ها و مثال‌ها الهی نامه را تشکیل می‌دهد. الهی نامه شامل دویست و هشتاد دو حکایت منظوم است. دوازده حکایت شیرین و آموزنده از این کتاب ارزشمند به تئر ساده و روایی برگردانده شده و برای کودکان بازآفرینی شده است.

گربه‌ای با جوراب‌های چرمی

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۱)
کد: ۹۶/۲۷۰۲
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۵-۵

پسرک و دختر شاه پریان

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۲)
کد: ۹۶/۲۷۰۳
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۰-۱

عارف و نانوا

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۳)
کد: ۹۶/۲۷۰۴
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۱-۸

سفر به هندوستان

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۴)
کد: ۹۶/۲۷۰۵
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۲-۵

بهلوو و بچه‌ها

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۵)
کد: ۹۶/۲۷۰۶
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۳-۲

مرد حریص و فرشته‌ی مرگ

(قصه‌های تصویری از الهی نامه - ۶)
کد: ۹۶/۲۷۰۷
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۱۴-۹



قصه‌های تصویری از مرزبان نامه

در ۱۰ جلد

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

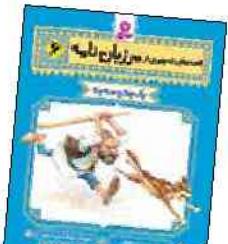
فریبا کلهر، چهاررنگ

یک پند و سه پند

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۶

کد: ۹۷/۲۷۴۷

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۵-۲

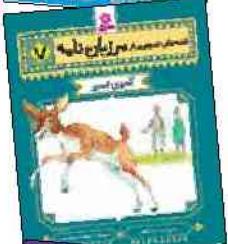


آهوی اسیر

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۷

کد: ۹۷/۲۷۴۸

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۶-۹

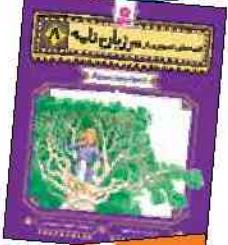


شاهزاده و درخت معجزه‌گر

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۸

کد: ۹۷/۲۷۴۹

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۷-۶

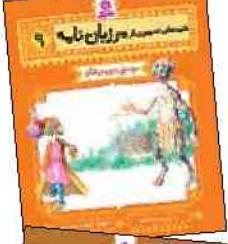


دوستی دیو و جهانگرد

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۹

کد: ۹۷/۲۷۵۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۸-۳

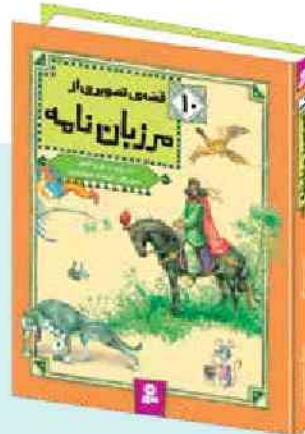
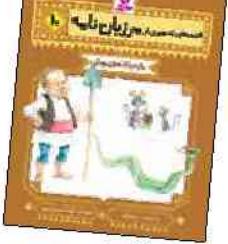


مار در خانه‌ی موس

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۱۰

کد: ۹۷/۲۷۵۱

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۹-۰



۱۰ قصه‌ی تصویری از مرزبان نامه

رحلی

کد: ۹۷/۲۷۵۲

صفحه: ۱۲۸

کد: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۱-۳

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۱-۳

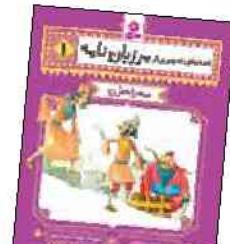
مرزبان نامه کتابی است بر از داستان و سرگذشت پندآموز که در سده‌ی چهارم خورشیدی توسط مرزبان بن رسم به گویش طبری نوشته شده است. داستان‌های آن اخلاقی و آموزنده‌اند که قهرمانان آن اغلب جانوران و گیاهان می‌باشند. از این مجموعه ۱۰ قصه‌ی تصویری با زبانی ساده برای آشنایی کودکان با ادبیات کهن گردآوری شده است.

سه راهزن

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۱

کد: ۹۷/۲۷۴۲

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۰-۷



گربه و اسب و سوارکار

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۲

کد: ۹۷/۲۷۴۳

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۱-۴



خرس دنیا دیده

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۳

کد: ۹۷/۲۷۴۴

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۲-۱

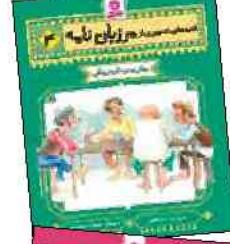


موس و دوستان دروغخکی

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۴

کد: ۹۷/۲۷۴۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۳-۸



برغاله‌ی آوازه خوان

قصه‌های تصویری از مرزبان نامه - ۵

کد: ۹۷/۲۷۴۶

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۵۴-۵



قصه‌های تصویری از خواجہ نصیر طوسی

در ۱۲ جلد

مزگان شیخی، چهارنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



یک تیر و دو نشان

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۷)
۹۴/۲۶۲۲
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۳-۵
شلیک:

چاه و چاهکن

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۸)
۹۴/۲۶۲۳
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۴-۲
شلیک:

آسیابان و سگش

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۹)
۹۴/۲۶۲۴
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۵-۹
شلیک:

به خاطر مردم

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۱۰)
۹۴/۲۶۲۵
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۶-۶
شلیک:

زخم دست پادشاه

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۱۱)
۹۴/۲۶۲۶
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۷-۳
شلیک:

روزهای پایانی

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۱۲)
۹۴/۲۶۲۷
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۸-۰
شلیک:



۱۲ قصه‌ی تصویری از خواجہ نصیر طوسی

• رحلی
• کد: ۹۴/۲۶۲۸ ۱۵۲ صفحه
• ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۲۰-۳
شلیک:

"خواجہ نصیر طوسی" یکی از شخصیت‌های سرشناس تاریخ اسلام است. روزهای کودکی و نوجوانی خواجہ نصیر، در شهر طوس گذشت. او بین استاد او بدرش بود. بعد از آن برای تحصیل در یک مدرسه‌ی بزرگ، به شهر نیشابور مهاجرت کرد. خواجہ، بعدها وقتی که علوم زیادی بادگرفته بود، دانشمند بزرگی شد. ۱۲ قصه از زندگی این مرد بزرگ را در مجموعه‌ی "قصه‌های تصویری از خواجہ نصیر طوسی" بخوانید.

شهریه شهر

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۱)
۹۴/۲۶۱۶
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۰۷-۴
شلیک:

در کوچه‌های طوس

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۲)
۹۴/۲۶۱۷
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۰۸-۱
شلیک:

زندانی قلعه‌ها

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۳)
۹۴/۲۶۱۸
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۰۹-۸
شلیک:

بهسوي بغداد

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۴)
۹۴/۲۶۱۹
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۰-۴
شلیک:

ازدها و ماه

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۵)
۹۴/۲۶۲۰
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۱-۱
شلیک:

تشتی بر بام

(قصه‌های تصویری از زندگی خواجه‌نصیر طوسی - ۶)
۹۴/۲۶۲۱
کد: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۱۲-۸
شلیک:



قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا

در ۱۲ جلد

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



به خاطر مورچه‌ها، بایزید سلطانی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۷)
کد: ۹۴۲۶۵۰
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۲-۴

گردوبی برای پسرک، معروف کرخی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۸)
کد: ۹۴۲۶۵۱
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۳-۱

پاداش دزد، احمد خضرویه بلخی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۹)
کد: ۹۴۲۶۵۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۴-۸

کلبه‌ی بی‌در، محمدبن علی ترمذی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۱۰)
کد: ۹۴۲۶۵۳
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۵-۵

زنبلیل‌ها بر آب، ابراهیم خواص

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۱۱)
کد: ۹۴۲۶۵۴
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۶-۲

کلاه‌فروش، بوالعباس نهلوندی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۱۲)
کد: ۹۴۲۶۵۵
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۷-۹



۱۲ قصه‌ی تصویری از تذكرة الاولیا

• رحلی
• کد: ۹۴۲۶۵۶ / ... ۱۵۲ صفحه
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۹-۳

"تذكرة الاولیا" نوشته‌ی عطار نیسابوری،
یکی از بهترین آثار کهن ادبیات فارسی
است. در این اثر ارزشمند، شرح حال
نن از بزرگان و عارفان، و اشاره‌ای اخلاقی،
اندیشه‌ها و سخنان آنان آمده است.
بازنویسی داستان‌هایی از این مجموعه، به
قلم "مزگان شیخی"، با عنوان "قصه‌های
تصویری از تذكرة الاولیا"، در ۱۲ جلد برای
کودکان، منتشر شده است.

نسیمی از یعنی، اویس قرنی

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۱)
کد: ۹۴۲۶۴۴
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۴۲-۳

یک جرعه آب، حسن بصری

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۲)
کد: ۹۴۲۶۴۵
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۴۷-۰

دوست ماهی‌ها، مالک دینار

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۳)
کد: ۹۴۲۶۴۶
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۴۸-۷

سوzen و تار هو، ربیع عدویه

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۴)
کد: ۹۴۲۶۴۷
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۴۹-۴

سردسته‌ی راهزنان، فضیل عیاض

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۵)
کد: ۹۴۲۶۴۸
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۰-۲

شتری بر بام، ابراهیم ادهم

(قصه‌های تصویری از تذكرة الاولیا - ۶)
کد: ۹۴۲۶۴۹
شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۷۵۱-۷



قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی

در ۱۲ جلد

مزگان شیخی، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



مرد فقیر و سکه‌های طلا

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۷)
کد: ۹۳/۲۱۹۸
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۹۳

مورچه و سلیمان

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۸)
کد: ۹۳/۲۱۹۹
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۰

آرزوی پرواز

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۹)
کد: ۹۳/۲۲۰۰
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۱

پیغام گرگ به سگ گله

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۱۰)
کد: ۹۳/۲۲۰۱
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۲

گنجشک و خانم کبوتر

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۱۱)
کد: ۹۳/۲۲۰۲
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۳

چوبان خواب، گرگ بیدار

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۱۲)
کد: ۹۳/۲۲۰۳
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۴



۱۲ قصه‌ی تصویری از پروین اعتمادی

رحلی
کد: ۹۳/۲۲۰۴
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۱۵۴

این مجموعه شامل ۱۲ قصه از قصه‌هایی است که شاعر مشهور ایران، پروین اعتمادی در دیوان خود آورده است. این قصه‌ها به زبان ساده و ساختار قصه‌ای بازآفرینی شده و همراه با تصویرهایی زیبا، در ۱۲ کتاب، به سما خوانندگان عزیز تقدیم گردیده است.

طوطی و دزدان

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۱)
کد: ۹۳/۲۱۹۲
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۳۱

مورچه‌ای که می‌خواست فیل باشد

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۲)
کد: ۹۳/۲۱۹۳
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۴۸

ماهی‌ها و ماهی خوار

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۳)
کد: ۹۳/۲۱۹۴
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۵۵

بگومگوی نخ و سوزن

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۴)
کد: ۹۳/۲۱۹۵
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۲

رویاه دم بریده

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۵)
کد: ۹۳/۲۱۹۶
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۷۹

گربه شیر نمی‌شه

(قصه‌های تصویری از پروین اعتمادی - ۶)
کد: ۹۳/۲۱۹۷
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۸۶

معرفی شد

در کتابخانه ارشد
آموزش و پرورش

قصه‌های تصویری از منطق الطیر

در ۱۲ جلد

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



یوسف و پیرزن

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۷)
کد: ۹۷۸۲۷۶۰
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۹-۹

مهلتی برای بتپرستی

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۸)
کد: ۹۷۸۲۷۶۱
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۰-۵

کاسه‌ی مسی چه گفت؟

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۹)
کد: ۹۷۸۲۷۶۲
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۱-۲

مرد عابد و ریشش

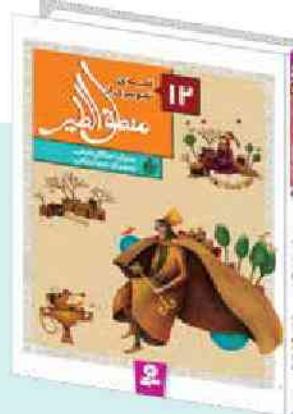
(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۱۰)
کد: ۹۷۸۲۷۶۳
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۲-۹

سلطان و پسر ماہیگیر

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۱۱)
کد: ۹۷۸۲۷۶۴
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۳-۶

مگس در کندوی عسل

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۱۲)
کد: ۹۷۸۲۷۶۵
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۴-۳



۱۲ قصه‌ی تصویری از منطق الطیر

رجلی
کد: ۹۷۸۲۷۶۶
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۶-۷

سلطان و پسر ماہیگیر

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۱)
کد: ۹۷۸۲۷۵۴
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۳-۹

سلطان و خاکن

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۲)
کد: ۹۷۸۲۷۵۵
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۴-۴

قصر بی نظیر شاه

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۳)
کد: ۹۷۸۲۷۵۶
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۵-۴

پادشاه نادان و سگش

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۴)
کد: ۹۷۸۲۷۵۷
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۶-۸

خفاشی به دنبال خورشید

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۵)
کد: ۹۷۸۲۷۵۸
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۷-۵

شاه در زندان

(قصه‌های تصویری از منطق الطیر - ۶)
کد: ۹۷۸۲۷۵۹
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۶۸-۲





قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه در ۱۲ جلد

مزگان شیخی، چهارنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



بابا گردوبی

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۷)
۹۷/۲۸۹۷
کد: ۲۰۸-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۰۸

دو امیر شهر

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۸)
۹۷/۲۸۹۸
کد: ۲۱۵-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۱۵

حاکم و زن فقیر

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۹)
۹۷/۲۸۹۹
کد: ۲۲۲-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۲۲

داروغه و سگ مریض

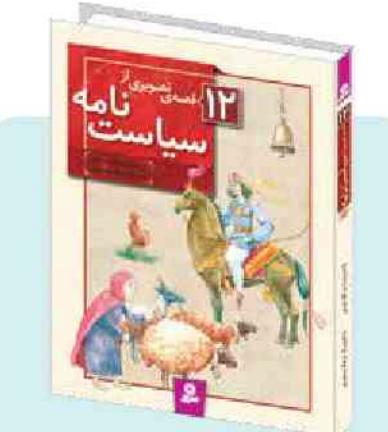
(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۱۰)
۹۷/۲۹۰۰
کد: ۲۳۹-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۳۹

مردان بالای کوه

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۱۱)
۹۷/۲۹۰۱
کد: ۲۴۰-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۴۰

آدمی که خرس شد

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۱۲)
۹۷/۲۹۰۲
کد: ۲۵۳-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۵۳



۱۲ قصه‌ی تصویری از سیاست‌نامه

• رحلی
• کد: ۱۵۲-۹۷/۲۹۰۳
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۷۷
• شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۲۷۷

ابوعلی حسن، معروف به نظام الملک، در قرن بیستم هجری زندگی می‌کرد. او در هفتاد و چهار سالگی در بروجرد به قتل رسید و در اصفهان به حاکم سپرده شد. سیاست‌نامه یا سیبر‌الملوک یکی از آثار مهم زبان فارسی است. نظام‌الملک نوشتند این کتاب را به فرمان ملک‌شاه سلجوقی آغاز کرد و در زمان فرماتوریابی محمد بن ملک‌شاه به پایان رساند. کتاب با زبانی زیبا و شیوا نوشته شده است و شامل بینجاه فصل است. سیاست‌نامه شامل اندرزهای نویسنده، قسمت‌هایی از قرآن، احادیث و گفته‌های بزرگان و حکایت‌های شیرین و آموزنده است.

دوازده حکایت شیرین و آموزنده از این کتاب ارزشمند با نظر ساده و روان برای کودکان بازآفرینی شده است.



شاه و چوبان

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۱)
۹۷/۲۸۹۱
کد: ۱۴۷-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۴۷



حاله آناری

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۲)
۹۷/۲۸۹۲
کد: ۱۵۴-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۵۴



خر دانا

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۳)
۹۷/۲۸۹۳
کد: ۱۶۱-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۶۱



مأمور مخصوص خلیفه

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۴)
۹۷/۲۸۹۴
کد: ۱۷۸-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۷۸



دو آفتابه طلا

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۵)
۹۷/۲۸۹۵
کد: ۱۸۵-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۸۵



بهترین روگر شهر

(قصه‌های تصویری از سیاست‌نامه - ۶)
۹۷/۲۸۹۶
کد: ۱۹۲-۸۰۰-۶۰۰-۹۷۸
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۱۹۲

قصه های تصویری از قابوس نامه

در ۱۲ جلد

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



درخت شاهد

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۷)
کد: ۹۷/۲۷۷۴
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۵-۹

گله دار ناقلا

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۸)
کد: ۹۷/۲۷۷۵
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۶-۹

نامه ریم زدار

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۹)
کد: ۹۷/۲۷۷۶
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۷-۳

وزیر زیرک

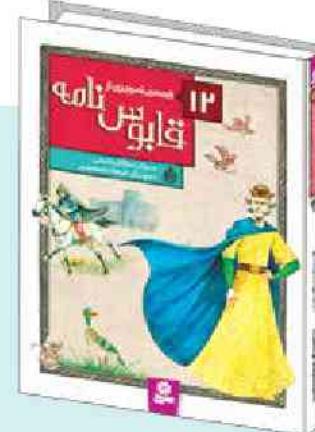
(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۱۰)
کد: ۹۷/۲۷۷۷
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۸-۰

فرمان پادشاه

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۱۱)
کد: ۹۷/۲۷۷۸
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۹-۷

درویش بی پول ، درویش پول دار

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۱۲)
کد: ۹۷/۲۷۷۹
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۹۰-۳



۱۲ قصه های تصویری از قابوس نامه

• رحلی
کد: ۹۷/۲۷۸۰
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۹۲-۷

عنصرالعالی کیکا ووس بن اسکندرین قابوس بن وشمگیر زیار، یکی از امیران آل زمار بود. او در قرن بیستم هجری زندگی می کرد. پدر اش در نواحی شمال ایران سال ها حکومت می کردند. عنصرالعالی در طی سال ها دانش و فنون زیادی آموخته و تجربه های زیادی به دست آورده بود. او نصیحت می گرفت این تجربیات را در کتابی، به فرزندش گیلان شاه و دیگر فرزندان این میرزا و بوم منتقل کند. وی در میان بند و اندرزه های حکایت های زیبایی را برای درستی و دلیل حرف هاش آورده است. کتاب شامل ۴۴ فصل است. در قابوس نامه بندها و حکایت ها با صمیمت و هدایتی بیان شده است.

انسیارات قدیانی به جهت آشنایی کودکان این میرزا و بوم با آثار ارزشمند و اصیل ایرانی، ۱۲ قصه زیبا، از این کتاب را به صورت ساده و تصویری به روایت مرگان شیخی به چاپ رسانده است.

سینی نان در رودخانه

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۱)
کد: ۹۷/۲۷۶۸
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۷۹-۸

ماجرای کرم سبز

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۲)
کد: ۹۷/۲۷۶۹
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۰-۴

خواب عجیب هارون

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۳)
کد: ۹۷/۲۷۷۰
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۱-۱

خیاط و کوزه اش

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۴)
کد: ۹۷/۲۷۷۱
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۲-۸

مهمن زندانی

(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۵)
کد: ۹۷/۲۷۷۲
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۳-۵

شاهزاده ای آهنگر

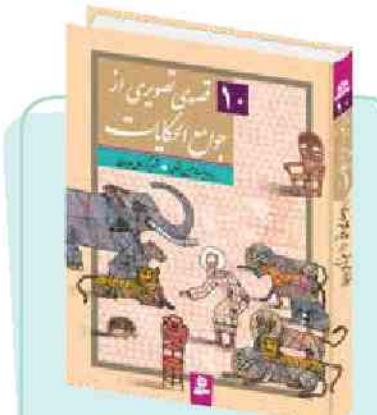
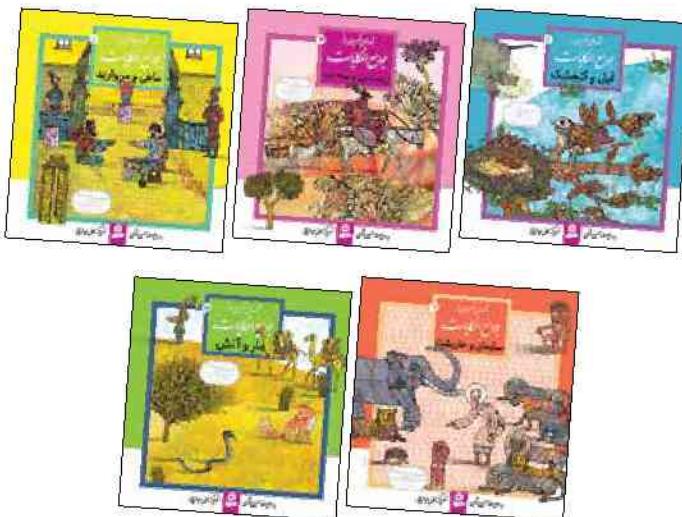
(قصه های تصویری از قابوس نامه - ۶)
کد: ۹۷/۲۷۷۳
شبك: ۰۰-۰۵۱-۸۸۴-۲



قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات

در ۱۰ جلد

حسین فتاحی، چهاررنگ



۱۰ قصه تصویری از جوامع الحکایات

- رحلی ۹۳/۲۴۱۴
- کد: ۱۲۸
- شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۴۲۱



این مجموعه شامل ۱۰ قصه از قصه‌های جوامع الحکایات، یکی از آثار قدیمی، نامی و اصیل ایرانی است. این قصه‌ها به زبان ساده و ساختار قصه‌ای باز آفرینی شده و همراه با تصویرهایی زیبا، در ۱۰ کتاب، به کودکان عزیز نقدیم گردیده است.

معرفی شده

در کتابخانه‌ها شد
آموزش و پرورش

مهمنان خسیس‌ها

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۵)
کد: ۹۳/۲۴۰۸
 Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۷

عقرب و مرد جوان

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۴)
کد: ۹۳/۲۴۰۷
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۶

مار و آتش

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۱۰)
کد: ۹۳/۲۴۱۳
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۴۲

دزد و نمک

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۳)
کد: ۹۳/۲۴۰۶
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۵

سلیمان و خارپشت

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۹)
کد: ۹۳/۲۴۱۲
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۴۱

ماهی و مروارید

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۸)
کد: ۹۳/۲۴۱۱
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۴۰

اسکندر و شاه چین

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۲)
کد: ۹۳/۲۴۰۵
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۴

روستایی و سه دزد

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۷)
کد: ۹۳/۲۴۱۰
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۹

مهمنان ابراهیم

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۱)
کد: ۹۳/۲۴۰۴
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۳

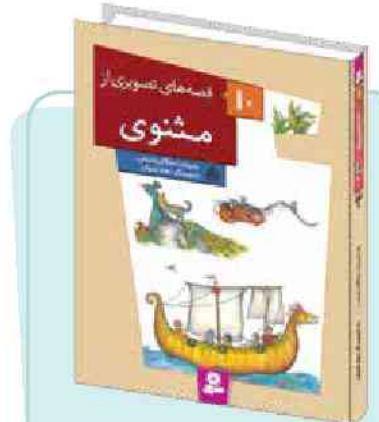
فیل و گنجشک

- (قصه‌های تصویری از جوامع الحکایات - ۶)
کد: ۹۳/۲۴۰۹
Shelik: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۴۳۸

قصه‌های تصویری از مثنوی در ۱۰ جلد

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

حسین فتاحی، چهارنگ



۱۰ قصه‌ی تصویری از مثنوی

- رحلی
- کد: ۹۷/۲۹۶۰ - ۱۲۸
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۵۶۰



مولوی یکی از بزرگ‌ترین شاعران ایران است. نام این ساعر بزرگ، محمد و لقب او جلال‌الدین است. مولوی در سال ۶۰۴ هجری قمری در شهر بلخ به دنیا آمد. در سال ۶۲۸ هجری قمری از دنیا رفت. در آن زمان مولوی ۲۴ ساله بود. او در کلاس عارفان و بزرگان آن زمان شرکت کرد و کم خودش هم یکی از عارفان بزرگ و مشهور شد. یکی از معروف‌ترین آثار مولوی، مثنوی معنوی است که در شش دفتر تنظیم شده است. انتشارات قدیانی تلاش کرده با ارائه‌ی کتابی تصویری، ساده و زیبا در کودکان حس‌کنجکاوی و آشنایی اولیه با این کتاب ارزشمند را ایجاد کند. این مجموعه شامل ۱۲ قصه است که در ۱۲ کتاب جداگانه و به صورت یک کتاب تک‌جلدی در قطع رحلی حاصل شده است.

طوطی و بقال

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۵)
کد: ۹۷/۲۹۵۴
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۹

سلطان محمود و دزدها

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۴)
کد: ۹۷/۲۹۵۳
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۲۲

ازدها و مارگیر

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۳)
کد: ۹۷/۲۹۵۲
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۷۹

پندهای گنجشک

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۱)
کد: ۹۷/۲۹۵۱
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۷۸۹

طوطی و بازرگان

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۱)
کد: ۹۷/۲۹۵۰
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۷۷۲

موسی و شبان

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۱۰)
کد: ۹۷/۲۹۵۹
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۸۶۴

شغالی که طاوس شد

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۹)
کد: ۹۷/۲۹۵۸
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۸۵۷

موش و شتر

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۸)
کد: ۹۷/۲۹۵۷
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۸۴۰

نحوی و کشتیبیان

- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۷)
کد: ۹۷/۲۹۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۸۳۳

فیل در تاریکی

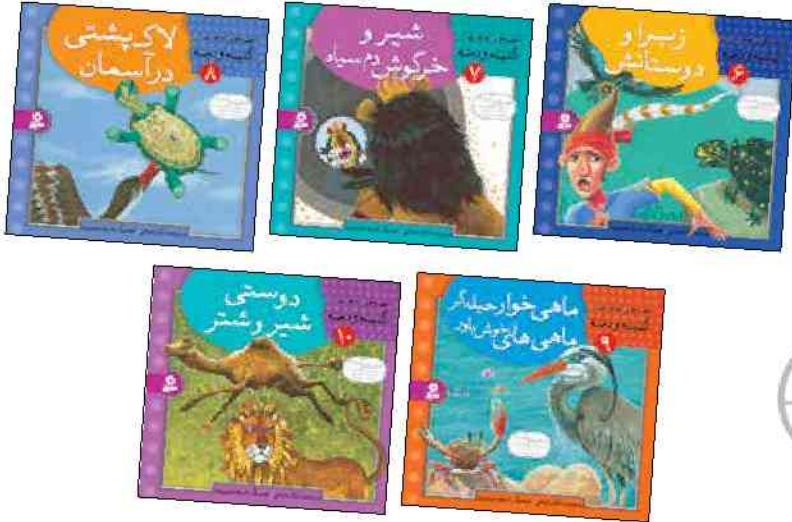
- (قصه‌های تصویری از مثنوی - ۶)
کد: ۹۷/۲۹۵۵
شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۰۸۲۶

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه

در ۱۰ جلد

مزنگان شیخی، چهاررنگ

(۱۶×۱۶ cm)، ۱۲ صفحه



معرفی شد
برگزاری تابعه از کتابخانه
آموزش و پرورش



زبرا و دوستانش

مurd جهانگرد، مار خط خطی
● کد: ۹۰/۱۸۷۶
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۳_۹

● کد: ۹۰/۱۸۷۵
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۲_۲

موسی که دخترشد

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۴
● کد: ۹۰/۱۸۷۶
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۱_۵

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۵
● کد: ۹۰/۱۸۷۵
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۳_۹

چشممهای که مال ماه بود

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۳
● کد: ۹۰/۱۸۷۴
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۰_۸

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۲
● کد: ۹۰/۱۸۷۳
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۴۹_۲

درختی که حرف می‌زد

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۱
● کد: ۹۰/۱۸۷۲
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۴۸_۵

خانم کلاگه و مارسیاه

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۱
● کد: ۹۰/۱۸۷۲
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۴۸_۵

دوستی شیر و شتر

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۱۰
● کد: ۹۰/۱۸۸۱
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۷_۷

ماهی خوار حبشه‌گر، ماهی‌های خوش باور

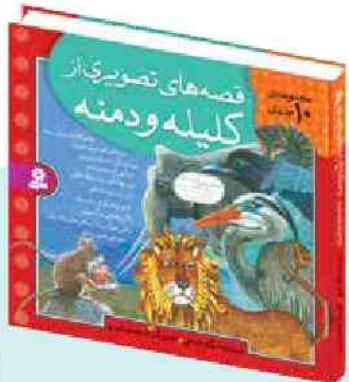
قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۹
● کد: ۹۰/۱۸۸۰
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۶_۰

لاک پشتی در آسمان

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۸
● کد: ۹۰/۱۸۷۹
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۵_۳

شیر و خرگوش دمسیاه

قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه - ۷
● کد: ۹۰/۱۸۷۸
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۵۴_۶



قصه‌های تصویری از کلیله و دمنه

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی)
● کد: ۹۰/۱۹۷۴
● شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۹۶۰_۴

این مجموعه شامل ۱۰ کتاب است. در هر کتاب، یکی از قصه‌های شیرین کلیله و دمنه آمده است. قصه‌ها همراه با تصاویر رنگی و زیباست.
کلیله و دمنه، یکی از آثار معروف و بسیار زیبای ادبیات فارسی است.
قصه‌های کلیله و دمنه، در عین جذابیت و زیبایی، نکات آموزنده‌ای هم دارند.

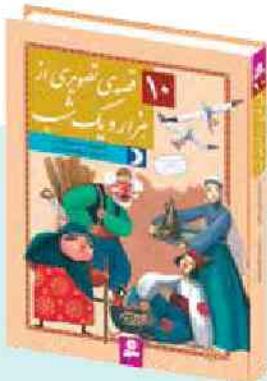


قصه‌های تصویری از هزار و یک شب

در ۱۰ جلد

حسین فتاحی، چهارزنگ

خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



۱۰ قصه‌ی تصویری از هزار و یک شب

- رحلی
- کد: ۹۱۲۱۶۶
- ۱۲۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۷۰-۶

این مجموعه شامل ۱۰ کتاب است. در هر کتاب یکی از قصه‌های سیرین هزار و یک شب آمده است. قصه‌ها همراه با تصاویر رنگی و زیبا است. هزار و یک شب یکی از آثار معروف و بسیار زیبای جهان است.



شاهین و پادشاه

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۳)
- کد: ۹۱۲۱۵۸
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۲-۱
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۲-۱

حکیم رویان و ملک یونان

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۱)
- کد: ۹۱۲۱۵۷
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۱-۴
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۱-۴

ماهیگیر و دیو

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۲)
- کد: ۹۱۲۱۵۶
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۰-۷
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۰-۷

علاءالدین و چراغ جادو

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۴)
- کد: ۹۱۲۱۵۹
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۳-۸
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۳-۸

جزیره‌ای که نهنگ بود

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۵)
- کد: ۹۱۲۱۶۰
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۴-۵
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۴-۵

دراج و لاک پشت‌ها

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۶)
- کد: ۹۱۲۱۶۱
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۵-۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۵-۲

چشمه‌ی جادویی

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۷)
- کد: ۹۱۲۱۶۳
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۷-۶
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۷-۶

بچه‌شیر و آدمیزاد

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۸)
- کد: ۹۱۲۱۶۲
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۶-۹
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۶-۹

قاضی پنج ساله

- (قصه‌های تصویری از هزار و یک شب - ۱۰)
- کد: ۹۱۲۱۶۵
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۹-۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۶۹-۰



کیف کتاب ۱۰ قصه‌ی تصویری از
هزار و یک شب

• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۷۱-۳

معرفی شد

در کتاب تبلیغاتی
آموزش و پرورش

قصه‌های تصویری از شاهنامه

در ۱۲ جلد

خشتشی (cm) (۲۲×۲۲)، ۱۲ صفحه

حسین فتاحی، چهاررنگ



کیف کتاب ۱۰ قصه‌ی تصویری از شاهنامه
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۹۹

صالح و کاوه آهنگر
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۱)
کد: ۸۵/۱۱۳۰
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۲۶

اکوان دیو
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۴)
کد: ۸۵/۱۱۳۳
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۵۷

سیاوش
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۷)
کد: ۸۸/۱۶۹۷
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۸۵۴۲

رسنم و کوه سپند
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۱۰)
کد: ۹۰/۹۱۷۰۰
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۵۷۳

رسنم و سهراب
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۵)
کد: ۸۵/۱۱۳۵
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۷۱

گردآفرید
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۸)
کد: ۸۸/۱۶۹۸
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۵۵۹

سوگ سیاوش
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۱۱)
کد: ۹۰/۱۷۰۱
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۵۹۷

کیخسرو
(قصه‌های تصویری از شاهنامه - ۱۲)
کد: ۹۰/۱۷۰۲
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۵۸۰



قصه‌های تصویری از شاهنامه
(مجموعه‌ی اول - جلد های ۱ تا ۶)
کد: ۹۰/۱۹۷۷
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۵۹۸

قصه‌های تصویری از شاهنامه
(مجموعه‌ی دوم - جلد های ۷ تا ۱۲)
کد: ۹۰/۱۷۰۳
شلک: ۶ - ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۶۰۵۸۸

در کتاب‌های این مجموعه، ۱۲ نمونه از سناخته شده‌ترین و جذاب‌ترین قصه‌های شاهنامه با نثری ساده و امروزی آورده شده است. زبان کتاب در ک داستان‌ها را آسان تر کرده است و در تمام قسمت‌ها، تصاویر مربوط متن را همراهی کرده‌اند.

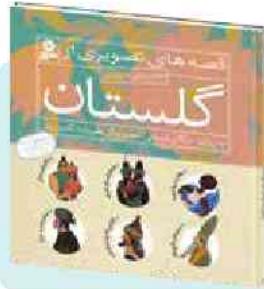
قصه‌های تصویری از گلستان

در ۶ جلد

مژگان شیخی، چهاررنگ



خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



قصه‌های تصویری از گلستان
(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۹۰/۱۹۰۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۹۰-۴



سفر دور و دراز

گدایی که پادشاه شد
(قصه‌های تصویری از گلستان - ۵)
کد: ۹۰/۱۸۹۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۸۹-۸

درویش طمع کار

نگهبان جوان
(قصه‌های تصویری از گلستان - ۳)
کد: ۹۰/۱۸۹۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۸۶-۷

شاہزاده کوتاقد

غلام دریاندیده
(قصه‌های تصویری از گلستان - ۱)
کد: ۹۰/۱۸۹۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۸۴-۳

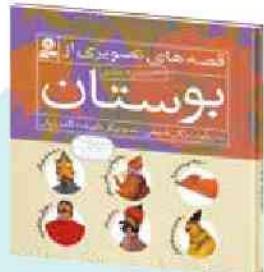
این مجموعه شامل ۱۲ کتاب است و در هر کتاب قصه‌ای از گلستان یا بوستان سعدی آمده است. قصه‌ها همراه با تصاویر رنگی و زیباست. قصه‌های بوستان و گلستان در اصل، اثر سعدی شاعر بزرگ ایرانی است. قصه‌های گلستان و بوستان، آموزنده و اخلاقی است و در مراحل زندگی، به کمک ما می‌آیند.

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

قصه‌های تصویری از بوستان

در ۶ جلد

مژگان شیخی، چهاررنگ



قصه‌های تصویری از بوستان
(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۹۰/۱۹۱۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۹۸-۰



جوان بخشندۀ

دارا و ندار
(قصه‌های تصویری از بوستان - ۵)
کد: ۹۰/۱۹۱۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۹۷-۳

حسیس و سکه‌هایش

پادشاه خرکش
(قصه‌های تصویری از بوستان - ۳)
کد: ۹۰/۱۹۱۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۹۵-۹

حاتم طایی و مأمور حاکم

روبهای دست و پا
(قصه‌های تصویری از بوستان - ۱)
کد: ۹۰/۱۹۰۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۹۲-۸

غلامرضا حیدری ابهری، چهاررنگ

کودکان می‌پرسند

در ۱۴ جلد

رحلی کوتاه، ۱۶ صفحه



کودکان می‌پرسند، دوره‌ی ۱۴ جلدی

- رحلی
- کد: ۹۶۲۹۱۹-۲۳۲
- صفحه: ۱۶
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۴۴۴

مجموعه‌ی کودکان می‌پرسند، شامل ۱۴ جلد، همراه با تصاویر کودکانه و جذاب برای گروه سنی دبستان و بیش از دبستان است. هر کتاب به یک موضوع برداخته و شامل ۱۴ سوال رایج کودکان درباره‌ی آن موضوع خاص است. این مجموعه می‌تواند کمک خوبی برای والدین و مربیان جهت پاسخ‌گویی هرچه بهتر به سوال‌های کودکان باشد.



درباره‌ی مسجد

- (کودکان می‌پرسند - ۴)
کد: ۹۶۲۹۰۸
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۲۱

درباره‌ی فرشته‌ها

- (کودکان می‌پرسند - ۹)
کد: ۹۶۲۹۱۲
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۷۶

درباره‌ی بهشت

- (کودکان می‌پرسند - ۱۴)
کد: ۹۶۲۹۱۸
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۴۲۰

درباره‌ی بدی‌ها

- (کودکان می‌پرسند - ۸)
کد: ۹۶۲۹۱۲
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۶۹

درباره‌ی جهنم

- (کودکان می‌پرسند - ۱۳)
کد: ۹۶۲۹۱۷
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۴۱۳

درباره‌ی نماز

- (کودکان می‌پرسند - ۳)
کد: ۹۶۲۹۰۷
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۱۴

درباره‌ی خوبی‌ها

- (کودکان می‌پرسند - ۷)
کد: ۹۶۲۹۱۱
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۵۲

درباره‌ی قیامت

- (کودکان می‌پرسند - ۱۲)
کد: ۹۶۲۹۱۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۴۰۶

درباره‌ی دعا

- (کودکان می‌پرسند - ۲)
کد: ۹۶۲۹۰۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۰۷

درباره‌ی قرآن

- (کودکان می‌پرسند - ۶)
کد: ۹۶۲۹۱۰
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۴۵

درباره‌ی مرگ

- (کودکان می‌پرسند - ۱۱)
کد: ۹۶۲۹۱۵
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۹۰

درباره‌ی خدا

- (کودکان می‌پرسند - ۱)
کد: ۹۶۲۹۰۵
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۲۹۱

درباره‌ی پیامبران

- (کودکان می‌پرسند - ۵)
کد: ۹۶۲۹۰۹
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۳۸

درباره‌ی امامان

- (کودکان می‌پرسند - ۱۰)
کد: ۹۶۲۹۱۴
شابک: ۹۷۸۶۰۰۸۰۰۳۸۳

قصه‌هایی از حضرت محمد (ص)

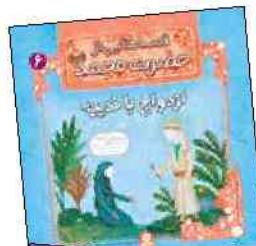
در ۱۰ جلد

محمد رضا سرشار، چهارنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

ازدواج با خدیجه

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۶)
کد: ۹۴۲۴۲۱
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۱-۶



محمد امیر

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۷)
کد: ۹۴۲۴۲۲
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۲-۳



پیامبری

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۸)
کد: ۹۴۲۴۲۳
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۳-۰



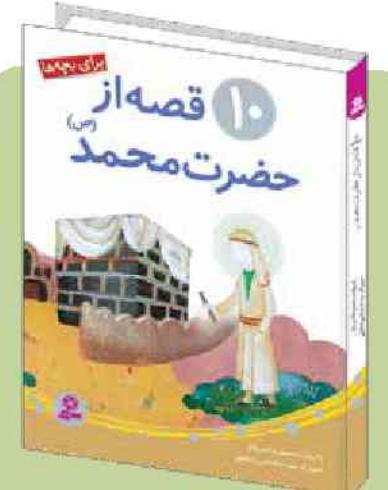
دعوت خویشان

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۹)
کد: ۹۴۲۴۲۴
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۴-۷



دعوت همگان به اسلام

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۱۰)
کد: ۹۴۲۴۲۵
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۵-۴



۱۰ قصه از حضرت محمد (ص)

رحلی
کد: ۹۴۲۴۲۶
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۶-۱

زندگی حضرت محمد (ص) با سخنی و مشکلات زیادی همراه بود. نحوهی برخورد پیامبر با مشکلات، برای همهی مسرودم آموزنده و سازنده است. این مجموعه، ده پنجره به زندگی آن حضرت، باز کرده است. از این پنجره‌ها زندگی حضرت محمد (ص) را بینید.

معرفی شده

در کتابخانه‌های
آموزش و پرورش



تولد

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۱)
کد: ۹۴۲۴۱۶
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۴۶-۲

زندگی در صحراء

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۲)
کد: ۹۴۲۴۱۷
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۴۷-۹

یک سال با مادر

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۳)
کد: ۹۴۲۴۱۸
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۴۸-۶

با پدر بزرگ

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۴)
کد: ۹۴۲۴۱۹
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۴۹-۳

سفر به شام

(قصه‌هایی از حضرت محمد (ص) - ۵)
کد: ۹۴۲۴۲۰
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۵۰-۹

قصه‌هایی از بانو فاطمه (س)

در ۱۰ جلد

حسین فتاحی، چهارنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

غذای بهشتی

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۶)
 کد: ۹۵۲۶۷۶
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۹-۱



خانه‌ی دوستی

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۷)
 کد: ۹۵۲۶۷۷
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۸۰-۷



پیرمرد و گردن‌بند

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۸)
 کد: ۹۵۲۶۷۸
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۸۱-۴



خیاط آسمانی

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۹)
 کد: ۹۵۲۶۷۹
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۸۲-۱



انار شیرین

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۱۰)
 کد: ۹۵۲۶۸۰
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۸۳-۸



۱۰ قصه از بانو فاطمه (س)

۱۰ قصه از بانو فاطمه (س)

• رحلی
 کد: ۱۴۴-۹۶/۲۶۸۲
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۸۵-۲

این کتاب شامل ۱۰ قصه از زندگی بانو فاطمه (س) برای کودکان است. این کتاب کودکان را با رفتار و کردار ایشان در موقعیت‌های مختلف زندگی اعم از رفتار با همسر، فرزند، همسایه و فیض آشنا می‌کند.



مونس مادر

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۱)
 کد: ۹۵۲۶۷۱
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۴-۵



عروسو

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۲)
 کد: ۹۵۲۶۷۲
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۵-۳



لباس عروسی

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۳)
 کد: ۹۵۲۶۷۳
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۶-۰



بوی دست‌های تو

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۴)
 کد: ۹۵۲۶۷۴
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۷-۷



پرده‌ی گل‌دار

(قصه‌هایی از بانو فاطمه (س) - ۵)
 کد: ۹۵۲۶۷۵
 شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۷۷۸-۴



قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش

در ۱۲ جلد

مزرگان شیخی، چهار رنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



۱۲ قصه از امام علی (ع) و یارانش

• رحلی

• کد: ۹۱۰۲۱۵۰ - ۱۵۲ صفحه

• شابک: ۹۷۸۰۰۰۵۱۵۱۵

من همانم که بودم

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۴)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۶
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۰

ابوذر صحرانشین

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۳)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۵
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۸۹

کسی که می‌آید

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۲)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۴
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۸۸

یار روزهای سخت

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۱)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۳
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۸۷

راه و چاه

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۸)
• کد: ۹۱۰۲۱۰۰
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۴

کفشهای وصله‌دار

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۷)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۹
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۳

مردی که از بازار گذشت

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۵)
• کد: ۹۱۰۲۰۹۸
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۱

معرقی شد

در کتابخانه ارشاد
آموزش و پرورش

ناله‌ی مرغابی‌ها

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۱۲)
• کد: ۹۱۰۲۱۰۴
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۸

آن مرد پیشگو

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۱۱)
• کد: ۹۱۰۲۱۰۳
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۷

عقیل و آهن سرخ

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۱۰)
• کد: ۹۱۰۲۱۰۲
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۶

عسل، انجیر و بچه‌ها

(قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش
با نگاهی به نهج البلاغه - ۹)
• کد: ۹۱۰۲۱۰۱
• شابک: ۹۷۸۰۰۰۲۵۱۰۰۰۹۵

مجموعه «قصه‌هایی از امام علی (ع) و یارانش با نگاهی به نهج البلاغه» مجموعه ۱۲ روایت تاریخی است. از امام علی (ع) و یاران نزدیک آن حضرت. هر یک از این روایت‌های تاریخی، نشان‌دهنده‌ی حادثه‌ای است که در دوره‌ی آن حضرت روی داده و برای ما درس عبرتی است. این حوادث آن قدر مهم و تأثیرگذار بوده‌اند که امام علی (ع) درباره‌ی آنها، با مردم حرف زده و خطبه‌ای خوانده است. خطبه‌هایی که در کتاب نهج البلاغه جمع آوری شده است.

قصه‌هایی از امام حسن(ع)

در ۱۰ جلد

مژگان شیخی، چهاررنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

به زودی
مذکور
می‌شود.



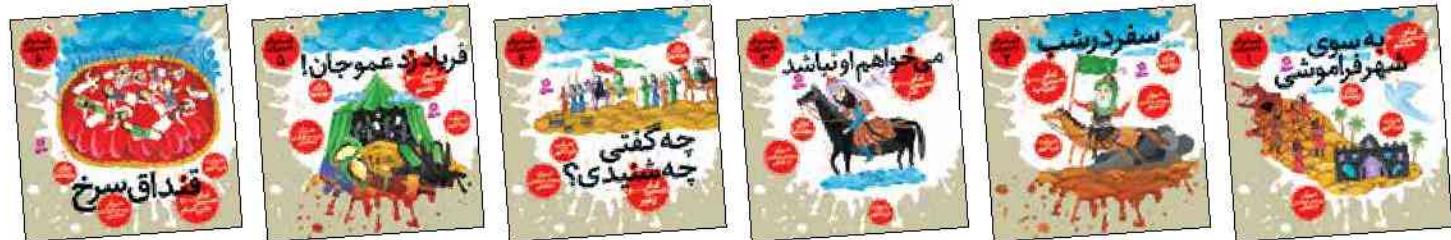
امام حسن مجتبی(ع) دومین امام سیعیان است. ایشان بزرگ‌ترین فرزند حضرت فاطمه(س)، دختر بزرگوار بی‌امبر(ص) و امام علی(ع) می‌باشدند. برادر امام حسین(ع) و همچنین حضرت زینب(س) و ام کلثوم(س) هستندند. امام حسن(ع) در سن ۳۷ سالگی به امامت و جانشینی امام علی(ع) رسید. امام حسن(ع) در ۲۸ صفر سال ۵۰ هجری قمری به شهادت رسیدند. در آن زمان ۴۷ سال داشتندند. به منظور آشنایی بیشتر کودکان با زندگی ارزشمند ایشان، ۱۰ قصه‌ی تصویری به زبان ساده و روان به روایت مژگان شیخی، نهمه و جاب کرده‌ایم.



قصه‌های عاشورایی در ۱۰ جلد

فریبا کلهر، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه



قصه‌های عاشورایی

- فریبا کلهر
- رحلی
- کد: ۹۰۱۸۷۵
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۴_۴

این مجموعه شامل ۱۰ داستان عاشورایی است. در هر داستان، به زندگی یکی از باران امام حسین (ع) پرداخته است. شهدایی مثل مسلم، حر، حبیب این مظاہر، زهیر، ابوالفضل (ع)، علی اکبر (ع) و... مطالعه این قصه‌ها خواننده را با واقعه‌ی عاشورا آشنا می‌کند.

فریاد زد عموجان

امام حسین و قاسم

(قصه‌های عاشورایی - ۵)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۷

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۴_۴

چه گفتی، چه شنیدی؟

امام حسین و زهیر

(قصه‌های عاشورایی - ۴)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۶

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۳_۷

می خواهم او نیاشد،

امام حسین و حر

(قصه‌های عاشورایی - ۳)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۵

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۲_۰

سفر در شب،

امام حسین و حبیب

(قصه‌های عاشورایی - ۲)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۴

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۱_۳

به سوی شهر فراموشی،

امام حسین و مسلم

(قصه‌های عاشورایی - ۱)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۳

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۰_۶

دیگر کسی نعانده است،
امام حسین و علی بن الحسین

(قصه‌های عاشورایی - ۱۰)

▪ کد: ۹۰۱۸۹۲

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۹_۹

بگذار اینجا بمانم،
امام حسین و ابوالفضل

(قصه‌های عاشورایی - ۹)

▪ کد: ۹۰۱۸۹۱

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۸_۲

بانوی دشت،
امام حسین و زینب

(قصه‌های عاشورایی - ۸)

▪ کد: ۹۰۱۸۹۰

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۷_۵

تشنه ترا از همیشه،
امام حسین و علی اکبر

(قصه‌های عاشورایی - ۷)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۹

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۶_۸

قداق سرخ،
امام حسین و علی اصغر

(قصه‌های عاشورایی - ۶)

▪ کد: ۹۰۱۸۸۸

▪ شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۸۷۵_۱

قصه‌هایی از امام سجاد (ع)

در ۱۰ جلد

حمید گروگان، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

مسافری زیر باران

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۶)
کد: ۹۵/۲۵۸۱
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۲-۹



دو قرص نان

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۷)
کد: ۹۵/۲۵۸۲
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۲-۶



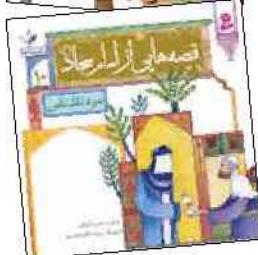
کشتزارهای تشنۀ

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۸)
کد: ۹۵/۲۵۸۳
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۴-۳



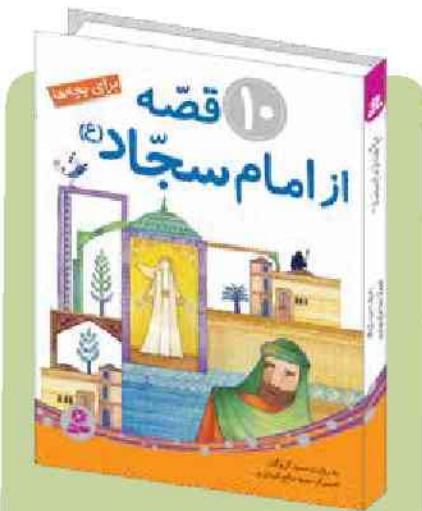
قصه‌ی مرد بدزبان

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۹)
کد: ۹۵/۲۵۸۴
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۵-۰



مرد ناشناس

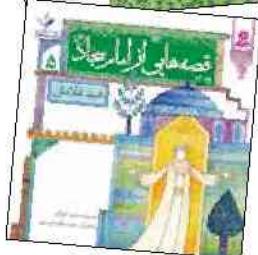
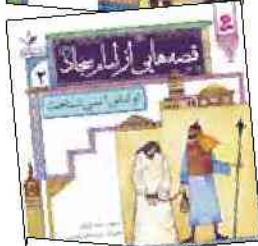
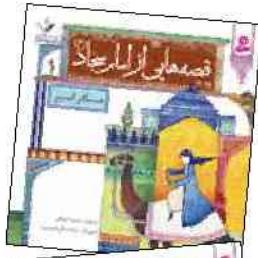
(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۱۰)
کد: ۹۵/۲۵۸۵
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۶-۷



۱۰ قصه از امام سجاد (ع)

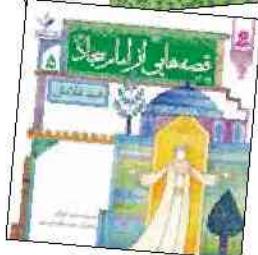
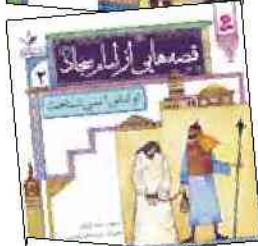
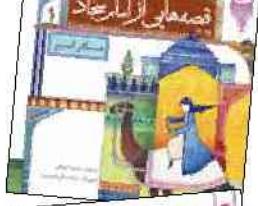
• رحلی
• کد: ۹۵/۲۵۸۶
• شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۸-۱

علی بن حسین، چهارمین امام شیعیان و مشهور به امام سجاد (ع) و زین العابدین است. امام در طول زندگی با برکت‌س. سراسر به عبادت و زهد مسغول بود. وی در حادثه‌ی کربلا در سال ۶۱ هجری حضور داشت ولی حون مريض بود. در جنگ سرکت نیافت. ۱۰ قصه از زندگی حضرت را در قصه‌هایی از امام سجاد (ع)، به قلم حمید گروگان خواهید خواند.



مسافر اسیر

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۱)
کد: ۹۵/۲۵۷۶
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۷-۵



او امام رانی شناخت

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۲)
کد: ۹۵/۲۵۷۷
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۸-۲

روز انتقام

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۳)
کد: ۹۵/۲۵۷۸
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۹-۹

جواب ناسزا

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۴)
کد: ۹۵/۲۵۷۹
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۰-۵

عید غلامان

(قصه‌هایی از امام سجاد (ع) - ۵)
کد: ۹۵/۲۵۸۰
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۳۱-۲

قصه‌هایی از امام باقر (ع)

در ۱۰ جلد

حسین فتاحی، چهاررنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

مردایی که برگشت

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۶)
کد: ۹۶۲۸۳۶
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۴۲



حق با او بود

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۷)
کد: ۹۶۲۸۳۷
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۵۹



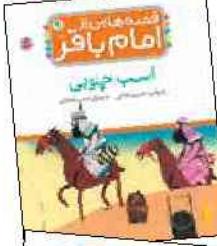
رفیق مردم

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۸)
کد: ۹۶۲۸۳۸
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۶۶



اسب چوبی

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۹)
کد: ۹۶۲۸۳۹
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۷۳



مسافر خوشبخت

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۱۰)
کد: ۹۶۲۸۴۰
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۸۰

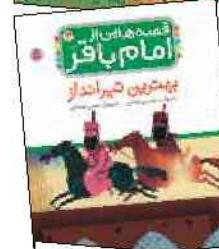


قصه از امام باقر (ع)

• رحلی

بنجمین امام شیعیان، امام محمد باقر(ع) است. ایشان در روز اول ماه ربیع، سال ۵۷ هجری به دنیا آمد. در مدت بیست سال امامت، حضرت باقر شاگردان زیادی تربیت کرده و کتاب‌های زیادی نوشت. برای همین به بازی‌العلوم، یعنی شکافته و توضیح دهندهی دانش‌ها معروف گشت. عاقبت امام بنجم، بعد از عمری کار و سلاس، در هفتم ذی‌حجه سال ۱۱۴ به دست مأموران خلیفه به شهادت رسید و در قبرستان بقع در کنار بدرس به خاک سپرده شد.

مجموعه‌ی قصه‌هایی از امام باقر(ع) راهی است جهت آشنایی اولیه‌ی کودکان با بخش‌هایی از زندگی این امام بزرگوار.



تا آن روز زنده می‌مانی

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۱)
کد: ۹۶۲۸۳۱
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۴۹۸

نوچوان دانا

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۲)
کد: ۹۶۲۸۳۲
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۰۴

مرد روزهای کار

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۳)
کد: ۹۶۲۸۳۳
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۱۱

بهترین تیرانداز

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۴)
کد: ۹۶۲۸۳۴
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۲۸

کبوتر بال شکسته

(قصه‌هایی از امام باقر(ع) - ۵)
کد: ۹۶۲۸۳۵
شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۵۳۵

قصه‌هایی از امام صادق (ع)

در ۱۰ جلد

مجید ملامحمدی، چهاررنگ

خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

مردی در تنور آتش

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۶)
کد: ۹۳/۲۲۱۱
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۳-۹



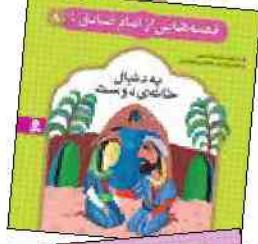
مگسی که از خلیفه نمی‌ترسید

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۷)
کد: ۹۳/۲۲۱۲
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۴-۶



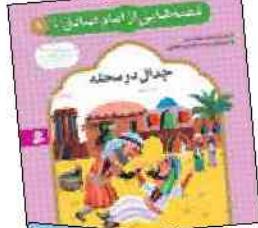
به دنبال خانه‌ی دوست

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۸)
کد: ۹۳/۲۲۱۳
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۵-۳



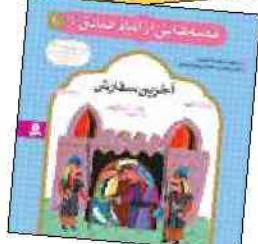
جدال در محله

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۹)
کد: ۹۳/۲۲۱۴
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۶-۰



آخرین سفارش

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۱۰)
کد: ۹۳/۲۲۱۵
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۷-۷



۱۰ قصه از امام صادق (ع)

رحلی
کد: ۹۳/۲۲۱۵
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۸-۴

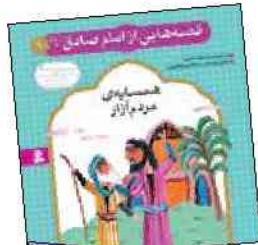
امام صادق (ع) سیسمین امام ما شیعیان است. زندگی حضرت صادق (ع) درسنها و بندوهای زیادی برای ما مسلمان‌ها دارد. این مجموعه، ۱۰ حادثه‌ی زندگی آن حضرت را همراه با تصویرهای رنگی و زیبا نشان داده است.

معرفی شده

در کتاب نامهارت
آموزش و پرورش

همسايه‌ی مردم آزار

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۱)
کد: ۹۳/۲۲۰۵
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۱۸-۵



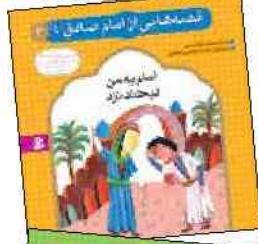
از تو حرکت!

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۲)
کد: ۹۳/۲۲۰۶
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۱۹-۳



امام به من لبخند نزد

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۳)
کد: ۹۳/۲۲۰۷
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۰-۸



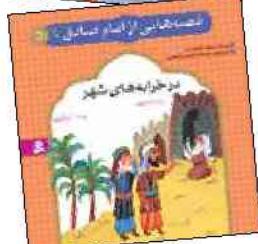
جام شیشه‌ای و معجزه

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۴)
کد: ۹۳/۲۲۰۸
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۱-۵



در خرابه‌های شهر

(قصه‌هایی از امام صادق (ع) - ۵)
کد: ۹۳/۲۲۰۹
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۲۲۲-۲



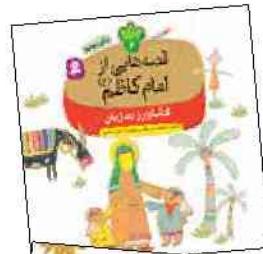
قصه‌هایی از امام کاظم (ع) در ۱۰ جلد

محمود پوروهاب، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲ cm)، ۱۲ صفحه

کشاورز بدبان

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۶)
۹۵۲۲۸۵ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۳۸ شابک:



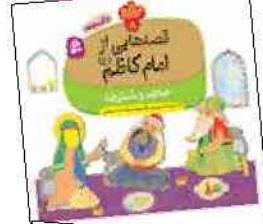
دزد و مرد و مهربان

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۷)
۹۵۲۲۸۶ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۴۵ شابک:



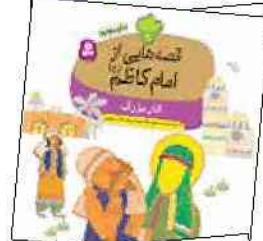
حاکم و شترها

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۸)
۹۵۲۲۸۷ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۵۲ شابک:



کار بزرگ

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۹)
۹۵۲۲۸۸ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۶۹ شابک:



هارون و لباس زیبا

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۱۰)
۹۵۲۲۸۹ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۷۶ شابک:



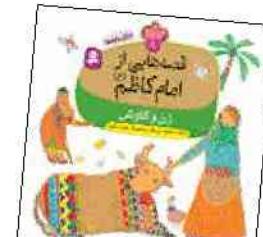
قصه‌هایی از امام کاظم (ع)

در ۱۰ جلد

۱۰ قصه از امام کاظم (ع)

رحلی
۱۲۸ صفحه
۹۵۲۲۸۹ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۸۳ شابک:

امام موسی کاظم (ع) فرزند امام جعفر صادق (ع) و امام هفتم شیعیان می‌باشد. او در میان شیعیان به باب‌الحوالج معروف است. امام کاظم (ع) در ۵۵ سالگی، به دستور هارون الرشید، توسط زهر، به شهادت رسید. ۱۰ قصه از زندگی مبارکش در مجموعه "قصه‌هایی از امام کاظم (ع)" به جای رسیده است.



زن و گاوش

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۱)
۹۵۲۲۸۰ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۲۹۸۷ شابک:

ملخ‌های گرسنه

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۲)
۹۵۲۲۸۱ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۲۹۹۴ شابک:

بابا بزرگ کجا می‌روی؟

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۳)
۹۵۲۲۸۲ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۰۷ شابک:

دوست غریبه‌ها

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۴)
۹۵۲۲۸۳ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۱۴ شابک:

سوغات سفر

(قصه‌هایی از امام کاظم (ع) - ۵)
۹۵۲۲۸۴ کد:
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۳۰۲ شابک:

قصه‌هایی از امام رضا (ع) در ۱۰ جلد

مزگان شیخی، چهارنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

صیاد و آهو

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۶)
کد: ۹۳۲۲۲۱
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۵-۲



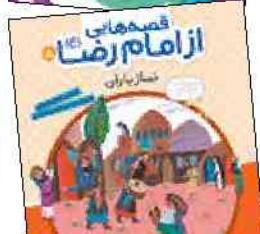
درخت بادام

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۷)
کد: ۹۳۲۲۲۲
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۶-۹



نماز باران

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۸)
کد: ۹۳۲۲۲۳
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۷-۶



پیراهن یادگاری

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۹)
کد: ۹۳۲۲۲۴
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۸-۳



مسافران مدینه

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۱۰)
کد: ۹۳۲۲۲۵
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۹-۰



معرفی شده

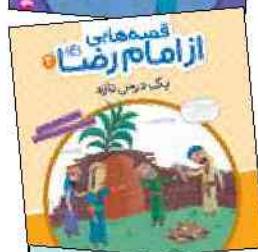
در کتاب‌نامه ارشد
آموزش و پرورش

کسب عنوان نفست در هفتمین جشنواره
بین‌المللی کتاب سال (ضوی (۱۳۹۳))

در کتاب‌نامه ارشد
آموزش و پرورش

سیب‌های گاززده

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۱)
کد: ۹۳۲۲۱۶
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۰-۷



یک درس تازه

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۲)
کد: ۹۳۲۲۱۷
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۱-۴



غريبه‌ی آشنا

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۳)
کد: ۹۳۲۲۱۸
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۲-۱



گنجشک چه می‌گفت؟

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۴)
کد: ۹۳۲۲۱۹
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۳-۸



قرص عبدالله

(قصه‌هایی از امام رضا (ع) - ۵)
کد: ۹۳۲۲۲۰
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۳۴-۵



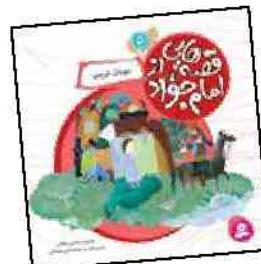
قصه‌هایی از امام جواد (ع) در ۸ جلد

حسین فتاحی، چهاررنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

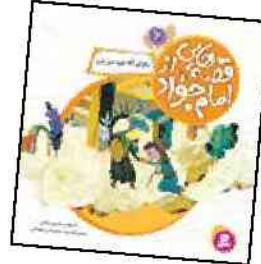
مهمان غریب

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۵)
کد: ۹۵۲۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۸۴-۰



روزی که عید من شد

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۶)
کد: ۹۵۲۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۹۱-۰



درخت خشکیده

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۷)
کد: ۹۵۲۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۱-۰۷-۰



روزی که مثل دیروز نبود

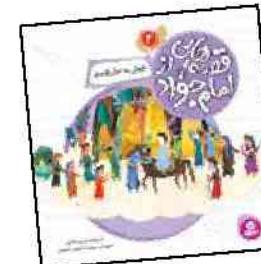
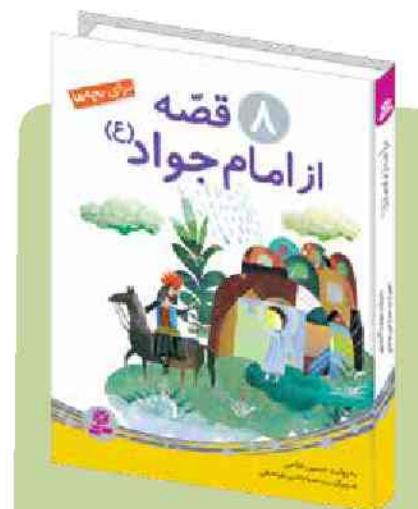
(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۸)
کد: ۹۵۲۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۱۱-۴-۰



۸ قصه از امام جواد (ع)

• رحلی
• کد: ۹۵۲۵۶
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۱۳-۸

نامش محمد و معروف به جواد و نقی است. امام "محمد تقی (ع)" فرزند امام رضا (ع) و امام نهم شیعیان می‌باشد. زندگی امامان معصوم سراسر دروسها و بندھائی سنت، که در حل مشکلات و سخنی‌های زندگی به ما کمک خواهد کرد. ۸ قصه از زندگی امام جواد (ع)، برای کودکان، نوشته‌ی حسین فتاحی در ۸ جلد منتشر شده است.



آخرین سفر

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۱)
کد: ۹۵۲۵۶
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۴۶-۰

آرزو

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۲)
کد: ۹۵۲۵۷
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۵۳-۰

عمومی مهربان

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۳)
کد: ۹۵۲۵۸
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۶۰-۰

خوش به حال قاسم

(قصه‌هایی از امام جواد (ع) - ۴)
کد: ۹۵۲۵۹
شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۶۰-۷۷-۰

قصه‌هایی از امام هادی (ع)

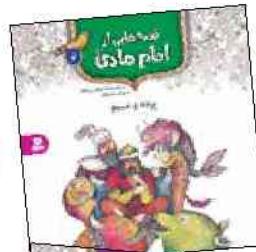
در ۱۰ جلد

جعفر ابراهیمی(شاهد) ، چهارنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

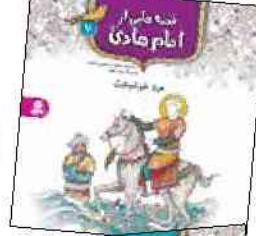
پرورد و نسیم

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۶
کد: ۹۴۲۳۹۵
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۳-۳



مرد خوشبخت

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۷
کد: ۹۴۲۳۹۶
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۴-۰



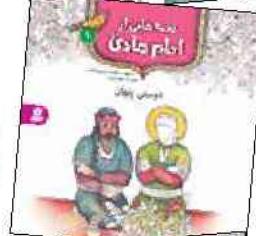
خانه‌ی دوست

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۸
کد: ۹۴۲۳۹۷
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۵-۷



دوستی پنهان

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۹
کد: ۹۴۲۳۹۸
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۶-۴



دشمن مهربانی

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۱۰
کد: ۹۴۲۳۹۹
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۷-۱

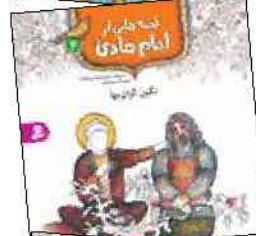
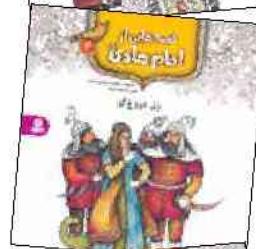


قصه از امام هادی (ع)

۱۰ قصه از امام هادی (ع)

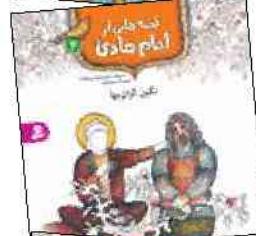
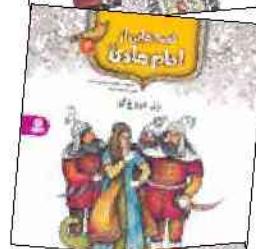
رحلی
کد: ۹۵۲۴۰۰-۱۲۸
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۸-۸

ابوالحسن، علی بن محمد، دهمین امام سیعین که از وی با عنوان امام علی التنقی یا امام هادی باد می‌گند. او را به همراه پسرش، حسن بن علی، "امامن عسکرین" نیز می‌خوانند. امام هادی (ع) در شهر سامرا (عسکر)، زندگی می‌کرد. او در سن ۸ سالگی به امامت رسید. ۵۵ داستان از زندگی با برکت این امام معصوم را در مجموعه‌ی ده جلدی داستان‌هایی از زندگی امام هادی (ع) می‌نوانید بخوانید.



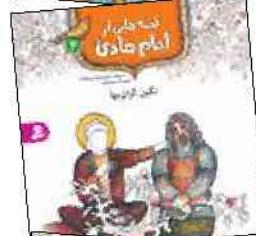
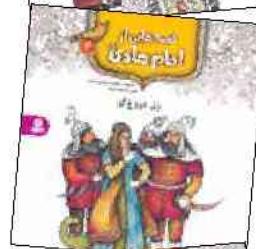
سپاه باشکوه

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۱
کد: ۹۴۲۳۹۰
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۱۸-۹



زخم فرزند

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۲
کد: ۹۴۲۳۹۱
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۱۹-۶



زن دروغ‌گو

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۳
کد: ۹۴۲۳۹۲
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۰-۲



نگین گران‌بها

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۴
کد: ۹۴۲۳۹۳
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۱-۹



طلبکار

قصه‌هایی از امام هادی (ع) - ۵
کد: ۹۴۲۳۹۴
شلک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۴۲۲-۵



قصه‌هایی از امام عسکری (ع)

در ۱۰ جلد

مسلم ناصری، چهارنگ

خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

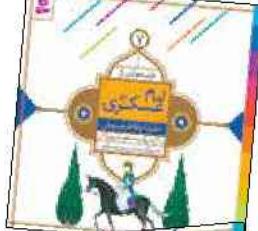
شیرهای گرسنه

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۶)
کد: ۹۴/۲۵۱۹
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۴-۳



خلیفه و قاطر چموش

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۷)
کد: ۹۴/۲۵۲۰
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۵-۰



حاکم و مرد کشاورز

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۸)
کد: ۹۴/۲۵۲۱
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۶-۷



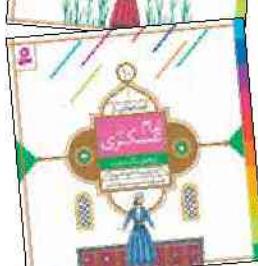
سفر در باران

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۹)
کد: ۹۴/۲۵۲۲
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۷-۴



رازهای یک چوب

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۱۰)
کد: ۹۴/۲۵۲۳
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۸-۱



به زودی
 منتشر
 می‌شود.

قصه از امام عسکری (ع)

رحلی
 کد: ۹۴/۲۵۲۴... ۱۲۸ صفحه
 شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۷۰-۴

نامش حسن و کنیه‌اش ابومحمد است. امام حسن عسکری (ع) امام یازدهم شیعیان است. زندگی امامان معصوم سویشق و الگویی است. که راه رستگاری را به انسان می‌آموزد. "قصه‌هایی از امام عسکری (ع)" نام مجموعه‌ی ۱۰ جلدی است. که به فلم مسلم ناصوی. به تکارش درآمده است.



کاش بیشتر می‌دیدمش

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۱)
کد: ۹۴/۲۵۱۴
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۹-۹

سکه‌های گم شده

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۲)
کد: ۹۴/۲۵۱۵
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۰-۵

برادر پول دار، برادر فقیر

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۳)
کد: ۹۴/۲۵۱۶
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۱-۲

فقط پرده تکان می‌خورد

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۴)
کد: ۹۴/۲۵۱۷
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۲-۹

کودک و فرشته

(قصه‌هایی از امام عسکری (ع) - ۵)
کد: ۹۴/۲۵۱۸
شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۶۳-۶

قصه‌هایی از امام زمان (عج)

در ۱۰ جلد

فریبا کلهر، چهارنگ

خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

جهفر دروغ گو

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۶)
کد: ۹۴۲۴۶۷
شبك: ۰۵۱۵۰۶۳-۰۶۰۰۷۸۶



سه نشانه

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۷)
کد: ۹۴۲۴۶۸
شبك: ۰۵۱۵۰۷۰-۰۶۰۰۷۸۶



دل تنگ سرداد

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۸)
کد: ۹۴۲۴۶۹
شبك: ۰۵۱۵۰۸۷-۰۶۰۰۷۸۶



اولین رابط

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۹)
کد: ۹۴۲۴۷۰
شبك: ۰۵۱۵۰۹۴-۰۶۰۰۷۸۶



آخرین رابط

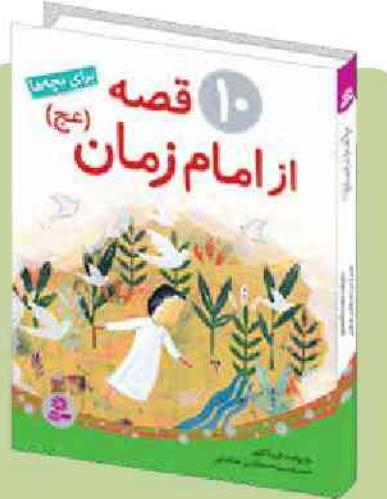
(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۱۰)
کد: ۹۴۲۴۷۱
شبك: ۰۵۱۵۰۱۰-۰۶۰۰۷۸۶



۱۰ قصه از امام زمان (عج)

• رحلی
• کد: ۹۴۲۴۷۲
• شبك: ۰۵۱۵۱۲۴-۰۶۰۰۷۸۶

امام دوازدهم شیعیان، محمدبن الحسن عسکری، معروف به حجتبن الحسن، آخرین امام و همان "مهدی موعود (عج)" است. به اعتقاد شیعیان، ایشان در غیبت کبری به سر می برد و پس از اتمام دوره‌ی غیبت، ظهور خواهد کرد، و حق و عدالت بار دیگر به بیروزی خواهد رسید. ۱۰ قصه‌ی زیبا از زندگی مبارک آن حضرت در ۱۰ جلد بازنویسی شده است.



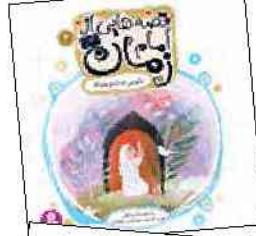
نرگس در راه است

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۱)
کد: ۹۴۲۴۶۲
شبك: ۰۵۱۵۰۱۸-۰۶۰۰۷۸۶



بانویی به اسم ملیکه

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۲)
کد: ۹۴۲۴۶۳
شبك: ۰۵۱۵۰۲۵-۰۶۰۰۷۸۶



خواستگاری

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۳)
کد: ۹۴۲۴۶۴
شبك: ۰۵۱۵۰۳۲-۰۶۰۰۷۸۶



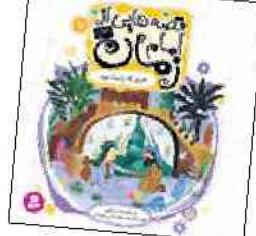
بمان حکیمه

(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۴)
کد: ۹۴۲۴۶۵
شبك: ۰۵۱۵۰۴۹-۰۶۰۰۷۸۶



خبری که راست بود

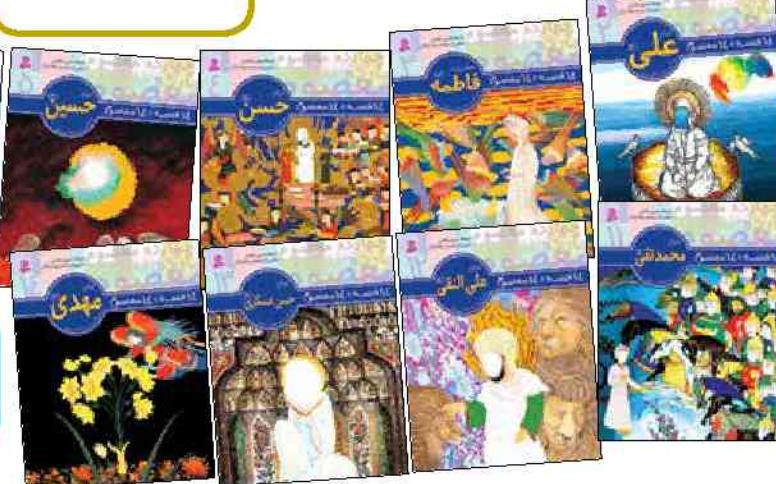
(قصه‌هایی از امام زمان (عج) - ۵)
کد: ۹۴۲۴۶۶
شبك: ۰۵۱۵۰۵۶-۰۶۰۰۷۸۶



۱۴ قصه ۱۴ مخصوص

حسین فتاحی

چهارنگ، وزیری کوتاه



مجموعه‌ی ۱۴ جلدی ۱۴ قصه ۱۴ مخصوص
هایزه دو ه مسابقه‌ی تصویرگری قصص قرآن (۱۳۸۱)



۱۴ قصه، ۱۴ مخصوص

(مجموعه‌ی ۱۴ جلدی)
کد: ۸۲/۴۵۵، ۴۳۶ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۷_۷
شلیک:

۱۴ قصه، ۱۴ مخصوص
در یک قاب مخصوص

(مجموعه‌ی ۱۴ جلدی)
کد: ۸۲/۴۵۴، ۴۱۷_۳۶۸_۴
شلیک:



کیف کتاب ۱۴ قصه، ۱۴ مخصوص
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۸_۴

امام حسن (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۴)
کد: ۸۲/۴۴۴، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۵۶_۱
شلیک:

امام جعفر صادق (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۸)
کد: ۸۲/۴۴۸، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۰_۸
شلیک:

امام علی النقی (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱۲)
کد: ۸۲/۴۵۲، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۴_۶
شلیک:

امام محمد تقی (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱۱)
کد: ۸۲/۴۵۱، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۲_۹
شلیک:

امام مهدی (عج)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱۳)
کد: ۸۲/۴۵۴، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۶_۰
شلیک:

حضرت فاطمه (س)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۳)
کد: ۸۲/۴۴۲، ۳۲ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۵۵_۴
شلیک:

امام زین العابدین (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۶)
کد: ۸۲/۴۴۶، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۵۸_۵
شلیک:

امام رضا (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱۰)
کد: ۸۲/۴۵۰، ۳۲ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۲_۲
شلیک:

امام حسن عسکری (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱۲)
کد: ۸۲/۴۵۳، ۳۲ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۵_۳
شلیک:

حضرت محمد (ص)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۱)
کد: ۸۲/۴۴۱، ۴۸ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۵۳_۰
شلیک:

امام حسین (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۵)
کد: ۸۲/۴۴۵، ۴۰ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۵۷_۸
شلیک:

امام موسی کاظم (ع)

(۱۴) قصه، ۱۴ مخصوص - (۹)
کد: ۸۲/۴۴۹، ۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۶۱_۵
شلیک:

هر کتاب از مجموعه‌ی «۱۴ قصه، ۱۴ مخصوص» به شرح زندگی یکی از آئمه و مخصوصین (ع) اختصاص دارد. ویرگی این داستان‌ها زبان ساده‌ای است که در آنها به کار رفته و به دلیل همین سادگی بیان است که همه‌ی آنها برای کودکان دبستانی قابل درک و جذاب شده‌اند. نوستنده‌ی ضمن رعامت سنتدات و فایع تاریخی هر داستان، و ذکر نام دقیق شخصیت‌ها، مکان‌ها و تاریخ‌ها، سعی کرده است که جنبه‌ی داستانی اثر را نیز نادیده نگیرد تا علاوه بر بازنگری حوادث و شرح زبانی‌های زندگی این چهارده مخصوص، خواننده را به پیگیری هر داستان و مراجعته به کتاب بعدی تسویق کند.

پیامبران و قصه‌هایشان

در ۲۶ جلد

حسین فتاحی، چهاررنگ

خشتنی (۱۶×۱۶ cm)، ۱۶ صفحه

لوط (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۰)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۳۲
کد: ۹۷/۳۰۲۴
شلک:

یعقوب (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۱)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۴۹
کد: ۹۷/۳۰۲۵
شلک:

یوسف (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۲)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۵۶
کد: ۹۷/۳۰۲۵
شلک:

ایوب (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۳)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۶۳
کد: ۹۷/۳۰۲۶
شلک:

شعیب (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۴)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۷۰
کد: ۹۷/۳۰۲۷
شلک:

موسی (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۵)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۸۷
کد: ۹۷/۳۰۲۸
شلک:

الیاس (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۶)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۹۴
کد: ۹۷/۳۰۲۹
شلک:

یونس (ع)

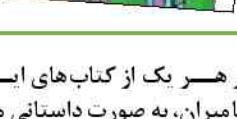
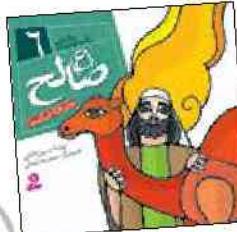
(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۷)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۰۰
کد: ۹۷/۳۰۴۰
شلک:

داود (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۸)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۷۱۷
کد: ۹۷/۳۰۴۱
شلک:



معرفی شده
در کتابخانه ارشاد
آموزش و پرورش



در هر یک از کتاب‌های این مجموعه، زندگی و سیر ماجراهای یکی از پیامبران، به صورت داستانی مختصر و ساده و همراه با ناقاشی‌های جذاب آورده شده است. داستان‌ها بر اساس فرآن کریم و منابع موقق دیگر پدید آمده‌اند. مجموعه‌های بنج تابی این کتاب‌ها با جلد سخت نیز منتشر شده است.

آدم و حوا (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۴۰
کد: ۹۷/۳۰۲۴
شلک:

هابیل و قابیل (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۵۷
کد: ۹۷/۳۰۲۵
شلک:

ادریس (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۳)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۶۴
کد: ۹۷/۳۰۲۶
شلک:

نوح (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۴)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۷۱
کد: ۹۷/۳۰۲۷
شلک:

هود (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۵)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۸۸
کد: ۹۷/۳۰۲۸
شلک:

صالح (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۶)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۵۹۵
کد: ۹۷/۳۰۲۹
شلک:

ابراهیم (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۷)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۰۱
کد: ۹۷/۳۰۳۰
شلک:

اسماعیل (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۸)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۱۸
کد: ۹۷/۳۰۳۱
شلک:

اسحاق (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۹)
۹۷۸۶۰۰۰۸۰۱۶۲۵
کد: ۹۷/۳۰۳۲
شلک:



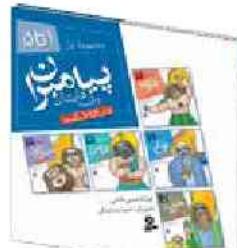


پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی اول - جلد‌های ۱ تا ۵)

کد: ۸۴/۹۸۵ ، ۶۰ صفحه

شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۲۳-۵



پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی دوم - جلد‌های ۶ تا ۱۰)

کد: ۸۵/۹۹۱ ، ۶۰ صفحه

شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۴۹-۷



پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی سوم - جلد‌های ۱۱ تا ۱۵)

کد: ۸۵/۹۹۷ ، ۶۰ صفحه

شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۴۵-۸



پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی چهارم - جلد‌های ۱۶ تا ۲۰)

کد: ۹۵/۱۰۰۳ ، ۶۰ صفحه

شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۴۱-۹

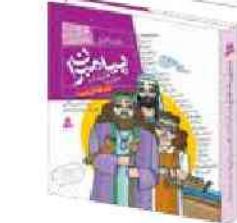


پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی پنجم - جلد‌های ۲۱ تا ۲۶)

کد: ۹۵/۱۰۰۹ ، ۶۰ صفحه

شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۴۷-۱



پیامبران و قصه‌هایشان

(دوره‌ی کامل پیامبران و قصه‌هایشان)

مجموعه‌ی ۲۶ جلد (خشته ۱۶×۱۶)

کد: ۳۴/۳۰۵۰ ، ۳۳۶ صفحه

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۸۱-۶

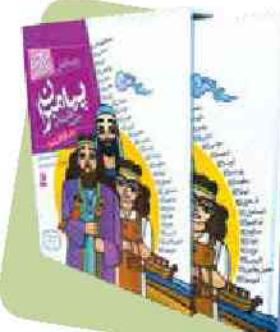
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۸۱-۶



مجموعه‌ی ۲۶ جلدی
پیامبران و قصه‌هایشان
در یک کیف قشنگ
شیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۹۶-۵

معرفی شده

در کتابخانه ارشاد
آموزش و پرورش



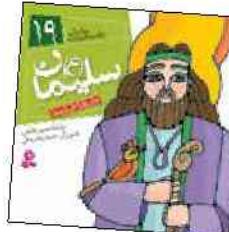
پیامبران و قصه‌هایشان

(مجموعه‌ی ۲۶ جلدی با جلد سخت،

کاغذ گلاسه و قاب و پوسته)

کد: ۸۷/۱۱۳۷ ، ۳۱۲ صفحه

شیک: ۶ - ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۰۰-۶



سلیمان (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۱۹)

کد: ۹۷/۳۰۴۲

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۲-۴



زکریا (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲۰)

کد: ۹۷/۳۰۴۳

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۳-۱



يعسی (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲۱)

کد: ۹۷/۳۰۴۴

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۴-۸



عزیز (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲۴)

کد: ۹۷/۳۰۴۷

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۷-۹

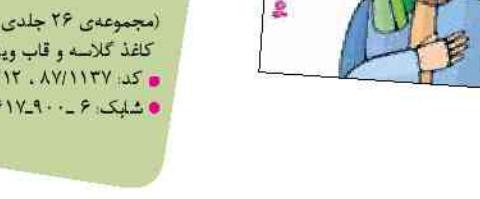


عیسی (ع)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲۵)

کد: ۹۷/۳۰۴۸

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۸-۶



محمد (ص)

(پیامبران و قصه‌هایشان - ۲۶)

کد: ۹۷/۳۰۴۸

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۹-۳

شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۱۷۹-۳

داستان‌های دوستی در ۲۰ جلد

سید محمد مهاجرانی، چهاررنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

معرفی شده

در کتاب نامه ارشد
آموزش و پرورش



داستان‌های دوستی، مجموعه‌ی اول

- رحلی
کد: ۹۴/۲۶۰۰-۱۴۴.۹۴/۲۶۰۰ صفحه
۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۶-۴
- شبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۳-۵

مجموعه‌ای از داستان‌های آموزنده است که در آن مؤلف سعی کرده بعضی رفتارهای خوب و مناسب برای کودکان را به آنها آموخته دهد.



سیب سرخ

(داستان‌های دوستی - ۵)

کد: ۹۴/۲۵۹۱

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۳-۵

موهای طلایی

(داستان‌های دوستی - ۴)

کد: ۹۴/۲۵۹۰

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۲-۸

طناب‌های قرمز

(داستان‌های دوستی - ۳)

کد: ۹۴/۲۵۸۹

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۱-۱

خرس عروسکی

(داستان‌های دوستی - ۲)

کد: ۹۴/۲۵۸۸

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۴۰-۴

همیشه مثل تو

(داستان‌های دوستی - ۱)

کد: ۹۴/۲۵۸۷

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۳۹-۸

نویت نان

(داستان‌های دوستی - ۱۰)

کد: ۹۴/۲۵۹۹

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۶۵-۷

گروه شبینم

(داستان‌های دوستی - ۸)

کد: ۹۴/۲۵۹۷

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۶۳-۳

بچه‌های زنگ

(داستان‌های دوستی - ۷)

کد: ۹۴/۲۵۹۶

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۶۲-۶

اشرق خانم

(داستان‌های دوستی - ۶)

کد: ۹۴/۲۵۹۵

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۶۱-۹



خدای ما چه جوریه؟

در ۲۰ جلد

سید محمد مهاجرانی، چهارنگ

وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه



برگزیده‌ی پانزدهمین جشنواره
کتاب (شد در گروه تعلیم و
تربیت دین) (۱۴۰۶)



مجموعه‌ی ۲۰ جلدی "خدای ما چه جوریه؟" شامل قصه‌هایی کوتاه است که سعی کرده با مثال‌هایی ملموس و قابل درک برای کودکان آنها را با خدا و صفات خدا آشنا کند و در عین حال به تفکر درباره خدا و عالم هستی نیز وا دارد.
این داستان‌های کوتاه و ساده با تصاویری رنگی و کودکانه نیز همراه شده تا کودکان از مطالعه‌ی آن لذت ببرند.



خدای ما چه جوریه؟

(مجموعه‌ی ۱۱ تا ۱۰ با جلد سخت)

• رحلی

• کد: ۹۵/۲۷۲۷

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۳۵-۴

خدای ما چه جوریه؟

(مجموعه‌ی ۱۱ تا ۲۰ با جلد سخت)

• رحلی

• کد: ۹۶/۲۸۵۹

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۸-۸

به همه کمک می‌کند

(خدای ما چه جوریه؟ - ۵)

• کد: ۹۵/۲۷۲۰

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۸-۶

هر جا باشیم پیش ماست

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۰)

• کد: ۹۵/۲۷۲۵

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۳۳-۰

راهنمای همه است

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۵)

• کد: ۹۶/۲۸۵۳

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۲-۹

چه سفره‌ی بزرگی دارد

(خدای ما چه جوریه؟ - ۲۰)

• کد: ۹۶/۲۸۵۸

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۷-۱

همه صدایش می‌زنند

(خدای ما چه جوریه؟ - ۴)

• کد: ۹۵/۲۷۲۱

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۷-۹

همیشه بوده و هست

(خدای ما چه جوریه؟ - ۹)

• کد: ۹۵/۲۷۲۵

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۲-۶

هرچه داریم از اوست

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۴)

• کد: ۹۶/۲۸۵۲

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۱-۹

حرف همه رامی‌شنود

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۹)

• کد: ۹۶/۲۸۵۸

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۷-۴

زبان حیوانات رامی‌شود

(خدای ما چه جوریه؟ - ۳)

• کد: ۹۵/۲۷۲۱

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۶-۲

هدیه‌هایش تمام نمی‌شوند

(خدای ما چه جوریه؟ - ۸)

• کد: ۹۵/۲۷۲۴

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۳۱-۶

دنیای جورا و جوری آفریده

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۳)

• کد: ۹۶/۲۸۵۱

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۰-۲

همه‌جا خانه‌ای دارد

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۸)

• کد: ۹۶/۲۸۵۶

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۵-۷

هیچ وقت خسته نمی‌شود

(خدای ما چه جوریه؟ - ۲)

• کد: ۹۵/۲۷۲۱

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۴-۸

از همه چیز خبر دارد

(خدای ما چه جوریه؟ - ۷)

• کد: ۹۵/۲۷۲۳

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۹-۳

فراموش کار نیست

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱)

• کد: ۹۵/۲۷۱۷

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۴-۸

بر همه کار تواناست

(خدای ما چه جوریه؟ - ۶)

• کد: ۹۵/۲۷۲۲

• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۲۹-۳

زیبایی را دوست دارد

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۱)

• کد: ۹۶/۲۸۴۹

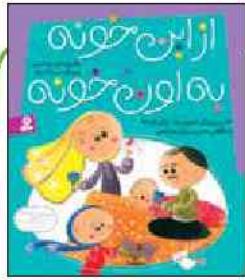
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۶۸-۹

کارهایش دقیق است

(خدای ما چه جوریه؟ - ۱۶)

• کد: ۹۶/۲۸۵۴

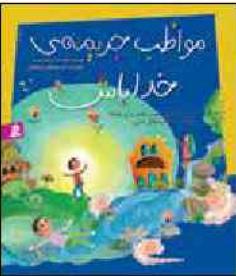
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۷۳-۳



ازین خونه به اون خونه

- غلامرضا حیدری بهری
- رحلی کوتاه
- کد: ۹۲/۲۳۲۰
- صفحه ۲۴
- شلک: ۴ - ۲۵۱-۳۴۳-۴
- ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۳-۴

در این کتاب، مؤلف سعی کرده است به زبانی ساده، واردی مرگ را به کودکان بیاموزد. تصاویر و مثال‌هایی که در کتاب آمده کمک فراوانی به درگ موضوع می‌کند.

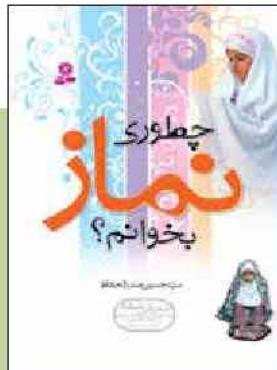


مواظب حریمه‌ی خدا باش

- غلامرضا حیدری بهری
- رحلی کوتاه
- کد: ۹۴/۲۵۵۵
- صفحه ۲۴
- شلک: ۳-۹
- ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۰-۳-۹

مؤلف سعی کرده در این کتاب ترس‌های بی مورد کودکان نسبت به جهنم را از بین ببرد و به کودکان بیاموزد که خدا بخشنده و مهربان است.

نامزد هفدهمین جشنواره کتاب کانون
پژوهش فترتی (۱۳۹۵)

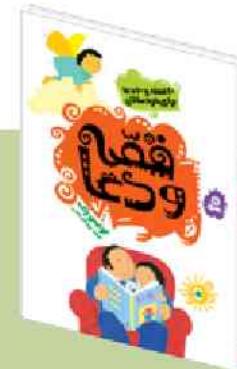


چطوری نماز بخوانم؟

- سید حسین صدر الحفاظ
- رقعي
- کد: ۱۳۲۸
- صفحه ۶۴
- شلک: ۹ - ۲۱۷-۹
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۱۷-۹
- وزیری، چهارنگ
- کد: ۸۶/۷۷۲
- صفحه ۶۴
- شلک: ۷ - ۲۳۷-۷
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۳۷-۷

این کتاب، ضمن معرفی مختصر و کلی اصول و فروع دین اسلام و نمازهای واجب، خواننده را با مقدمات، شرایط و آداب نماز – به صورت مرحله به مرحله و همراه با تصاویر و اذکار مربوط – آشنا می‌کند.

مود تأیید و معرفی شده در
وزارت آموزش و پرورش
کتاب‌نامه‌ی «شد» شماره‌ی ۱۰، دیف ۱۴۵



قصه و دعا

- لونیس راک
- مترجم: مژگان شیخی
- وزیری
- کد: ۱۴۴۴
- صفحه ۱۲۸
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۳۵-۳
- شلک:

قصه و دعا شامل داستان شاد و خواندنی برای خردسالان است. ماجراهای داستان‌ها همان جزء‌هایی است که معمولاً برای بجهه‌ها بیش می‌اید. ولی هر کدام از این ماجراهای در عین سادگی نکنهای قابل توجهی در خود دارد. این کتاب ویزگی خاصی دارد. در بیان هر داستان یک دعای ساده و صمیمی آمده است که با ماجراهی آن داستان تناسب دارد.



قرآن کریم، جزء سی‌ام

- مصطفی رحماندوست
- ختمی
- کد: ۸۴/۱۱۲۲
- صفحه ۸۴
- شلک: ۷ - ۶۱۷-۷
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۱۷-۷

در این کتاب، جزء سی‌ام قرآن کریم با خطی درست و خوانا، همراه با ترجمه‌ای قابل فهم و ساده آمده است. مترجم برای تهییه این اثر از معتبرترین تفسیرها و ترجمه‌های قرآن استفاده برده و تلاش کرده است که در مجموع از قانون فارسی‌نویسی بیروی می‌کند.

جزء سی‌ام قرآن (ترجمه‌ی مصطفی رحماندوست)
تقدیرشده در جشنواره کتاب‌های برتر انجمن
فرهنگی ناشran کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۶)

خاله بازی

در ۱۲ جلد

مترجم: راضیه خوئینی، چهارنگ

خشتنی (۱۶×۱۶ cm)، ۱۶ صفحه



فرین فروشنده می‌شود

(خاله بازی - ۶)
۹۱۲۰۴۸ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۱۸ شلبک:

تانی تولد می‌گیرد

(خاله بازی - ۱۲)
۹۴۲۶۴۲ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۴۲۵ شلبک:

کیتی دکتر می‌شود

(خاله بازی - ۵)
۹۱۲۰۴۷ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۱۸ شلبک:

شیده شعبده‌باز می‌شود

(خاله بازی - ۱۱)
۹۴۲۶۴۱ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۴۱۸ شلبک:

لونا معلم می‌شود

(خاله بازی - ۴)
۹۱۲۰۴۶ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۰۵۱ شلبک:

راشین آرایشگر می‌شود

(خاله بازی - ۱۰)
۹۴۲۶۴۰ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۴۰۱ شلبک:

دینا خانه‌دار می‌شود

(خاله بازی - ۳)
۹۱۲۰۴۵ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۴۸۸ شلبک:

مینا منشی می‌شود

(خاله بازی - ۹)
۹۴۲۶۳۹ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۳۹۵ شلبک:

شیلا آشپز می‌شود

(خاله بازی - ۲)
۹۱۲۰۴۴ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۴۷۱ شلبک:

پیلا پری می‌شود

(خاله بازی - ۸)
۹۴۲۶۳۸ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۳۸۸ شلبک:

ماری مامان می‌شود

(خاله بازی - ۱)
۹۱۲۰۴۳ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۴۶۴ شلبک:

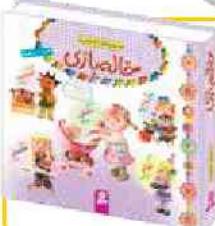


مجموعه‌ی ۱۲ جلدی
خاله بازی
در یک کیف قشنگ

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۵۲۰ شلبک:

معرفی شده

در گستاخانه ارشاد
آسوزش و پرورش



خاله بازی

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی)
۱۶×۱۶

قطعه: ۱۷۶، ۹۶/۳۰۶۶ کد: ۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۶۹۵۴ شلبک:

خاله بازی

(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)

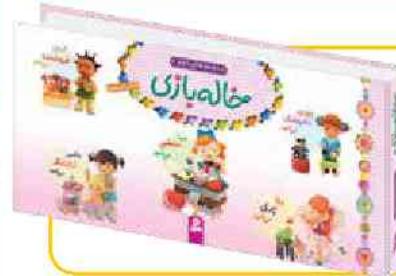
۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۶۹۵۴ شلبک:



خاله بازی

(مجموعه‌ی دوم با جلد سخت)

۹۷۸۶۰۰۰۲۵۱۰۷۷۰۸ شلبک:



معمولًا بچه‌ها در لابه‌لای بازی‌های روزانه‌سان، زندگی و مسائل مهم آن را تجربه می‌کنند. مجموعه کتاب‌های خاله بازی، این تجربه‌ها را برای کودک‌ها فراهم می‌سازد و در خاله بازی، فوت و فن و ظرافت‌های هر شغلی را به کودک سما می‌آموزد. ظرافت‌های دکتر سدن، خانه‌دار سدن، مامان سدن، دامپزشک سدن، معلم سدن، آسیزی و فروشنده‌گی.



خشتی (۱۶×۱۶ cm)، ۱۶ صفحه

ماشین بازی در ۲۱ جلد

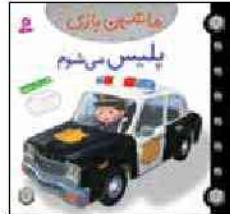
مترجم: راضیه خوئینی، چهاررنگ



امدادگر می شوم

(ماشین بازی - ۷)

کد: ۹۳۲۴۳۶



پلیس می شو

(ماشین بازی - ۶)

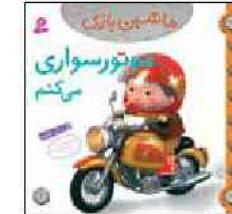
کد: ۹۳۲۴۳۵



تراکتور می رانم

(ماشین بازی - ۵)

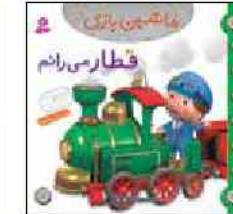
کد: ۹۳۲۴۳۴



موتورسواری می کنم

(ماشین بازی - ۴)

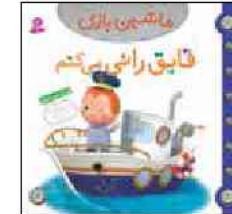
کد: ۹۳۲۴۳۳



قطار می رانم

(ماشین بازی - ۳)

کد: ۹۳۲۴۳۲



تاپی راننی می کنم

(ماشین بازی - ۲)

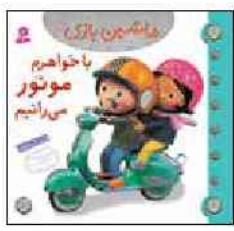
کد: ۹۳۲۴۳۱



آتش نشان می شو

(ماشین بازی - ۱)

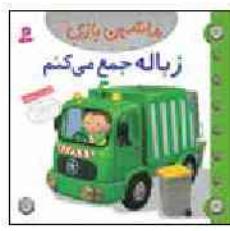
کد: ۹۳۲۴۳۰



با خواهرم موتور می رانیم

(ماشین بازی - ۱۴)

کد: ۹۳۲۴۳۹



زباله جمع می کنم

(ماشین بازی - ۱۳)

کد: ۹۳۲۴۴۰



کامیون می رانم

(ماشین بازی - ۱۲)

کد: ۹۳۲۴۴۹



تاکسی می رانم

(ماشین بازی - ۱۱)

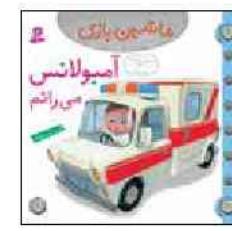
کد: ۹۳۲۴۴۸



مسابقه می دهم

(ماشین بازی - ۱۰)

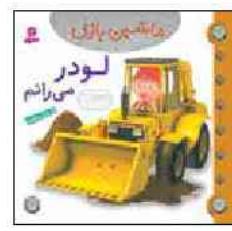
کد: ۹۴۲۴۴۹



آمبولانس می رانم

(ماشین بازی - ۹)

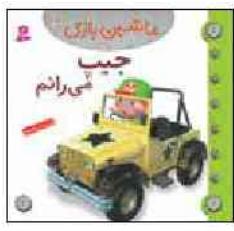
کد: ۹۳۲۴۴۸



لودر می رانم

(ماشین بازی - ۸)

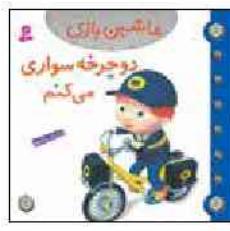
کد: ۹۳۲۴۴۷



جیپ می رانم

(ماشین بازی - ۲۱)

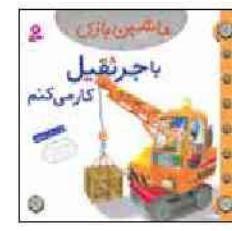
کد: ۹۴۲۶۶۵



دوچرخه سواری می کنم

(ماشین بازی - ۲۰)

کد: ۹۴۲۴۹۶



با جرثقیل کار می کنم

(ماشین بازی - ۱۹)

کد: ۹۴۲۴۹۵



فضانورد می شوم

(ماشین بازی - ۱۸)

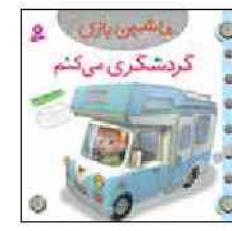
کد: ۹۴۲۴۹۴



خلبان می شوم

(ماشین بازی - ۱۷)

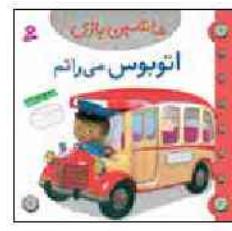
کد: ۹۴۲۴۹۳



گردشگری می کنم

(ماشین بازی - ۱۶)

کد: ۹۴۲۴۹۲



اتوبوس می رانم

(ماشین بازی - ۱۵)

کد: ۹۴۲۴۹۱



مجموعه‌ی ۲۰ جلدی
ماشین بازی
در یک کیف قشنگ
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۷۲-۱

این مجموعه ادامه دارد

معمولًا بجدها در لابه‌لای بازی‌های روزانه‌سان، زندگی و مسائل مهم آن را تجربه می‌کنند.
مجموعه کتاب‌های ماشین بازی، این تجربه‌ها را برای کودک شما فراهم می‌سازد و در خلال بازی، فوت و فن بعضی از مشاغلی را که مرتبط با خودروهایست، به کودک شما می‌آموزد.

معرفی شده

در کتاب‌نامه‌وارثت
آموزش و پرورش



ماشین بازی
(مجموعه‌ی ۲۰ جلدی)
قطعه: خشتی ۱۶×۱۶
۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۲۰۰-۴
صفحه: ۲۸۸، ۹۶/۳۰۶۷
کد: ۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۲۰۰-۴
شلبک:

ماشین بازی
(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)

- قطعه: بیاضی ۴۴، ۹۷/۲۴۵۹
- کد: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۹۶-۷
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۲۵۱-۴۹۶-۷
- شلبک:



ماشین بازی

(مجموعه‌ی دوم با جلد سخت)

- قطعه: بیاضی ۴۴، ۹۴/۲۴۶۰
- کد: ۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۲۵۱-۴۹۷-۴
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۰۸-۲۵۱-۴۹۷-۴
- شلبک:



متترجم: راضیه خوئینی، چهاررنگ

کتاب‌های برچسبی

رحلی، ۱۴ صفحه

این مجموعه ادامه دارد

این کتاب، برای سرگرمی و آموزش کارهای روزانه به بچه‌هاست.
این سرگرمی و بادگیری همراه با سؤال و پیدا کردن برجسب‌های مناسب برای کامل کردن تصاویر است. کاری که کودک را به بادگیری و نظر برای حل مسائل تشویق می‌کند.

این مجموعه ادامه دارد



مامان ماری چه می‌کند؟

(خالد بازی، ۵، برچسب، پرسش و پاسخ)
کد: ۹۵/۲۷۸۵
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۷-۲

پیلا چه می‌پوشد؟

(خالد بازی، ۵، برچسب، پرسش و پاسخ)
کد: ۹۵/۲۷۸۴
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۶-۵

امدادگر چه می‌کند؟

(ماشین بازی، ۵، برچسب، پرسش و پاسخ)
کد: ۹۵/۲۷۸۳
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۵-۸

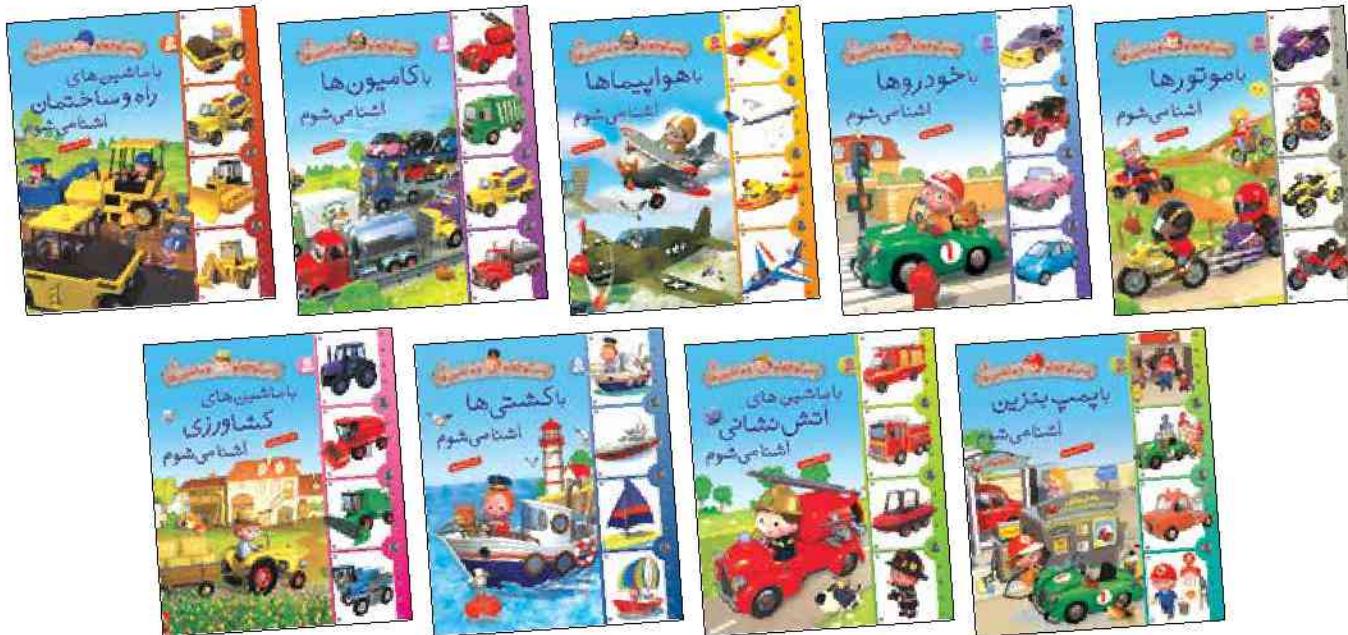
پلیس چه می‌کند؟

(ماشین بازی، ۵، برچسب، پرسش و پاسخ)
کد: ۹۵/۲۷۸۲
شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۹۴-۱

پسرکوچلو و ماشین‌ها

در ۹ جلد

امیلی بومون، مترجم: پروانه بیات



در مجموعه کتاب‌های "پسرکوچلو و ماشین‌ها" کودک با انواع ماشین‌های کشاورزی، راه‌سازی، کامیون‌ها، دوچرخه‌ها، هواپیماها، کشتی‌ها و... آشنا می‌شود. این مجموعه بازی و آموزش را درهم آمیخته تا آگاهی کودکان را بالا ببرد. دامنه لغات آنها را گسترش دهد و حسن مشاهده و کنجکاوی آنها را برانگیزد.

با ماشین‌های راه و ساختمان آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۵)

کد: ۹۷۲۹۲۴
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۴۹-۹

با کامیون‌ها آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۴)

کد: ۹۷۲۹۲۳
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۴۸-۲

با هواپیماها آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۳)

کد: ۹۷۲۹۲۲
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۴۷-۵

با خودروها آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۲)

کد: ۹۷۲۹۲۱
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۴۶-۸

با ماشین‌های کشاورزی آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۹)

کد: ۹۶۲۹۲۸
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۵۳-۶

با کشتی‌ها آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۸)

کد: ۹۷۲۹۲۷
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۵۲-۹

با موتورها آشنا می‌شوم

(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۱)

کد: ۹۷۲۹۲۰
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۴۵-۱

با پمپ بنزین آشنا می‌شوم

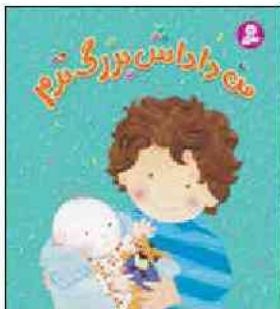
(پسرکوچلو و ماشین‌ها - ۶)

کد: ۹۷۲۹۲۵
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۰-۵۰-۵

علمی آموزشی

جوآنا کول، مترجم: مهدیه صمدی

چهاردهنگ، ۱۷×۱۹، ۲۴ صفحه



من داداش بزرگ ترم

کد: ۹۴۲۵۱۲

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۷-۵

من خواهر بزرگ ترم

کد: ۹۴۲۵۱۳

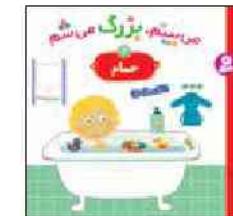
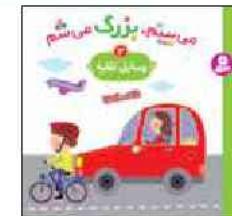
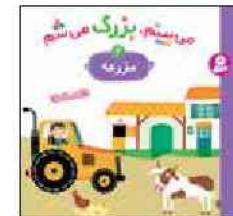
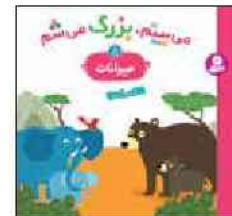
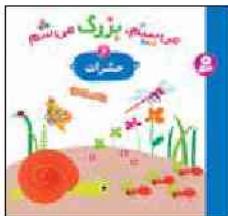
شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۸-۲



می‌بینم، بزرگ می‌شم در ۶ جلد

خشتشی (۱۶×۱۶ cm)، ۲۰ صفحه

مترجم: راضیه خوئینی، چهاردهنگ



حشرات

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۶)

کد: ۹۴۲۶۳۶

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۵-۷

حیوانات

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۵)

کد: ۹۴۲۶۳۵

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۴-۰

مزرعه

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۴)

کد: ۹۴۲۶۲۴

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۳-۲

وسایل نقلیه

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۳)

کد: ۹۴۲۶۲۳

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۲-۶

حمام

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۲)

کد: ۹۴۲۶۲۲

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۱-۹

آشپزخانه

(می‌بینم، بزرگ می‌شم - ۱)

کد: ۹۴۲۶۳۱

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۰-۲



می‌بینم، بزرگ می‌شم

(مجموعه ۶ جلدی با جلد سخت)

قطعه: بیانی

کد: ۹۵۲۶۲۷

شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۳۷-۱

مجموعه‌ی "می‌بینم، بزرگ می‌شم" در ۶ جلد با موضوعات حیوانات، حشرات، وسایل نقلیه، حمام، آشپزخانه و مزرعه به چاپ رسیده است. مجموعه‌ای رنگارنگ و جذاب که خردسالان را با تصویر و نام هر حیوان یا وسیله آشنا می‌کند.



مهارت های من

در ۱۰ جلد

وون آی جین، مترجم: شیما فتاحی

چهارنگ، بیاضی، ۱۶ صفحه

این کتاب ۱۰ جلدی
توانایی هایی که یک خردسال
می تواند انجام دهد را نشان
می دهد.

معرفی شد

در گستاخ تابعه و شند
آموزش و پرورش

چهارنگ، رحلی کوتاه

دنیای ما دخترها

دنیای ما پسرها

مترجمان: راضیه خوئینی، هدی معصومی مقدم



شعر، قصه، رنگ آمیزی، بازی و سرگرمی، آموزش به همراه تصاویر متنوع و فضاسازی های جذاب، از بر جسته ترین خصوصیات این مجموعه ۸ جلدی به شمار می روند. این کتاب ها به دنیای شیرین، رویایی، شاد و عجیب دختران و بسران ۱ تا ۴ ساله می بردازد. آهنگ خوش شعرهای مریم اسلامی در گوش و گوش و کنار فعالیت ها لحظات شادی را برای کودکان رقم می زند.

دنیای عجیب ۳ سالگی ما دخترها
خیال بردازی می کنم، تفاسی می کنم...
• کارین - ماری آمیو
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۴
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۸۲-۴

دنیای عجیب ۴ سالگی ما پسرها
خیال بردازی می کنم، راه می روم...
• کلر رنو
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۸
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۸۷-۹

دنیای عجیب ۳ سالگی ما دخترها
بازی می شوم، بازی می کنم...
• کارین - ماری آمیو
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۲
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۸۱-۷

دنیای عجیب ۴ سالگی ما پسرها
بازی می شوم، بازی می کنم...
• سوفی ماراوال - حیوتین
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۷
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۸۶-۲

دنیای رویایی ۲ سالگی ما دخترها
بنجکاو می شوم، کشف می کنم...
• کارین - ماری آمیو
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۱
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۷۹-۴

دنیای رویایی ۳ سالگی ما پسرها
بنجکاو می شوم، کشف می کنم...
• کارین - ماری آمیو
• کد: ۲۴.۹۴/۲۶۰.۶
• صفحه: ۶۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۸۵-۵

شیرینی می بزم
(مهارت های من - ۱)
• کد: ۹۴۲۵۴۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۱-۹

آتش نشانی را تعمیر می کنم
(مهارت های من - ۶)
• کد: ۹۴۲۵۴۹
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۶-۴

ساندویچ درست می کنم
(مهارت های من - ۲)
• کد: ۹۴۲۵۴۵
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۲-۶

شیر آب را تعمیر می کنم
(مهارت های من - ۷)
• کد: ۹۴۲۵۵۰
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۷-۱

قایق سواری می کنم
(مهارت های من - ۵)
• کد: ۹۴۲۵۴۸
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۵-۷

باد و کلاه کشاورز
(مهارت های من - ۱۰)
• کد: ۹۴۲۵۵۳
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۹-۵

توب بازی می کنم
(مهارت های من - ۴)
• کد: ۹۴۲۵۴۷
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۴-۰

صبحانه آماده می کنم
(مهارت های من - ۳)
• کد: ۹۴۲۵۴۶
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۳-۳

شیرینی می بزم
(مهارت های من - ۱)
• کد: ۹۴۲۵۴۴
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۱-۹

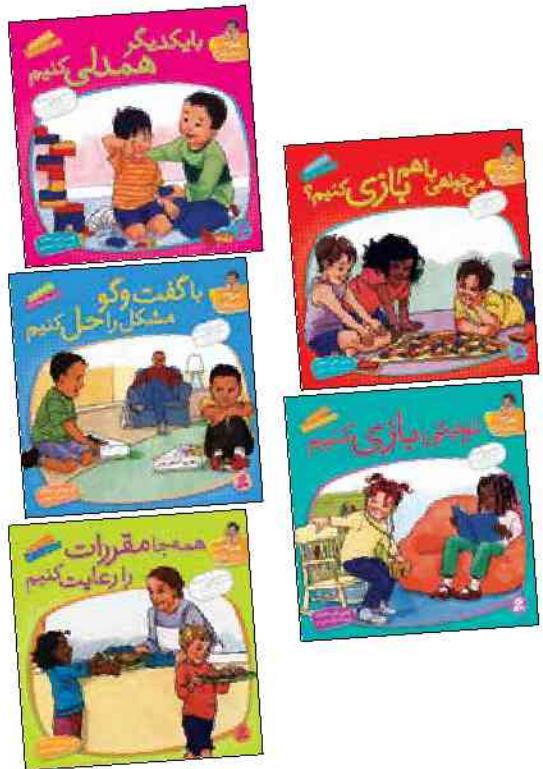
آتش نشانی را خبر می کنم
(مهارت های من - ۶)
• کد: ۹۴۲۵۴۹
• شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۹۶-۴

باهم بودن را ياد بگيريم

در ۱۰ جلد

چری جی، مینرز، مترجم: فرزانه کریمی

چهاررنگ، خشتشی (۲۲×۲۲cm)، ۳۶ صفحه



با يکديگر همدلي کنيم

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۸)

کد: ۸۶/۱۱۹۳

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۶_۴

با گفت و گو مشکل راحل کنيم

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۹)

کد: ۸۶/۱۱۹۴

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۷_۱

همه جا مقررات را رعایت کنيم

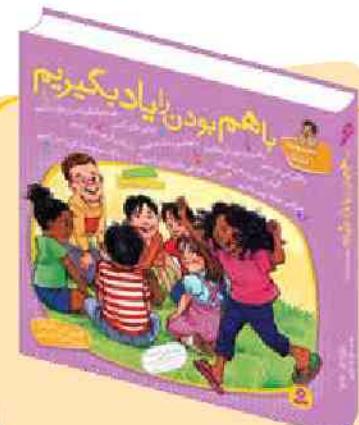
(با هم بودن را ياد بگيريم - ۱۰)

کد: ۸۶/۱۱۹۵

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۸_۸

کتاب‌های این مجموعه علاوه بر تصاویر و متن‌های ساده، هر یک جند بازی و فعالیت گروهی را نیز معرفی می‌کنند که والدین و مربیان می‌توانند با اجرای آنها، کودکان را به شیوه‌های گوتاگون گفت و گو، بازی و نمایش با مهارت‌های مهم اجتماعی آشنا کنند. همچنین مناسب با موضوع هر یک از این کتاب‌ها، سوال‌هایی نیز مطرح شده است که به وسیله‌ی آنها می‌توان توجه کودک (یا گروهی از کودکان) را به موضوع مورد نظر جلب کرد.

باهم بودن (را ياد بگيريم) (مجموعه‌ی ۱۰ جلدی)
اثر برگزیده هشتادمین مشغواهی کتاب‌های آموزشی (۱۳۸۹) اثر برگزیده و تقديری هشتادمین جشنواره کتاب‌های آموزشی (شد د بخش مطالعات اجتماعی و مهارت‌های زندگی) (۱۳۸۹)

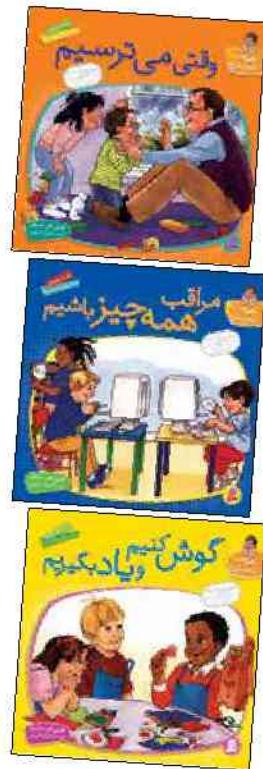


با هم بودن را ياد بگيريم

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با جلد سخت)

کد: ۸۶/۱۱۹۶

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۹_۵



وقتی می ترسیم

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۱)

کد: ۸۶/۱۱۸۶

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۱۹_۶

با ادب و مهریان باشیم

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۴)

کد: ۸۶/۱۱۸۹

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۲_۶

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۲)

کد: ۸۶/۱۱۸۷

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۰_۲

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۳)

کد: ۸۶/۱۱۸۸

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۱_۹

بکوشیم و ادامه دهیم

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۵)

کد: ۸۶/۱۱۹۰

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۳_۳

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۱)

کد: ۸۶/۱۱۸۷

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۰_۲

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۴)

کد: ۸۶/۱۱۸۸

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۱_۹

(با هم بودن را ياد بگيريم - ۲)

کد: ۸۶/۱۱۸۹

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۰_۳

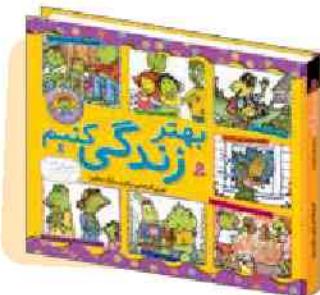
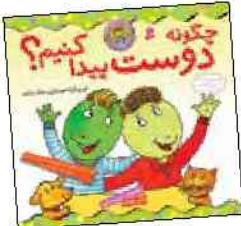
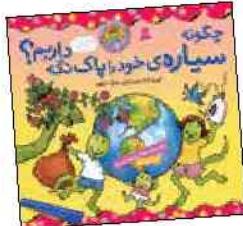
(با هم بودن را ياد بگيريم - ۳)

کد: ۸۶/۱۱۸۸

شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۱_۹

بهرتر زندگی کنیم در ۷ جلد

لوری کراسنی براون - مارک براون، مترجم: ویدا لشگری



بهرتر زندگی کنیم

(مجموعه‌ی ۷ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۸/۱۴۸۰ - ۲۵۲ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۶_۴

چگونه به سفر برویم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۴)

کد: ۸۸/۱۴۷۶

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۲_۶

چگونه سیاره‌ی خود را پاک نگه داریم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۶)

کد: ۸۸/۱۴۷۹

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۵_۷

چگونه سالم باشیم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۳)

کد: ۸۸/۱۴۷۴

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۱_۹

چگونه زندگی و مرگ را بشناسیم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۷)

کد: ۸۸/۱۴۷۸

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۴_۰

چگونه مواظب خود باشیم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۲)

کد: ۸۸/۱۱۲۳

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۲_۳

چگونه دوست پیدا کنیم؟

(بهرتر زندگی کنیم - ۱)

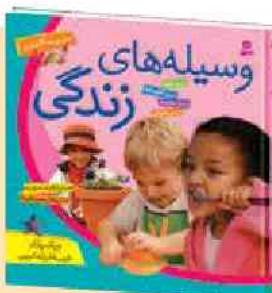
کد: ۸۶/۱۱۲۳

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۳۲_۱

متن و نفاسی‌های این کتاب‌ها، شیوه‌های گوناگون دوستی کودکان و کنار آمدن آنها با دیگران و نحوه‌ی یک زندگی خوب را نشان می‌دهند. شاید هر بجهای جنین ارتباط‌ها و برخوردهایی را تجربه کند. والدین و مربیان می‌توانند با مرور متن و تصاویر کتاب نزد کودک، او را از سیش، برای چنین موقعیت‌هایی آماده کنند.

علمی آموزشی

خشتشی (۲۲×۲۲cm)



وسائلهای زندگی

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)

ویک پارکر

متراجم: فرزانه کریمی

کد: ۸۷/۱۲۷۳

۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۲۰۰_۱

هر یک از این کتاب‌ها، همراه با متن و تصویر، کودک را با نام، شکل و کاربرد ابزارها و وسایل‌ای آشنا می‌کند که ممکن است در محیط اطراف خود بییند. در انتهای هر کتاب، واژه‌نامه‌ای دوزبانه نیز موجود است.

بازی می‌کنیم، یاد می‌گیریم

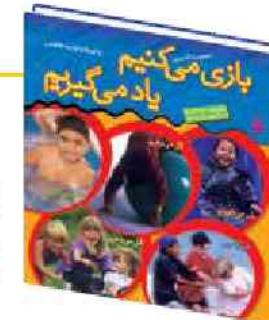
(مجموعه‌ی ۵ جلدی با جلد سخت)

پاتریشیا والیت هلوس

متراجم: علامرضا فهورستی

کد: ۸۵/۹۷۱

۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۹۰۶_۸

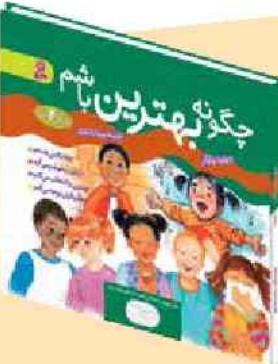


هر یک از کتاب‌های این مجموعه، به کمک تصویر و با توضیحاتی عینتی و ساده، یکی از شیوه‌های حرکت و جایه‌جایی را توضیح می‌دهد. کودک با مرور این کتاب‌ها، بدون آنکه با اصطلاحات مرسوم فیزیک سرو کار داشته باشد، مفاهیمی مانند وزن، اصطکاک، نیرو و جرم حجمی را در می‌بادد و حس می‌کند.

چهاررنگ، بیاضی، ۱۶ صفحه

چگونه بهترین باشم در ۴ جلد

دیوید پارکر، مترجم؛ ویدا لشگری



چگونه بهترین باشم
(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۵۱۰۴۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۹۹_۳



از خودم خوش می‌آید

(چگونه بهترین باشم - ۲)
کد: ۸۵۱۰۴۲
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۹۶_۲

بچه با ادبی هستم

(چگونه بهترین باشم - ۱)
کد: ۸۵۱۰۴۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۹۵_۵

به دیگران توجه می‌کنم

(چگونه بهترین باشم - ۳)
کد: ۸۵۱۰۴۴
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۹۸_۶

بهترین را انتخاب می‌کنم

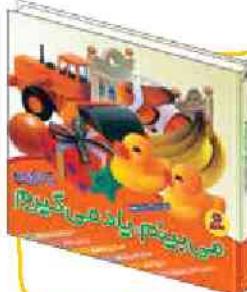
(چگونه بهترین باشم - ۴)
کد: ۸۵۱۰۴۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۹۷_۹

در کتاب‌های این مجموعه، با جمله‌هایی ساده و نفاسی‌هایی متنوع بر توانایی‌های بجهه‌ها و تصمیم‌گیری‌ها و رفتارهای مثبت آنها تأکید شده است. کتاب‌ها به شیوه‌ای غیرمستقیم، مثبت‌اندیشی و انتخاب برتر را آموزش می‌دهند.

خشتشی (۱۶×۱۶cm)، ۲۴ صفحه

می‌بینم یاد می‌گیرم در ۶ جلد

لی چن ون جینگ، چهاررنگ



می‌بینم، یاد می‌گیرم
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
کد: ۱۴۴_۸۴۷_۰_۸
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۲_۸



ماشین، کشتی، هواپیما

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۱)
کد: ۸۴۹_۰_۶
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۴۲_۹

حیوانات

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۵)
کد: ۸۴۹_۰_۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۴۱_۲

شکل‌ها و رنگ‌ها

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۳)
کد: ۸۴۹_۰_۴
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۳۹_۹

اعداد و معاهیم

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۲)
کد: ۸۴۹_۰_۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۳۸_۹

وسایل خانه

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۱)
کد: ۸۴۹_۰_۱_۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۳۷_۵

میوه‌ها و سبزی‌ها

(می‌بینم، یاد می‌گیرم - ۰)
کد: ۸۴۹_۰_۰
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۳۶_۰

کتاب‌های این مجموعه به صورت جداگانه و همچنین به شکل مجموعه‌ی تک جلدی (با جلد سخت) موجود است. هر یک از این کتاب‌ها حاوی تصاویری جذاب و متنوع و شرح ساده و مختصراً از انواع «میوه‌ها و سبزی‌ها»، «وسایل خانه»، «اعداد و معاهیم»، «شکل‌ها و رنگ‌ها»، «حیوانات» و «ماشین، کشتی، هواپیما» است. با ورق زدن این کتاب‌ها و تشریح عکس‌ها، رنگ‌ها و معاهیم گوناگون آن برای کودک، می‌توان او را با اسامی و معاهیم تازه‌ای آشنا کرد و لذت کتاب و کتابخوانی را به او حشاند.

قدمهای اول من در ۵ جلد

۱۶ صفحه

چهاررنگ، خشتی (۱۶×۱۶ cm)

این مجموعه همراه با تصاویر جذاب و گویا، کودک را با مقاهی‌نم گوناگونی - در مورد بدن خودش، زمان، عدد و شمارش، فصل‌ها، و وسائل نقلیه و حرکت اشیاء - آشنا می‌کند. در کنار هر تصویر، نام یا توضیحی فارسی و معادل انگلیسی آن آورده شده است.



هوای این فصل، هوای آن فصل چی چطوری راه می‌رود؟

(قدمهای اول من - ۵)

کد: ۸۷۱۰۸۴

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۶۸

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۶۸

بشمار، حساب کن

(قدمهای اول من - ۳)

کد: ۸۷۱۰۸۲

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۴

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۴۴

چه وقت، چه کار؟

(قدمهای اول من - ۲)

کد: ۸۷۱۰۸۱

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۷

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۷

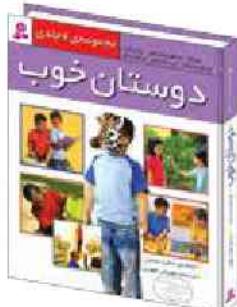
از بذنت چه می‌دانی؟

(قدمهای اول من - ۱)

کد: ۸۷۱۰۸۰

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۰

شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۲۰



دستان خوب

(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۸/۱۶۳۳_۱۹۲
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۶۱_۳

جناین ایماس، مترجم: مهروش طهوری، چهاررنگ، وزیری کوتاه، ۳۲ صفحه

دستان خوب، کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌های مذاکره و مشارکت، گوش دادن و اندیشیدن به سخنان دیگران و تحلیل تفاوت‌ها با توجه به گزینه‌های دیگر را در خود پرورش دهند. هر کتاب شامل دو داستان است. هر داستان در فضایی متفاوت سکل گرفته است و شخصیت‌های متفاوتی در آن نقش دارند.

برو پی کارت

(دستان خوب - ۲)
کد: ۸۸/۱۶۲۸
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۷_۶

این طوری نمی‌شود

(دستان خوب - ۱)
کد: ۸۸/۱۶۲۷
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۵_۲

این کار را نزن

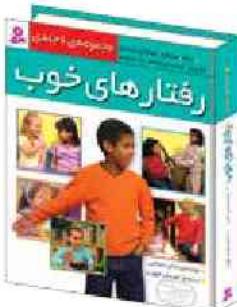
(دستان خوب - ۵)
کد: ۸۸/۱۶۳۱
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۶_۹

برو کنار

(دستان خوب - ۳)
کد: ۸۸/۱۶۲۹
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۷_۵

این مال من است

(دستان خوب - ۴)
کد: ۸۸/۱۶۳۰
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۸_۳



رفتارهای خوب

(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۸/۱۶۲۶_۱۹۲
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۳_۸

جناین ایماس، مترجم: مهروش طهوری، چهاررنگ، وزیری کوتاه، ۳۲ صفحه

این مجموعه کودکان را تشویق می‌کند تا مهارت‌های مذاکره و مشارکت، گوش دادن و اندیشیدن به سخنان دیگران و تحلیل تفاوت‌ها با توجه به گزینه‌های دیگر را در خود پرورش دهند. هر کتاب شامل دو داستان است. هر داستان در فضایی متفاوت سکل گرفته است که کودکان و شخصیت‌های گوناگونی در آن نقش دارند.

خواهش می‌کنم

(رفتارهای خوب - ۳)
کد: ۸۸/۱۶۲۲
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۴۹_۱

متشرکم

(رفتارهای خوب - ۲)
کد: ۸۸/۱۶۲۱
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۴۷_۷

نه، ممنونم

(رفتارهای خوب - ۶)
کد: ۸۸/۱۶۲۵
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۱_۴

سلام

(رفتارهای خوب - ۱)
کد: ۸۸/۱۶۲۰
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۴۸_۴

اوّل شما

(رفتارهای خوب - ۴)
کد: ۸۸/۱۶۲۳
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۵۰_۷

من خوشحالم

۱۲ صفحه

چهاررنگ، خشتی (۱۶×۱۶cm)

ماشین‌ها

(من خوشحالم - ۲)
کد: ۸۳۱۰۶
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۶-۹

دوستان من

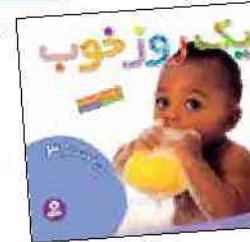
(من خوشحالم - ۴)
کد: ۸۵۱۱۳۸
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۷-۰

رنگ و وارنگ

(من خوشحالم - ۱)
کد: ۸۳۱۰۵
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۵-۲

یک روز خوب

(من خوشحالم - ۳)
کد: ۸۳۱۰۷
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۷-۶



هر یک از این کتاب‌ها، مجموعه‌ی کوچکی از تصاویر است که کودک را با اشیاء، رنگ‌ها و بعضی از ماشین‌ها آشنا می‌کند. در کنار هر تصویر، نام مربوط به آن را به دو زبان فارسی و انگلیسی می‌خوانید.

من و روزها من و کارها

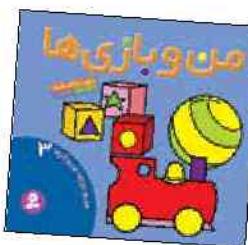
۲۴ صفحه

چهاررنگ، خشتی (۱۶×۱۶cm)



من و خواب

(من و روزها، من و کارها - ۳)
کد: ۸۴۱۰۱۷
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۹۵۹-۴



من و بازی‌ها

هر یک از کتاب‌های این مجموعه شامل نقاشی‌های رنگی ساد و عنوان مربوط به هر تصویر به دو زبان انگلیسی و فارسی است. ورق زدن کتاب‌ها و مرور تصاویر آنها همراه با کودک لذت‌بخش است.



من و خوردنی‌ها

(من و روزها، من و کارها - ۱)
کد: ۸۴۱۰۱۶
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۹۵۸-۷



من و حمام

(من و روزها، من و کارها - ۲)
کد: ۸۴۱۰۱۵
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۹۵۷-۰

کتاب‌های بنفسه، چهاررنگ، خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۱۲ صفحه

نی نی لالا

کد: ۸۳۱۰۴
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۴-۵



نی نی قاقا

کد: ۸۳۱۰۳
شیک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۷۵۳-۸



وزیری کوتاه، ۳۲ صفحه

داستان دگرگونی

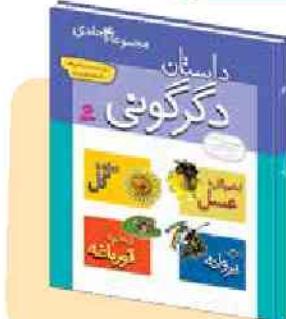
مترجم: شهرام رجبزاده، چهاررنگ



از تخم تا قورباغه
(داستان دگرگونی - ۴)
کد: ۸۷۸/۱۴۵۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۹_۳



از کرم تا پروانه
(داستان دگرگونی - ۳)
کد: ۸۷۸/۱۴۵۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۸_۶



داستان دگرگونی
(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۱۲۸.۸۷/۱۴۵۹
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۹۰_۹



از دانه تا گل
(داستان دگرگونی - ۱)
کد: ۸۷۸/۱۴۵۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۷_۹



از شیره‌ی گل تا عسل
(داستان دگرگونی - ۲)
کد: ۸۷۸/۱۴۵۵
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۸۶_۲

در کتاب‌های این مجموعه، فرایند تولید عسل و نفس گل‌ها و زنبورها در این فرایند، رویش دانه و تبدیل آن به گل، تبدیل کرم بروانه به بروانه‌ی کامل، و تولد و رشد قورباغه‌ها از دوره‌ی زندگی درون تخم تا تبدیل آنها به قورباغه‌ی بالغ، مرحله‌ی به مرحله و به کمک تصاویر گوناگون معرفی شده است.

چهاررنگ، وزیری کوتاه، ۳۲ صفحه

برایم بگو از

جین مارد زولو، مترجم: ویدا لشگری



برایم بگو از آب - ۵
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۸۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از آتش - ۳
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از برف - ۶
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از دانه - ۷
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

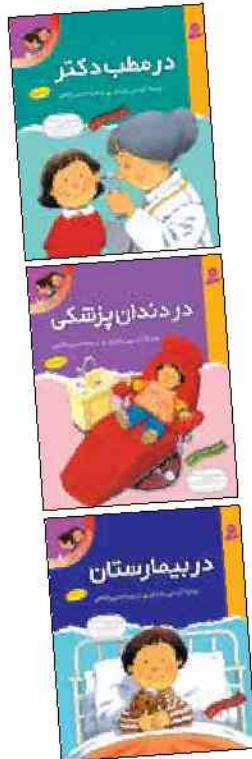
برایم بگو از سیب - ۸
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از کرم - ۹
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از سیب - ۱۰
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

برایم بگو از زمین - ۱
کد: ۹۷۸_۶۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰_۰۰۰

این مجموعه شامل ۱۰ عنوان کتاب است. هر جلد از آن اطلاعات مختصراً و مفیدی درباره‌ی زمین، سنگ، ستاره، آتش، آب، برف، دانه، سیب، برق و کرم به کودک می‌دهد.



چهارنگ، وزیری کوتاه، ۱۶ صفحه

در مطب دکتر

(اولین تجربه‌های تو - ۶)
کد: ۸۱/۵۸۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۸_۲

روز اثاث‌کشی

(اولین تجربه‌های تو - ۹)
کد: ۸۱/۵۸۶
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۳۱_۲

اولین روز مدرسه

(اولین تجربه‌های تو - ۱۰)
کد: ۸۱/۵۸۷
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۳۲_۹

در دندان پزشکی

(اولین تجربه‌های تو - ۷)
کد: ۸۱/۵۸۴
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۹_۹

در بیمارستان

(اولین تجربه‌های تو - ۸)
کد: ۸۱/۵۸۵
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۳۰_۵

اولین تجربه‌های تو

نیکولا اسمی و آن سی واردی، مترجم: حسین فتاحی



اولین تجربه‌های تو

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۱/۵۸۸
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۳۳_۵



در مهد کودک

(اولین تجربه‌های تو - ۱)
کد: ۸۱/۵۷۸
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۳_۷

سوار شدن به هواییما

(اولین تجربه‌های تو - ۴)
کد: ۸۱/۵۸۱
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۶_۸

در آرایشگاه

(اولین تجربه‌های تو - ۲)
کد: ۸۱/۵۷۹
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۴_۴

تولد نوزاد جدید

(اولین تجربه‌های تو - ۵)
کد: ۸۱/۵۸۲
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۷_۵

در استخر شنا

(اولین تجربه‌های تو - ۳)
کد: ۸۱/۵۸۰
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۲۵_۱

«در استخر شنا»، «سوار شدن به هواییما»، «در آرایشگاه»، «در مهد کودک»، «تولد نوزاد جدید»، «روز اثاث‌کشی»، «در مطب دکتر»، «در دندان پزشکی»، «در بیمارستان» و «اولین روز مدرسه» عنوان ده کتاب از مجموعه‌ی «اولین تجربه‌های تو» هستند که به صورت منفرد و همچنین به شکل مجموعه‌ای با جلد سخت منتشر شده‌اند. در هر یک از این داستان‌ها، کودکی که شخصیت اصلی داستان است موضوعی را برای نخستین بار تجربه می‌کند. شرح هر یک از این ماجراهای، بجهه‌ها را بانکانی آشنا می‌کند. که همگی آنها را تجربه کرده‌اند یا به زودی تجربه می‌کنند.



لین گیبز، مترجم: آرش الهی، چهارنگ

بچه‌ها ورزش

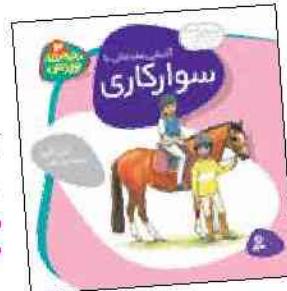
خشته (۲۲×۲۲cm)، ۲۴ صفحه

آشنایی مقدماتی با سوارکاری

(بچه‌ها، ورزش - ۳)

کد: ۸۵/۱۱۴۳

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۰۶۱_۸

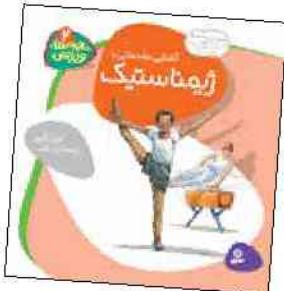


آشنایی مقدماتی با ژیمناستیک

(بچه‌ها، ورزش - ۲)

کد: ۸۵/۱۱۴۲

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۰۶۰_۱

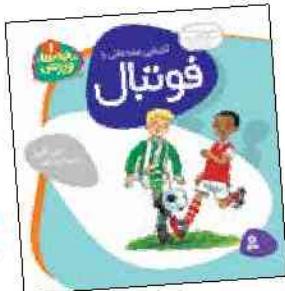


آشنایی مقدماتی با فوتبال

(بچه‌ها، ورزش - ۱)

کد: ۸۵/۱۱۴۱

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۰۵۹_۵

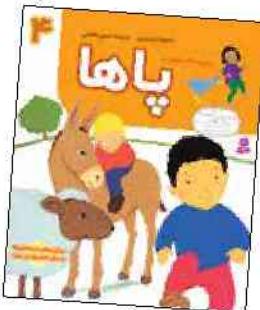


در هر یک از این کتاب‌ها، مفاهیم متدالوی رشته‌ای ورزشی همراه با تصویر معرفی شده است. لباس مخصوص و همچنین بعضی از قوانین و حرکت‌هایی خاص از این بازی‌ها نیز جزو این اطلاعات آورده شده‌اند.

چهارنگ، رحلی کوتاه، ۱۶ صفحه

بیایید نگاه کنیم به

سیمونا سی دری، مترجم: حسین فتاحی



بیایید نگاه کنیم به پاهای - ۴

کد: ۸۴/۹۳۵

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۲_۸۸۱_۸



بیایید نگاه کنیم به دست‌ها - ۳

کد: ۸۴/۹۳۴

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۸۰_۱



بیایید نگاه کنیم به دهان‌ها - ۲

کد: ۸۴/۹۳۳

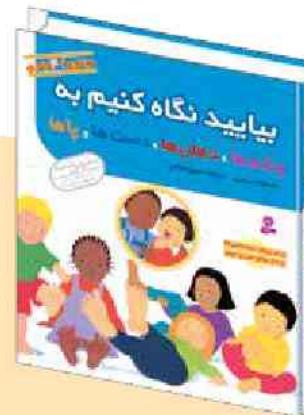
شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۷۸_۷۹۵



بیایید نگاه کنیم به چشم‌ها - ۱

کد: ۸۴/۹۳۲

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۷۸_۸



بیایید نگاه کنیم به چشم‌ها،

دهان‌ها، دست‌ها و پاهای

(مجموعه ۴ جلدی با جلد سخت)

کد: ۸۴/۹۳۶

شیک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۸۲_۵

این مجموعه چهار کتاب را در بر گرفته است که به طور جداگانه نیز منتشر شده‌اند. هر کتاب با تصاویری بسیار جذاب و متن‌هایی کوتاه و ساده، توجه کودکان را به تفاوت‌های جسم، دهان، دست یا پای آنها با همین اندام‌ها در بدن جانوران جلب می‌کند.

علمی آموزشی

رحلی



- كتاب طراحی و نقاشی کتی**
 (خلاقیت و سرگرمی با کمک بزرگترها)
 • هوش و سرگرمی با کمک بزرگترها
 • مترجم: پریسا همایون روز
 • کد: ۹۱/۲۲۳۴
 • صفحه ۴۸، ۹۰، ۲۲۳۳
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۴۸۲

- كتاب رنگ آمیزی کتی**
 (خلاقیت و سرگرمی با کمک بزرگترها)
 • مترجم: پریسا همایون روز
 • کد: ۹۱/۲۲۳۴
 • صفحه ۴۸، ۹۰، ۲۲۳۳
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۴۷۵

رنگ آمیزی تصاویر و سرگرمی‌های تصویری علاوه بر اینکه کودک را با مفهوم نفاسی و تصویر آستنایی کند، با ایجاد محیطی شاد و سرگرم کننده کمک می‌کند تا کودک به شیوه‌ای جدید دانسته‌های خود را بیشتر کند و مطالب مورد نظر کتاب را فرا گیرد.

كتاب ورزش و بازی کتی، فعالیت و سرگرمی

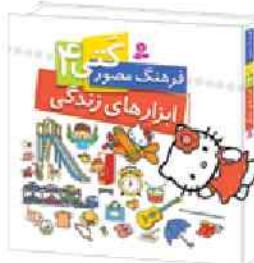
- مترجم: پریسا همایون روز
- رحلی
- کد: ۹۱/۲۷۱۵
- صفحه ۳۲، ۹۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۸۷۷-۴



فرهنگ مصور کتی

متجم: زهرا خوئینی، چهارنگ

خشستی (۱۹×۱۹cm)، ۲۴ صفحه



ابزارهای زندگی

- (فرهنگ مصور کتی - ۴)
 • کد: ۹۷۲۳۰۸
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۸-۱

انسان و طبیعت

- (فرهنگ مصور کتی - ۳)
 • کد: ۹۷۲۳۰۷
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۷-۴

مکان‌های عمومی

- (فرهنگ مصور کتی - ۲)
 • کد: ۹۷۲۳۰۶
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۶-۷

وسایل نقلیه

- (فرهنگ مصور کتی - ۱)
 • کد: ۹۷۲۳۰۵
 • شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۲۵-۰

بجه‌ها از اولین سال زندگی کنچکا و هستند و می‌خواهند، از محیط اطراف خود سر در بیاورند و با همه چیز آستنایشوند. این کتاب عزیزان شما را با انواع و افسام وسایل نقلیه، ابزارهایی که با آن سروکار دارند، مکان‌های عمومی که به آن رفت‌آمد می‌کنند و در نهایت با جامعه و طبیعت، آستنایی کند.

دنیای زیبای کتی در ۷ جلد

چهارمنگ، جیبی، ۱۶ صفحه

مترجم: فرزانه کریمی

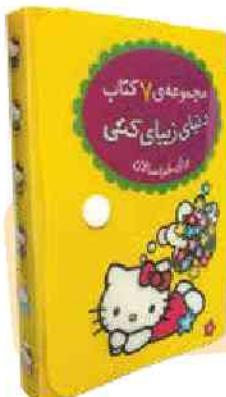


کتی و یک روز قشنگ

(دندان زیبای کتی - ۴)
۹۲/۲۲۲۵
کد: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۳۴۷-۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۶-۲

کتی در سفر پر ماجرا

(دندان زیبای کتی - ۳)
۹۲/۲۲۲۴
کد: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۵-۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۶-۲



کتی و شمارش اعداد

(دندان زیبای کتی - ۷)
۹۲/۲۲۲۸
کد: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۵۰-۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۹-۶

کتی و خانواده اش

(دندان زیبای کتی - ۲)
۹۲/۲۲۲۳
کد: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۴-۱
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۵-۸

مجموعه‌ی ۷ جلدی دنیای زیبای کتی
کتی در یک کیف قشنگ
۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۵۱-۹
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۵۱-۹

زندگی بجهه‌ها، خانه و محیطی که در آن زندگی می‌کنند، پر از درس‌های آموزنده و فضنگ است. مجموعه‌ی ۷ جلدی دنیای زیبای کتی، بجهه‌ها را با گوشه‌هایی از این دنیای قشنگ و آموزنده آشنا می‌کند.

کتی در جشن تولدش

(دندان زیبای کتی - ۱)
۹۲/۲۲۲۲
کد: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۴-۲
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۵-۹

کتی و قهر و آشتی

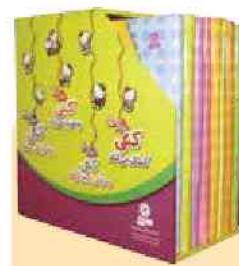
(دندان زیبای کتی - ۵)
۹۲/۲۲۲۶
کد: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۸-۹
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۴۹-۶



ناکه‌ای شی تارو، مترجم: ناصر جلالیان، چهارمنگ

سلام کتی در ۸ جلد

خشته (۱۶×۱۶cm)، ۳۰ صفحه



سلام کتی
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۸ جلدی)
۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۲-۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۲-۲



کتی کوچولو شخصیت اصلی این کتاب‌هاست. در هر یک از این کتاب‌ها، کتی نسان می‌دهد که حظیور باید حرف بزند، آداب حمام و دستشویی رفتن یا غذا خوردن را باد می‌دهد یا توضیح می‌دهد که چطور می‌تواند به دیگران کمک کند، وسایلش را مرتب کند و خیلی کارهای دیگر. نفاسی‌های ساده‌ی کتاب، برای خردسالان جذابیتی خاص دارند.

کتی خودش به توالت می‌خورد

(سلام کتی - ۴)
۸۴/۸۴۶
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۲-۳
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۲-۳

کتی خودش غذا می‌خورد

(سلام کتی - ۳)
۸۴/۸۴۵
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۱-۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۱-۹

کتی به گردش می‌رود

(سلام کتی - ۸)
۸۴/۸۵۰
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۶-۱
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۶-۱

کتی به خرید می‌رود

(سلام کتی - ۷)
۸۴/۸۴۹
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۵-۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۵-۴

کتی سلام می‌کند

(سلام کتی - ۲)
۸۴/۸۴۳
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۹-۹۶۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۹-۹۶۴

کتی کمک می‌کند

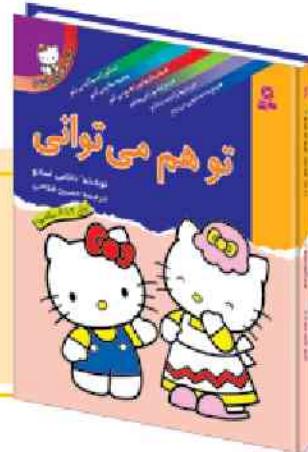
(سلام کتی - ۵)
۸۴/۸۴۷
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۳-۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۳-۰

تو هم می توانی

در ۶ جلد

نامه اسانو، مترجم: حسین فتاحی

چهاررنگ، ۲۴ صفحه، خسته (۱۶×۱۶cm)



تو هم می توانی
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
کد: ۹۷۸۴۴۴۰۰۰۱۰۰
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۳۴۹



خودم به دستشوبی می روم
(تو هم می توانی - ۶)
کد: ۹۷۳۱۴۱
شابک: ۹۷۸۰۰۸۰۲۸۲۰۰

خوردنیها را دوست دارم
(تو هم می توانی - ۵)
کد: ۹۷۳۱۴۰
شابک: ۹۷۸۰۰۸۰۲۸۱۳

خودم لباسم را جمع می کنم
(تو هم می توانی - ۴)
کد: ۹۷۳۱۳۹
شابک: ۹۷۸۰۰۸۰۲۸۰۰

اسباب بازیها را جمع می کنم
(تو هم می توانی - ۳)
کد: ۹۷۳۱۳۸
شابک: ۹۷۸۰۰۸۰۲۷۹۰

به همه سلام می زنم
(تو هم می توانی - ۲)
کد: ۹۷۳۱۳۶
شابک: ۹۷۸۰۰۸۰۲۷۸۳

مجموعه کتاب‌های «تو هم می توانی» با توجه به مهم‌ترین مسائل کودکان – در جریان رشد و یادگیری – تهیه شده‌اند؛ مسائلی که هر یک به نوعی مشکل بزرگ‌ترها نیز هستند. در این کتاب‌ها به مسوّاک‌زدن دندان‌ها، سلام‌کردن بجهه‌ها، آموزش نظم و ترتیب به آنها، لباس‌پوشیدن بجهه‌ها، فواید غذاهای میوه‌ها، و دستشوبی رفتن بجهه‌ها پرداخته شده است. هر کدام از این موضوع‌ها در یک کتاب، با بیانی غیرمستقیم، در قالب قصه‌ای لطف و زیبا و با تصاویری زیباتر بیان شده‌اند. کتاب‌های «تو هم می توانی» به صورت مجموعه‌ای یک جلدی – با جلد سخت – نیز موجود است.

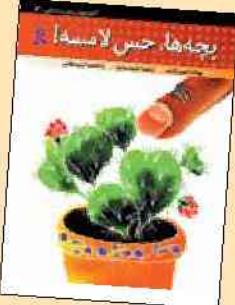
آموزش‌های پیش‌دبستانی

ایرن یاتس، مترجم: مجید عمیق

چهارمنگ، رحلی، ۱۶ صفحه

وقتی جیزی را لمس می‌کنید،
جه احساسی به شما دست
می‌دهد؟ بوست بک سیب،
صف و بوست بک نارگیل، زیر
است. هر جیزی بافت مخصوصی
دارد.

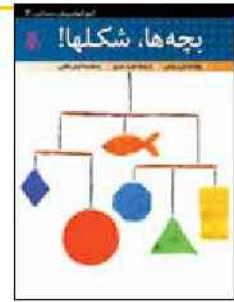
این کتاب ساده و روان با
تصویرهای زیبا و فعالیت‌های
عملی گوناگون، کودک را بافت
و جنس انسانی آشنایی می‌کند که
در پرامونش می‌بیند. ترمی و
سختی، رطوبت، سردی و گرمی
از جمله ویژگی‌هایی هستند که
در این کتاب به آنها برداخته
شده است.



بچه‌ها، حس لامسه
(آموزش‌های پیش‌دبستانی - ۳)
کد: ۷۹/۲۸۶
شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۷۶۲

هر جیزی که در اطرافتان
می‌بینید شکل خاص خودش
را دارد. بر تعالی یا توب فوتbal
جه شکلی هستند؟ تیله و تنگ
ماهی جطور؟

این کتاب ساده و روان با
تصویرهای زیبا و فعالیت‌های
عملی گوناگون، کودک را با
دنای شکل‌ها آشنا می‌کند؛ به
گونه‌ای که او می‌تواند شباهت
بین اشکال و اجسام هندسی
و اشیاء موجود در اطرافش را
تسخیص دهد.

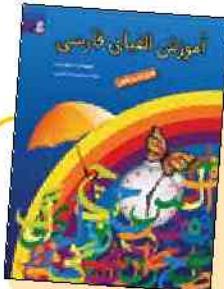


بچه‌ها، شکلها
(آموزش‌های پیش‌دبستانی - ۲)
کد: ۷۹/۲۸۵
شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۷۷۹

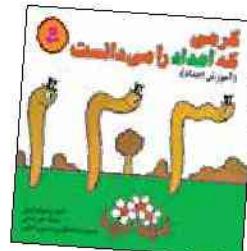
اطرافتان را نگاه کنید.
رنگها را همه جا می‌توانید
ببینید. لباس‌هایتان جه
رنگی هستند؟ کدام رنگ را
بیشتر از همه دوست دارید؟
این کتاب ساده و روان با
تصویرهای زیبا و
فعالیت‌های عملی گوناگون،
کودک را با دنای رنگ‌ها
(آموزش‌های پیش‌دبستانی - ۱)
آشنا می‌کند و توجه او را به
رنگ‌های موجود در محیط
اطرافش جلب می‌نماید.



بچه‌ها، رنگها
(آموزش‌های پیش‌دبستانی - ۱)
کد: ۷۹/۲۸۴
شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۷۶۲



آموزش الفبای فارسی
• خویشن دار لنگرودی
• رحلی
• کد: ۳۶.۶۸/۱۲۸
• شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۴۳۰



کرمی که اعداد را می‌دانست
• راجر هار گریوز
• مترجم: علی داشش
• کد: ۲۸.۶۸/۱۲۹
• شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷-۶۱۴

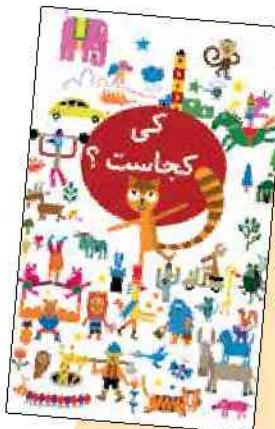
همان‌طور که از عنوان کتاب بیداست، نویسنده سعی
داشته برای آموزش حروف الفبا به کودکان، شیوه‌ای ارائه
دهد. اما تقاضا اصلی این کتاب مصور با کتاب‌های درسی
مشابهی که چنین هدفی دارند، استفاده از شعر و کلام
آهنگی در معرفی هر حرف و کلمه‌های مربوط به آن است.

در این کتاب، سعی شده است که آموزش و شناسایی اعداد به
شیوه‌ای تصویری و جذاب‌تر از معمول انجام شود. برای این منظور، از
تصویر کرمی استفاده شده است که به حالات‌های مختلف در می‌آید
و اشکال مختلفی به خود می‌گیرد و هر بار، شکل یک عدد را نمایان
می‌سازد. به نظر می‌آید که این روش، توجه بچه‌ها را بیشتر جلب کند.



زیباترین کتاب من
• ریچارد اسکاری
• مترجم: خویشن دار لنگرودی
• رحلی
• کد: ۳۲.۶۹/۱۳۶
• شلیک: ۰۹۷۸۹۶۴۴۱۷-۶۰۷

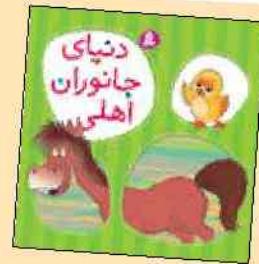
این کتاب، مجموعه‌ای از دانستنی‌های ریاضی برای
نوآموzan اسست و با زبانی ساده و روان، کودک را با
اعداد، رنگ‌ها، شباهت بین اشکال و اشیاء و با مقاومتی
مثل مفهوم کوچک‌تری، بزرگ‌تری، کوچاه‌تری... آشنا
می‌کند. نفاسی‌های کتاب، آن را جذاب تر کرده است.



به زودی
 منتشر



این کتاب، تمرین خوبی برای کودک خردسال است تا «خوب نگاه کردن» و «خوب جستجو کردن» را بیاموزد.



دنبای جانوران اهلی

- مترجم: کتابهای بنفشه
- کد: ۷۲۱۸۶
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۴۱۶

این کتاب را می‌توان جلد دوم کتاب «جانوران دنبای وحش» دانست. که قبلًاً توسط همین مؤسسه منتشر شده است. در این کتاب، خواننده با مطالبی درباره سیزده حیوان اهلی آشنا می‌شود که عبارتند از: خروس، بز، خرگوش، اسب، الاغ، سگ، اردک، مرغ، موس، گربه، گاو، گوسفند و غاز. توضیحات کتاب با تصاویر رنگی حیوانات همراه است.



حیوانات را بشناسیم

- روچارد لسکاری
- مترجم: علی داش
- کد: ۲۴۶۷۱۳۵
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۴۴۷

در این کتاب، حیوانات مزروعه، حیوانات باغ وحش، پرندگان، جانوران بزرگ و کوچک، حیوانات سیرک، جانوران وحشی و جانوران دریایی به شکلی روایت گونه و کلی معرفی شده‌اند. تصاویر زیبا و رنگی حیوانات، من در کتاب را کامل می‌کند.



جانوران دنبای وحش

- مترجم: نادر فاضلی
- کد: ۶۹/۱۵۱
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۴۲۳

این کتاب شامل اطلاعاتی درباره حیواناتی مانند اسب آبی، طوطی، شتر، کانگورو، شترمرغ، پاندا و کوالاست. تصاویر رنگی حیوانات به جذابیت کتاب و فهم محتوای متن آن کمک می‌کند.



با صور تم حرف می‌زنم

(شناخت حالت‌های کودکان - برای ۱ تا ۳ ساله‌ها)

- کارین جر
- مترجم: حسین فتاحی
- وزیری کوتاه
- کد: ۹۰/۵۰۷
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۴۳۰-۸

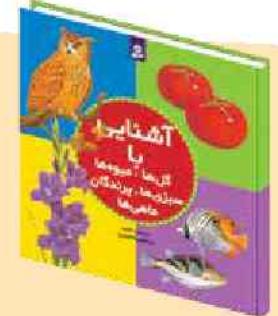
«با صور تم حرف می‌زنم» کتابی ویژه کودکان یک تا سه ساله است که به کمک نقاشی‌ها و جمله‌هایی ساده، کودک را با اجزای صورتش آشنا می‌کند. والدین و مربیان می‌توانند با مرور متن و نقاشی‌های کتاب برای کودکان، توجه آنها را به اندام‌های حسی‌سان و صدای، مزه‌ها و بوهای گوناگون جلب کنند.

آشنایی با گل‌ها، میوه‌ها،

سبزی‌ها، پرندگان و ماهی‌ها

(مجموعه ۵ جلدی با جلد سخت)

- مترجم: مرتضی بختیاری
- چهارزینگ، خشتی (۲۲×۲۲cm)
- کد: ۶۹/۱۰۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۸۰-۶



این مجموعه، پنج موضوع متفاوت را در بر گرفته است که هر یک از آنها، خواننده خردسال را با نام و تصویر جند گل، میوه، پرندگان، سبزی یا ماهی آشنا می‌کند. این کتاب با اهداف کاملاً آموزشی تهیه شده است. اما نوع تصویرهایش، آن را به آلبومی تعاسایی تبدیل کرده است. این مجموعه به صورت کاملاً جداگانه و نیز به شکل مجموعه‌ای یک جلدی - با جلد سخت - موجود است.

نخستین کتاب بزرگ من

در ۸ جلد

چهارنگ

رحلی (۳۰×۴۵cm)

رنگها و شکلها

- نخستین کتاب بزرگ من - ۵
- مترجم: محمد عجّدی
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۵
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۳-۵



واژه‌نامه‌ی تصویری

- نخستین کتاب بزرگ من - ۶
- مترجم: پریسا همایون روز
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۶
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۳-۶



الفبای انگلیسی

- نخستین کتاب بزرگ من - ۷
- مترجم: پریسا همایون روز
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۷
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۴-۹



افعال حرکتی

- نخستین کتاب بزرگ من - ۸
- مترجم: محمد عجّدی
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۸
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۵-۶

معرفی شده

دو کتابخانه ارشاد
آموزش و سرووش

نخستین کتاب بزرگ من، سامول ۸ کتاب است و در هر کتاب خردسالان را با بخشی از جهان اطرافشان آشنایی کند. حیوان‌ها، پرندگان و بجهه‌هایشان، میوه‌ها و سبزیجات، وسائل حمل و نقل، اعداد و شمارش، رنگ‌ها و شکل‌ها، واژه‌نامه‌ی تصویری، الفبای انگلیسی، افعال حرکتی، پوسترها و لوح‌های آموزشی. این مجموعه در قطع رحلی بزرگ، همراه با تصویرهای رنگی زیبا و به صورت دو زبانه است.

حیوانات، پرندگان و بجهه‌هایشان

- نخستین کتاب بزرگ من - ۱
- مترجم: پریسا همایون روز
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۱
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۸۸۸

میوه‌ها و سبزیجات

- نخستین کتاب بزرگ من - ۲
- مترجم: زهرا خوئینی
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۲
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۸۹۵

وسائل حمل و نقل

- نخستین کتاب بزرگ من - ۳
- مترجم: زهرا خوئینی
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۳
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۰-۱

اعداد و شمارش

- نخستین کتاب بزرگ من - ۴
- مترجم: محمد عجّدی
- کد: ۳۲.۹۳۲۲۷۴
- صفحه: ۲۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۹۱-۸

آش آش آشپزی

تئمehی غذاهایی ساده را به کودکان آموزش دهد تا با کمک بزرگترها آنها را تهیه کنند. در عین حال سعی دارد کودکان را با خواص و عده‌ها و مواد غذایی مختلف آشنا کند.

- تئمeh: زهراء اصفهانی
- مترجم: زهراء خوئینی
- خشتی با جلد سخت
- کد: ۹۰۸۴۷۰۷۴
- صفحه: ۴۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۵۹۳

فرهنگ مصور بچه‌ها

- تئمeh: روتاکو
- مترجم: زهراء اصفهانی
- خشتی با جلد سخت
- کد: ۹۰۸۴۷۰۷۴
- صفحه: ۴۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۵۹۳

در این کتاب، برای هر واژه، نگارش انگلیسی همراه با معادل فارسی و تصویر مربوط به آن واژه آورده شده است. واژه‌ها به صورت طبقه‌بندی شده و با عنوان‌هایی مانند بدن من، پوشاک، خوراکی‌ها، رنگ‌ها، عدد‌ها، گیاهان، حیوانات و وسائل نقلیه معرفی شده‌اند.

در بايان کتاب نیز کلمه‌ی واژه‌ها و معادل فارسی و تصویر کوچکشان، براساس الفبای انگلیسی مرتب شده‌اند.

فرهنگ مصور خردسالان

- مترجم: زهراء خوئینی
- خشتی با جلد سخت
- کد: ۹۰۸۴۷۱۶
- صفحه: ۱۰۸
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۸۲۳۱

بچه‌ها از اولین سال زندگی کنجدکاو هستند و می‌خواهند، از محیط اطراف خود سر در بیاورند و با همه‌جیز آسنا شوند. این کتاب عزیزان شما را با انواع و اقسام وسائل نقلیه، ابزارهایی که با آن سروکار دارند، مکان‌های عمومی که به آن رفت‌وآمد می‌کنند و در نهایت با جامعه و طبیعت، آسنا می‌کند.

کاترین هالابرد، مترجم: نجمه کمالی، چهاررنگ، رحلی، ۳۲ صفحه

اولین کتاب کاردستی من

- کد: ۸۷۱۱۴۲۰
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۳۸۵۵

در این کتاب طرح‌های جالبی برای ساختن کاردستی‌های گوناگون آمده است. فعالیتهای کتاب خیلی لذت‌بخش‌اند و سادگی کارها و راهنمایی‌های مناسب و مصور کودکان را به خلاق بودن تشویق می‌کند.

اولین کتاب آشپزی من

- کد: ۸۷۱۱۴۱۹
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۳۸۴۸

در این کتاب کودکان طرز تهیه‌ی غذاهای ساده و عصرانه‌های مورد علاقه خود را یاد می‌گیرند. دستورهای ساده و مصور و نکته‌های جالبی که در این کتاب آمده است کودکان را ساعت‌ها سرگرم می‌کند.

بگو ساعت چند است

(آموزش استفاده از ساعت)

- مترجم: مهروش طهوری
- چهار رنگ، رحلی کوتاه
- کد: ۸۷۱۱۴۱۸
- صفحه: ۲۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۳۷۲۵

در این کتاب آموزش ساعت و ساعت دیجیتالی برای کودکان به صورت ساده آمده است. بعد از هر صفحه آموزش یک صفحه تمرین آمده است.

نقطه به نقطه خط بکش

دورنگ، رحلی، ۱۶ صفحه

تهییه و تنظیم: کتاب‌های بنفسه



جلد ششم

کد: ۸۳/۷۶۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۰-۰



جلد پنجم

کد: ۸۳/۷۶۱
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۹-۴



جلد چهارم

کد: ۸۳/۷۶۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۸-۷



جلد سوم

کد: ۸۳/۷۵۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۷-۰



جلد دوم

کد: ۸۳/۷۵۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۶-۳



جلد اول

کد: ۸۳/۷۵۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۵-۶

کتاب‌های این مجموعه بر از سرگرمی‌هایی مانند نقاشی به کمک نقطه‌های راهنمای راهنمای، رنگ آمیزی تصاویر، و یافتن راه‌های ارتباطی بین در پیچ است. طرح‌های نقطه و شماره‌گذاری شده‌ی کتاب‌ها، از جلد نخست تا انتهای، به تدریج پیچیده‌تر می‌شوند. همه‌ی این سرگرمی‌ها به ساخت اعداد و ترتیب آنها نیز کمک می‌کنند.

بیشمار، رنگ کن پیدا کن

چهاررنگ، رحلی، ۱۶ صفحه

آنجلیکا کورنر، مترجم؛ نوری ایجادی

در کتاب‌های «بیشمار، رنگ کن، پیدا کن» طرح‌های ساده و کودکانه‌ای گرد آمده است که همراه با برسن‌هایی ساده، نظر کودک را به رنگ آمیزی تصاویر، اعداد یک رقمی و مقاهم آنها، و ارتباط رنگ‌ها و اسکال گوناگون با یکدیگر جلب می‌کند. در جلد سوم این کتاب‌ها، توجه کودک به مقاهم دیگری مانند مفهوم بزرگ تری و کوچک تری را سباهت‌ها و تقاویت‌های بین تصاویر نیز جلب می‌شود. این تمرین‌های تصویری دقت کودک در مورد تصاویر را تقویت می‌کند.



جلد سوم

کد: ۸۰/۴۶۳
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۷۸-۳



جلد دوم

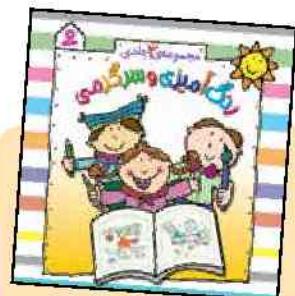
کد: ۸۰/۴۶۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۷۷-۶



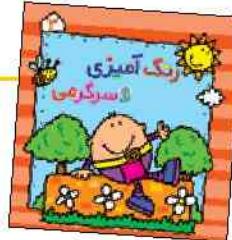
جلد اول

کد: ۸۰/۴۶۱
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۷۶-۹

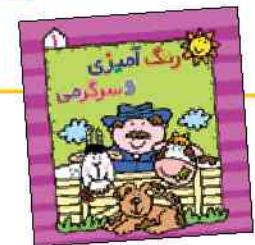
نقاشی و رنگ آمیزی



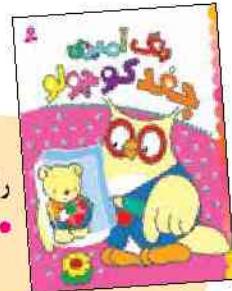
رنگ آمیزی و سرگرمی
(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۳۲-۴



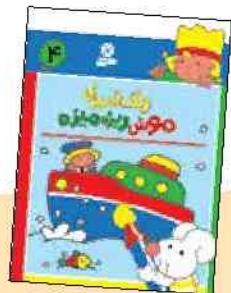
رنگ آمیزی و سرگرمی - ۲
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۸۰۹۷-۱



رنگ آمیزی و سرگرمی - ۱
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۸۰۹۶-۷



رنگ آمیزی چند گوچولو
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۲-۹



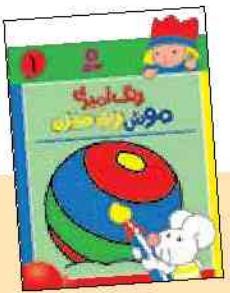
رنگ آمیزی موش ریزه میزه - ۴
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۲۰-۴



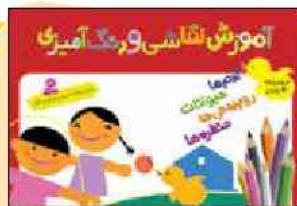
رنگ آمیزی موش ریزه میزه - ۳
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۹-۸



رنگ آمیزی موش ریزه میزه - ۲
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۸-۱



رنگ آمیزی موش ریزه میزه - ۱
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۷-۴



آموزش نقاشی و رنگ آمیزی
(مجموعه‌ی ۴ جلدی)
کد: ۲۵۹۴
شلک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۴۷-۳



آموزش نقاشی و رنگ آمیزی - ۲
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۶-۷



آموزش نقاشی و رنگ آمیزی - ۳
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۵-۰



آموزش نقاشی و رنگ آمیزی - ۴
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۴-۳



آموزش نقاشی و رنگ آمیزی - ۱
شلک: ۹۷۸-۰-۰-۰۶۰۱۳-۶

رنگ آمیزی و سرگرمی

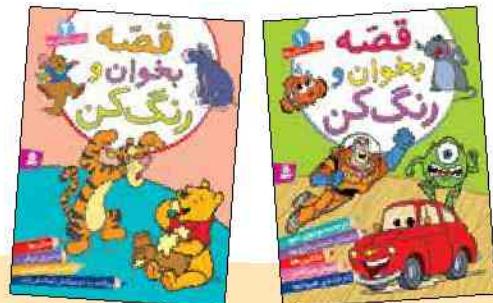
رحلی

مترجم: پریسا همایون روز



چه خبر از عمق دریا؟
کد: ۲۴۸.۹۱/۲۱۳۲
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۳۱-۷

چه خبر از عمق جنگل؟
کد: ۲۴۸.۹۱/۲۱۳۴
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۳۲-۴



هفالمپ، ماجراهی تیگر
و سال پو و ...

(قصه بخوان و رنگ کن - ۱)
کد: ۳۰۴.۹۰/۲۰۸۹
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۰۸۲-۲

موس سرآشپز،
داستان اسباب بازی و ...

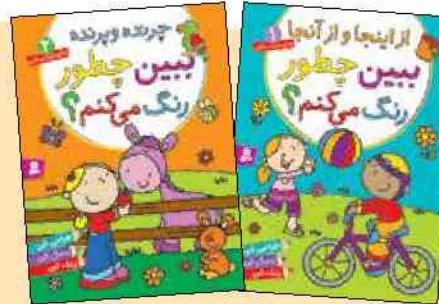
(قصه بخوان و رنگ کن - ۲)
کد: ۳۰۴.۹۰/۲۰۸۸
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۰۸۲-۹

کتاب بازی و برچسب من



کتاب بازی و برچسب من
(بیش از ۱۵۰ برچسب)
کد: ۹۶.۹۴/۲۲۲۹
صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۴۳-۷

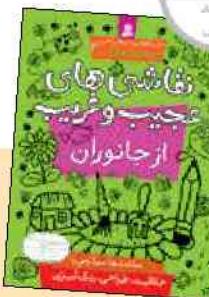
رنگ آمیزی تصاویر، گودک را با مفهوم نقاشی و تصویر آشنایی کند. این رنگ آمیزی‌ها، از رنگ کردن تصویرهای ساده شروع می‌شود و کم کم به تصویرهای پرکارتر می‌رسد. رنگ آمیزی این تصویرها به گودک کمک می‌کند، تا او با نقاشی و رنگ آمیزی بیشتر آشنا شود.



از اینجا و از آنجا
(بین چطور رنگ من کنم - ۱)
کد: ۲۵۶.۹۱/۲۱۳۱
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۲۹-۴

چرنده و پرنده
(بین چطور رنگ من کنم - ۲)
کد: ۲۶۰.۹۱/۲۱۳۲
صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۳۰-۰

معرفی شده



نقاشی‌های عجیب و غریب از آدمها

کد: ۲۵۶.۹۳/۲۳۷۳
صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۴۰۰-۴

کد: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۹۹-۱



دلکه‌های جشن

(بچه‌ها، ملکا - ۴)
کد: ۹۷۸-۰-۰۸۱۱۰-۸

صورت‌های جورواجور

(بچه‌ها، ملکا - ۳)
کد: ۹۷۸-۰-۰۸۱۰-۹

بچه‌ها، ماسک!

بچه‌ها! این ماسک‌ها را رنگ بزنید. بعد یک نکه نخ یا کش به دو طرفشان وصل کنید. بعد هم آنها را توی خانه و جشن تولد و بازی‌ها به صورت‌تان بزنید و نقش موجودات خنده‌دار و جورواجور و عجیب و غریب را بازی کنید. در پشت ماسک‌ها هم می‌توانید صورت‌های دیگری را نقاشی کنید.
۹۶ ماسک در ۴ مجموعه ۲۴ تایی ابزارهایی جالب برای رنگ آمیزی و بازی‌اند.



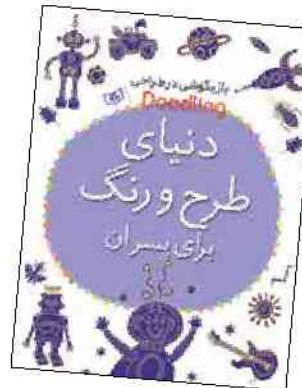
صورت‌های خنده‌دار

(بچه‌ها، ملکا - ۳)
کد: ۹۷۸-۰-۰۸۱۱۱-۷

صورت‌های عجیب و غریب

(بچه‌ها، ملکا - ۱)
کد: ۹۷۸-۰-۰۸۱۰-۸۷

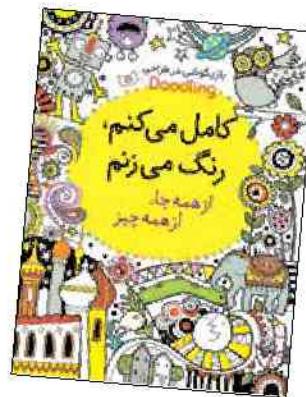
آیا می دانستید خستگی شرکت در جلسه های طولانی یا حضور در کلاس های درس فقط با نوعی خط خطی کردن به نام دودلینگ از بین می رودا دودلینگ طراحی بازیگوشانه یا خلاقانه ای است. که بدون نیاز به فکر کردن و به صورت ناخودآگاه ایجاد می شود. مجموعه کتاب های بازیگوشی در طراحی به علاقه مندان طراحی کمک می کند تا آزادی در طراحی را تجربه کنند.



دنیای طرح و رنگ برای پسران

(بازیگوشی در طراحی)

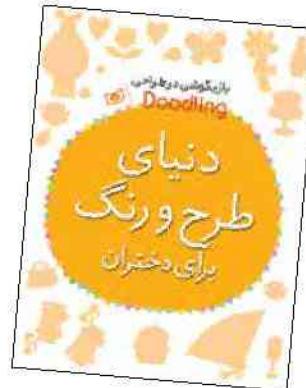
- رحلی
- کد: ۱۶۰-۰۶/۱۵۶۵
- صفحه ۱۶۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۳-۷



کامل می کنم، رنگ می زنم

(از همه جا، از همه چیز)

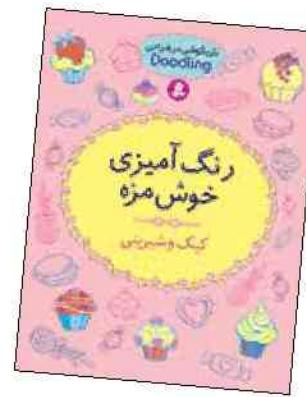
- فیوناوات
- مترجم: محمدمعلی کشاورز
- رحلی
- کد: ۱۲۸-۰۶/۲۸۱۵
- صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۱-۳
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۱-۳



دنیای طرح و رنگ برای دختران

(بازیگوشی در طراحی)

- رحلی
- کد: ۱۶۰-۰۶/۱۵۶۶
- صفحه ۱۶۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۴-۴



رنگ آمیزی
خوش مزه

(کیک و سسی)

رنگ آمیزی خوش مزه، کیک و شیرینی

(بازیگوشی در طراحی)

- مترجم: محمدمعلی کشاورز
- رحلی
- کد: ۶۴-۰۵/۲۸۱۶
- صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۲-۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۳۲-۰



کامل می کنم
رنگ می زنم
1000
طرح ناتمام

کامل می کنم، رنگ می زنم، ۱۰۰۰ طرح ناتمام

(بازیگوشی در طراحی)

- مترجم: رضا تبریزی (وحید)
- رحلی
- کد: ۱۲۸-۰۵/۱۶۵۴
- صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۲-۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۲-۰



دنیای رنگ آمیزی ما پسرها

(بازیگوشی در طراحی)

- رحلی
- کد: ۶۴-۰۶/۱۵۶۸
- صفحه ۶۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۶-۸



دنیای رنگ آمیزی ما دخترها

(بازیگوشی در طراحی)

- رحلی
- کد: ۶۴-۰۶/۱۵۶۷
- صفحه ۶۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۵۵-۱

رنگ‌آمیزی و سرگرمی

وزیری



۱۸۵ جدول و سرگرمی

(رنگ آمیزی، جدول و سرگرمی)

زمانه‌نی

رخی

صفحه ۲۰۰ - ۹۱/۲۱۴۹

۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۱۳۳-۱



۳۶۵ فعالیت و سرگرمی

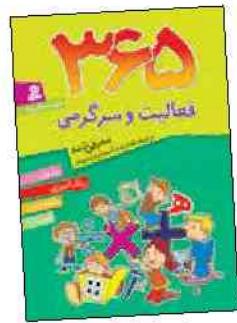
تصویربرای رنگ آمیزی

کد: ۳۶۸

صفحه ۳۶۸

شبك: ۹۷۸۰۰۰-۰۷-۱۱۸-۷

شبك: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۰۵۰-۲



۳۶۵ فعالیت و سرگرمی

تصویربرای رنگ آمیزی

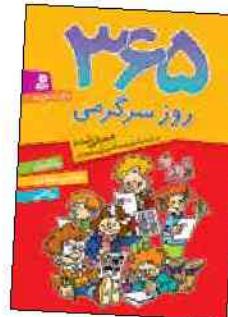
کد: ۳۶۸

صفحه ۳۶۸

شبك: ۹۷۸۰۰۰-۰۷-۱۱۸-۷

شبك: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶-۰۵۰-۲

روان‌شناسان عقیده دارند که بهترین شیوه‌ی آموزش به وجود آوردن فضایی است که کودک سرگرم شود و در خلال آن سرگرمی مطلب مورد نظر را یاد بگیرد. کتاب‌های این مجموعه با همین هدف طراحی شده‌اند. کودک با انجام این سرگرمی و رنگ آمیزی‌ها، قدرت یادگیری و مهارت خواندن، توشن، ریاضی و... را در خود تقویت می‌نماید. این سرگرمی‌ها همراه با حل جدول، حل مسائل ریاضی، جمله‌سازی و نقاشی همراه است و برای مدت زیادی کودک شما را سرگرم می‌سازد.



۳۶۵ روز سرگرمی

شیما فتح‌الله

صفحه ۳۶۸

کد: ۹۷۸۰۰۰-۰۷-۱۶۷۸

صفحه ۳۶۸



۳۶۵ بازی و سرگرمی

طیبه ملک‌محمدی

صفحه ۳۶۸

کد: ۹۷۸۰۰۰-۰۷-۹۶۴-۵۳۶-۰۱۵-۳

صفحه ۳۶۸

(اهیافته به مرحله‌ی نهایی هشتادین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی شد، در بخش آموزش (یافی) ۱۳۸۹)

چهاررنگ، خستی (۱۶×۱۶ cm)، ۱۳۲ صفحه

بازیگوشی در طراحی

رضاتبریزی (وحید)



ایا می‌دانستید خستگی شرکت در جلسه‌های طولانی یا حضور در کلاس‌های درس فقط با نوعی خطخطی کردن به نام دودلینگ از بین می‌رودا، دودلینگ طراحی بازیگوشانه یا خلاقانه‌ای است، که بدون نیاز به فکر کردن و به صورت ناخودآگاه ایجاد می‌شود. کتاب‌های کوچک طرح و رنگ به علاقه‌مندان طراحی کمک می‌کند تا آزادی در طراحی را تجربه کنند.



کتاب کوچک طرح و رنگ - ۳

کد: ۹۴/۱۷۹۶

شبك: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۵۵۰-۰



کتاب کوچک طرح و رنگ - ۲

کد: ۹۴/۱۷۹۵

شبك: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۵۴۹-۰



کتاب کوچک طرح و رنگ - ۱

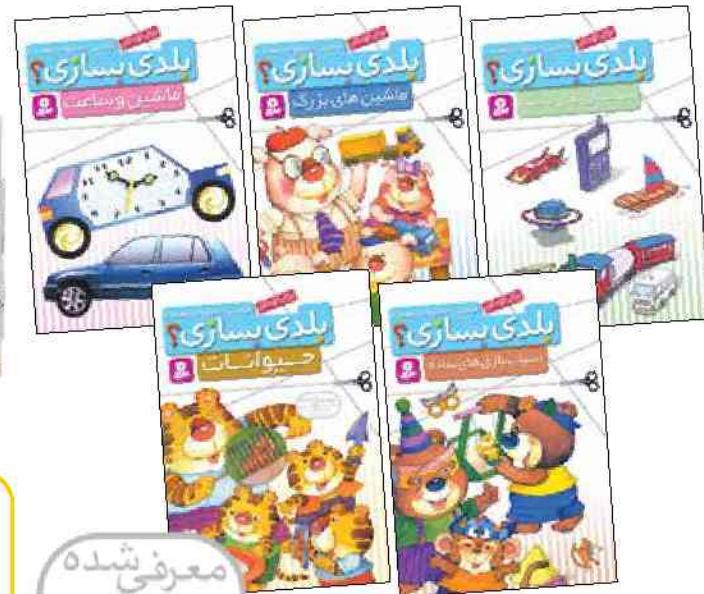
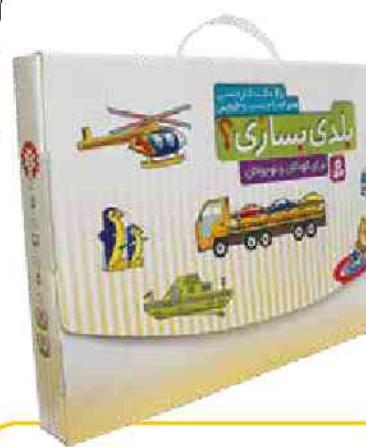
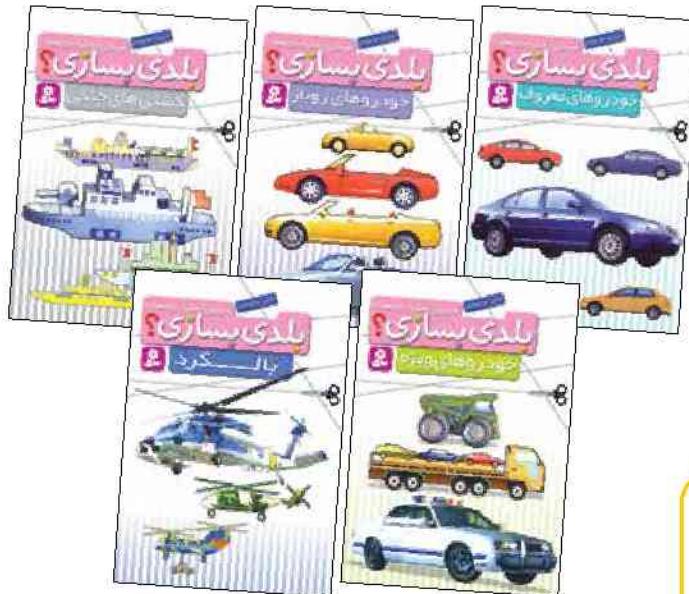
کد: ۹۴/۱۷۹۴

شبك: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۵۴۸-۳

قیچی، مقوا، چسب، بلدی بسازی؟

چهارنگ

رحلی، ۸ صفحه



۲۰
ماکت کار دستی همراه با چسب و
قیچی در یک کیف قشنگ

۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۴۲-۷

• شلبک:

معرفی شده

فر کستان طبله رشید
آموزش و پرورش

خودروهای معروف (برای نوجوانان) خودروهای روباز (برای نوجوانان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۷
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۹-۷
- کد: ۹۲/۲۳۱۵
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۷-۳

خودروهای جنگی (برای نوجوانان) خودروهای ویژه (برای نوجوانان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۸
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۴۰-۰
- کد: ۹۲/۲۳۱۶
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۸-۰

بالگرد (برای نوجوانان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۹
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۴۱-۰

کودکان در هر سنی احتیاج دارند تا با درست کردن کاردسنسی، خلاقیت خود را تقویت کنند. مجموعه‌ی بلدی بسازی؟ شامل ۱۰ کتاب است که در سطوح مختلف، از مبتدی تا پیشرفته، برای کودکان و نوجوانان تهیه شده است تا کمکی در این راه باشد.

اسباب بازی‌های بزرگ (برای کودکان) ماشین‌های بزرگ (برای کودکان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۴
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۲-۸
- کد: ۹۳/۲۳۱۰
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۲-۸

ماشین و ساعت (برای کودکان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۲
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۴-۲
- کد: ۹۳/۲۳۱۳
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۵-۹

حیوانات (برای کودکان)

- کد: ۹۲/۲۳۱۱
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۳۳-۵

حیوانات از همه رنگ در ۱۰ جلد

واحد کتاب‌های بنسخه، چهاررنگ

خشتشی (۱۶ × ۱۶ cm)



مجموعه‌ی ۱۰ جلدی
حیوانات از همه رنگ
در یک کیف قشنگ
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۸-۱



این مجموعه، به صورت ده کتاب جداگانه منتشر شده و در هر کتاب حیوان‌هایی به رنگ سبز، آبی، قرمز، خاکستری، سیاه، زرد، قهوه‌ای، سیاه و سفید و رنگارنگ. تصویرهای کتاب‌ها کمک می‌کند که خواننده عیناً آن حیوان را بینند.

حیوانات از همه رنگ

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با کاغذ گلاسه و
جلد گلاسه نرم)
کد: ۱۲/۱۶۷۰
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۷-۴



آشنا شویم با حیوانات قهوه‌ای

(حیوانات از همه رنگ - ۵)
کد: ۱۲/۱۶۶۴
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۱-۲

آشنا شویم با حیوانات رنگارنگ

(حیوانات از همه رنگ - ۱۰)
کد: ۱۲/۱۶۶۹
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۶-۷

آشنا شویم با حیوانات خاکستری

(حیوانات از همه رنگ - ۴)
کد: ۱۲/۱۶۶۲
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۹-۹

آشنا شویم با حیوانات سیاه و سفید

(حیوانات از همه رنگ - ۹)
کد: ۱۲/۱۶۶۸
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۵-۰

آشنا شویم با حیوانات زرد

(حیوانات از همه رنگ - ۳)
کد: ۱۲/۱۶۶۱
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۸-۲

آشنا شویم با حیوانات حنایی

(حیوانات از همه رنگ - ۸)
کد: ۱۲/۱۶۶۷
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۴-۳

آشنا شویم با حیوانات سبز

(حیوانات از همه رنگ - ۱)
کد: ۱۲/۱۶۶۰
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۷-۵

آشنا شویم با حیوانات سیاه

(حیوانات از همه رنگ - ۶)
کد: ۱۲/۱۶۶۵
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۲-۹

آشنا شویم با حیوانات قرمز

(حیوانات از همه رنگ - ۱)
کد: ۱۲/۱۶۶۱
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۷-۵

آشنا شویم با حیوانات آبی

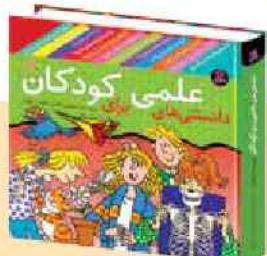
(حیوانات از همه رنگ - ۷)
کد: ۱۲/۱۶۶۶
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۳-۶



دانستنی‌های علمی برای کودکان

در ۱۲ جلد

مترجم: امیر صالحی طالقانی، چهاررنگ



خشته (۱۶×۱۶cm)، ۲۸ صفحه

دانستنی‌های علمی برای کودکان

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۵/۱۰۷۱-۹۶۳۳۶
شبلک: ۰۵۱-۹۶۴-۵۳۶-۰۵۱-۹

در هر یک از کتاب‌های این مجموعه، به موضوع مستقلی - بدن انسان، بیماری‌ها، غذا، رشد گیاهان، برواز پرنده‌گان، زنبور عسل، زیاله، آب، هوا، نور و آفتاب - برداخته شده است. دانستنی‌های متعدد مربوط به هر موضوع ساده و مختصر ارائه شده‌اند. به گونه‌ای که حتی بدون بیگرنی تمام مطالعه کتاب، در هر صفحه و بخشی از آن می‌توان با جند مورد از این دانستنی‌ها آشنا شد. این کتاب‌ها به صورت جداگانه نیز منتشر شده‌اند.



پرنده چگونه پرواز می‌کند؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۶)
کیت وودورد
کد: ۸۵/۱۰۷۶
شبلک: ۰۵۲-۹۶۴-۵۳۶-۰۵۱-۹

گیاهان چگونه رشد می‌کنند؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۵)
سوزان مایز
کد: ۸۵/۱۰۶۴
شبلک: ۰۴۵-۹۶۴-۵۳۶-۰۴۰-۰

چرا مردم با هم فرق دارند؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۴)
سوزان مردیت
کد: ۸۵/۱۰۶۳
شبلک: ۰۳۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۰

چرا غذا می‌خوریم؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۳)
کیت نیدم
کد: ۸۵/۱۰۶۲
شبلک: ۰۲۱-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۲

چرا بدن شما چه چیزی است؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۱)
ملیک آتوین، کیت وودورد
کد: ۸۵/۱۰۶۱
شبلک: ۰۰۰-۷-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۷

زنبور چگونه عسل می‌سازد؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۷)
انا کلابیورن
کد: ۸۵/۱۰۶۵
شبلک: ۰۰۶-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۶

آزمایش‌های علمی با نور و آینه‌ها

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۱۲)
هلن ادوم
کد: ۸۵/۱۰۷۰
شبلک: ۱۱۱-۳-۹۶۴-۵۳۶-۰۱۱-۰

آزمایش‌های علمی با هوا

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۱۰)
هلن ادوم، مویرا باترفیلد
کد: ۸۵/۱۰۶۹
شبلک: ۰۹۰-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۹

آزمایش‌های علمی با آب

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۸)
هلن ادوم
کد: ۸۵/۱۰۶۷
شبلک: ۰۳-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۸

زیاله‌ها به کجا می‌روند؟

(دانستنی‌های علمی کودکان - ۸)
سوفی تاتا
کد: ۸۵/۱۰۶۶
شبلک: ۰۷-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۷

چهاررنگ، خشته (۲۲×۲۲cm)، ۲۴ صفحه



رازهای آسمان

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۷۷/۳۴۰-۹۶-۷۷/۳۴۰
شبلک: ۰۲۰-۹۶۴-۴۱۷-۲۱۲-۰

رازهای آسمان

پاتریک مور، مترجم: محمدصادق شریعتی

خورشیدگرفنگی، سفر به ماه، منظومه‌ی سمعی، ستاره‌ها، صورت‌های فلکی، شهاب‌ها، سنگ‌های آسمانی، ستاره‌های دنباله‌دار، و دهان نکته‌ی خواندنی و جالب دیگر، از موضوعات مجموعه کتاب‌های «رازهای آسمان» هستند. این پنج کتاب، با عنوان‌های «خورشید و ماه»، «سیارات»، «ستاره‌ها»، «دنباله‌دارها و شهاب‌ها»، به صورت جداگانه و همچنین به صورت مجموعه‌ای تک جلدی - با جلد سخت - منتشر شده‌اند.

مجموعه‌ی ۴ جلدی رازهای آسمان

سیارات
(رازهای آسمان - ۱)
کد: ۷۷/۳۳۲
شبلک: ۰۹-۹۶۴-۴۱۷-۲۰۸-۳

خورشید و ماه
(رازهای آسمان - ۱)
کد: ۷۷/۳۳۱
شبلک: ۰۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۱۱-۳

دنباله‌دارها و شهاب‌ها
(رازهای آسمان - ۳)
کد: ۷۷/۳۳۳
شبلک: ۰۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۱۱-۳

ستاره‌ها
(رازهای آسمان - ۳)
کد: ۷۷/۳۳۴
شبلک: ۰۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۱۰-۰



علم در عمل

چهارزنه، وزیری، ۳۲ صفحه

(مجموعه‌ی ۸ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۶۱۰۹۷
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۶۷

علم در عمل

جولیان رو، مالی پرها، مترجم: کاتارینا ورزی

در کتاب‌های این مجموعه، ساده‌ترین مفاهیم مربوط به آهنربا، نور، صدا، حس لامسه، برواز، شناوری اجسام در آب، حرکت و انرژی معرفی شده‌اند. تصاویر گویا و جذاب کتاب به درک بهتر این مفاهیم کمک می‌کنند.

پرواز و پریدن

(علم در عمل - ۴)
کد: ۸۶۱۰۹۲
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۱۲

لمس و احساس

(علم در عمل - ۳)
کد: ۸۶۱۰۹۱
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۰۲۱

نور و تصویر

(علم در عمل - ۲)
کد: ۸۶۱۰۹۰
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۱۹۹

آهنربا و مغناطیس

(علم در عمل - ۱)
کد: ۸۶۱۰۹۹
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۱۸۲

سوخت و انرژی

(علم در عمل - ۸)
کد: ۸۶۱۰۹۶
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۵۰

صوت و صدا

(علم در عمل - ۷)
کد: ۸۶۱۰۹۵
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۰۴۳

حرکت و جایه‌جایی

(علم در عمل - ۶)
کد: ۸۶۱۰۹۴
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۳۶

شناسنگری و شناوری

(علم در عمل - ۵)
کد: ۸۶۱۰۹۳
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۲۲۹

بیماری‌های دوستان ما

آنالوین، مترجم: اشرف کریمی



بیماری‌های دوستان ما

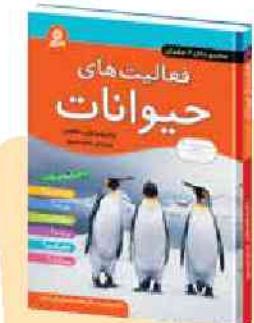
(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۷۱۴۶۴
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۷۱۷

مجموعه‌ی ۱۴ جلدی بیماری‌های دوستان ما کتاب تشویقی در پهارمین جشنواره‌ی کتاب‌های بزرگ‌کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشran کتاب‌تک و نوجوان (۱۳۸۸)

در هر یک از کتاب‌های این مجموعه، نویسنده با اشاره به زندگی روزمره و فعالیت‌های کودک مبتلا به آسم، دیابت، صرع یا ناسنوسی، خواننده را با ویرگی‌های این نوع بیماری‌ها و آسیب‌های جسمی آشنا می‌کند و به او می‌آموزد که در ارتباط با چنین افرادی به چه نکاتی توجه کند. چنین اطلاعاتی برای همه‌ی کودکان مبتلا به این نوع اختلالات جسمی و همین‌طور برای دوستان آنها مفید است.

فعالیت‌های حیوانات

پاتریشیا وايت‌هاوس، مجید عمیق



فعالیت‌های حیوانات

(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۱۴۴۹۰۱۷۴۶
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۴

مجموعه‌ی فعالیت‌های حیوانات تقدیرشده در هفدهمین دوره‌ی هایزدی کتاب فصل (بهار) (۱۳۹۰)

مجموعه‌ی شش جلدی فعالیت‌های حیوانات برای پیش‌دبستانی‌ها و سال‌های اول و دوم نوشته شده. هدف این مجموعه آشنا کردن کودکان با حیوان‌های است و اینکه هر حیوانی چه کارهایی می‌تواند انجام دهد. چه حیوان‌هایی می‌توانند شنا کنند؟ کدام‌ها می‌توانند پرواز کنند؟ می‌توانند بدرونده؟ کدام‌ها می‌توانند حفر کنند؟ کدام‌ها می‌توانند بسازند؟

کدام‌یکی‌ها

می‌توانند پرواز کنند؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۳)
کد: ۹۰۱۷۴۲
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۰۸

کدام‌یکی‌ها

می‌توانند بدرونده؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۲)
کد: ۹۰۱۷۴۱
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۲

کدام‌یکی‌ها

می‌توانند شنا کنند؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۱)
کد: ۹۰۱۷۴۰
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۳

کدام‌یکی‌ها

می‌توانند حفر کنند؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۵)
کد: ۹۰۱۷۴۵
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۳

کدام‌یکی‌ها

می‌توانند بسازند؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۶)
کد: ۹۰۱۷۴۶
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۲

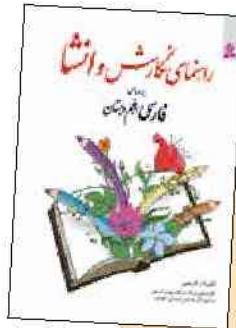
کدام‌یکی‌ها

می‌توانند بدرونده؟
(فعالیت‌های حیوانات - ۴)
کد: ۹۰۱۷۴۳
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۰۵۴۱

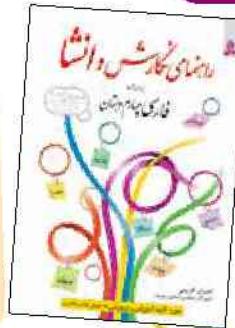
راهنمای نگارش و انشا

دورنگ، وزیری

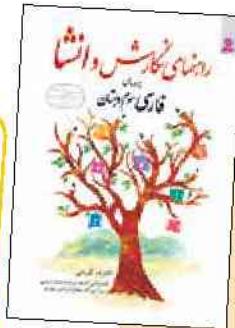
اشرف کریمی



راهنمای نگارش و انشا
براساس فارسی پنجم دبستان
کد: ۹۴/۱۷۷۸ - صفحه ۱۲۰
شلیک: ۰۰-۲۵۱۷۷۴-۰۱



راهنمای نگارش و انشا
براساس فارسی چهارم دبستان
کد: ۹۳/۲۵۲۶ - صفحه ۱۲۰
شلیک: ۰۰-۰۵۱۵۷۲۸-۹۷۸



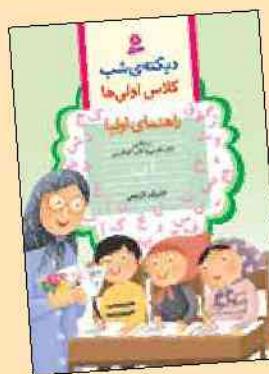
راهنمای نگارش و انشا
براساس فارسی سوم دبستان
کد: ۹۳/۲۳۸۲ - صفحه ۵۶
شلیک: ۰۰-۰۵۱۴۹۹-۰۸

معرفی شده

در کتابنامه‌ها
آموزش و پژوهش



دیکته‌ی شب دوم دبستان
(راهنمای اولیا بر اساس
کتاب‌های بخوانیم و بنویسیم)
اشرف کریمی
کد: ۸۹/۱۷۷۳ - صفحه ۶۴
شلیک: ۰۰-۰۵۲۶-۷۲۷-۰۲



دیکته‌ی شب کلاس اولی‌ها
(راهنمای اولیا بر اساس
کتاب فارسی و کتاب کار فارسی)
اشرف کریمی
کد: ۸۸/۱۶۵۲ - صفحه ۸۸
شلیک: ۰۰-۰۵۳۶-۵۹۴-۰۱



آموزش و تمرین خط تحریری
(اول دبستان)
رضا تبریزی (وحید)
رجلی
کد: ۸۴/۹۶۵ - صفحه ۱۴۴
شلیک: ۰۰-۰۴۱۷-۷۱۲-۰۵

زیبا بنویسیم

رضا تبریزی (وحید)

خشتشی (۲۲×۲۲cm)

مجموعه کتاب‌های «زیبا بنویسیم» با هدف آموزش خط نستعلیق تحریری به دانش‌آموزان دبستانی تهیه شده است. اما هر فردی که به پیبد خود خوبی علاقه‌مند باشد، با گمی دقت می‌تواند از این مجموعه و سرمهّق‌های آن بهره گیرد. مبنی آموزش این مجموعه روش «الگوبرداری» است. وجود سوشق‌هایی با زمینه‌کمنگ، توجه هتر آموز را به دقایق این فن - از جمله تحومی فرار گرفتن حروف و کلمات روی خط زمینه - بیشتر می‌کند. در انتخاب متن‌های نمونه نیز از کتاب‌های درسی فارسی، مقطع دبستان، استفاده شده است.

معرفی شده



زیبا بنویسیم - ۵

(آموزش خط تحریری - فارسی پنجم دبستان)
کد: ۸۱/۶۴۱
صفحه: ۱۸۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۰۰-۵

زیبا بنویسیم - ۴

(آموزش خط تحریری - فارسی چهارم دبستان)
کد: ۸۱/۶۴۰
صفحه: ۱۴۴
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۹۹-۲

زیبا بنویسیم - ۳

(آموزش خط تحریری - فارسی سوم دبستان)
کد: ۸۱/۶۳۹
صفحه: ۱۳۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۹۸-۵

زیبا بنویسیم - ۲

(آموزش خط تحریری - فارسی دوم دبستان)
کد: ۸۱/۶۳۸
صفحه: ۱۲۰
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۹۷-۸

زیبا بنویسیم - ۱

(آموزش خط تحریری - فارسی اول دبستان)
کد: ۸۴/۹۶۴
صفحه: ۷۲
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۱-۸

رضا تبریزی (وحید)، چهاررنگ، خشتشی (۱۶×۱۶cm)، ۳۶ صفحه



آموزش و تمرین زیبانویسی - ۲

(برای پیش‌دبستانی‌ها، مطابق با طرح ملی زیبانویسی)
کد: ۹۷۲۵۰-۰
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۴۳-۸

آموزش و تمرین زیبانویسی - ۱

(برای پیش‌دبستانی‌ها، مطابق با طرح ملی زیبانویسی)
کد: ۹۳۲۴۹۹
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۴۲-۱

آموزش و تمرین زیبانویسی - ۴

(برای پیش‌دبستانی‌ها، مطابق با طرح ملی زیبانویسی)
کد: ۹۳۲۵۰-۲
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۴۵-۲

آموزش و تمرین زیبانویسی - ۳

(برای پیش‌دبستانی‌ها، مطابق با طرح ملی زیبانویسی)
کد: ۹۳۲۵۰-۱
صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۴۴-۵

«خوش خطی» مهارتی، که بهتر است قبل از ورود فرزندانمان به دبستان. آموزش آن را شروع کنیم. مجموعه ۴ جلدی زیبانویسی برای کودکان پیش‌دبستانی، همراه با الگوهای مناسب، به آموزش این مهارت می‌پردازد.



مهارت ریاضی

هدف این کتاب، بادگیری خواندن و نوشتن اعداد توسط کودک کلاس اولی سمامت. برای این بادگیری، سما هم باید وارد عمل شوید و به کودکان تصورگر: محمدعلی کشاورز کمک کنید که این کتاب کمک می‌کند که این همکاری صورت بگیرد راهنمای خوبی برای او باشد.

هدف این کتاب، بادگیری خواندن و

مهارت خواندن و نوشتن الفبا

(برای کلاس اولی‌ها)
تصویرگر: محمدعلی کشاورز
• رحلی
• صفحه: ۴۸
• شابک: ۹۷۸-۰-۴۱۳-۰۰۰-۰

نوشتن الفبای فارسی، توسط کودک کلاس اولی سمامت. اما برای این کار

سما باید به کودک خود کمک کنید و راهنمایش باشد. این کتاب کمک می‌کند که این همکاری صورت بگیرد و سما بدانید که حگونه می‌تواند بهتر به و راحت‌تر به کودک خود کمک کنید.



آموزش تصویری

رضا تبریزی (وحید)، چهاررنگ

خشتی (۲۲×۲۲cm)، ۴۸ صفحه

کتاب هنر دبستان، نخستین مجموعه‌ی آموزش هنر و خلاقیت در کشور است که با تکیه بر روش آموزش تصویری بادگیری پروژه‌های متنوع هنری در رشته‌های کاردستی، چاپ، نفاسی، طراحی و... را به سادگی محقق می‌سازد.



کتاب هنر پنجم دبستان

(آموزش تصویری - ۵)
کد: ۸۸/۱۶۵۹
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۲۵۱

کتاب هنر چهارم دبستان

(آموزش تصویری - ۴)
کد: ۸۸/۱۶۵۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۴-۴

کتاب هنر سوم دبستان

(آموزش تصویری - ۳)
کد: ۸۸/۱۶۵۷
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۲-۷

کتاب هنر دوم دبستان

(آموزش تصویری - ۲)
کد: ۸۸/۱۶۵۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۲-۰

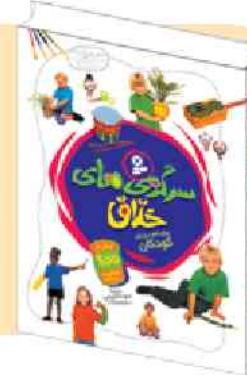
کتاب هنر اول دبستان

(آموزش تصویری - ۱)
کد: ۸۸/۱۶۵۵
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۱۲

در این کتاب، ده‌ها فعالیت متنوع و سرگرم کننده در زمینه‌ی ساخت انواع کاردستی، آسیزی‌های ساده، نفاسی، آزمایش‌های علمی، ساختن سازه‌های موسیقی با وسائل ساده، تهیه‌ی وسائل مخصوص جشن‌های کودکانه، اجرای سعده‌به بازی‌های ساده، باغبانی و پرورش گل و گیاه، به صورت گام به گام و همراه با تصاویری گویا آموزش داده است. این فعالیت‌ها اوقات کودکان را با شادی همراه می‌کنند و دامنه‌ی دانستنی‌ها و خلاقیت‌های آنها را توسعه می‌دهند.

سرگرمی‌های خلاق برای ذهن پویای کودکان

- پیش‌بازار
- مترجم: سوده کریمی
- رحلی با جلد سخت
- کد: ۸۸/۱۱۳۹
صفحه: ۲۴۸، ۸۶/۱۱۳۹
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۲۲-۱



۳۶۵ شیوه‌ی خلاق در هنر و کاردستی با دور ریختنی‌ها

• نازنین نجفیان
• رحلی کوتاه
• کد: ۹۲/۲۱۸۲
• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۲۵۱-۱۳۴-۸

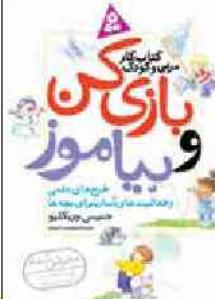
در این کتاب کودک با هنر جدیدی آشنا می‌شود و یاد می‌گیرد بیشتر وسایلی که در محیط اطرافش می‌بیند قابل استفاده است. کودک می‌فهمد که از بیشتر دور ریختنی‌ها می‌تواند اسنفاده کند و جزئیات مفیدی تهیه کند.

معرفی شد

در کتابخانه‌های ارشاد
آموزش و پرورش

بازی کن و بیاموز

(طرح‌های علمی و فعالیت‌های آسان برای بچه‌ها)
• جنیسون کلیوز
• مترجم: رضوان خرمیان
• رحلی
• کد: ۹۱/۲۱۸۲
• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۲۵۱-۱۳۵-۵



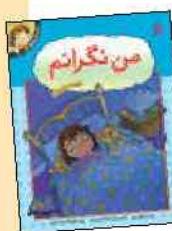
احساس‌های تو در ۱۲ جلد

برایان موزس، کارن برایانت مول، جن گرین

مترجم: قاسم کریمی، چهاررنگ، وزیری کوتاه، ۲۴ صفحه

احساس‌های تو

(مجموعه‌ی اول - جلدی‌های ۱ تا ۴)
کد: ۸۳/۷۹۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۴۷_۷



احساس‌های تو

(مجموعه‌ی دوم - جلدی‌های ۵ تا ۸)
کد: ۸۳/۷۹۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۴۸_۴



من به حق خودم نمی‌رسم
(احساس‌های تو - ۱۰)
کد: ۸۳/۶۶۵
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۶_۲



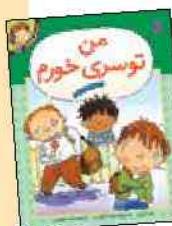
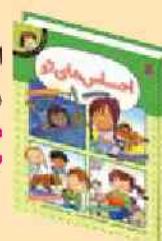
من خوش حالم
(احساس‌های تو - ۵)
کد: ۸۳/۶۶۰
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۱_۷



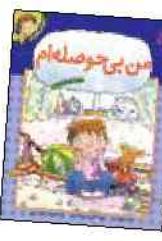
من ترسویم
(احساس‌های تو - ۱)
کد: ۸۳/۶۵۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۷۷_۰

احساس‌های تو

(مجموعه‌ی سوم - جلدی‌های ۹ تا ۱۲)
کد: ۸۳/۷۹۹
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۴۹_۱



من تو سری خورم
(احساس‌های تو - ۱۱)
کد: ۸۳/۶۶۶
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۷_۹



من بی حوصله‌ام
(احساس‌های تو - ۷)
کد: ۸۳/۶۶۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۲_۱



من غمگینم
(احساس‌های تو - ۳)
کد: ۸۳/۶۵۸
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۷۹_۴

احساس‌های تو

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی با جلد سخت،
کاغذ گلاسه و قاب و پرده)
کد: ۸۳/۱۲۲۲
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۵۴_۷



من معلوم
(احساس‌های تو - ۱۲)
کد: ۸۳/۶۶۷
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۸_۶



من تنها‌یم
(احساس‌های تو - ۸)
کد: ۸۳/۶۶۳
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۴_۸



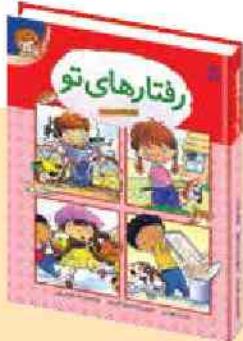
من حسودم
(احساس‌های تو - ۴)
کد: ۸۳/۶۵۹
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۸۰_۰

در مجموعه کتاب‌های «احساس‌های تو» ۱۲ عنوان متفاوت دیده می‌شود. هر یک از این کتاب‌ها درباره احساس با ویرگی خاص از یک کودک، مانند ترس، حسادت، شادی، خشم، معلولیت... است. من کتاب‌ها از زبان کودک نوشته شده است و سادگی و کوتاهی جمله‌های آنها سبب تأثیرگذاری بیشتر شده است. این مجموعه، هم به صورت ۳ مجلد ۴ جلدی و هم به صورت تک جلدی، با جلد سخت منتشر شده است.

رفتارهای تو در ۴ جلد

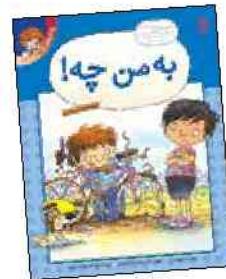
برايان موزس، مترجم: قاسم كريمي

چهاررنگ، وزيرى كوتاه، ۲۴ صفحه



رفتارهای تو

(مجموعه ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۲/۷۴۵ - ۹۶ صفحه
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۹۵_۴



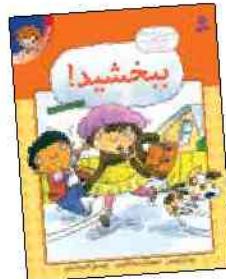
به من چها

(Rafteh-hay-e To - ۱)
کد: ۸۲/۷۴۴ - ۸۲/۷۴۳
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۹۴_۷



باشه انجامش می دمَا

(Rafteh-hay-e To - ۲)
کد: ۸۲/۷۴۲ - ۸۲/۷۴۱
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۹۲_۳



ببخشیدا

(Rafteh-hay-e To - ۳)
کد: ۸۲/۷۴۳ - ۸۲/۷۴۲
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۹۳_۰



من نبودمَا

(Rafteh-hay-e To - ۴)
کد: ۸۲/۷۴۱ - ۸۲/۷۴۰
شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵۹۱_۶

در هر يك از کتاب‌های «رفتارهای تو» توسطنده با لحنی مهربان، اما صريح به کودک يادآوري کرده است که در زمان‌ها و مکان‌های مختلف چه رفتار استباهی از وی سر زده است و چطور می‌تواند آن را اصلاح کند. راستگویی، مسئولیت‌بدیری، رفتار مؤدبانه و احترام به دیگران، موضوعات این چهار جلد کتاب هستند که به صورت يك جلدی، با جلد سخت نيز منتشر شده است.

علمی آموزشی



آموزش يوگا برای بچه‌ها

- استلا و لر
- مترجم: فرزانه کریمی
- خشتی (۲۲×۲۲cm) - جلد سخت
- کد: ۸۲/۷۱۹ - ۱۲۰ صفحه
- شلک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۶۹_۲

در اين گتاب، تمرين‌های ساده‌اي از مجموعه حرکت‌های يوگا انتخاب و معرفی شده است که همه‌ي کودکان و نوجوانان می‌توانند آنها را انجام دهند و از حرکت خود لذت ببرند. اجرای اين تمرين‌ها پیامدهای مثبتی برای بچه‌ها دارد که برحی از آنها بدین شرح اند: حفظ سلامتی و انبساط فردی؛ ایجاد اعتماد به نفس؛ و تقویت تمرکز، نشاط و نیروی بدنی. تصاویر ساده و توضیحات گام به گام کتاب، اجرای تمرين‌ها را ساده‌تر کرده است.



آموزش مراحل سفر با هواپیما
به کودکان:

آموزش مراحل سفر با هواپیما

۱. گرفتن کارت پرواز
۲. تحويل دادن بار
۳. سوار شدن
۴. پذیرایی
۵. پیاده شدن
۶. تحويل گرفتن بار





دُنیاَي شَلْوَعْ تَاتِي هَا

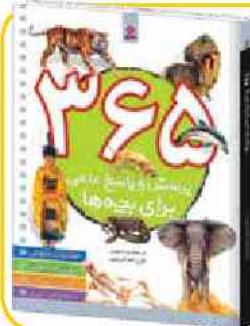
- دلوں سیریت
- مترجم: فاطمہ رحیمی
- رحلی با جلد سخت
- کد: ۲۴/۱۱۴۰
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۱۹۲-۱
- خشتی (۱۶×۱۶cm)
- کد: ۰۱۴۴-۱
- صفحه: ۴۸، ۹۶/۳۰-۱
- شبلک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۰-۱۴۴-۱

دُنیاَي شَلْوَعْ تَاتِي هَا

- دلوں سیریت
- مترجم: فاطمہ رحیمی
- رحلی با جلد سخت
- کد: ۰۱۴۴-۱
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۱۹۲-۱



این کتاب بر از تصاویر ساد و رنگارنگ از اسباب بازی‌ها، حیوانات گوناگون، میوه‌ها و بجدها است که به کمک آنها می‌توان کودک را با مفاهیم اولیه، مانند رنگ‌ها، سکل‌ها و نام‌ها آشنا کرد.



- ۳۶۵ پرسش و پاسخ علمی
- برای بچه‌ها
- فرزانه کریمی
- دورنگ
- رحلی با جلد سخت
- کد: ۰۸۸۲
- صفحه: ۱۷۶، ۸۴-۰۱
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۰-۲۳-۱

این کتاب مجموعه‌ی متنوعی از دانستنی‌های است که به صورت پرسش و پاسخ‌هایی در جهابخش اطلاعات عمومی، جهان طبیعت، بدن انسان و علم و فن آوری طبقه‌بندی شده‌اند. ورزگی قابل توجه کتاب، مطرح کردن اطلاعاتی از فن آوری‌ها و اختراقات و اکتسافات نو، شگفتی‌های جهان هستی، پدیده‌های طبیعی، و سنت‌ها و اعتقادات مردمی بسیاری از مناطق جهان است.

در این کتاب بیش از ۲۵۰ جانور از سراسر جهان معرفی شده است. در این کتاب بزرگ و رنگارنگ طبقه‌بندی جانوران به شیوه‌ای کاملاً نو و غریب‌ุมول عمل شده است: طبقه‌بندی براساس رنگ بدن جانوران.



- آندره بو
- مترجم: فرزانه کریمی
- چهارنگ، (۴×۴۵cm)
- کد: ۰۸۸۱۶۱۶
- صفحه: ۳۶
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۲۸-۹

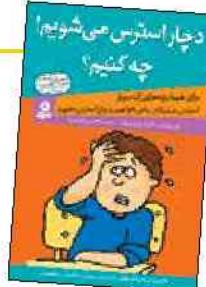


متترجم: حسن نصیرنیا، رقعي

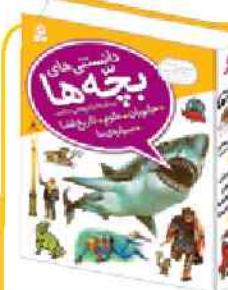
- خشمگین می‌شویم! چه کنیم؟
- الیزابت وردیک، مارجوری لیسووسکی
- کد: ۰۸۷۷۷۰
- صفحه: ۱۱۲، ۸۷/۷۷۰
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۸۹-۶

دچار استرس می‌شویم! چه کنیم؟

- ترور رومین، الیزابت وردیک
- کد: ۹۶، ۸۷/۷۶۹
- صفحه: ۹۶
- شبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۸۸-۹



در این کتاب، نویسنده‌گان ناشن کرده‌اند به زبان ساده و با تصاویر و اشارات طنزآمیز درباره‌ی استرس‌های کودکان با آنها صحبت کنند و برای مقابله با این گونه فشارهای روحی یاری‌سان دهند. کتاب علاوه بر روش‌هایی که به کودکان پیشنهاد داده است، توصیه‌هایی نیز برای والدین و مربیان دارد تا در چنین مواردی بتوانند با کودکان همراهی کنند.



- مترجم: ندا آشتیانی
- قطع: ۰۷/۵، ۰۳×۱۰۵، چهارنگ
- کد: ۰۹۴/۲۱۸۵
- صفحه: ۵۲۰
- شبلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۸۸۱

این کتاب نوعی پرسش و پاسخ علمی درباره‌ی حیوانات، علوم، تاریخ و... است که به بچه‌ها کمک شایانی می‌کند.



۵۵ معتما برای هوشمندان



- اسپو اولد
- مترجم: ف. پویا
- کد: ۷۴/۲۳۷
- صفحه: ۸۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۶۹

این مجموعه، فرستی فراهم می‌آورد تا خوانندگان تخیل، هوش، امیدواری، اعتماد به نفس و سرسختی خود را بیازمایند. شالوده‌ی کتاب بر آزمون‌های ابتکاری مبتنی است که بیش از این برای سناساندن «منسا» (کانون هوشمندان انگلستان) ترتیب داده شده بود. بسیاری از معماهای کتاب تازه‌اند و بقیه جزو معماهای محبوب قدیمی‌اند که تغییر شکل یافته و جزئیات جدیدی به آنها افزوده شده است. همه معماها روشی واضح‌اند و پاسخ‌ها نیز فربینده و دروغ نیستند.

مُردِيَم از این همه مشقا

- ترور رومین
- مترجم: دکتر فرخنده مفیدی
- کد: ۸۱/۶۲۱
- صفحه: ۷۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۴۵-۲

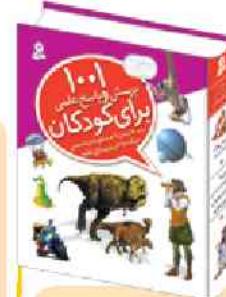


این کتاب حاوی ده‌ها نکته‌ی تجربی و کاربردی است که برای مقابله با مشکل «مشق سب» می‌توان از آنها بهره برد. این مطالب به ویژه برای دانش‌آموزان مفید است که مشق سب را عذابی بزرگ می‌دانند و به شیوه‌های مختلف از زیر بار آن سانه خالی می‌کنند. مطالعه این کتاب به همه‌ی مردمان، والدین و دانش‌آموزان توصیه شده است.

۱۰۰۱ پرسش و پاسخ علمی

برای کودکان از همه‌چیز، از همه‌جا

- امیر صالحی طالقانی
- وزیری
- کد: ۹۴/۲۱۸۶
- صفحه: ۵۲۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۸۹۸



این کتاب شامل ۲۴ فصل است و در هر فصل به سوال‌های شما درباره‌ی یکی از مظاهر علم و صنعت، طبیعت، منظومه‌ی شمسی، فضا و... پرداخته است. سوال‌هایی درباره‌ی کشتی‌ها و زیردریایی‌ها گرفته تا قطارها، فضاسیماها، دایناسورها، عنکبوت‌ها، برندگان، فضا، منظومه‌ی شمسی و حیات ماقبل تاریخ. شما با داشتن این کتاب، پاسخ بسیاری از سوال‌های خود را دریافت می‌کنید.



جستجوگران بخوانند

رحلی

چهاررنگ



مجموعه‌ی "جستجوگران بخوانند" در برگیرنده‌ی ۳ جلد اطلس با عنوان‌ی "اطلس جغرافی جهان برای کودکان". اطلس جغرافی جهان برای نوجوانان و اطلس جانوران برای نوجوانان" می‌باشد که در هر کدام مناسب با سن مخاطب، مفاهیم پایه‌ای و تا حدودی پیشرفته مانند علامت جغرافیایی، فاره‌های جهان، نقشه‌های ساده و در سطح پیشرفته تر نقشه‌های سیاسی، طبیعی و اکوسیستم‌های متفاوت جغرافیای جهان ارائه شده است.

اطلس جانوران برای نوجوانان

(جستجوگران بخوانند)

- مترجم: دکتر مهدی چوبینه، سپیده چوبینه
- کد: ۹۶/۲۲۵۷
- صفحه: ۶۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۷۳-۴

اطلس جغرافی جهان برای نوجوانان

(جستجوگران بخوانند)

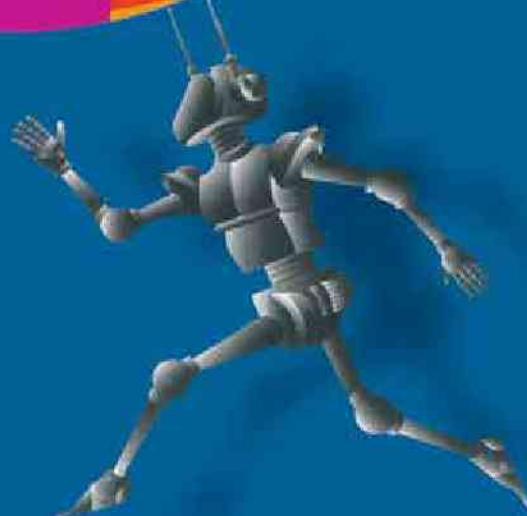
- مترجم: دکتر محمود معافی
- کد: ۹۶/۲۲۵۶
- صفحه: ۶۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۷۲-۷

اطلس جغرافی جهان برای کودکان

(جستجوگران بخوانند)

- مترجم: فریبا ملک‌احمدی
- کد: ۳۲/۹۶۲۲۵۵
- صفحه: ۳۲
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۷۱-۰

نوجوان



علمی - آموزشی



رمان

داستان

تاریخ

دین

شعر



شاگرد تکاور در ۱۲ جلد

رقعی

جان فلنگن، مترجم سعیدا زندیان



مجموعه‌ی ۱۲ جلدی شاگرد تکاور، ماجراهایی جذاب و هیجان‌انگیز است که تکاوران جوان و شجاع با قدرت و هوشیاری و توانمندی بالا در جنگاوری، قلمروها را درنوردیده و تبهکاران انسانی و اهریمنی را شکست داده و حس قوی اراده و سخت‌گوشی را به تمامی در تبردها به کار می‌برند.

ویل، اوراس، هالت و دیگر تکاوران، هنرمندانه، خلافانه و ماهرانه هیجان و قدرتی را که سما از هر جنگجوی بی‌نظیری انتظار دارد، به خوبی در داستان‌ها برای سما به نمایش می‌گذارند.

این مجموعه ادامه دارد

نشان برگ بلوط

(شاگرد تکاور - ۴)
کد: ۹۷۸۰۵۲۵۷۵
صفحه: ۵۲۸

سرزمین یخ بدان

(شاگرد تکاور - ۳)
کد: ۹۷۸۰۵۲۵۷۴
صفحه: ۴۶۴

پل سوخته

(شاگرد تکاور - ۲)
کد: ۹۷۸۰۵۲۵۷۳
صفحه: ۴۰۰

خرابه‌های گورلان

(شاگرد تکاور - ۱)
کد: ۹۷۸۰۵۲۵۷۲
صفحه: ۴۱۶

ماجراهای ناگوار

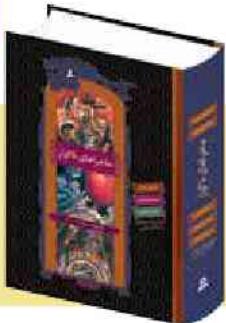
رقصی

لمونی استیکت، مترجم: فرزانه کریمی



وایولت، کلاوس و سانی بودند شخصیت‌های اصلی این رمان سیزده جلدی‌اند. پس از مرگ مرموز والدین بودن‌ها، بچه‌ها به سریرست‌های گوناگونی سپرده می‌شوند. هر جلد از کتاب‌های این مجموعه، سرچ ماجراهایی است که آنها هر بار در خانه‌ای جدید و در کنار سریرستی جدید تجربه می‌کنند. در همه‌ی این کتاب‌ها، شخصیت دیگری به نام کنت اولاف نیز حضور دارد که مسبب اصلی ماجراهای ناگوار داستان است.

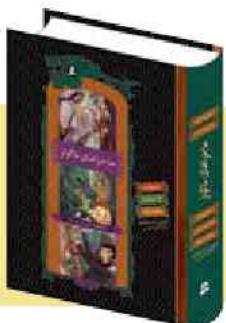
ماجراهای ناگوار
(مجموعه‌ی سوم با جلد سخت)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۷۲۸
شیلک:



ماجراهای ناگوار
(مجموعه‌ی دوم با جلد سخت)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۷۲۱
شیلک:



ماجراهای ناگوار
(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۷۱۴
شیلک:



چوب بُری مصیبیت بار

(ماجراهای ناگوار - ۴)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۳۱
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۱۵

پنجه‌هی بزرگ

(ماجراهای ناگوار - ۳)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۳۲
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۰۱

تالار خزندگان

(ماجراهای ناگوار - ۱)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۳۱
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۰۵۸۵

بیمارستان ترسناک

(ماجراهای ناگوار - ۸)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۳۸
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۵۳

شهرک شوم

(ماجراهای ناگوار - ۷)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۳۷
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۴۰۶

آسانسور قلابی

(ماجراهای ناگوار - ۵)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۲۳۵
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۲۲

خطر در پایگاه مقابل آخر

(ماجراهای ناگوار - ۱۱)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۹۱
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۷۷

غار غریب

(ماجراهای ناگوار - ۱۰)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۸۴
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۷۷

پرتگاه بُغی

(ماجراهای ناگوار - ۹)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۴۰
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۶۶

سیرک آدم خوار

(ماجراهای ناگوار - ۱۲)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۴۰
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۶۷۷

پایان

(ماجراهای ناگوار - ۱۳)
کد: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۷۰۷
شیلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۷۰۷

ماجراهای نارنیا

رقصی

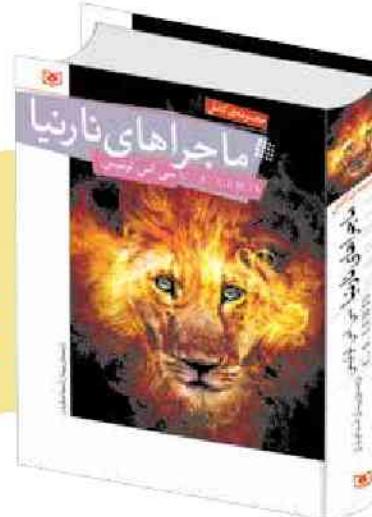
سی. اس. لوئیس، مترجم: پیمان اسماعیلیان



ماجراهای نارنیا
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۷ جلدی)
۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۸۴-۲

ماجراهای نارنیا (مجموعه‌ی کامل)

- رحلی
- کد: ۰۹۲.۹۴/۲۱۸۴ صفحه
- ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۸۷-۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۰-۱



اسب و پسرک او

- (ماجراهای نارنیا - ۳)
- کد: ۰۸۷/۹۱۲ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۱-۱
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۰-۴

شیر، ساحره و کمد لباس

- (ماجراهای نارنیا - ۲)
- کد: ۰۸۷/۹۱۱ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۰-۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۹-۸

خواهرزاده‌ی جادوگر

- (ماجراهای نارنیا - ۱)
- کد: ۰۸۷/۹۱۰ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۹-۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۲-۸

صندلی نقره‌ای

- (ماجراهای نارنیا - ۶)
- کد: ۰۸۷/۹۱۴ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۴-۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۳-۵

سفر کشته‌ی بامداد نورد

- (ماجراهای نارنیا - ۵)
- کد: ۰۸۷/۹۱۳ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۲-۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۲-۸

شاهزاده کاسپین

- (ماجراهای نارنیا - ۴)
- کد: ۰۸۷/۹۱۲ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۳-۵
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۲-۸

آخرین نبرد

- (ماجراهای نارنیا - ۷)
- کد: ۰۸۷/۹۱۶ صفحه
- ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۵-۹
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۵-۹

مان‌های ۷ هله‌ی ماجراهای نارنیا

- کتاب برتر ده‌ها میلیون مشنواره‌ی کتاب‌های برتر
- کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشیان
- کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸)

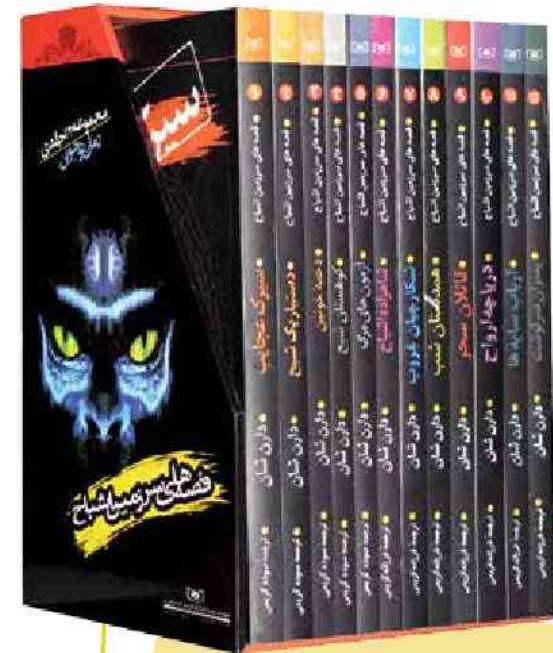
همه چیز با رفتن دیگوری و بیلی، دختر همسایه‌ی بغلی، به آنها زیر شیروانی و مخفی دایی اندرو آغاز شد. همان‌جا که دایی اندرو با فربیت بیلی را وا داشت به حلقه‌ای جادویی دست بزنده که او را به دنیایی جادویی بر رمز و راز می‌برد. دیگوری نیز برای بازگرداندن بیلی راهی همان دنیا می‌شود.

در عوض دیگوری خود نیز همراه بیلی به گشت و گذار در آن دنیا پرداخته و همراه او شاهد بیدید آمدن دنیای اسرار آمیز نارنیا توسط اسلام، شیر با شکوه، می‌گردد. پیش‌چشم این دو است که نارنیا با تمام جنگل‌ها و کوه‌ها و دسته‌ها پیدید می‌آید؛ حیوانات سخن‌گو یک به یک به وجود می‌آیند؛ و بیلیدی نیز همچنان در این دنیا وجود دارد.

بس از سال‌ها که دیگوری بیش شده و سمت بروفسوری باخته است، و بیلی دیگر بیرونی خوش‌مشرب است، چهار کودک برای گریختن از بمباران‌های دشمن گه شهرشان را تهدید می‌کند، به قصر محل اقامت بروفسور می‌آیند.

پیتر، سوزان، ادموند و لویسی در حین بازی در قصر به کمد لباسی برمی‌خورند که با ورود به آن سر از دنیای ناشناخته و بخوبی درمی‌آورند و در آنجا بس از ماجراهای مختلف و مبارزه همراه اسلام علیه ملکه‌ی برفی که نارنیا را منجمد ساخته است، به مقام ساهان و ملکه‌های ابدی نارنیا نائل می‌گردند و باز و دوباره و دوباره میان دو دنیا رفت و آمد می‌کنند و هر بار ماجراهایی نازه را در نارنیا از سر می‌گذرانند...

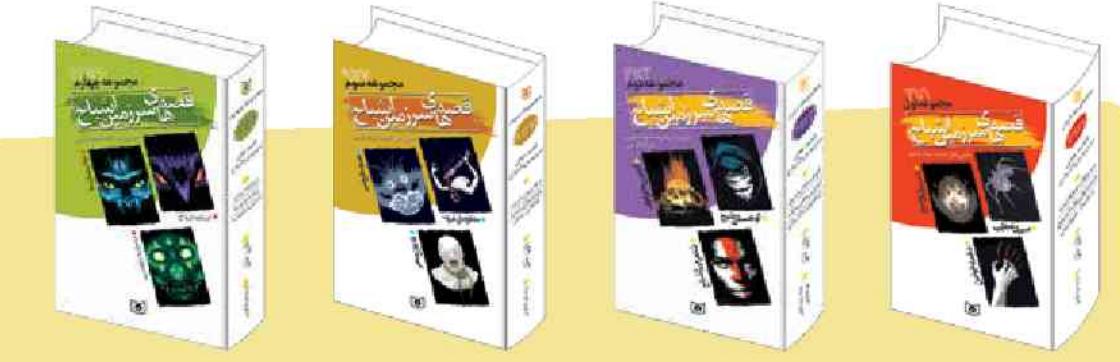




فرزانه کریمی، رقیعی

قصه‌های سازمین اشباح در ۱۲ جلد

دارن شان، مترجمان: سوده کریمی و



قصه‌های سازمین اشباح

(مجموعه‌ی سوم با چهارم با جلد سخت)

- کد: ۸۴/۸۸۱ کد: ۷۶۲ صفحه
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۲_۱
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۲_۰

قصه‌های سازمین اشباح

(مجموعه‌ی دوم با چهارم با جلد سخت)

- کد: ۸۳/۸۱۲ کد: ۶۰۴ صفحه
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۲_۰
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۲_۳

قصه‌های سازمین اشباح

(مجموعه‌ی اول با چهارم با جلد سخت)

- کد: ۸۲/۸۱۱ کد: ۷۰۰ صفحه
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۱_۰
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۶۱_۳

قصه‌های سازمین اشباح
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی)
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۵۱۴_۲

این رمان دوازده جلدی، ماجراهای شگفت‌انگیز بسیاری معمولی است که در شرایطی بسیار بحرانی مجبور می‌شود زندگی خود را به دست سبجی خون آسام بسپارد. او ماجراهای باورنکردنی و وحشتناکی را از سر می‌گذراند. به کوهستان اشباح می‌رود. شاهزاده‌ی اشباح می‌سود. در جنگ اشباح با دشمنانشان -سبج واره‌ها- شرکت می‌کند. به شکار ارباب سبج واره‌ها می‌رود. و در زمان سفر می‌کند. اما بعد از همه‌ی این ماجراهای دلیلی باید که تنها دو راه پیش رو دارد: بمیرد و اجازه دهد که ارباب سبج واره‌ها نه تنها اشباح. که همه‌ی جهان را به تابودی کشد. یا زنده بماند و خود به ارباب سایه‌ها -و بران گننده‌ی جهان- تبدیل شود. دارن می‌خواهد روح خود را نجات دهد. می‌خواهد دنیا را نیز از تابودی نجات دهد. و بیش از هر چیز دیگری آرزو دارد که خود را از دنیا پر از سیاهی و غرق در خون موجودات شب ببرون بکشد. آیا می‌تواند?

شاهزاده‌ی اشباح

(قصه‌های سازمین اشباح -۶)
کد: ۸۳/۸۱۰ کد: ۲۰۰ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۶۰_۶

آرمون‌های مرگ

(قصه‌های سازمین اشباح -۵)
کد: ۸۳/۸۱۰ کد: ۲۰۰ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۵۹_۰

پسران سرنوشت

(قصه‌های سازمین اشباح -۱۲)
کد: ۸۴/۸۸۰ کد: ۲۴۶ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۲۱_۴

ارباب سایه‌ها

(قصه‌های سازمین اشباح -۱۱)
کد: ۸۳/۸۷۹ کد: ۲۳۲ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۲۰_۷

کوهستان سبج

(قصه‌های سازمین اشباح -۴)
کد: ۸۲/۷۲۱ کد: ۱۹۲ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۵۵_۳

دراچه‌ی ارواح

(قصه‌های سازمین اشباح -۱۰)
کد: ۸۳/۸۷۸ کد: ۲۸۸ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۸۱۹_۱

دخمه‌ی خونین

(قصه‌های سازمین اشباح -۳)
کد: ۸۲/۷۲۰ کد: ۲۰۰ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۷۴_۶

قاتلان سحر

(قصه‌های سازمین اشباح -۹)
کد: ۸۳/۸۲۹ کد: ۲۴۴ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۵_۹

دستیار یک سبج

(قصه‌های سازمین اشباح -۲)
کد: ۸۲/۶۴۹ کد: ۲۲۴ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۱۳۵

همدستان شب

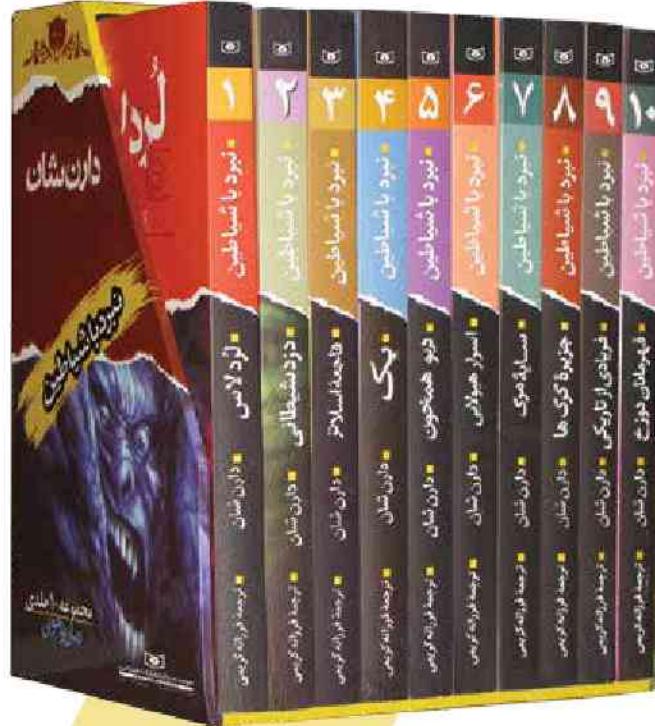
(قصه‌های سازمین اشباح -۸)
کد: ۸۳/۸۲۸ کد: ۲۴۴ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۴_۲

سیرک عجایب

(قصه‌های سازمین اشباح -۱)
کد: ۸۲/۶۴۸ کد: ۲۶۴ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۶۱۲۸

شکارچیان غروب

(قصه‌های سازمین اشباح -۷)
کد: ۸۳/۸۲۷ کد: ۲۴۴ صفحه
شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۸۳_۵



نبرد با شیاطین در یک قاب مخصوص

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی)
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۴۶-۰

دیو همخون

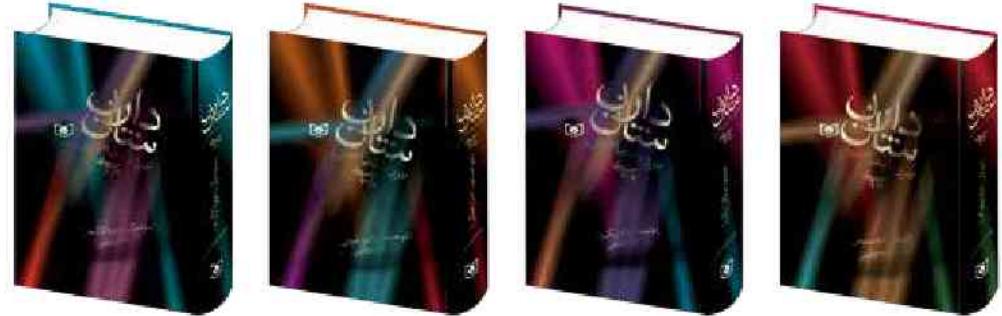
(نبرد با شیاطین - ۵)
کد: ۸۶/۱۲۷۹
صفحه: ۳۳۶
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۴۲-۱

قهرمانان دوزخ

(نبرد با شیاطین - ۱۰)
کد: ۸۸/۱۶۷۲
صفحه: ۳۲۸
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۹۲-۶

نبرد با شیاطین در ۱۰ جلد

دارن شان، مترجم: فرزانه کریمی



نبرد با شیاطین

(مجموعه‌ی چهارم - جلد‌های ۷ و ۸)
کد: ۸۹/۱۶۷۵
صفحه: ۶۸۸
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۵۲-۸

نبرد با شیاطین

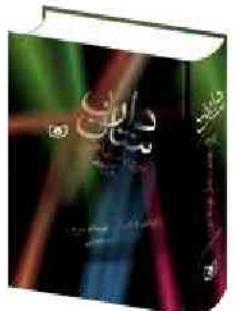
(مجموعه‌ی نوم - جلد‌های ۳ و ۴)
کد: ۸۹/۱۶۷۴
صفحه: ۷۲۶
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۵۱-۱

نبرد با شیاطین

(مجموعه‌ی اول - جلد‌های ۱ و ۲)
کد: ۸۹/۱۶۷۳
صفحه: ۶۹۶
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۴۹-۱

نبرد با شیاطین

(مجموعه‌ی دوم - جلد‌های ۵ و ۶)
کد: ۸۹/۱۶۷۷
صفحه: ۶۴۰
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۵۳-۵



نحوه ایان از سه دوره متفاوت زمانی با هیولاهاي شیاطینی رو در رو می‌شوند. اما سرتوشت این سه به هم گره خورده است. آنها در مقطعی از زمان به هم می‌سیونند تا به کمک یکدیگر دنیا را ز دست هیولاها نجات دهند و زندگی را از نوبسازند.

نبرد با شیاطین

(مجموعه‌ی پنجم - جلد‌های ۹ و ۱۰)
کد: ۸۹/۱۶۷۷
صفحه: ۶۴۰
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۵۳-۵

لردلاس

(نبرد با شیاطین - ۱)
کد: ۸۴/۱۲۴۴
صفحه: ۳۳۶
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱۳-۲

سایه‌ی مرگ

(نبرد با شیاطین - ۷)
کد: ۸۶/۱۲۸۱
صفحه: ۳۴۴
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۶۵-۰

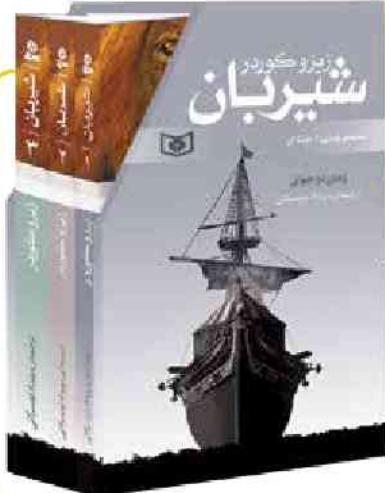
اسرار هیولای

(نبرد با شیاطین - ۶)
کد: ۸۶/۱۲۸۰
صفحه: ۳۵۲
شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۵۸-۰

رمان‌های سه‌گانه‌ی شیربان

رقعی ویژه

زیزو و کوردر، مترجم: مهرداد تویسرکانی



رمان‌های سه‌گانه‌ی شیربان
در یک قاب مخصوص
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۵۸۴

معرفی شده

فرستاده
آموزش و پژوهش

مطالعه‌ی هر رمانی، خواننده‌اش را با دنیای تازه آشنا می‌کند. خواننده‌را همراه خود وارد ماجراهای جذاب و زیبا می‌کند. به تجربه‌های زیادی می‌آموزد. درس‌هایی که در زندگی به دردش می‌خورد.
شیربان از جمله‌ی این رمان‌هاست. نوجوانی در قفس شیرها و هزاران ماجراهای جذاب و سنتی‌دنی دیگر. می‌توانی همراه این نوجوان وارد دنیای او شوی و از ماجراهای لذت ببری.



رمان‌های سه‌گانه‌ی شیربان (جلد ۳)
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۷۰-۳
صفحه: ۳۸۴، ۹۳/۱۹۸۵
رمان‌های سه‌گانه‌ی شیربان (جلد ۲)
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۶۹-۷
صفحه: ۴۴۰، ۹۳/۱۹۸۴
رمان‌های سه‌گانه‌ی شیربان (جلد ۱)
کد: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۶۸-۰
صفحه: ۴۷۲، ۹۳/۱۹۸۳

رمان‌های چهارگانه‌ی همدمن‌ها

رقعی ویژه

جولیا گلدنک، مترجم: بیمان اسماعیلیان



رمان‌های چهارگانه‌ی همدمن‌ها
در یک قاب مخصوص
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۵۷-۷

مجموعه‌ی چهار جلدی همدمن‌ها، رمان‌هایی تخیلی - فانتزی است. سال‌هاست که موجودات افسانه‌ای به طور مخفیانه زندگی می‌کنند. آنها همدمن‌هایی دارند که به آنها کمک می‌کنند به زندگی‌شان در خفا ادامه دهند.



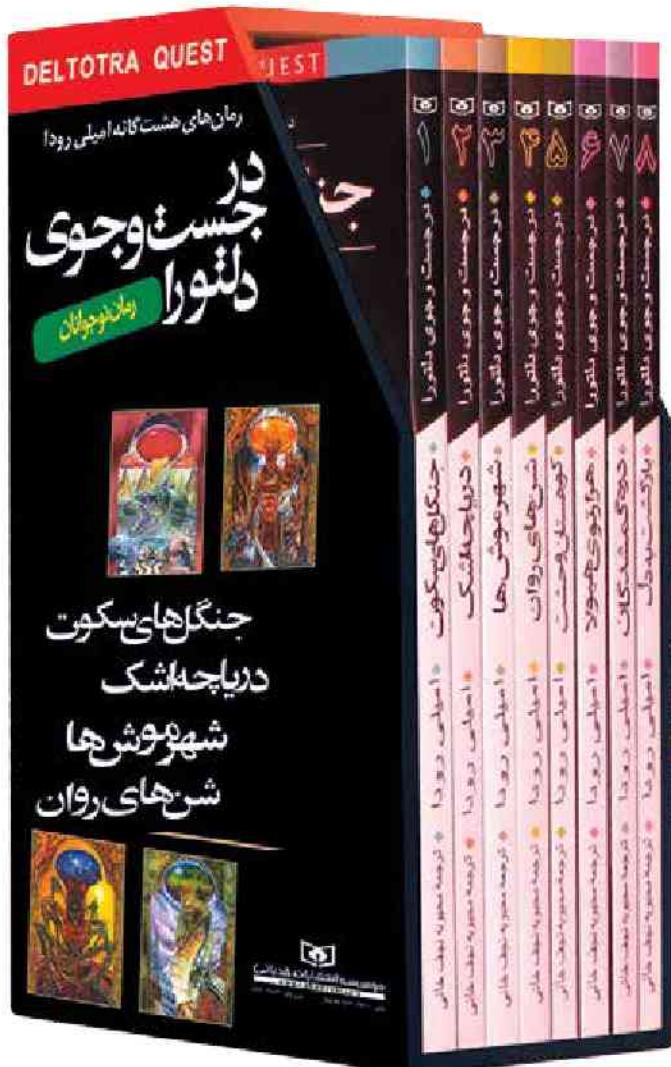
نفرین شیمر (همدم‌ها - ۴)
کد: ۹۷۳/۲۱۵۳
صفحه: ۴۳۲، ۹۳/۲۱۵۵
معادن مینوتار (همدم‌ها - ۳)
کد: ۹۷۳/۲۱۵۴
صفحه: ۳۹۲، ۹۳/۲۱۵۶
نگاه گورگن (همدم‌ها - ۲)
کد: ۹۷۳/۲۱۵۲
صفحه: ۴۲۲، ۹۳/۲۱۵۷
راز سیرن‌ها (همدم‌ها - ۱)
کد: ۹۷۳/۲۱۵۱
صفحه: ۵۱۲، ۹۳/۲۱۵۸
شیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۵۶-۰

در جستجوی دلتورا

در ۸ جلد

رقصی

امیلی رودا، مترجم؛ محبوبه نجف خانی



در جستجوی دلتورا
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱ جلدی)
۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۸۲۰

در جستجوی دلتورا
برگزیده‌ی نفسین جشنواره‌ی کتاب‌های مدلسپب
الجمعیت فرهنگی ناشران کودک و نوجوان (۱۳۸۵)

شن‌های روان

(در جستجوی دلتورا - ۴)
کد: ۸۲/۷۲۴، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۷۹۱

(در جستجوی دلتورا - ۳)
کد: ۸۲/۷۲۳، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۷۸۴

شهر موش‌ها

(در جستجوی دلتورا - ۲)
کد: ۸۲/۷۲۲، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۷۷۲

دریاچه‌ی اشک

(در جستجوی دلتورا - ۱)
کد: ۸۲/۷۲۱، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۷۶۰

جنگل‌های سکوت

(در جستجوی دلتورا - ۵)
کد: ۸۲/۷۳۵، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۰

بازگشت به دل

(در جستجوی دلتورا - ۸)
کد: ۸۲/۷۳۸، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۳۸

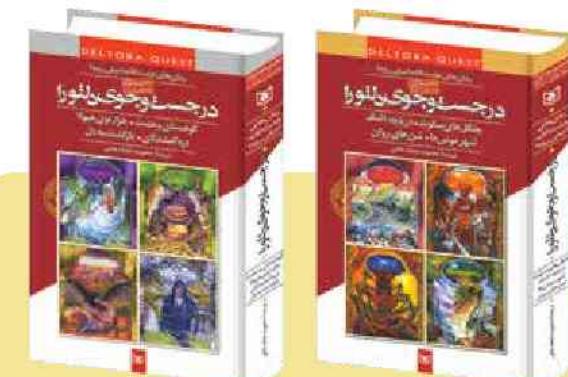
هزار توی هیولا

(در جستجوی دلتورا - ۶)
کد: ۸۲/۷۳۶، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۱۴

کوهستان وحشت

(در جستجوی دلتورا - ۴)
کد: ۸۲/۷۳۴، ۱۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۰

این رمان، داستانی جذاب و برهیجان درباره‌ی سرزمینی است که دست‌هایی اهریمنی آن را تسخیر کرده و مردمانش را به اسارت درآورده است. برای نجات این سرزمین، دو هم‌سفر که هیچ شباهتی به یکدیگر ندارند، جستجوی مرگبار را آغاز می‌کنند. ماجراهای هر یک از این کتاب‌های هشت‌گانه شرح مخاطراتی است که آنها برای رسیدن به هدفشان – و یافتن گوهرهایی جادویی – بست‌سر می‌گذارند.
رمان هشت‌جلدی «در جستجوی دلتورا» در دو مجلد (با جلد سخت) نیز منتشر شده است.



در جستجوی دلتورا

(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)
کد: ۸۲/۷۳۹، ۶۵۲ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۵۲

در جستجوی دلتورا

(مجموعه‌ی دوم با جلد سخت)
کد: ۸۲/۷۴۰، ۶۶۰ صفحه
شبلک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۴۵

سرزمین سایه‌های دلتورا در ۳ جلد

امیلی رودا، مترجم: محبوبه نجفخانی

رقصی

این رمان سه جلدی در ادامه‌ی رمان در جست‌وجوی دلتورا است. در این مجموعه نیز سه فهرمان شجاع داستان، لیف، جاسمن و باردا، که قبلاً دشمن را از سرزمین‌سان بیرون رانده‌اند، با حشوادت و موجودات اهربینی بسیاری روبرو می‌شوند تا اهالی زندانی در دست دشمن را نجات دهند. این مجموعه به صورت مجلد – با جلد سخت – نیز موجود است.

این مجموعه ادامه دارد



سرزمین سایه‌ها

(سرزمین سایه‌های دلتورا - ۱)
کد: ۱۹۲، ۸۴/۸۷۱ صفحه
۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۸۳-۰
شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۷۶-



جزیره‌ی توهם

(سرزمین سایه‌های دلتورا - ۲)
کد: ۱۹۲، ۸۴/۸۷۱ صفحه
۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۸۳-۰
شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۷۶-



غار وحشت

(سرزمین سایه‌های دلتورا - ۳)
کد: ۱۹۲، ۸۴/۸۷۱ صفحه
۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۶۹-۰
شیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۹-



سرزمین سایه‌های دلتورا

(مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)
کد: ۵۷۶، ۸۴/۸۷۳ صفحه
۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۸۹-



ازدھایان دلتورا

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۵/۱۱۴۸ صفحه
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰۶۶۳-



خواهر جنوب

(ازدھایان دلتورا - ۱)
کد: ۸۵/۱۱۴۷ صفحه
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰۶۴۹-

ازدھایان دلتورا در ۴ جلد

رقصی

امیلی رودا، مترجم: محبوبه نجفخانی



جزیره‌ی مردگان

(ازدھایان دلتورا - ۲)
کد: ۸۵/۱۱۴۶ صفحه
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰۶۴۹-



دروازه‌ی سایه

(ازدھایان دلتورا - ۳)
کد: ۸۵/۱۱۴۵ صفحه
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰۶۳۲-



لانه‌ی ازدھا

(ازدھایان دلتورا - ۴)
کد: ۸۵/۱۱۴۴ صفحه
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰۶۲۵-

این بخش پایانی و مکمل مجموعه‌های در جست‌وجوی دلتورا و سرزمین سایه‌های دلتورا است. در این مجموعه، لیف، جاسمن و باردا به سفر دیگری می‌روند تا برای مقابله با نفسه‌های سیطانی ارباب سایه‌ها از ازدھایان دلتورا کمک بگیرند.

این مجموعه ادامه دارد

ماجراهای پری دریایی در ۳ جلد

رفعی

لیز کسلر، مترجم: سعیدا زندیان



ماجراهای پری دریایی
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
شلب: ۶ - ۹۷۹ - ۵۳۶ - ۹۶۴ - ۹۷۸

ماجراهای پری دریایی
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
شلب: ۶ - ۹۷۹ - ۵۳۶ - ۹۶۴ - ۹۷۸

دُم اسرار آمیز

(ماجراهای پری دریایی - ۱)
کد: ۹۰/۱۷۰۵ - ۲۹۶ صفحه
شلب: ۹ - ۵۳۶ - ۶۶۸ - ۹ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

هیولایی از اعماق

(ماجراهای پری دریایی - ۲)
کد: ۹۰/۱۷۰۶ - ۲۲۷ صفحه
شلب: ۹ - ۵۳۶ - ۶۶۹ - ۹ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

قصیری درمه

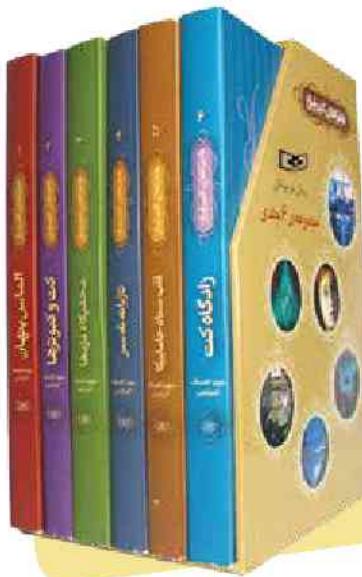
(ماجراهای پری دریایی - ۳)
کد: ۹۰/۱۷۰۷ - ۲۵۶ صفحه
شلب: ۹ - ۵۳۶ - ۶۷۰ - ۳ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

این رمان سه جلدی، ماجراهای عجیب و خواندنی دختر بسیست که ناگهان به صورت پری دریایی در می‌آید. روزی، وقتی کنار دریا شستا می‌گند، با یک بُری دریایی دوست می‌شود و همراه او به اعمق دریا سفر می‌کند. در دنیای پری‌های دریایی با صحنه‌ها و ماجراهای شگرفی رو به رو می‌شود و بعد از سال‌ها دوباره به دنیای بیرون از دریا بر می‌گردد. رمان بر از صحنه‌های عجیب و شگفت‌انگیز است.

ماجراهای کت رویال در ۶ جلد

رفعی

جو لیا گلدنینگ، مترجم: اکرم کرمی



ماجراهای کت رویال
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
شلب: ۷ - ۵۲۱ - ۵۳۶ - ۹۶۴ - ۹۷۸

مخفیگاه دزدها

(ماجراهای کت رویال - ۱)
کد: ۹۰/۱۵۶۰ - ۴۰۰ صفحه
شلب: ۳ - ۵۳۶ - ۵۱۷ - ۹ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

الماس پنهان

(ماجراهای کت رویال - ۲)
کد: ۹۰/۱۵۵۹ - ۴۰۰ صفحه
شلب: ۳ - ۵۱۶ - ۳ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

کت و کبوترها

(ماجراهای کت رویال - ۳)
کد: ۹۰/۱۵۶۱ - ۴۰۰ صفحه
شلب: ۳ - ۵۱۷ - ۰ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

قلب سیاه جاماییکا

(ماجراهای کت رویال - ۴)
کد: ۹۰/۱۵۶۲ - ۳۹۲ صفحه
شلب: ۴ - ۵۱۹ - ۷ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

تازیانه‌ی نه سر

(ماجراهای کت رویال - ۵)
کد: ۹۰/۱۵۶۳ - ۳۹۲ صفحه
شلب: ۷ - ۵۱۸ - ۷ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

زادگاه کت

(ماجراهای کت رویال - ۶)
کد: ۹۰/۱۵۶۴ - ۴۰۰ صفحه
شلب: ۰ - ۵۲۰ - ۹ - ۹۷۸ - ۹۶۴ - ۹۷۹

ماجراهای کت رویال رمانی است سه جلدی. شخصیت اصلی رمان نوچوانی است به نام کت، او سخنیست عجیبی دارد و هر جا می‌رود، با خودش دردرس و مشکل به همراه می‌برد. علاوه بر این او آدم ساده‌ای است، با همه جور آدمی سازگاری دارد، به خاطر همین آدم مؤثر و تأثیرگذاری است و می‌تواند مشکلات سخت را حل کند. در هر جلد از این رمان‌ها، کت و دوستان او ماجراهای جدیدی می‌آفرینند و با مشکلات تازه‌ای رو به رو می‌شوند؛ اما با پشتکار آن مشکلات را حل می‌کنند.



نوجوان رمان

رقصی



چرخ گردون

(مجموعه‌ی ۳ جلدی)

- جمیله گوبین
- مترجم: حسین برافیمی (الوند)
- کد: ۹۷۱۰۷۶
- صفحه: ۱۱۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۹۹۸-۳

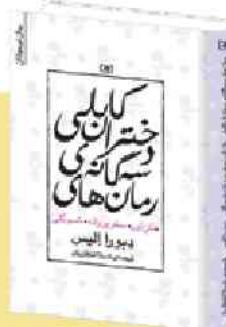
چرخ گردون داستان دختر و پسری هندی است که برای یافتن بودشان به انگلستان می‌روند و دو سال در آن کشور زندگی می‌کنند. ماروندر و جاسپر پس از بازگشت به هند، هر یک با نگرش تازه‌ای زندگی را از سر می‌گیرند. اما هر دو می‌دانند که سنت‌ها و تفadه‌ای فرقه‌ای همچنان به قوت خود باقی‌اند.

رمان‌های سه‌گانه‌ی چرخ گردون
کتاب برگزیده‌ی سال مهموی اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و اشاد اسلامی (۱۳۸۶)

رمان‌های سه‌گانه‌ی دختران کابلی

(مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)

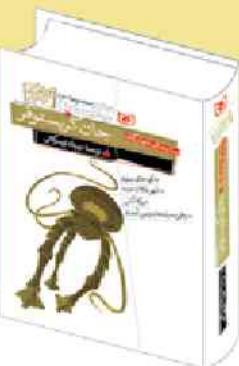
- نیبورا الپس
- مترجم: شهلا لطفعلیان
- کد: ۹۰۱۹۲۳
- صفحه: ۵۵۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۲۵-۳



این رمان، تصویری است دقیق و تا اندازه‌ای تکان‌دهنده از زندگی زن‌ها و دخترهای افغانی. در جنگ‌های داخلی افغانستان، زندگی فلاکت‌بار مردم افغان و خصوصاً زن‌ها و دخترها، در دوره‌های مختلف جنگ، زندگی آنها در سرایط جنگی در کشورشان، فرار آنها به کشورهای همسایه، زندگی در اردوگاه‌ها و نگرانی‌ها، مشکلات، آرزوها و آمال این دختران نوجوان، برای ادامه‌ی زندگی.

جان کریستوفر، وزیری گوتاه

این داستان درباره‌ی هجوم موجوداتی غیرزمینی – سه پایه‌ها – به کره زمین است. مهاجمان اراده‌ی انسان‌ها را تسخیر کرده و آنها را به برداگی کسانده‌اند. ولی گروه اندکی از افراد آزاد نلاش می‌کنند تا با اقدامات هولناک دشمن مبارزه کنند. در جلد چهارم این مجموعه، سه پایه‌ها از طریق امواج تلویزیونی اختیار ذهن انسان‌ها را به دست می‌گیرند.

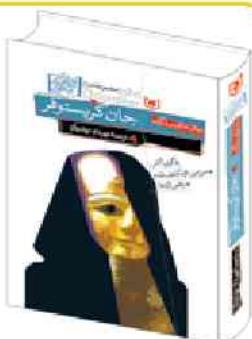


رمان‌های چهارگانه‌ی جان کریستوفر

(مجموعه‌ی سوم با جلد سخت)

- مترجم: مهرداد تویسرکانی
- کد: ۸۶۱۲۶۱
- صفحه: ۷۷۶
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۸۷-۵

این مجموعه‌ی سه‌جلدی داستان جذاب و هیجان‌انگیز دو پسر جوان به نام سایمون و براد است که در بی تعاس با جسمی نورانی از زندگی قرن بیستمی خود به دوران روم باستان راه می‌بینند. پسرها در بی راهی برای بازگشت به دنیای خود هستند. اما با گلادیاتورها، سرخ‌بوست‌ها، وانکنگ‌ها، اقوام بدیوی آزتک و جینی‌هایی رویه رو می‌شوند که هر کدام به طریقی آنها را درگیر ماجراهای غیر قابل تصور و حشتناک می‌کنند.



رمان‌های سه‌گانه‌ی جان کریستوفر

(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)

- مترجم: حسین برافیمی (الوند)
- کد: ۷۵۲۶۸
- صفحه: ۶۲۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۲۴-۶



در میان نویسنده‌گان داستان‌های علمی – تخلیی نوجوانان، «جان کریستوفر» جایگاهی ویژه دارد. کریستوفر برخلاف بسیاری از نویسنده‌گان این نوع داستانی، به جای تمرکز تختیل خود بر پیشرفت‌های علمی آینده و طرح سیجیدگی‌های آن، به مصائب ناسی از استفاده‌ی نادرست از این پیشرفت‌ها توجه می‌کند. او در سه رمان بسیار جذاب و گیرای خود، «شهریار آینده»، «آن سوی سرزمین‌های شعله‌ور» و «شمیر ارواح»، نیز به همین مضامین پرداخته است.

رمان‌های سه‌گانه‌ی جان کریستوفر به صورت یکجا و با جلد سخت به جا رسیده و هر کدام از آنها در یک جلد جداگانه نیز عرضه شده‌اند.

شهریار آینده، شمشیر ارواح، آن سوی سرزمین‌های شعله‌ور
بهترین تصویرگری متن و طراحی هلد نومه‌های داشتمانی داشتمانی می‌شنواهی کانون (۱۳۷۶)

رمان کلاسیک



این کتاب، داستان دختری بینم به نام «جودی ابوت» است که مورد توجه مردمی نیکوکار قرار می‌گیرد. مرد ناشناس، جودی را به مدرسه می‌فرستد و همیشه از او حمایت می‌کند. جودی حامی خود را «بابالنگ دراز» می‌نامد، برای او نامه می‌نویسد و در نامه‌هایش، از زندگی، تحصیل و آرزوهاش می‌گوید.

- جین وبستر
- مترجم: مهرداد مهدویان
- کد: ۲۲۷۷، ۰۵۴۶۴ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۲۹-۱
- (کلاسیک جیبی)
- کد: ۰۵۱۲۱۱۲
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۰۹-۶

بابا لنگدار

آرزوهای بزرگ

- چارلز دیکنز
- مترجم: محبوه کرمی
- کد: ۱۰۰-۹۴۲۴۰-۱۲۰
- شابک: ۰-۲۵۱-۴۳۰-۰-۹۷۸۶۰۰



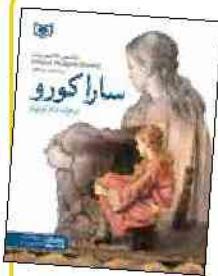
آرزوهای بزرگ داستان زندگی کودکیست به نام بیب که بعد از مرگ مادر، با خواهر و شوهرخواهش که آهنگر است زندگی می‌کند. در نکی از روزها که بیب به قبرستان می‌رود تا به مادرش سر بزند با مردمی ناشناس و مجرم برمی‌خورد که از نزدیان فرار کرده است و ...

قصه‌ی این کتاب درباره‌ی سمه کودک ۱۰، ۸ و ۱۲ ساله است که در بی حادثه‌ای، زندگی مرفه و خانه‌ی قشنگسان را ترک می‌کنند، در کلبه‌ی محققری کثار می‌گذرد. راه آهن ساکن می‌سوند و خیلی زود به مشکلات دنیای بزرگ‌ترها پامی گذارند.



بچه‌های راه آهن

- ای نزیت
- مترجم: شیما فتاحی
- کد: ۰۵۱-۲۵، ۰۵۶-۴۱۷-۷۲۴-۹
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۲۴-۹
- (کلاسیک جیبی)
- کد: ۰۴۸-۹۱۲۱۱۱
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۰۹-۶



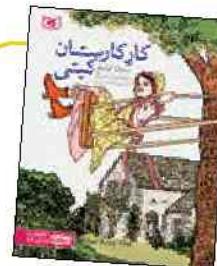
سارا کورو، شاهزاده خانم کوچک

- فرانسیس هاجن بنرت
- مترجم: رامک نیک طلب
- کد: ۰۴۸، ۰۷۶۶۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۰-۹
- (کلاسیک جیبی)
- کد: ۰۵۱-۰۵
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۰۰-۳

قصه‌ی دختر خوش‌قلب و مقاوی است که ناگهان از جایگاه دختری بروتمند در یک مدرسه‌ی شبانه‌روزی به خدمتکاری تبریخت تبدیل می‌شود. سارا حتی در روزهای گرسنگی و خستگی، از کمک به دیگران غافل نمی‌ماند و سبب می‌شود که امید، فضای تنگ اتفاقاتی زیر شیروانی او را روشن نگه‌دارد. او با امید، خیال بردازی‌های متبت و با کلام مهربانش سبب می‌شود که در همان روزهای تنهایی و گرسنگی نیز سرپلند بماند.

«هایدی» دخترک مهربان و سادابی است که با پدربرزگش در کوههای آلپ زندگی می‌کند. اما او را به فرانکفورت می‌برند تا «کلارا». دختر بیماری را که همیشه روی صندلی جرخدار نشسته و همدیمی غیر از مستخدم‌ها، معلم سرخانه و زن عبوسوی به نام خانم «رنن مایر» ندارد، از تنهایی درآورد. با ورود هایدی به خانه‌ی مجلل کلارا، اتفاقاتی رخ می‌دهد که برای کلارا فوق العاده هیجان‌انگیز و برای خانم رنن مایر غیرقابل تحمل است. اما هایدی می‌خواهد از آن خانه‌ی بزرگ شهربی بگریزد و به کوهستان برگرد...
هایدی

- جوانا اسپایری
- مترجم: سارا اقیدیانی
- کد: ۰۸۰/۰۴۳۹
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۷۵-۲
- (کلاسیک جیبی)
- کد: ۰۵۱-۰۱۰-۸
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۰۵-۶



کارکارستان کیتبی

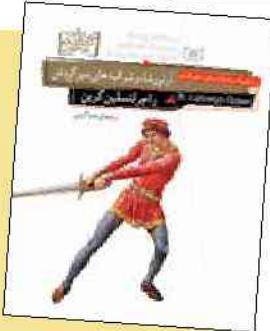
- سوزان کولچ
- مترجم: فاطمه یگانه
- کد: ۰۲۲۲، ۰۹۶-۲۶۶۱
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۶۴-۷

کیتنی، دختری سرزنده که همراه پدر، پنج خواهر و برادر و عمه‌اش زندگی می‌کند. مادر کیتنی فوت کرده شدن است، پس همیشه تصمیمات بزرگی می‌گیرد، اما هیچ‌گاه به آنها عمل نمی‌کند. کیتنی تلاش می‌کند خواهر بزرگ‌تر خوبی باشد، اما هر بار با سلطنت‌هایش ماجراهای هیجان‌انگیز بـه وجود می‌آورد تا اینکه بالآخره موفق می‌شود با کارهای خوب و مهربانی خود قلب همه را بدست آورد.

رمان کلاسیک

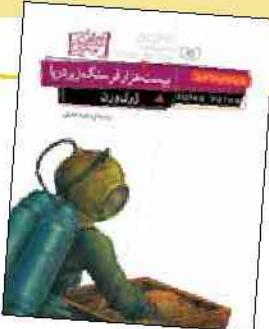
آرتورشاه و شوالیه‌های میز گردش

- راجر لسلین گرین
- صبا کرمی
- کد: ۱۰۹۰
- صفحه: ۳۷۶، ۹۶/۱۰۹
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۲۸-۹



قلمره پادشاهی آرتورشاه، سرزمین لوگرس، مظہر دلاوری و عدالت است که علیه اهرین و وحشیگری مبارزه می‌کند. ساخته شده‌ترین ماجراهای فهرمانی‌ها و کاوش‌های مشهور ترین شوالیه‌های میزگرد آرتورشاه در این کتاب آمده است.

آرتور رهبر تاریخی بریتانیا در قرن پنجم است زمانی که تمدن روم آخرین مقاومت‌های سرخختانه خود را در مقابل ساکسون‌ها اعمال می‌کرد.



بیست هزار فرسنگ زیر دریا

- ژول ورن
- مجید عیقیق
- کد: ۹۵۲۶۵۸
- صفحه: ۱۲۰
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۶۱-۶

دریانوردان سرتاسر جهان، ماههای متواالی درباره‌ی مشاهده‌ی سناوری عجیب خبرهایی را گزارش می‌کردند. هر کدام از آنها جزئی می‌دیدند که سریع تر و بزرگ‌تر از هر نوع جانور ساخته شده‌ی دریانی بود. این موجود عجیب و غریب را خیلی‌ها دور از واقعیت تصویر می‌کردند تا اینکه این جانور با کشتی بزرگی پرخورد کرد. این حادثه همه را به وحشت اندامت و سرانجام مردم تصمیم گرفتند این هیولا را شکار کنند.

بیست هزار فرسنگ زیر دریا رمانی علمی تخیلی و برماجرا از اعماق دریا است. دنیابی ناشتاخته که خواننده را با خود به اعماق ناشتاختنی دریا می‌کشد.

باغ نیمه شب تام

- فلیپا پیپرس
- سحرالسادات رخصت پناه
- کد: ۹۵۲۶۵۷
- صفحه: ۲۴۸
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۶۰-۹



تام پس از دچار شدن برادرش به سرخک مجبور شد. نزد خاله و شوهر خاله‌اش برود و مدتی در کنار آنها بماند. در خانه‌ی خاله هیچ هم بازی و یا موضوع جالبی برای تام وجود نداشت، به جز ساعت دیواری قدیمی در سالن ساختمان که به او گفته شده بود اجازه دست‌زن به آن را ندارد.

یک شب تام متوجه شد که این ساعت در نیمه شب، ۱۳ ضربه می‌زند. تام برای سرگشی به طبقه‌ی پایین می‌رود و در اننهای سالن را باز می‌کند. او خود را درون باخی بزرگ و زیبا می‌بیند که صاحبخانه به وجود آن اشاره نکرده بود....

رابین هود

- راجر لسلین گرین
- سیده راضیه ابراهیمی
- کد: ۹۵۲۶۵۹
- صفحه: ۳۲۶
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۶۲-۳



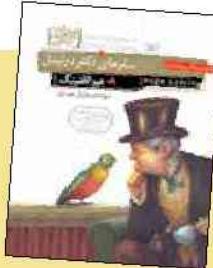
ماجراهای رابین هود، قصه‌ی دزدان معروف جنگل شروود در نزدیکی شهر نانینگهام است. پس از اینکه شاه ریجارد سرددل، رهسیار جنگ شده و اسیر می‌شود، برادرش جان نخت شاهی را غصب می‌کند و مالیات‌های سنتگینی را برای مردم مقرر می‌کند. رابین هود که یکی از تیراندازان زبردست، از دادن مالیات سر باز می‌زند و به جنگل شروود پناه می‌برد. او به همراه همدستانش دارایی‌های تروتمندان را می‌دزدند و میان تهدستان تقسیم می‌کنند. ریجارد سرددل پس از بازگشت به انگلستان، موفق می‌شود قدرت را با کمک رابین هود از جنگ برادرش درآورد.

رمان کلاسیک



سفرهای دکتر دولیتل

- هیو لا فیچ
- مترجم: مازیار موسوی
- کد: ۹۶۲۲۸۱
- صفحه: ۱۲۰
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۴۸۳-۷



دکتر دولیتل داستان یک بزشک است که در کار خود بسیار ماهر است. او به کمک پرنده‌ی خانگی خود که یک طوطی است می‌تواند زبان حیوانات را باد بگیرد و کم کم به سمت دام بزشکی قدم بردارد، به طوری که تمام حیوانات او را می‌شناسند.



دکتر جکیل و آقای هاید

- روبرت لویی استینون
- مترجم: فرهنگ اطهاریان
- کد: ۹۶۲۲۸۰
- صفحه: ۱۲۸
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۴۸۲-۰

دکتر جکیل اعتقاد دارد که در درون هر انسانی یک موجود خوب و یک موجود بد وجود دارد، با همین طرز فکر دارویی اختراع می‌کند که می‌تواند افراد بد را به خوب تبدیل کند، او ایندا دارو را روی خودش امتحان می‌کند و با مشکلات بسیاری مواجه می‌شود.



رایبینسون کروزو

- دلیل دفو
- مترجم: مجید عمیق
- کد: ۹۶۱۸۳۶
- صفحه: ۱۲۸
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۷۲-۵

رایبینسون کروزو داستان مردی است که در سفری دریابی دhar حادثه شده و در دریا گم می‌شود. او مجبور است برای مدتی نامعلوم در جزیره‌ای ناشناخته به تنها بی زندگی کند.



نجیبزاده‌ی کوچک

- فرانسیس هاجن برنت
- مترجم: پرستو عوض زاده
- کد: ۹۳۲۱۴۱
- صفحه: ۲۴۸
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۴۳-۰



مردان کوچک

- لوییزا می‌لکت
- مترجم: شیما فتاحی
- کد: ۹۷۲۱۴۴
- صفحه: ۱۲۰
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۴۶-۱

داستان زندگی یک بسریجه است که صاحب بروتی زیاد و خانواده‌ای با اصالت است. اما او بی خبر از همه‌جا در گوشه‌ای شبانه‌روزی برای بسوان است که یک زوج جوان و مهریان مدیریت آن را بر عهده دارند.



آخرین موھیکان

- جیمز فنی مور کوپر
- مترجم: فرهنگ اطهاریان
- کد: ۹۳۲۱۴۰
- صفحه: ۱۰۴
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۱۴۲-۳



از زمانی که قاره‌ی آمریکا کشف شد، مهاجران زیادی از کشورهای اروپایی به طرف آن سرزمین سرازبر شدند. این مهاجرین، بومیان و ساکنان اصلی آن سرزمین را می‌کشند و از زمین‌های خود بیرون می‌گردند. آخرین موھیکان گوشه‌ای از این جنگ‌های خونین است، مبارزه‌ی بومیان با سربازان انگلیسی و فرانسوی.



چیتی چیتی بنگ بنگ

- یان فلمینگ
- مترجم: راضیه برایمی
- کد: ۹۳۲۲۵۳
- صفحه: ۱۳۶
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۷۷-۹

ماجرای یک خانواده‌ی چهار نفره است که صاحب یک اتومبیل فوق العاده و عجیب می‌شوند و ماجراهای شگفتانگیز برای آنها می‌آفربند.

رمان کلاسیک



خانه کوچک

- لورا لینگلز وایلد
- مترجم: مهرداد مهدویان
- کد: ۲۶۴، ۸۵۱۰۵۹
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۲۴۴۵
- شیک: ۵

این کتاب، داستان خانواده‌ای سفیدبost است که به غرب کوه می‌کند، با زندگی و آداب سرخ‌بost‌ها آشنا می‌شوند. سختی‌های طبیعت بکر را پشت‌سر می‌گذارند و در نهایت، هجوم سفیدها به این سرزمین و رانگی ساکنان اصلی آنجا از موطن اجدادیشان را به جسم می‌بینند.



زنان کوچک

- لوئیزا می‌لیک
- مترجم: فرزین مروارید
- کد: ۳۵۲، ۷۶۲۹۶
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷-۱۵۲-۹
- شیک: ۶

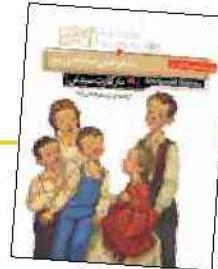
«زنان کوچک» ماجراهی جهار خواهر به نام‌های «مارگارت»، «جوزفین»، «الیزابت» و «ایمی» است که پدرشان به عنوان کشیش ارش راهی جبهه‌های جنگ شده است. آنها با مشکلات هالی و اجتماعی مختلفی روبرو می‌شوند تا هر کدام راه آینده‌اش را بیابد. «مگ» دختر متینی است که همه دوستش دارند. «جو» بر شر و شور، عاشق نویسنده‌ی و کتاب است. «بت» کمی خجالتی و بسیار آرام است و «ایمی»، دختر کوچولوی خانه، گمان می‌کند که از همه مهم‌تر است ...



شاهزاده و گدا

- مارک تواین
- مترجم: پرستو عوض‌زاده
- کد: ۹۳۲۱۴۳
- صفحه: ۱۱۲، ۹۳۲۱۴۲
- شیک: ۴-۱۴۵-۲۵۱-۱۴۴-۰-۰۲۵۸-۶۰۰

این رمان، یکی از شاهکارهای ادبیات جهان است که از روی آن، فیلم‌های سینمایی و کارتون‌های زیادی ساخته‌اند. خانم کاتلین المستید، آن را برای نوجوانان بازنوبی کرده، تا مطالعه‌ی آن برای آنها راحت‌تر باشد.



ماجراهای خانواده‌ی پیر

- مارگارت سیدنی
- مترجم: پرستو عوض‌زاده
- کد: ۱۱۲، ۹۳۲۱۴۲
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۴۴-۷
- شیک: ۷

خانواده‌ی پیر، داستان خانواده‌ای کوچک و فقیر است که با تلاش و کوشش سعی دارند به آرزوها بیشان برسند. این رمان کلاسیک اثر مارگارت سیدنی است که توسط دایان نم برای کودکان و نوجوانان بازنوبی شده است.



پیغمبر کبو

- کارلو کلودی
- مترجم: مصطفی رحماندوست
- کد: ۸۵۱۱۲۸
- صفحه: ۲۴۸
- شیک: ۴-۱۶-۰۶۵۶-۵۳۶۴

این کتاب، نسخه‌ی کاملی از قصه‌ی همان عروسک جویی برجسته‌جوسی است که مدام برای خودش و پدر زیتو در درس درست می‌کند. از بری کوچولو کمک می‌گیرد، دوباره و دوباره استباها می‌کند. اما یک پیشیمان می‌شود... آما یک آرزوی خیلی بزرگ دارد.



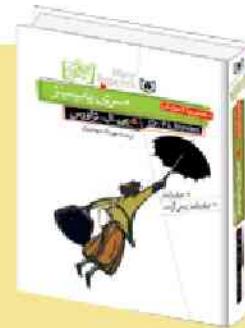
دور دنیا در ۸۰ روز

- ژول ورن
- مترجم: ندا هژیر
- کد: ۱۱۲، ۹۳۲۱۳۸
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۴۰-۹
- شیک: ۹



مری پایپنز

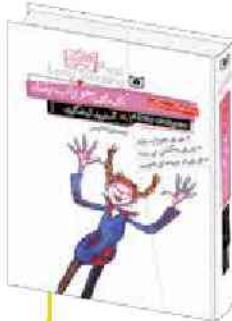
- (مجموعه ۲ جلدی با جلد سخت)
- بی. ال. تراوروس
- مترجم: مهرداد مهدویان
- کد: ۳۴۴، ۸۱۵۰۰
- صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۲۵-۴
- شیک: ۴



«موی پایپنز» بروستار جدیدی است که برای نگهداری از بجهه‌های خانم و آقای «بانکس» به خانه‌ی آنها می‌آید. او از لحظه ورودش همه‌ی را دچار حیرت می‌کند؛ به جای راه رفتن، با بد به این سو و آن سو می‌رود؛ خواسته‌هایش را به راحی به دیگران می‌قبولاند؛ و در هر لحظه، ماجراهی غیرقابل نصوح می‌آفیند.

ماجراهای جذاب مری پایپنز در دو جلد جداگانه گردآمدند. برای علاقمندان این داستان‌ها، مجموعه‌ی یک جلدی «مری پایپنز» با جلد سخت نیز موجود است.

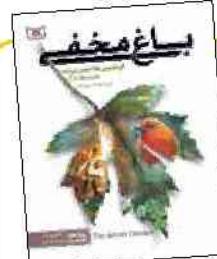
رمان کلاسیک



رمان‌های سه‌گانه‌ی پی‌پی جوراب بلند

(مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)
• آسترید لیندگرن
• مترجم: فرزانه کریمی
• کد: ۳۵۲.۸۲/۶۸۴
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۶۶-۳

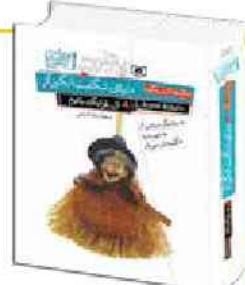
«پی‌پی جوراب بلند» دخترک شاد و مهربانی است که موهای سرخی دارد. پدرش سلطان حزیره‌ی آدم‌خواره است و زورش به هر آدمی می‌رسد. پی‌پی با میمون کوچولویی به نام آقای نیلسون و یک اسب زندگی می‌کند. زندگی او بر از ماجراست و بهترین دوستانش، تامی و آنیکا، در همه‌ی این ماجراها حضور داردند. آنها برای خودشان جشن می‌گیرند؛ برای همه‌ی بجهه‌های شهر، هدیه و شکلات می‌خرند؛ به حزیره‌ی آدم‌خوارها می‌روند؛ با بجهه‌های بومی جزیره، غارهای زیبایی را کشف می‌کنند و سعی می‌کنند که هیچ وقت بزرگ نشوند.



باغ مخفی

فرانسیس هاچن برنت
• مترجم: مهرداد مهدویان
• کد: ۷۵۲۲۵
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۸۵-۵

«باغ مخفی» ماجراهای دختری خودخواه و بداخلان به نام «مری» است که افواه خانواده‌ی خود را از دست می‌دهد و شوهر عمه‌اش، آقای «کریون»، سربرستی او را به عهده‌های می‌گیرد. خانه‌ی آقای کریون، که در حومه‌ی شهر قرار دارد، دارای چند باغ است. یکی از آن باغ‌ها، باعی مخفی و اسرارآیی است و سال‌ها کسی به آن وارد نشده است. روزی بری به طور اتفاقی کلید در این باغ را پیدا می‌کند. پیدا کردن کلید و آشنازی او با «مارتا»، خدمتکار شاد خانه، و «دیکون»، برادر خوش قلب مارتا، مجموعه حوادت‌های بسیار زیبا و لطیفی را به وجود می‌آورد.



دیای شگفت‌انگیز از

(مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)
• ال فرانک باوم
• مترجم: سارا اقبالی
• کد: ۸۱/۶۳۷
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۶۳-۳

«جادوگر شهر از»، داستان تخلیی جدیدی از جنس قصه‌های بربان است که برای خوشایند کودک امروزی نوشته شده است و در آن هیجان و سرگرمی جای اندوه و کابوس را گرفته‌اند. دور و نی، قهرمان این داستان، دختر کوچولوی مهربانی است که گردبادی او را به سرزمین جادویی آدم کوچولوها می‌برد. او به مترسک، هیزم‌سکن حلیبی و سیر ترسو کمک می‌کند تا به آرزوها یشان برسند و خود شاهزاده سرزمین از می‌سود. این شاهزاده‌ی کوچولو دوستان زیادی دارد و برای کمک به این دوستان، ماجراهایی را پیش‌تر می‌گذارد که نظریشان در هیچ‌بک از قصه‌های شهر بربان دیده نشده است.



به زودی من تتر می‌شود.

ماجراهای هاکلبری فین
• مارک توین
• مترجم: سحرالسادات رختشتپانه
• کد: ۳۳۶.۹۷/۱۵۳۶
• شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۰-۲-۹

داستان پسری بتیم و ماجراجوست که با گروهی از دزدان درگیر شده و مجبور به ترک خانه و سربرست قانونی خود می‌شود.

به زودی من تتر می‌شود.

پنج کودک و پری شنی
• ای. نزیبت
• مترجم: پیمان اسماعیلیان
• کد: ۹۷۲/۲۵۰-۹
• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۹۷-۸



داستان چند کودک است که با یک پری آشنا می‌شوند. این پری که در شن زندگی می‌کند می‌تواند آرزوهای بجهه‌ها را برآورده کند و آنها را به گذشته و آینده ببرد. هر کتاب از این مجموعه، داستان ماجراجویی این بجهه‌ها است.



قصه‌ی طلس

• ای. نزیبت
• مترجم: پیمان اسماعیلیان
• کد: ۲۴۴.۹۷/۲۵۰-۸
• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۶۹۶-۱

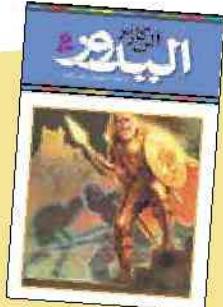
به زودی من تتر می‌شود.

نوچوان رمان

رقعی و پژه

الیدور

- آلن گارنر
- مترجم: شهرام رجبزاده
- رقعی
- کد: ۰۰۲۳۲، ۸۴/۹۰ صفحه
- شابک: ۶۱۱-۵۳۶-۵۶۴-۹۷۸



چهار نوچوان به کلیساپی ویران شده با می‌گذارند و از سرزمن تاریک و مردمی الیدور سر در می‌آورند. بجهه‌ها در بازگشتن به دنیای خود، گنج‌های سرزمن الیدور را نز همراه می‌آورند تا از آنها باسداری کنند. اما نیروهای اهریمنی به دنیای آنها راه می‌بابند.

این کتاب به ۲۶ زبان ترجمه و در بیست‌تر از یک میلیون نسخه منتشر شده است. رایبرت دوازده ساله از ریاضی متغیر است. ناگهان شبی در خواب با شیطونکی از سرزمن اعداد ملاقات می‌کند. شیطونک به طور معجزه‌آسانی به ریاضیات زندگی می‌بخشد. خواندن کتاب شیطونک سرزمن اعداد برای هر کس که ریاضیات گیجش می‌کند، مفید است.

معرقی شده

از کتابخانه‌ها
صادر و سوزن

- هلس مانوس انزنبورگر
- مترجم: حمیده جمشیدیها
- رقعی
- کد: ۰۰۲۳۰، ۹۳/۲۳۰ صفحه
- شابک: ۱-۳۳۱-۰۰۵۲۱-۰۶۸



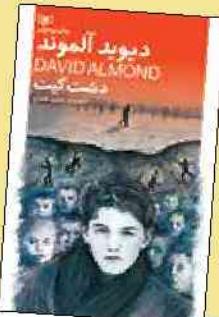
کودکان کابل

- (شجاعانه‌زیستن در جنگی بی‌پایان)
- دبورا آلیس
 - مترجم: شهلا انتظاریان
 - رقعی و پژه
 - کد: ۰۰۲۱۳، ۹۳/۲۱۳ صفحه
 - شابک: ۰۰۰-۱۱۱-۰۲۵۷۸



دشت کیت

- دیوید آلموند
- ترجمه‌ی محمد قصای
- قرار داشت. او در این دشت با اسکو و سگ وحشی اش، جکس، آستنا می‌شود. اسکو—کسی که بازی مرگ را اجرا می‌کند. دشت
- جکس است که کیت با مرگ رو به رو می‌شود و با زندگی...
- دشت کیت
- دیوید آلموند
- رقعی
- کد: ۰۰۲۶۳، ۹۶/۲۶۳ صفحه
- شابک: ۰۰۰-۰۰۵۲۱-۷۶۶
- ۰۰۰-۰۰۵۲۱-۷۶۶



نوجوان رمان

رقعی ویژه



پسر رود

- چارلز کینگزلی
- مترجم: سیده راضیه ابراهیمی
- کد: ۹۵/۲۵۴۳
- صفحه: ۲۸۸
- شابک: ۰۱-۰۷۰-۲۵۱-۷۰۰-۰

داستان یک پسر بیچه به نام تام است که سغلش تمیز کردن بخاری و دودکش است. قام هم مثل همهی بجهه‌ها لحظات شاد و غمگینی در زندگی خود دارد. در کنار این زندگی آرزوهایی هم در خیال خود می‌بروراند.



پیترین

- ج: پری
- مترجم: رامک نیک طلب
- کد: ۹۰/۱۷۶۳
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۰۱-۰۷۰-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۳۱

پیتر بن رمانی است فانتزی. تلفیقی از واقعیت و خیال. خانواده‌ی فیری که دلشان می‌خواهد. مثل دیگران زندگی گند، پرستار داشته باشند... اما امکانات مالی آن را ندارند. بجهه‌های جنین خانواده‌ای از خلیلی تغیرات محروم می‌شوند. اما بجهه‌های این رمان، با موجودی خیالی دوست می‌شوند. پیتر بن او بجهه‌های رذیه‌ای عجیب و جادویی می‌برد. آنها را به برواز در می‌آورد و دوره‌ی کودکی سادی را برایشان رقم می‌زنند. دوره‌ای که وقتی بزرگ می‌شوند، جزو پهلوانی خاطرات آنهاست. اگر می‌خواهی به این دنیای جادویی وارد شوی، این رمان را بخوان.

نوجوان رمان

خانم دات فایر

- آن فلین
- مترجم: هدی لزگی
- کد: ۰۹/۱۷۶۲
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۰۱-۰۷۰-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۴-۸

خانم دات فایر، رمانی است برای نوجوانان و جوانان که در آن به زندگی خانواده‌ای می‌بردازد. زن و شوهر از هم جدا شده‌اند. اما بجهه‌ها دوست دارند، پدرشان را ببینند. بدر خودش را به صورت خدمتکاری در می‌آورد و به خانه‌ی آنها می‌آید و... ماجراهای این رمان بسیار جذاب و خواندنی است. مطالعه‌ی کتاب خواننده را با مسائل مهم زندگی آشنا می‌سازد.



جادوی میخک

- آن فلین
- مترجم: هدی لزگی
- کد: ۱۶۸/۹۴/۲۲۸۸
- صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۴۱۶-۵

بخشی از زندگی یک دختر نوجوان است که با دختری همسن و سال خود آشنا می‌شود. او خیلی به دوستش علاقه‌مند است ولی این رابطه‌ی دوستی برای او مشکلات زیادی فراهم می‌کند.



- (۱) کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷)
- (۲) کتاب بزرگ چهارمین جشنواره کتاب‌های بزرگ کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشیان کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸)

- (۳) کتاب بزرگ‌زده هفتمین دوره‌ی جایزه کتاب فصل زمستان از سوی همایون فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۸۷)

گرگ صفر، گرگ سفر

- محمدرضا پایرامی
- کد: ۰۷/۱۳۹۵
- صفحه: ۳۲۰
- شابک: ۰۱-۰۷۰-۹۶۴-۵۳۶-۴۲۲-۷

داستانی در فضای روستا که به سبک فیلم‌نامه تدوین شده است. در این روسنا، اهالی معمولاً برای کمک و حل مشکلات یکدیگر آماده‌اند، ولی داستان بر اساس تقابل فردی زیاده خواه با مردم بیش می‌رود. رفاقت، کینه‌ورزی و توطئه محورهای اصلی و بیش برندی فصه‌اند. حضور شخصیتی ابهام‌آمیز در داستان که هویتش در بیان قصه رازگشایی می‌شود نیز خواننده را ترغیب می‌کند که تا انتهای داستان با کنجدکاوی بیش رود.



- (۴) گرگ‌ها از برف نمی‌ترسند
- محمدرضا پایرامی
- کد: ۰۷/۱۳۹۴
- صفحه: ۲۸۰
- شابک: ۰۱-۰۷۰-۹۶۴-۵۳۶-۴۲۱-۰

در دهکده‌ای کوهستانی که در عمق دره‌ها، زیر یوسفیش سنگین برف آرمده است، زمین می‌لرزد و صخره‌ها فرو می‌غلتنند. یوسف و فتاح به کمک مردم می‌روند و تا صبح با سرمه و گرگ‌های تنه به خون می‌جنگند. ولی کسی نمی‌داند که آیا آنها از این فاجعه جان به در می‌برند یا نه.

نوچوان رمان

رقعی و بزه



سمفوونی سیب زمینی ها

- عبدالمجید نجفی
- کد: ۱۹۱۷۲
- صفحه ۱۴۰
- شیک: ۶۳۰-۵۳۶-۹۶۴

سمفوونی سیب زمینی ها، رمانی است برای نوجوانان. در این رمان، نوجوان با زندگی گروهی از مردم آشنا می شود و آنها را در مشکلات و مسائل زندگی سان همراهی می کند. در کتاب این همراهی تجربیاتی می اندازد که در زندگی اش کارساز خواهد بود. رمان بر از ماجراهای جذاب و خواندنی است.



امیر کوچولوی هشتم

- حسین فتاحی
- کد: ۹۱۰-۹۱
- صفحه ۲۵۱
- شیک: ۸۵۳-۰۰-۶۵

«امیر کوچولو»، شاهزاده ای است مثل همه شاهزاده های دیگر. او در قصری زیبا زندگی می کند. در خانواده ای امیر کوچولو، رسم بر این است که هر شاهزاده ای باید در سن معینی از قصر خارج شود و برای مدتی، تنها در شهر دیگری زندگی کند. در آن شهر، شاهزاده باید به دست خود قصری زیبا و محکم بسازد و به این وسیله لیاقت و کاردانی خوبی را نشان بدهد تا بنوادن به قصر پدر برگرد. امیر کوچولو سبانه از قصر خارج می شود و به صورت ناسناس، راه شهر بعدی را در پیش می گیرد. او می خواهد قصری زیبا بسازد و لیاقت خود را نشان بدهد، ولی مشکلات بسیاری پیش روی اوست....

امیر کوچولوی هشتم

کتاب برگزیده دوم سروش نوهمان (۱۳۹۷)

معرفی شده



راز درزی فانوس ها

- عبدالمجید نجفی
- کد: ۹۲۲۴
- صفحه ۲۵۴
- شیک: ۵۷۱-۰۰-۳۵۱

ماجرای زلزله ای است که در یکی از استان های غربی ایران اتفاق می افتد. این داستان ابتدا از نگاه یک پسرجه و سپس از زبان چند حیوان بازگو می شود.



قصه آلبالو پلو

- زمرا حیدری
- کد: ۹۴۰-۲۶۳۰
- صفحه ۸۸
- شیک: ۷۷۷-۰۰-۳۵۱



گيسو و چراغ جادو

- براهیم حسن بیگی
- کد: ۱۶۸-۹۵۲۶۶
- صفحه ۶۰۰
- شیک: ۷۷۱-۵-۲۵۱-۷۷۱

گيسو، دختری سنت افغان با آرزو های دور و دست ناپافتنی. در جنگ بزرگ و خانمان سوز افغانستان گرفتار شده و می خواهد بخشی از خانواده ای از هم گسیخته اش را بازگرداند. این آرزو بسیار بزرگ است و میسر نخواهد شد مگر با کمک یک غول چراغ جادو...

معرفی شده



روزی که لیمووی بود

- فرزند خداجو
- کد: ۹۴۰-۱۹۷۲
- صفحه ۱۶۰
- شیک: ۷۷۷-۰۰-۳۵۱

این رمان قصه زندگی دختری است که در ظاهر تنها فرزند خانواده محسوب می شود غافل از اینکه یک خواهر بزرگ تر از خود دارد و پدر و مادرش از او پنهان کرده اند.

دلک و نارنج تاخ

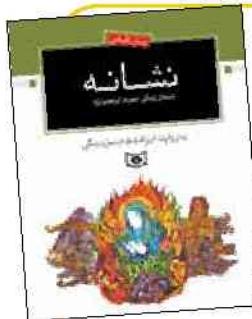
- سیده عذری موسوی
- کد: ۱۶۸-۹۴۰-۱۵۳۷
- صفحه ۶۰۰
- شیک: ۶۵۱-۷۰-۳۵۱



ماجرای یک پسر نوجوان است که در سیراز زندگی می کند. او همراه با چند نفر از دوستانش فعالیت های اقلایی دارد...



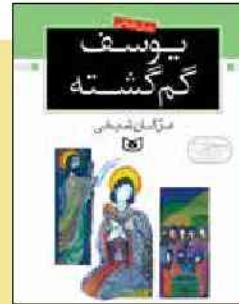
نوجوان رمان



نشانه
دلستان زندگی حضرت ابراهیم(ع)
ابراهیم حسن بیگی
کد: ۹۶/۲۹۴۵
صفحه: ۲۲۴
شیک: ۰۷۸-۰۰۸-۰۷۱-۰

تقریظ (هبری) (۱۳۹۵)

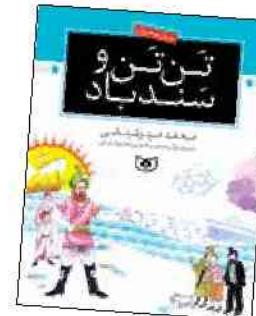
رمان نشانه با روایتی ادبی و دینی ضمن برداختن به داستان زندگی حضرت ابراهیم مسئله اعتقاد به اصل توحید و خدا سنتاسی را به مخاطب نوجوان و جوان تبیین و آموزش می‌دهد.



یوسف گمگشته
مزنگان شیخی
کد: ۲۲۴-۷۶/۲۸۴
صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۴۸۲
شیک: ۰

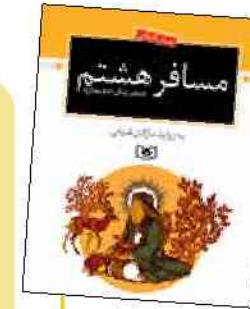
دلستان زیبای زندگی حضرت یوسف (ع) فدمتی چند هزار ساله دارد. این داستان در کتاب مقدس «نیز آمده و در قرآن کریم»، از آن به عنوان «احسن القصص» یاد شده است. در ادب بارسی، نیز ساعران و نویسنده‌گان بزرگی با زبان سعر و نثر به آن پرداخته‌اند، ولی هر کدام با نگاهی واز زاویه‌ای.

در کتاب «یوسف گمگشته»، نیز همن داستان با زبانی ساده به رسمه تحریر درآمده است. «شیخی» جنبه داستانی ماجرا را بیشتر مورد توجه قرار داده است. در اینجا، بخش‌هایی از داستان که در «قرآن» نیز به آنها اشاره شده است دقیقاً با «قرآن» مطابقت دارد و در بخش‌های دیگر، از تخلیل، توصیف و صحنه بردازی استفاده شده است تا داستان جذاب تر باشد.



تن تن و سندباد
محمد میرکیانی
کد: ۰۷۲۰۱-۰۷۲۰۰
صفحه: ۱۶۰
شیک: ۰۷۲-۰۷۰-۴۱۷-۰

«تن تن و سندباد» داستان بلند تخلیلی و هیجان‌انگزی است که در آن، درگیری و کشمکش‌های خطروزگاری بین دو دسته از شخصیت‌های اصلی دارد. تن تن، پروفسور میلو، سوپرمن و تارزان، قهرمانان قصه‌های مغرب‌زمین، قصد دارند سرزمین قهرمانان قصه‌های شرقی را فتح کنند تا دنیا کاملاً در تسلط خودشان باشد و قام نشانی از این قهرمانان باقی نماند. اما سندباد، نخدودی، بهلوان بینه و علاءالدین، قهرمانان قصه‌های مشرق‌زمین، در مقابل آنها قرار می‌گیرند تا جلوی نفوذشان را برای تسخیر سرزمین‌های شرقی بگیرند. تقابل و روبارویی این دو دسته، صحنه‌ی داستان را به نماش حوادثی بی‌دری و هیجان‌انگز تبدیل می‌کند.

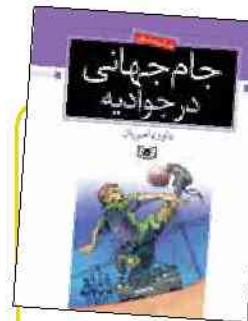


تبیه اول دهمین جشنواره (ضوی) (۱۳۹۶)

مسافر هشتم، داستان زندگی امام رضا(ع)

- مزنگان شیخی
- وزیری کوتاه
- کد: ۹۵/۲۷۸۷
- صفحه: ۱۲۸
- شیک: ۰۹۰-۹۰-۰۷۵۱-۹۰-۰

حضرت امام رضا(ع) بخشی از زندگی بربارشان را در ایران گذراندند و به همین خاطر از دیرباز با روح و جان ایرانیان عجین شده‌اند. زندگی آن بزرگوار سرشمار از ماجراهای نلخ و سرین و در عین حال آموزنده است. مسافر هشتم، به ابعاد تازه‌های از زندگی امام هشتم(ع) می‌پردازد؛ حوادثی که در سفر دور و دراز ایمان از مدینه تا مرو اتفاق افتاد. مسائیلی که مأمون با آن روبه رو بود و درگیری‌های روحی که از وجود ایمان احساس می‌شود و با کودکی آن بزرگوار با فصلی به نام بیوی خوش نان شروع می‌شود و با نتیجه روان و صمیمی ادامه می‌یابد و زندگی ایمان را با دیدی تازه در ۲۱ فصل روایت می‌کند.



گروهی از بجهه‌های محل که فوتبال سرگرمی اصلی آنهاست، تصمیم می‌گیرند مسابقاتی با نام جام دوستی را بین محله‌های شهرشان برگزار کنند. اما اتفاقاتی رخ می‌دهد که بجهه‌هایی از کشورها و ملیت‌های دیگر نیز به این مسابقات راه می‌یابند و جام دوستی به «جام جهانی جوادیه» تبدیل می‌شود.

جام جهانی در جوادیه

- دلودد امیریان
- کد: ۰۷۸۰۰-۲۷۲
- صفحه: ۸۷۰
- شیک: ۰۷-۷۵۰-۴۱۷-۰

جام جهانی در جوادیه

تقدیرشده در پنجمین کتاب سال یاددازه شهید هبیب غنی پور (۱۳۸۱)

نوجوان رمان

وزیری کوتاه



دود پشت تپه

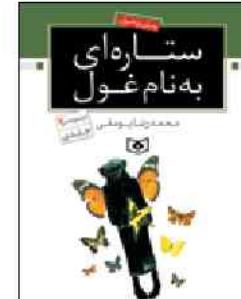
دود پشت تپه

برگزیده‌ی اولین کتاب سال یادداوه‌ی شهید محبی غنی‌پور (۱۳۷۶)

دود پشت تپه

- محمدرضا بایرامی
- کد: ۷۵۲۴۴ - ۲۲۴ صفحه
- شبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۳۳-۸

«دود پشت تپه» حدیث آغاز هشت سال دفاع مقدس در روستاهای جنوب کشور است. راوی، بسرکی بانزده ساله بهنام «عزیز» است که در دهی بهنام «تلخ‌رود» زندگی می‌کند. ماجرا از زمانی شروع می‌شود که امتحانات بچه‌ها تمام شده و چند روز بعد نوروز مانده است. اهالی سرگرم تهیی و سایل لازم برای استقبال از عید هستند و استیاق زیادی برای رسیدن سال نو دارند که ناگهان صدای انفجاری مهمب به گوش می‌رسد. آنها هدف توپ‌های دشمن فرار می‌گیرند و در این حملات، عزیز مجرح می‌شود...



ستاره‌ای به نام غول

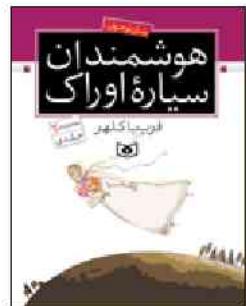
ستاره‌ای به نام غول

(مجموعه‌ی ۲ جلدی)

- محمدرضا یوسفی
- کد: ۷۶۱۱ - ۳۶۰ صفحه
- شبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۷

«ستاره‌ای به نام غول» داستان بچه‌هایی است که در یک محله زندگی می‌کنند و آرزوهای منقاوت، مهربانی‌های رنگارانگ، ساده‌های گوناگون، غم‌های مشترک و بازی‌های عجیب و غریب و روابط خاصی با مردمی بهنام «رضه» و معروف به «غول» دارند. بچه‌ها، ستاره‌های کوچک داستان هستند. در هر قسمت از داستان، زندگی بعضی از آنها تصویر شده. اما نب و تاب همه‌ی آنها دیدار رضا غول است. مردی عرقه‌گیر، رضا غول را از روستایی به شهر آورده است. او به‌حاظر جنه‌ی بزرگ و هیکل تنومند و نیز افکار و احساسات کودکانه‌اش، ملعوبی دست معروفه‌گیر می‌شود. آرزوی رضا غول این است که روزی به روستای متروکش بازگردد و در آنجا زندگی کند. اما...

ستاره‌ای به نام غول
کتاب برگزیده‌ی کلچره‌ی جهانی کتاب نویسان ده
هلند (۱۳۷۶) (۱۹۹۷ ادسامبر)



هوشمندان سیاره‌ی اوراک

هوشمندان سیاره‌ی اوراک

(مجموعه‌ی ۲ جلدی با جلد سخت)

- فریبا کلهر
- کد: ۷۷۳۶۵ - ۳۸۸ صفحه
- شبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۱۴-۷

«هوشمندان سیاره‌ی اوراک» داستانی بلند با فضایی تخیلی است. شخصیت محوری داستان، دخترکی مهربان و کنجه‌کار است.

ساکنان سیاره‌ای نامرئی و بسیار بی‌شرفت‌هه که در نزدیکی زمین قرار دارد، دختر را منقاد می‌کنند که به سیاره‌شان سفر کند. هوشمندان سیاره‌ی نامرئی، دخترک را برای یافتن پاسخ بررسشی بسیار مهم انتخاب کرده‌اند و...

همشمندان سیاره‌ی اوراک
کتاب برگزیده‌ی سروش نویسان

جمعه در محاصره کارآگاهان

• جعفر ابراهیمی (شاهد)

• کد: ۷۶۲۸۵ - ۲۹۶ صفحه

- شبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۴۷-۵

پسری به نام «جمعه» با مادرش در شهر اتفاقی زندگی می‌کند. جمعه تصمیم می‌گیرد که برای کمک به مادرش کاری بیند کند. او با مرد کارآگاهی به نام «جی جی نازاک» آشنا و به عنوان دستیار او استخدام می‌شود. اما با پیدا شدن سرو کله‌ی کارآگاهانی مثل آفای «بوارو»، خانم «ماربل» و کارآگاه «کاستر»، می‌فهمد که «جی جی نازاک» و همسرش دو تبهکار فراری هستند. او تصمیم می‌گیرد به کارآگاهان کمک کند که...



جادوگران سرزمین بی سایه

(مجموعه‌ی ۲ جلدی با جلد سخت)

• جعفر ابراهیمی (شاهد)

• کد: ۷۸۳۸۹ - ۳۶۰ صفحه

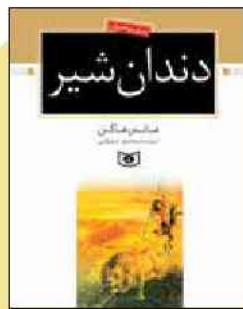
- شبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۷۵-۵

«رانا» و دوستش «رجينا» دو پسر نوجوانند که در شهر کوهستانی «نیمارو» با مادر بزرگ و پدریزگشان زندگی می‌کنند. آنها علاقه‌ی شدیدی به جادوگری دارند و فکر می‌کنند که از این راه می‌توانند به مردم کمک کنند. روزی با مردی به نام «رابیخ» آشنا می‌شوند که استاد جادوگری است. استاد به این دو نوجوان جادوگری می‌آموزد. روزی آنها، سوار بر فالیجه، به سفری هیجان‌انگیز می‌روند و در سرزمینی فرود می‌آیند که موجودات عجیب و غریبی دارد...

نویسنده

رمان

دندان شیر



دندان شیر

- هنرمند: هلنس هاگن
- مترجم: مسعود حجوانی
- کد: ۸۷۸۵۱
- صفحه: ۱۶۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۲۹۴۰

خشکسالی همه جا را فرا گرفته است. اهالی روستا آن را نسانهای از خشم خدایان می دانند و عقیده دارند که این خشم به علت کارهای نوجوانی به اسم یاریم است. یاریم به عنوان برده فروخته می شود و ماجراهای بسیاری را از سر می گذراند. این رمان نوجوانانه، داستانی بر از ماجراهای شنیدنی است که در ۴۰۰ سال پیش در دوران سومری ها و در بین التهربین اتفاق می افتد.

سفال شکسته



سفال شکسته

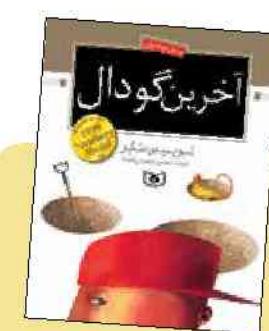
- لیستادا سو پارک
- مترجم: حسین ابراهیمی (لوند)
- کد: ۱۷۶۸۱۶۴۲۷
- صفحه: ۱۷۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۱۱۱

«سفال شکسته» ماجراهای پسر بیتیمی است که همراه مردم معلول زندگی می کند. این دو دوستان خوبی برای یکدیگرند، ولی با فقر و بی خانمانی روزگار را می گذرانند. پسر آرزو دارد هنر سفالگری را بیاموزد. اما این هنر فقط از پدر به پسر به ارت می رسد. پسرک بیتم برای رسیدن به آرزویش راه دشوار و خطرناکی را پیش می گیرد.

سفال شکسته

کتاب برگزیدهی هشتمین دوره انتخاب کتاب سال سلام پچه ها و پوپک به باطیر انتخاب موضوع و ترجمه‌ی روان (۱۳۸۱)

آخرین گودال



آخرین گودال

- لویس تکر
- مترجم: حسین ابراهیمی (لوند)
- کد: ۷۹۴۴۷
- صفحه: ۲۸۰
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۳۵۶

«استنلی» را به خاطر گناهی که مرتکب نشده است به اردوگاه «گرین لیک» می فرسانند. او مانند بقیه نوجوانان ساکن اردوگاه مجبور است که هر روز زیر آفتاب داغ، گودالی به عمق و بهنای یک مترا و نیم حفر کند. سربرست اردوگاه معنده است که حفر گودال باعث شکل گرفتن شخصیت نوجوانان بزهکار می شود. اما استنلی به زودی می فهمد که موضوع فراتر از «شکل گرفتن شخصیت» نوجوانان بزهکار است. او سعی می کند هر طور شده، از ماجرا سر در آورد.

توول زمان

(ادیافته به مرحله‌ی نهایی انتخاب کتاب سال در هفدهمین دوره‌ی کتاب سال جمهوری اسلامی ایران از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۷۸))

توول زمان



«توول زمان» داستان پسری هجده ساله به نام «باب میلر» است. پدر او فیزیکدان و سربرست گروهی از دانشمندان است که به طور کاملاً سری، درباره فرضیه مخلوط سدن زمان و جاذبه زمین تحقیق می کنند. باب دوستی به نام «بیب» دارد که بدرش یک دانشمند دیرین سناس است. پدر باب دانشگاهی اختیاع کرده است که می تواند انسان را در جند ثانیه به زمانی، حدود جند هزار سال قبل ببرد. پدر بیب به عنوان اولین مسافر این دستگاه به زمان گذشته فرستاده می شود، اما او برنامی گردد. باب و بیب با اصرار از بدر باب می خواهند کسی آنها را به دنبال مسافر گمراهده بفرستند. دو پسر نوجوان به این سفر برخطر می روند و ...

توول زمان

- لتر دل ری
- مترجم: مهرداد مهدویان
- کد: ۱۷۶۷۷۲۲۹
- صفحه: ۱۷۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۱۷۱

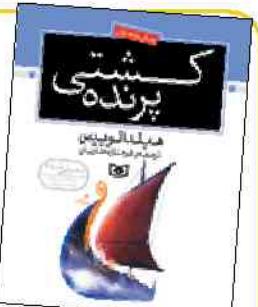
معرقی شده



کشتی پرنده

- میلدا لوئیس
- مترجم: فرجحاز عطایران
- کد: ۲۷۲۹۴۲۴۰۲
- صفحه: ۲۷۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۴۳۱۸

کشتی پرنده



داستان تعدادی بجه است که با هم دوست‌اند و یک کشتی کوچک اما جادویی دارند. این کشتی کوچک می تواند به قدری بزرگ شود که بجه ها درون آن بروند و تا فرستنگ های برواز کند و موقعی که به آن نیازی ندارند دوباره به اندازه‌ی واقعی خود برگردد. طوری که در جیب‌شان هم جا بشود.

نوجوان

درمان

وذری کوتاه

هیولک‌ها



هیولک‌ها

- ویلیام لیتور
- مترجم: مهرداد توپرگلایی
- کد: ۱۹۲، ۸۴/۸۹۹
- صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۸۶۸

داغ و خواهش‌ش، کولت، می‌خواهند از راز موجوداتی سر در آورند که در دنیای زیرزمینی، دور از چشم انسان‌ها زندگی می‌کنند. آنها سرانجام درمی‌باشند که میان این موجودات و حوادث و حسنه‌ها که برای برخی از اهالی منطقه رخ داده است ارتباطی وجود دارد.

خانه‌آقای دایزدیر



خانه‌آقای دایزدیر

- ویرجینیا همیلتون
- مترجم: واله نوبنی
- کد: ۲۴۸، ۸۴/۷۰۶
- صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۷۳۶
- شلبک: ۶

خانواده‌ای سیاه‌بوست در مکانی برت و دورافتاده، در خانه‌ای ساکن می‌شوند که زمانی با یگاه بردۀ‌های فراری بوده است. درباره‌ی گذشته‌ی این خانه، داستان‌های گوغاگونی بر سر زبان هاست، و حوادث اسرارآمیزی نیز رخ می‌دهد که درستی بسیاری از آن داستان‌ها را تأیید می‌کند.

روبوت فراری

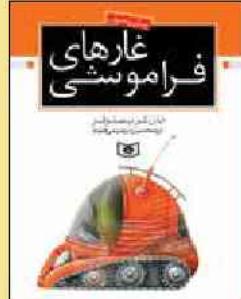


روبوت فراری

- لستر دل ری
- مترجم: حسین ابراهیمی (الوند)
- کد: ۱۷۶، ۷۴/۲۱۶
- صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۷۸
- شلبک: ۶

پسرکی به نام «بل» همراه پدر، مادر و خواهش در یکی از قره‌های کوهی مشتری زندگی می‌کنند. ساکنان این قمر، نوعی گیاه دارویی می‌کارند. ربوتی به نام «رکس» همیشه همراه و همدم بل است و از وقتی که «بل» بچه بوده، وظیفه مراقبت از او را به عهده داشته است. روزی مأموریت خانواده‌ی بل تمام می‌شود و پدر خانواده نصیم می‌گیرد که به کوهی زمین برگرد. بل که نمی‌تواند از رکس دل بکند، می‌خواهد او را با خود به زمین بساورد. اما قوانین بین سیاره‌ای اجازه‌ای چنین کاری را به او نمی‌دهند...

غارهای فراموشی



غارهای فراموشی

- جان کریستوفر
- مترجم: حسین ابراهیمی (الوند)
- کد: ۷۹/۴۳۶
- صفحه: ۲۰۰
- شلبک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۲۲-۳

یک بار دیگر «جان کریستوفر»، نوجوانان

سیفته‌ی داستان‌های علمی - تخیلی را به دنیای دلکش و برماجراجی خود می‌برد. «مارتنی» و خانواده‌اش مانند بسیاری از خانواده‌های دیگر در کره‌ی ماه و زیر گنبدی بزرگ به نام حباب زندگی می‌کنند. اما زندگی زیر حباب، با وجود تمام امکانات رفاهی و ترقیاتی اس تنل پارک و دریاچه‌ی مصنوعی و سالن‌های ورزش وغیره، برای او یکنواخت شده است. مارتنی و یکی از دوستانش تصمیم می‌گیرند با همنورد از حباب خارج شوند و گسترشی در سطح ماه بزنند. «استنیو» بیشنهاد می‌کند که به نخستین ایستگاه تحقیقاتی انسان‌ها در کوهی ماه سری بزنند... آنها در ایستگاه چه می‌باشند و حگونه‌ه در اعماق این کره، به راز جاودانگی بی می‌برند؟

شب‌به‌خیر آقای تام



شب به خیر آقای تام

- میشل ماگوریان
- مترجم: شهرزاد صالحی
- کد: ۱۱۵۵۲
- صفحه: ۳۹۲، ۹۷/۱۵۵۱
- شلبک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۰۴-۳

بخشی از زندگی پسریجه‌ای است که در جنگ جهانی دوم به عنوان یک جنگزده از شهر به روستا منتقل می‌شود. شخصی به نام آقای تام نگهداری او را به عهده می‌گیرد و از او مراقبت می‌کند اما با خبرهای جدیدی که از مادر پسر می‌رسد، همه‌چیز تغییر می‌کند.

بازگشت فاخته

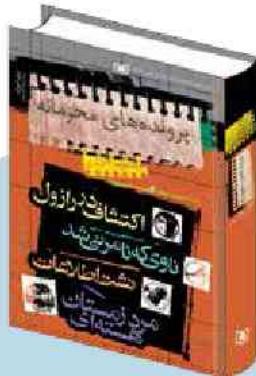


بازگشت فاخته

- میشل ماگوریان
- مترجم: شهرزاد صالحی
- کد: ۷۰۴
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۰۵-۰

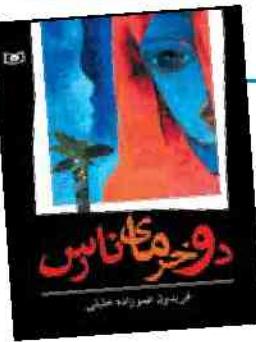
داستان پسری است که در زمان جنگ جهانی دوم زندگی می‌کند و به تنازع و بازیگری علاقه‌ی زیادی دارد اما جون از یک خانواده‌ی فقر است برای رسیدن به آرزویش مشکلات زیادی دارد.

نوجوان داستان



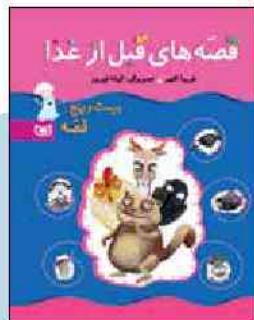
دو خرمای نارس

- فریدون عمروزاده خلیلی
- وزیری کوتاه
- کد: ۷۴/۲۲۱
- ۵۶ صفحه
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰_۴۶_۱



قصه های قبلاً از غذا

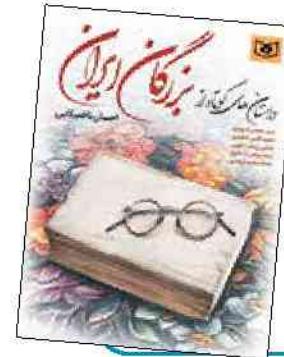
- فربیا کلهر
- وزیری کوتاه
- کد: ۸۸/۱۶۰۳
- ۱۶۰ صفحه
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۴۲_۱



دریا اسب من شده است

- نقی سلیمانی
- وزیری کوتاه
- کد: ۸۸/۱۶۰۱
- ۱۲۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۹۲_۴

«دو خرمای نارس» مجموعه‌ی سه داستان به نام‌های «غربتی»، «دو خرمای نارس» و «پدر بزرگ» است. در قصه‌ی اول، مظلومیت یک نوجوان کارگ؛ در قصه‌ی دوم، مظلومیت کودکان بلوچ و فقر حاکم بر آن منطقه و در قصه‌ی سوم، رابطه‌ی یک دختر بجه با پدر بزرگش به تصویر کشیده شده است. هر سه قصه، با تئی روan و پخته، فضای غمناک و حس برانگیز ماجراها را به خوبی به خواننده منتقل می‌کنند.



داستان‌های کوتاه از بزرگان ایران

- احسان ناظم‌پرکایی
- رقی کوتاه
- کد: ۹۵/۲۸۰۵
- ۸۰ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۲۰-۷

آنچه در این کتاب می‌خوانید، نلاش کوچکی برای معرفی پنج نفر از بزرگان حوزه‌ی تاریخ اسلام در قالب ۲۵ داستان کوتاه است. پنج بزرگ به نام‌های سید جعفر شهیدی، محمد تقی جعفری، عباس زرباب خوبی، مرتضی عسکری و عبدالملک آینی که در سال‌های اخیر از میان ما رفته‌اند و هر کدام‌شان، زندگی عجیبی داشته‌اند، با سختی‌های روزگار، جنگیده‌اند و آثاری ماندگار ساخته‌اند.

در هر یک از داستان‌های این مجموعه، نویسنده با الهام از واقعه‌ای معماگونه و بررسی بروندۀ‌های محربمانه و طبقه‌بندی شده، که بیش از ۳۰ سال قدمت دارند، داستانی برکشش و سؤال برانگیز بدد آورده و بس از آن، شیوه‌های برده‌بوشی دولت‌ها و دلایل رد و تأیید هر یک از این وقایع را برشموده است. سقوط اسیاء ناشناخته به زمین و سفر موجودات فرازمندی به کوهی زمین؛ نامرئی سدن ناگهانی ناوی در میان افیانوس؛ فروشن اسرار محربمانه مربوط به وقایع ناشناخته؛ و نایدید شدن دانشمندی که پیامدهای مخرب جنگ هسته‌ای را بررسی می‌کرده است موضوع این داستان‌ها هستند.



این بار غذاهای ایرانی موضوع قصه قرار گرفته‌اند. قصه‌هایی که بیشتر سان سبک و سیاق فانتزی دارند. نویسنده‌ی کتاب قصه‌های قبلاً از غذا سعی کرده‌است طعم غذاهای ایرانی را با طعم قصه پیوند بزند و خواننده را با طعمی جدید آشنا کند.

این کتاب، زندگی‌نامه‌ی سمس تبریزی است که به صورت داستان بیان شده است. نویسنده سعی کرده است، سمس را از کودکی، نوجوانی، جوانی و تا مرحله‌ی آستانایی او با مولوی و تائیری که مولوی از او می‌گیرد، همه را نشان دهد. سمس تبریزی، بیر و مرشد مولوی شاعر بزرگ ایرانی معرفی شده است.

نوجوان داستان

وزیری کوتاه

وزارت طوطی

مهدی میرکیانی



وزارت طوطی

(پیشکش چهارده طنز به قبله عالم)

- مهدی میرکیانی
- کد: ۱۷۶_۸۰_۴۷۸
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۳۸۹_۹

روایت‌های گردآمده در این مجموعه برداشتی طنزآمیز از برخی رویدادهای دربار فاجارند که به شووهای شبیه نمایستامه به رسته‌ی تحریر درآمده‌اند. شاید همهی حوادث موجود در این مجموعه بدن‌گونه در تاریخ رخ نداده باشند، اما نویسنده با کتاب هم گذاشتن برخی رویدادها، طرح داستانی ساده و طنزآمیز را برای هر بخش کتاب فراهم آورده است.

سنگ بای باریسی، «باغ وحش سلطانی»، «همهی نوکران قبله عالم» و «جهی سش هزار تومانی» جندعنوان از چهارده روایت این مجموعه‌اند.

سیب می فروخت

محمد نژادی

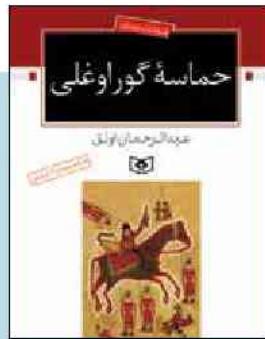


الاغی که سیب می فروخت

ماهرخ غلامحسین پور

- کد: ۱۷۰_۸۲۰_۱۷
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۶۸_۲

داستان‌های این کتاب، همچون مجموعه‌ای از خاطرات نویسنده هستند – و تمامی آنها در شهر کوچکی از استان خوزستان رخ داده‌اند. در این داستان‌ها، وقایع روزمره و عادی مردمی ساده با نگاهی کودکانه و آشنا تصویر شده است.



حماسه گوراوغلی

(مجموعه‌ی ۲ جلدی با جلد سخت)

- عبدالرحمن اونق
- کد: ۳۵۶_۸۰_۵۷۱
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۵_۴۶

«حماسه گوراوغلی» نمونه‌ای از ابداعات و آفرینش‌های شفاهی مردم است که از دورانی دور و ناساخته تا زمان حاضر در یادها بوده و سینه به سینه نقل شده است. گوراوغلی قهرمانی برخاسته از میان مردم و یاسدار منفاع آنهاست؛ زرانتوزان او را دشمن می‌نامیدند و مردم عادی عزیزش می‌دانستند. گوراوغلی مردی قدر نمند، جوانمرد، مهریان، عاشق و نشنه‌ی عدالت است که برای احفاف حق مظلومان از هیچ نلاسی درین نمی‌کند. ماجراهای یامزه‌ای می‌آفربند.

دایی سههراب

محمد نژادی



دایی سههراب

- محمد میرکیانی
- کد: ۹۶_۸۱_۵۶۲
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۹۲_۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۴۹۲_۶

کتاب «دایی سههراب» از دوازده داستان بیوسسه تشكیل شده است. فضای داستان نیز تهران قدیم است. ناصر، راوی داستان، شاهد کشمکشی است که بین دایی و سدرش جربان دارد. سدر ناصر به گونه‌ای غیرقابل انتظار صاحب بول هنگفتی می‌شود. این سول نایه‌نگام، پسر را به رفاقت بی‌منطقی علیه دایی سههراب ترغیب می‌کند. اما در انتهای داستان، واقعیتی آسکار می‌شود که گوبی «جنگ رستم و سههراب» دوباره تکرار شده است.

عمورستم



عمورستم

- محمد میرکیانی
- کد: ۷۵_۷۵_۲۵۴
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰_۶_۲
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰_۶_۲

عمو (ستم)

- (۱) کتاب سال مملی سلام پیوهای و پوپت (۱۳۷۶)
- (۲) بهترین داستان نویسان در ششمین جشنوارهی کانون در بخش داستان نشریان غیرگانون (۱۳۷۶) برنده‌ی لوح تقدير
- (۳) برگزیده اولین کتاب سال یادداشتی شهید محبی غلی پور (زمستان ۱۳۷۶)

نوجوان داستان

وزیری کوتاه

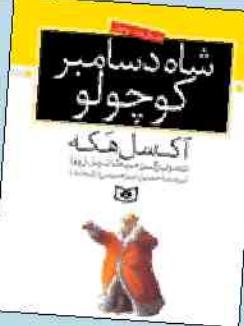


- خرسی به نام یکشنبه
- اکسل هکه
 - مترجم: حسین براہیمی (الوند)
 - کد: ۸۵۱۹۸
 - شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۶۱۶

بیهترین دوست اکسل.
خرس بشمایی به نام یکشنبه است. اکسل فکر می‌کند که آیا خرسی کوچولوش هم او را دوست دارد یا نه. اما نمی‌تواند جواب سوالش را بفهمد تا اینکه عصبانی می‌شود و کاری می‌کند که باعث می‌شود شب تنها یو و بدون خرس کوچولوش بخوابد. آن شب اکسل خواب خلی خیلی عجیبی می‌بیند.

در این کتاب کوچک و خواندنی، نویسنده باور و تلقی خود را از زندگی روزمره، از زیان آدم کوچولوی به نام شاهدسامبر بسان کرده است. شاهدسامبر به او نشان می‌دهد که جطور همراه با بزرگ شدنش، تخلی و رویاهای کودکی را از دست می‌دهد و در میان فواعد و اموری گرفتار می‌شود که شاید حتی خودش هم نداند چقدر از آنها بیزار است.

اگرچه کتاب در رده داستان‌های بلند نوجوان طبقه‌بندی شده است، اما هر کسی که از دنای کودکی اش دور شده باشد، می‌تواند از خواندن آن لذت ببرد.

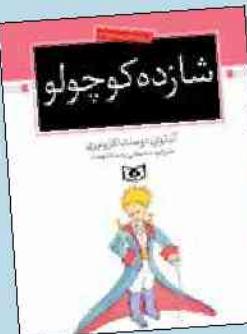


- شاهدسامبر کوچولو
- آکسل هکه
 - مترجم: حسین براہیمی (الوند)
 - کد: ۸۲۶۹۸
 - شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۶۰۷



- من و اسب آغامحمد خان
قاجار و چند من دیگر
- جعفر براہیمی (شاهر)
 - کد: ۸۰۵۰۹
 - شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۴۲۷۸

راوی که روزی هواپیماش در صحرا آفریقا، هزار ماسل دور از هر آبادی سقوط کرده است، با آقا کوچولوی استثنای روحیه رو می‌شود که به او می‌گوید: «لطفا برای من یک گوسفند پکش.» شازده کوچولو مسافری است که از سیاره‌ای کوچک به زمین آمده است که بزرگ‌تر از یک خانه نیست. او سه کوه آنسفسان (دو آنسفسان فعل و یک آنسفسان خاموش) و گل سرخی در سیاره‌اش دارد که در زیبایی و غرور، در نام کهکشان بی‌نظیر است. غرور گل سرخ، آرامش دنیای شازده کوچولو را بر هم می‌زند و او سفر به سیارات را آغاز می‌کند و گذارش به زمین می‌افتد. در زمین، دوستی او با یک روباه، رازهای بزرگی را با او آشکار می‌کند.



- شازده کوچولو
- آنتون دوست اگزوپری
 - مترجم: مصطفی رحماندوست
 - کد: ۵۲۱۱۲۸
 - شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۰

برگزیده نویسنده‌های کتاب‌های مناسب انهمان فرهنگی ناشران کودک و نوجوان (۱۳۸۵)

سفر باور نکردنی ادوارد

گیست‌دی کاغذ



سفر باور نکردنی ادوارد

- کیت دی کامیلو
- مترجم: مهدی حجوی
- کد: ۱۳۷۹۸۷/۱۳۷۹
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۲۲۳۹

قصه‌ی خرگوشی عروسکی است که در بی ماجراهای بسیار از خانه‌ای به خانه‌ای دیگر و از شهری به شهر دیگر می‌رود، نامه‌بانی‌های بسیار می‌بیند و در گیر و دار این نامه‌بانی‌ها معنی عشق را درمی‌باید.

سفر باور نکردنی ادوارد

دربافت لوح معرفی ویژه از شورای کتاب
کودک در بخش ترجمه (اسفند ۱۳۸۹)

ماجراهای پسر سرکار عبدی



ماجراهای پسر سرکار عبدی

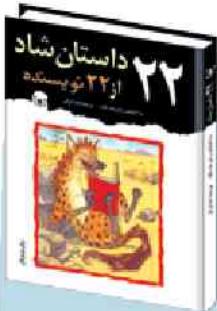
- (مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)
- مصطفی خرمان
 - کد: ۳۵۶۸۲۴۹۷
 - شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۹۱۲

ماجراهای پسر سرکار عبدی عنوان سه جلد کتاب مجموع است که در هر یک از آنها چند داستان بی‌سیاست. در همه‌ی این داستان‌ها، معماهایی بی‌سیاست مطرح می‌شود و سرکار عبدی، استوار اداره‌ی آگاهی و خانواده‌اش در حل این خوبی را به گونه‌ای داستانی روایت کرده است. «سحر با باد می‌گفتی!»، «من و درخت خودنویس!»، «من همه جیز را سبزی می‌بینم!» و «من و امیرا سلان نامدار و فرج لفای خالدار» برخی از این داستان‌ها هستند.

ماجراهای پسر سرکار عبدی به صورت مجموعه‌ای یک جلدی - با جلد سخت - نیز منتشر شده است. در این مجموعه، پانزده داستان بی‌سیاست آمده است.

نوجوان داستان

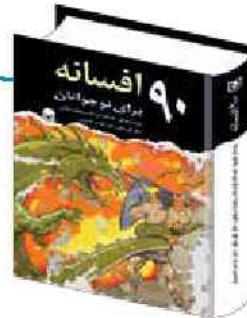
وزیری کوتاه



۲۲ داستان شاد از نویسنده

- مترجم: هدی لرگی
- کد: ۸۶۷۷۱
- صفحه: ۲۴۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۹۰-۲

راجر مک گاف، با گزینش بهترین داستان‌های شاد، خنده را بر لب خوانندگان این کتاب می‌نشاند. از جمله ماجراهای خواندنی این کتاب، سهیمانزهای است که متولد ماه فروردین است، عنکبوتی که از آدم‌ها می‌ترسد، بزی که بوی بد می‌دهد، و نوجوانی که به فکر حل معضل بشیریت است. بهترین نویسنده‌گان شوخ طبع دنیا، مطمئن باشد که او قاتی با خواندن داستان‌های خنده‌دار و باورنکردنی جمعی از خوش و مفرح خواهد داشت.



۹۰ افسانه برای نوجوانان

- پاک، دزفولی و ...
- کد: ۸۴۸۷۴
- صفحه: ۷۳۶
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۹-۰

در این مجموعه، ۹۰ افسانه از آسیای میانه، ترکمن صحرا، ویتنام، کره و زاین گرد آمده است. بعضی از این افسانه‌ها عبارتند از: بینه‌دوز و بسرک، بهلوان، کچل و تاجر خسیس، جهل دروغ، هدیه‌ی کلاخ‌ها، بز جادوگر، جزیره‌ی عروس و مردی که نمی‌خواست بمیرد.



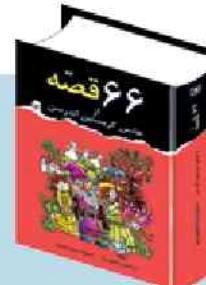
۵۵ افسانه‌ی ترکمنی برای نوجوانان

- عبدالصالح پاک
- کد: ۸۷۱۶۵۳
- صفحه: ۲۴۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۳۶-۸

در این کتاب، ۵۵ افسانه از مردم ترکمن و از فرهنگ ترکمن‌ها برای نوجوانان جمع آوری شده است. مطالعه‌ی مجموعه‌ی این افسانه‌ها، خواننده را با آداب و رسوم، جشن‌ها و سادی و غم‌های مردم ترکمن صحرا آشنا می‌سازد.

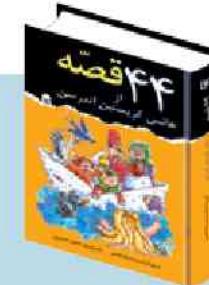
۵۵ افسانه‌ی ترکمنی

برگزیده‌ی سیزدهمین مشنواره‌ی کتاب سلام (نشریات سلام‌پهنه‌ها و پویک) در بخش ویژه‌ی داستان به‌فارطه‌ی تلاش ستودنی برای بازنویسی و تلفیص افسانه‌ها برای نوجوانان (۱۳۸۸)



۶۶ قصه از هانس کریستین آندرسن

- مترجم: محمد رضا شمس.
- پریسا همایون روز
- کد: ۸۰۵۰۳
- صفحه: ۸۴۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۲۵۸



۴۴ قصه از هانس کریستین آندرسن

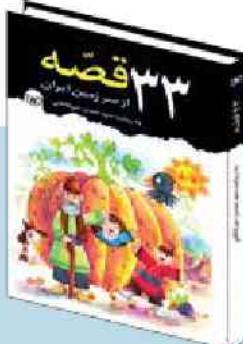
- مترجم: محمد رضا شمس.
- پریسا همایون روز
- کد: ۸۸۱۶۰۰
- صفحه: ۷۲۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۲۶-۵

۱۱۰ قصه از هانس کریستین آندرسن

کتاب برتر در پنجمین مشنواره‌ی کتاب‌های برتر کودک و نوجوان از سوی انجمن فرهنگی ناشran کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۸)

نوجوان داستان

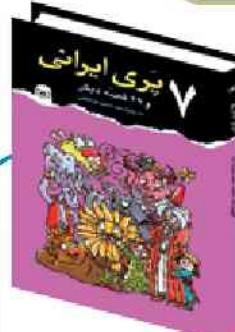
وزیری کوتاه



۳۳ قصه از سرزمین ایران

- سید حسین میرکاظمی
- کد: ۱۹۲.۸۴/۸۹۸
- صفحه: ۱۹۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۰۸۵

قصه‌های این کتاب همه عامیانه و با روایت‌های نازه‌ای از قصه‌های کهن ایرانی آند. در انتهای هر قصه، به مشخصات راوی و محل سکونت وی اشاره شده است.

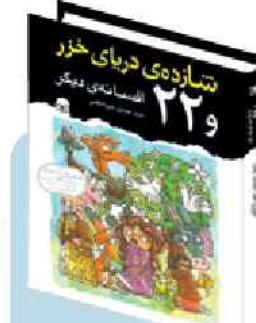


پری ایرانی

۷ پری ایرانی و ۲۹ قصه‌ی دیگر

- سید حسین میرکاظمی
- کد: ۱۶۰.۸۸/۱۶۰۱
- صفحه: ۲۰۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۳۷۱

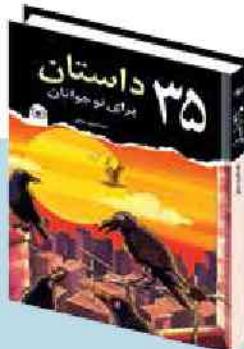
کتاب ۷ پری ایرانی، شامل ۳۰ افسانه از منطقه‌ی شمال ایران است. هر افسانه حال و هوایی دارد. اما در مجموع مطالعه‌ی این افسانه‌ها خواننده را با زندگی، فرهنگ و آداب و رسوم مردم منطقه‌ی گرگان و اطراف آن آشنا می‌سازد.



شزاده‌ی دریای خزر

- معرفی شده**
- سید حسین میرکاظمی
 - کد: ۹۲/۲۲۳۷
 - صفحه: ۱۴۴
 - شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۲

مجموعه‌ای از افسانه‌های کهن سرزمینمان که از زبان بزرگان و سالمدان مطرح شده است، می‌تواند خواننده را با بخشی از افکار و سنت‌های ایرانیان قدیم آشنا کند.



۳۵ داستان برای نوجوانان

- عبدالمحیمد نجفی
- کد: ۸۷/۱۳۶۷
- صفحه: ۲۲۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۹۶-۴

این مجموعه ۳۵ داستان کوتاه ایرانی با فضاهای کم و بیش سنتی و شخصیت‌ها و ماجراهای مأمور را در بر گرفته است که خانه‌ی گمشده، آب حیات، جاه عسل، عروسی جان جان، و یک روز نحس از جمله آنها هستند.



۲۰ داستان برای نوجوانان

- اونق، حسن‌زاده و ...
- کد: ۸۴/۸۷۵
- صفحه: ۳۴۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۰۱۶

این کتاب، بیست داستان متنوع از پنج نویسنده‌ی معاصر را در بر گرفته است. تختخواب فنری، کلاغو، سورتک، سمفونی حمام، دریای خونین، سگ من آفجا و بر تعال خونی از جمله داستان‌هایی هستند که در این مجموعه گرد آمده است.



مرغ نوروزی و عید نوروز، ۲۸ قصه

- سید حسین میرکاظمی
- کد: ۹۴/۱۸۳۵
- صفحه: ۱۶۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۶۷۱۸

افسانه‌های عامه که در طول تاریخ سیمه‌به‌سیمه نقل شده‌اند، سرسار از خواسته‌ها، رنج‌ها و نیازهای مردمان تمامی عصرها و شرح اسباب دل خوشیان بوده است. افسانه‌گویی و افسانه‌سنویی، رهایی از هول و ولای زیستن و زندگی کردن و نیز آینده‌باوری برای خردسالان بزرگ‌سالان است.

۳۴ داستان برای نوجوانان

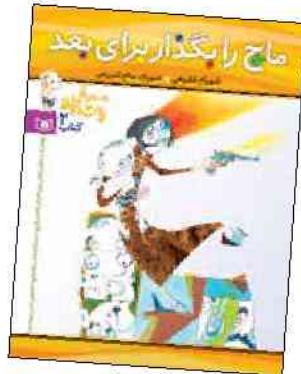
(اهدافته به کتابخانه‌ی بین‌المللی کلاغ سفید مونیخ سال ۲۰۰۹)

(۱۳۸۸)

شهرام شفیعی، وزیری کوتاه

ماجراهای پاشنه طلا

صفحه ۴۰



ماج را بگذار برای بعد

(ماجراهای پاشنه طلا - ۲)
کد: ۸۴۹۲۱
شیلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۶۷-۲

«پاشنه طلا» بچه‌ای چند ماهه است که می‌تواند از در و دیوار بالا برود، با خرس عروسکی کوچولوش حرف بزند و کارهایی انجام بدهد که فقط در فیلم‌های کارتونی می‌شود آنها را دید. در هر داستان از این دو کتاب، پاشنه طلا سعی می‌کند مسکلای را حل کند و هر بار با کلی ماجراهای عجیب رو به رو می‌شود. کتاب حاضر چکیده‌ای از این داستان است که با زبانی ساده‌تر از من اصلی به رسته‌ی تحریر درآمده است.

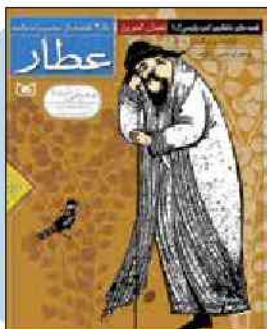


ماشین لباسشویی ارواح

(ماجراهای پاشنه طلا - ۱)
کد: ۸۴۹۲۰
شیلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۶۷-۵

قصه‌های دلنشیں ادب پارسی

وزیری کوتاه



۲۸ قصه از مصیبت‌نامه عطار

(قصه‌های دلنشیں ادب پارسی - ۱)
• انتخاب و برگردان به نشر جعفر ابراهیمی (شاهد)
• کد: ۸۰/۴۷۲
• شیلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۳۶-۳

این کتاب، گزیده‌ای از قصه‌های «مصطفیت‌نامه» شیخ عطار، شاعر عارف، است که به زبان ساده و امروزین برگردان شده است. «گدانترین در شهر»، «خری که گم شده بود»، «دزد حق‌سناس» و «مار و افسون» از جمله داستان‌هایی است که در این مجموعه می‌خوانید.

۲۸ قصه از مصیبت‌نامه عطار
برگزیده دهمین جشنواره‌ی
کانون پرورش هنری کودکان و
نوجوانان در شته‌ی طراهم (۹۹)
جلد کتاب نوجوان (۱۳۸۱)



سمک عیار (مجموعه ۲ جلدی با جلد سخت)

(قصه‌های دلنشیں ادب پارسی - ۲)
• تلخیص و بازنیسی حسین فتاحی
• کد: ۸۰/۴۹۵
• شیلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۱۳-۱

«سمک عیار» طولانی ترین داستان عامانه به زبان فارسی است که در قرن‌های سیم و هفتم نوشته شده است. فهرمان اصلی این داستان عیاری به نام «سمک» است که با طاری و شبگردی روزگار می‌گذراند و برای احراق حق هر مظلومی پیش‌قدم می‌شود. سمک به خدمت خورشید شاه، پسر شاه حلب، در می‌آید و اورا در هر ننگنایی باری می‌دهد تا به محبوبش برسد و دشمنان سرزمن خود را از بای در آورد...
کتاب حاضر چکیده‌ای از این داستان است که با زبانی ساده‌تر از من اصلی به رسته‌ی تحریر درآمده است.

چراهای تاریخ ایران

رحلی

چهاررنگ

اثر شایسته‌ی تقدير در سپاهها مدين هيلاهي
كتاب سال جمهوري اسلامي ايران (1395)



• شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۶۲-۸



ایران در عصر تیموریه

(چراهای تاریخ ایران - ۵)

• سیدحسین رضوی خراسانی

• کد: ۹۳۲۱۷۶

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۱۸۱-۲

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۰-۵

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۷۹-۹

ایران در عصر غزنویان
و ایلخانان

(چراهای تاریخ ایران - ۳)

• احمد فروغ‌بخش

• کد: ۹۳۲۱۷۵

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۰-۰

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۰-۵

ایران از اسلام تا آل بویه
و سلجوقیان

(چراهای تاریخ ایران - ۲)

• حشمت‌الله سلیمی

• کد: ۹۳۲۱۷۲

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۷۸-۲

• شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۵۵-

ایران در عصر باستان

(چراهای تاریخ ایران - ۱)

• مسعود جودابیان

• کد: ۹۳۲۱۶۹

• شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۹۵۵-

ایران از کودتای رضاخان

تا پیروزی انقلاب اسلامی

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با قلب و پرده)

• جمعی از نویسندگان

• کد: ۹۴۲۶۴۹

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۲۲-۷

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۶-۷

ایران در عصر قاجاریه

(چراهای تاریخ ایران - ۹)

• سیدحسین رضوی خراسانی

• کد: ۹۳۲۱۸۰

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۵-۰

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۴-۰

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۴-۰

ایران در عصر افشاریه

(چراهای تاریخ ایران - ۸)

• احمد فروغ‌بخش

• کد: ۹۳۲۱۷۹

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۲-۹

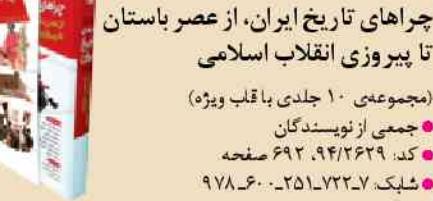
ایران در عصر صفویه

(چراهای تاریخ ایران - ۶)

• محمدعلی علوی کیا

• کد: ۹۱۲۱۷۷

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۱۸۲-۹



چراهای تاریخ ایران، از عصر باستان
تا پیروزی انقلاب اسلامی

(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی با قلب و پرده)

• جمعی از نویسندگان

• کد: ۹۴۲۶۴۹

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۲۲-۷

مجموعه‌ی چراهای تاریخ ایران، نگاهی اجمالی است به تاریخ ایران از دیدگاهی جدید. در این مجموعه که به سبده شدیده برسن و با ساخت ارائه شده مخاطبان (نوجوانان و جوانان) با سرگذشت کشورمان آشنا می‌شوند. در این مجموعه به تاریخ سیاسی، اجتماعی و تمدنی به طور مناسب برداخته شده است. تصاویر کتاب علاوه بر جنبه‌های آموزشی به زبانی و جاذبه‌ی کتاب افزوده است.

آثار ایران در موзе‌های جهان

محمدعلی علوی کیا

آثار ایران باستان در موزه‌ی بریتانیا، لندن

• کد: ۹۶۲۸۰-۳

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۹۱۸-۴

آثار ایران باستان در موزه‌ی لوور، پاریس

• کد: ۹۶۲۶۶

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۶۹-۲

آثار ایران در موزه‌ی متropolitain، نیویورک

• کد: ۹۶۲۹۳۷

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۸۰۰-۶۳۵-۷

آثار ایران باستان در موزه‌ی ارمیتاژ، سنت پترزبورگ

• کد: ۹۶۲۹۳۶

• شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۸۰۰-۶۲۸-۰



از قدیم گفته‌اند که گذسته جراغ راه آینده است. یکی از راههای آستانه‌ی با گذسته‌ی هر قوم و ملتی، آستانه‌ی باستانی به دست آمده و در موزه‌ها نگهداری می‌شود. مجموعه‌ی "آثار ایران باستان در موزه‌های جهان" خواننده را با بسیاری از آثار ارزشمندی که در جهار موزه‌ی معروف جهان نگهداری می‌شوند، آشنا می‌سازد. موزه‌ی ایران باستان در تهران، موزه‌ی لوور در پاریس، موزه‌ی بریتانیا در لندن و موزه‌ی ارمیتاژ در مسکو.



پرسش و پاسخ دینی با نسل نو

غلامرضا حیدری ابهری

رقعی و بزه

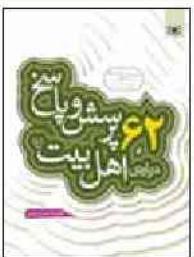
معرفی شد
در کتابخانه ارشاد
اموزش و پرورش



۷۶ پرسش و پاسخ درباره
مرگ و معاد
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۵)
کد: ۱۰۴.۹۲/۲۳۴۵ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۶۹-۴.



۴۱ پرسش و پاسخ درباره
حضرت مهدی (ع)
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۴)
کد: ۱۳۶.۹۲/۲۳۴۴ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۶۸-۷.



۶۲ پرسش و پاسخ درباره
اهل بیت (ع)
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۳)
کد: ۱۳۶.۹۲/۲۳۴۴ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۶۷-۰.



۴۶ پرسش و پاسخ درباره
حضرت محمد (ص) و پیامبران
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۱)
کد: ۱۲۰.۹۲/۲۳۴۲ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۶۵-۶.



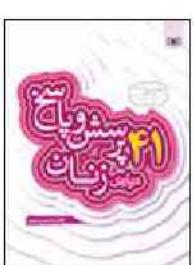
۷۰ پرسش و پاسخ درباره خدا
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۲)
کد: ۱۲۰.۹۲/۲۳۴۳ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۶۵-۳.



۱۰۴ پرسش و پاسخ درباره
موضوعات گوناگون
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۱۰)
کد: ۱۶۰.۹۲/۳۵۱ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۴-۸.



۷۶ پرسش و پاسخ درباره
اخلاق و رفتار
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۹)
کد: ۱۳۶.۹۷/۲۳۵۰ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۳-۱.



۴۱ پرسش و پاسخ درباره زنان
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۸)
کد: ۷۲.۹۲/۲۳۴۹ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۲-۴.



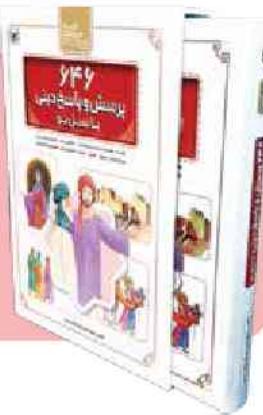
۵۵ پرسش و پاسخ درباره نماز
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۷)
کد: ۸۸.۹۲/۲۳۴۸ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۱-۷.



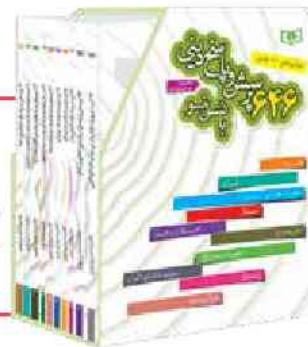
۷۵ پرسش و پاسخ درباره قرآن
(پرسش و پاسخ دینی بانسل نو - ۶)
کد: ۹۶.۹۲/۲۳۴۷ صفحه
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۰-۰.

مجموعه‌ای از پرسش‌های مذهبی که ممکن است ذهن هر انسانی را به خود مسغول کند. مؤلف این مجموعه به وسیله‌ی تجربه‌ی زادایی که داشته‌ی همچنین با استفاده از تحقیقاتی کامل توانسته پرسش‌های پر تکرار کودکان و نوجوانان را جمع آوری کرده، به آنها پاسخ دهد و در مجموعه‌ی حاضر ارائه دهد.

برگزیده‌ی یازدهمین جشنواره‌ی «شدن آموزش و پژوهش» (۱۳۹۷)



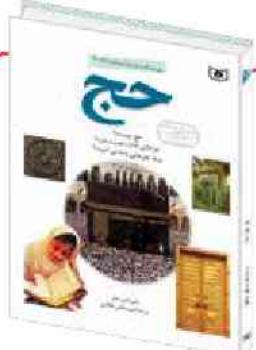
۶۴ پرسش و پاسخ دینی بانسل نو
در یک قاب مخصوص
شلک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۷۶-۲



پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند

هارون یحیی و ثانی اثین خان

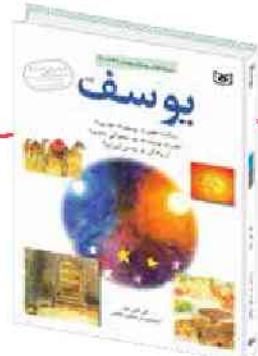
مترجم: امیر صالحی طالقانی، چهاردهنگ، رحلی



از آنجایی که سازندهی کعبه، حضرت ابراهیم(ع) بوده است، کتاب با شرح مختصری از زندگی و اعتقادات توحیدی این پیامبر گرامی آغاز شده است و سپس خواننده را با فلسفه و سرآغاز سنت قربانی دادن، نخستین دعوت به حج، و آداب و ارکان گوناگون حج، هجتین پیام و پیامدهای این فریضه الهی آشنا می‌کند.

حج

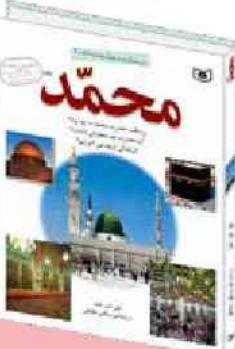
(پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند - ۳)
کد: ۸۴/۸۶۰، ۴۰ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۲-۸۰۹-۲



این کتاب، داستان زندگی حضرت یوسف (ع) از زمان کودکی، نوجوانی تا زمان پیامبری او را بازگو می‌کند. داستان زندگی حضرت یوسف، داستان بسیار جذابی است که خداوند در فرقان مجید، آن را روایت کرده است. در این داستان اتفاق‌های جالب و ماجراهای زیبایی رخ می‌دهد که بسیار آموزنده‌اند.

یوسف (ع)

(پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند - ۵)
کد: ۸۹/۱۷۲۰، ۴۸ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۸۴۹



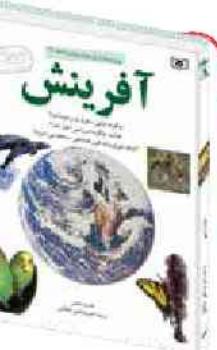
محمد (ص)

(پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند - ۲)
کد: ۸۴/۸۵۹، ۶۰ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۲-۸۰۸-۵

در این کتاب، شرحی از زندگی پیامبر اسلام (ص) - از تولد تا رحلت ایسان - همراه با نمونه‌هایی از برگسته‌ترین حوادث و معجزات این دوره آمده است. کتاب علاوه‌بر معرفی این دوره، خواننده را با فواین پایه و ارکان دین اسلام نیز آشنا می‌کند و نمونه‌هایی از رفتار و سلوک اسلامی را نشان می‌دهد.

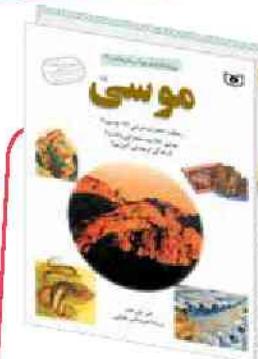
محمد(ص) (از مجموعه پژوهشگران نوجوان
بدانند)

دیبلم افتخار در بخش ویدئویی پیامبر در
دوازدهمین جشنواره کتاب کودک و نوجوان
کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
(۱۳۸۵)



آفرینش
(پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند - ۱)
کد: ۸۴/۸۵۸، ۶۴ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۰۷-۸

در این کتاب، مجموعه‌ی نظریاتی در مورد آغاز حیات و تکامل، همچنین علت پدید آمدن این نظریات گرد آمده است. به دلیل آنکه این مسئله در شاخه‌های مختلف علوم مورد بحث قرار دارد، کتاب نیز سیر این مباحث را دنبال کرده، دلایل رد یا تأیید آنها را بررسی می‌کند و در پایان، دیدگاه اسلام و حقیقت موضوع را که در قرآن کریم به آن اشاره شده، مطرح کرده است.



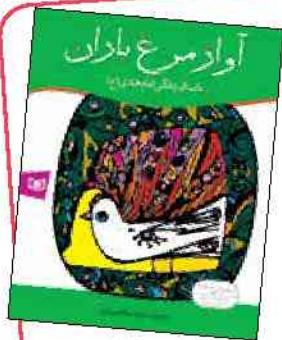
در نخستین فصل این کتاب، مختصری از پیشینیه بنی اسرائیل و سبیس تولد حضرت موسی (ع) آمده است. شرح جگونگی پرورش حضرت موسی (ع) در کاخ فرعون، رسالت و معجزات ایسان، هدایت و رهبری مؤمنان بر این نجات از دست فرعونیان، و بسیاری از حوادث بر جسته و آموزندگی زندگی این پیامبر گرامی، دیگر بخش‌های کتاب را تشكیل داده‌اند.

موسی (ع)
(پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند - ۴)
کد: ۸۴/۸۶۱، ۵۶ صفحه
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۱۰-۸

موسی (ع) (از مجموعه‌ی ۱۴ جلدی پژوهشگران نوجوان بیشتر بدانند)
کتاب برگزیده ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی (شد) در
موزه‌ی تحصیل و تربیت دینی (۱۳۸۶)

قصه‌هایی از تاریخ اسلام

وزیری کوتاه



آواز مرغ باران

- دلستان زندگی امام هادی (ع)
- مجید ملامحمدی
- کد: ۸۲/۶۵۱
- صفحه: ۱۵۲
- شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۲۳-۴

این کتاب، روایت داستان گونه و سیرینی از زندگی «امام هادی (ع)» است. از جمله موضوعات این داستان عبارتند از: شرح دامنهٔ دانش و سیرهٔ و کرامات آن امام، شوهی برخورد امام با حیله‌ها و خیانت‌های متوقول، حاکم وقت، و اطراق‌نش، و نمونه‌هایی از معجزات امام که سبب می‌شدند حتی نزدیک ترین افراد به دربار و درباریان، به بزرگی و حفایت ایشان اعتراف کنند. شرح این معجزات و کرامات نه تنها به زیبایی داستان افزوده است، بلکه هر یک از آنها همچون داستانی مجرد و زیبا، ماجراهی خواندنی دارند.

آواز مرغ باران

کتاب در فهرست تشویق در بیست و دومین دورهٔ انتخاب کتاب سال (۱۳۸۰) قرار گرفت.



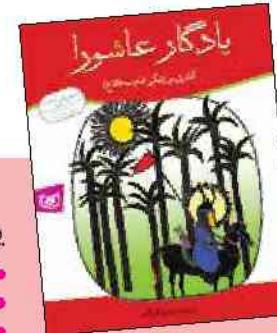
هم قصه، هم پند

- (مجموعه‌ی ۳ جلدی با جلد سخت)
- (۱) حکایت اخلاقی
- متوجه، زهره معینی فر
- پازنوتنه‌ی مهدی حجوانی
- کد: ۴۶۷
- صفحه: ۲۰۴
- شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۸۵-۱

مجموعه کتاب‌های «هم قصه، هم پند» شامل ۱۰۱ حکایت کوتاه و آموزنده‌اند. اغلب این حکایت‌ها شامل نکته‌ای اخلاقی‌اند و به موضوعاتی مانند اینوار، امانت‌داری، صبر، توکل، شجاعت و راستگویی برداخته‌اند. «کودک و دزدان» با ۳۴ حکایت؛ «عبد و دینارها» با ۳۴ حکایت؛ و «شبی در کنار جویان» با ۳۲ حکایت به صورت سه کتاب مستقل منتشر شده‌اند. مجموعه‌ی یک جلدی این کتاب‌ها - با ۱۰۱ حکایت - نیز با جلد سخت موجود است.

۱۰۱ حکایت اخلاقی
برگردانی نفستین مشنواره‌ی کتاب‌های مناسب انهمن فرهنگی ناشران کتاب
کودک و نوجوان (۱۳۸۵)

شیخ در گذار پوپیان و ۳۳۷ حکایت دیگر
تبهی اول در طبع جلد در دومین مشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی (شد «آموزش و پژوهش» (۱۳۸۰))



یادگار عاشورا

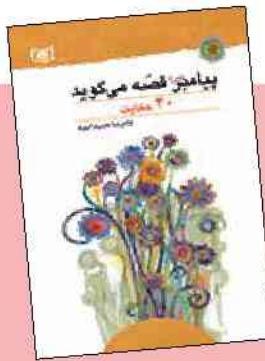
- حمدید گروگان
- کد: ۹۱/۲۹۱
- صفحه: ۶۴
- شلیک: ۹۷۸-۰-۰۷-۲۵۱-۱۳۶۲

این کتاب روایت داستان گونه‌ای از زندگی امام سجاد (ع) است. بخشی‌هایی از این کتاب از زبان امام سجاد (ع) آورده شده. بیشتر محتوای کتاب به اتفاقات و حوادث تاریخی واقعه‌ی عاشورا برداخته است. این کتاب سعی دارد نوجوانان را با جنبه‌های دیگری از واقعه‌ی عاشورا آشنا کند.



قصه‌هایی از تاریخ اسلام

رُقْعَى



بیامبر (ص) قصه می‌گوید.

(حکایت)

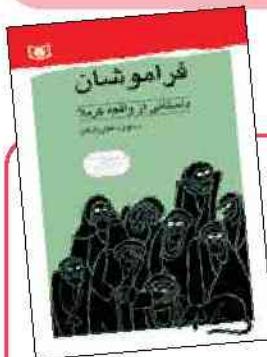
غلامرضا حیدری لهری

کد: ۴۸.۹۳/۲۲۷۹

صفحه: ۱۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۹۷-۰

یکی از بهترین روش‌های تربیتی، آشنایی با الگوهای برتر است. تجربه نسان داده است که آشنایی با الگوهای برتر، میل به کمال را در انسان زنده می‌کند و راه رسیدن به کمال انسانی را به نسان می‌دهد. به گفته‌ی فرآن کریم، بیامبر اسلام، بهترین اسوه و الگو برای انسان هاست. کتاب بیامبر قصه می‌گوید، مجموعه‌ی ۴۰ حکایت از زندگی آن حضرت می‌پرسد که با مطالعه‌ی این حکایت‌ها، خواننده با لحظه‌هایی از زندگی بیامبر آشنا می‌شود و می‌تواند آن لحظه‌ها را سرمسو زندگی خود قرار دهد.



فراموشان (داستانی از واقعه‌ی کربلا)

(قصه‌هایی از تاریخ اسلام - ۳)

داود غفارزادگان

کد: ۷۵۲۴۵

صفحه: ۹۶

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۰۸-۶

«فراموشان» روایت دیگری است از واقعه‌ی کربلا. هر قسمت این داستان از زبان کسی روایت می‌شود که در این فاجعه شرکت داشته با شاهد آن بوده است. سرانجام، با به هم پیوستن این تکه خاطره‌ها، خواننده به کل واحدی می‌رسد که حدیث همیشه زنده‌ی کربلا را در ذهنش جاودانه می‌کند.

فراموشان

رتبه‌ی دوم در میانه‌ی (مان و داستان بلند در نفسین همایش ادبی هنری عاشورا (۱۳۸۰)) و کتاب برتر معرفی شده در دومنی مشنواره‌ی کتاب سال قصه‌های قرآنی در (شنبه داستان بلند و (مان (۱۳۸۱)))



آیه‌نما

۲۰۸ پریش و پاسخ قرآنی برای دانش‌آموزان

لطفی زاده شکیبا

بازنویسی و تنظیم: سید حسین صدر الحفاظ

کد: ۷۶۲۹۷

صفحه: ۸۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۶۳-۵



«قرآن» کتابی است عزیز و ارجمند که مردم را به استوارترین راه هدایت می‌کند و «آیه‌نما» راهی است برای ورود نوجوانان و جوانان به این کتاب آسمانی. این کتاب شامل ۲۰۸ پریش و پاسخ قرآنی و پرسش و جدول در اختیار مخاطبان خود قرار می‌دهد. آموزشی مختلفی را در قالب سوال و جدول در اختیار مخاطبان خود قرار می‌دهد.

معرفی شد

در کتابخانه‌ی ارشاد
آموزش و پرورش

چهارده قصه از کودکی معصومین

(قصه‌هایی از تاریخ اسلام - ۲)

محسن رفیقی جوباری

کد: ۷۶۲۸۱

صفحه: ۸۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۵۳-۶



زنان سپیدپوش

(قصه‌هایی از تاریخ اسلام - ۱)

مرتضی داشمند

کد: ۷۶۲۶۹

صفحه: ۸۰

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۴۶-۸

معرفی کودکی معصومین (ع) یکی از روش‌های ارائه‌ی الگوهای عملی به کودکان و نوجوانان است. نویسنده‌ی کتاب با توجه به این هدف و با دقت و ظرافت تمام، پس از غسور در زندگی آن عزیزان، چهارده حکایت شیرین و خواندنی را انتخاب و با تعری ساده بازنویسی کرده است. «سفیر»، «همدم کوچک»، «سلام بیرمد» و «شاهد دروغ گو» از جمله داستان‌های این مجموعه است.

چهارده قصه از کودکی معصومین
تقدیرشده در اولین دوره مسابقه‌ی
كتاب امام (مان (عه))

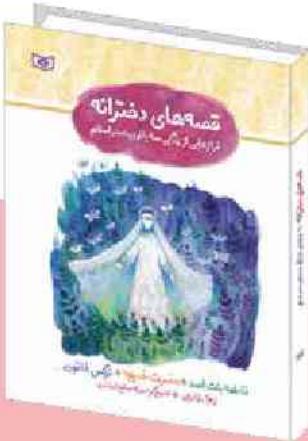
حضرت فاطمه زهرا (س) خورشید در خشان خاندان نبوت و امامت است. زندگی آن حضرت، سراسر سور، ایمان، پاکدامنی و وفاداری است. نویسنده‌ی کتاب با انتخاب فرازهایی از زندگی این بزرگ بانوی اسلام، چهارده حکایت دلنشیز و جذاب را با قلمی روان و تعری خواندنی بازنویس کرده است.

«هدیه»، «دستاں»، «غذایی پس از سه روز» و «غربه» از جمله داستان‌های این مجموعه است.

قصه‌های دخترانه

زهرا زواریان

چهاررنگ، وزیری کوتاه



معرفی شده
در کتاب‌نامه ارتضی
آسوزش و پرورش

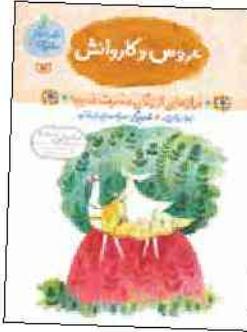
قصه‌های دخترانه

فرازه‌بلی از زندگی ۳ بلوی صدر اسلام
• رحلی
• کد: ۹۵/۲۶۹۰-۱۶۸
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۷۹۵-۱



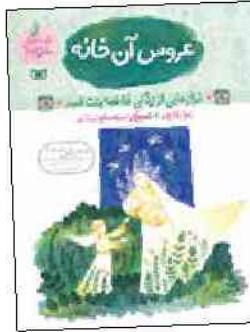
اسیری و عروسی

فرازی از زندگی حضرت خدیجه (س)
(قصه‌های دخترانه - ۳)
• کد: ۹۴/۲۵۶۶-۶۴
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۱۵-۲



عروس و کاروانش

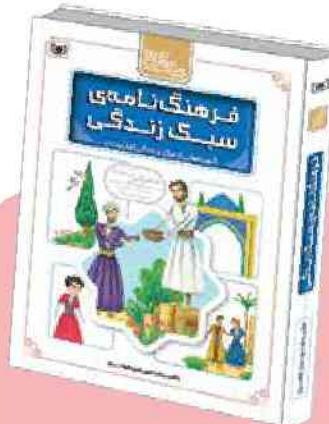
فرازی از زندگی نرگس خاتون (س)
(قصه‌های دخترانه - ۲)
• کد: ۹۴/۲۵۶۷-۵۶
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۱۶-۹



عروس آن خانه

فرازی از زندگی فاطمه بنت اسد (س)
(قصه‌های دخترانه - ۱)
• کد: ۹۴/۲۵۶۵-۴۸
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۱۴-۵

قصه‌هایی دخترانه، از زندگی سه به بانوی بزرگوار تاریخ اسلام، به قلم زهرا زواریان به جا رسید. قصه‌هایی زیبا و خواندنی از زندگی فاطمه بنت اسد (س)، مادر بزرگوار امام علی (ع)، و حضرت خدیجه (س)، همسر گرامی یمامبر، را در جلد های ۱ و ۲ می توانند بخوانند. جلد سوم این مجموعه به زندگی مادر بزرگوار حضرت ولی عصر (عج)، نرگس خاتون (س)، می بردازد.



غلامرضا حیدری‌ابهری، چهاررنگ، رحلی

فرهنگ‌نامه‌ی سبک زندگی، آموزه‌هایی
از قرآن و اهل بیت (ع)
• کد: ۹۷/۱۵۷۰-۱۷۶
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵-۸۸

شایسته تقدیر در هفدهمین همایش کتاب سال موزه
اثر برگزیده دوازدهمین جشنواره کتابهای قرآن (شده ۹۷/۱۱)

فرهنگ‌نامه‌ی سوره‌های قرآن
به زبان ساده

• کد: ۹۳/۲۴۴۶-۳۶۰
• شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۴۸۰-۰



این کتاب با مدد از آموزه‌های قرآن و اهل بیت در ۴ موضوع ارتباط با خدا، خلق، خوبی‌ستن و خلقت به بحث و بررسی می بردازد لذا این کتاب، شما را علاوه بر اعتقادات اسلامی به سبک زندگی مورد نظر اسلام راهنمایی می کند.

اثر برگزیده دوازدهمین جشنواره کتابهای قرآنی (شده

معرفی شده
در کتاب‌نامه ارتضی
آسوزش و پرورش

در میان کتاب‌های آسمانی، قرآن کریم، تنها کتاب آسمانی است که دستخوش حوادث نگشته و از تحریف و تغییر مصنون مانده است. اما مهم ترین وظیفه‌ی ما مسلمان‌ها در برابر این اصلی ترین متن وحیانی، ارتباط با معنی و محتوای این کتاب است. کتاب فرهنگ‌نامه‌ی سوره‌های قرآن، با هدف آشنایی نوجوانان و بزرگ‌ترها با محتوای قرآن و دریافت دقیق بیان‌های زندگی‌ساز این کتاب مقدس تدوین گردیده است.

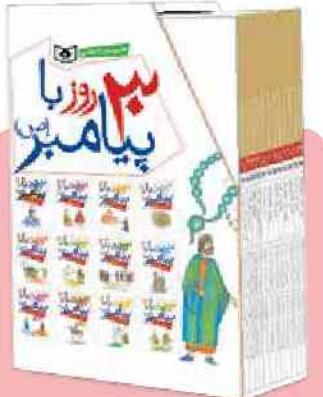


۳۰ روز با پیامبر

در ۱۲ جلد

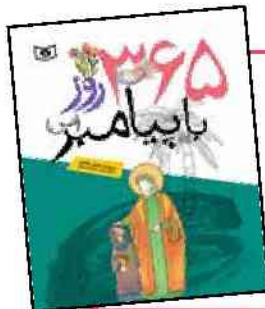
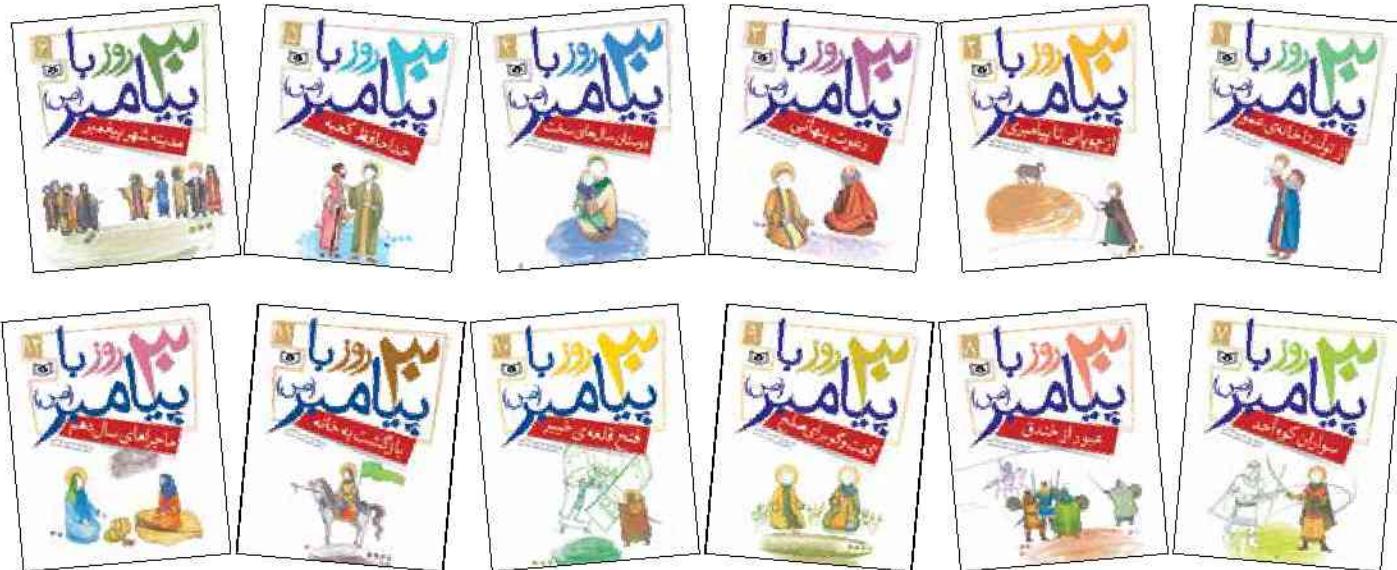
چهارنگ، وزیری کوتاه

حسین فتاحی



• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۸۷-۱

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی، ۳۰ روز با پیامبر در یک قاب)



۳۶۵ روز با پیامبر

(مجموعه‌ی ۱۲ جلدی، ۳۰ روز با پیامبر)

• کد: ۹۷/۳۱۰۰-۰۸۰۲۳۸-۷

• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۸۰-۰۷۹۶۷

اهدایی به مرحله‌ی نهایی سیزدهمین مشنوواره‌ی قلم (لين)
كتاب تقدیری در نهمین مشنوواره‌ی كتابهای بتر انجمان فرهنگی
کودک و زمینه‌ی دنیا در بخش داستان کودک (۱۳۹۴)

با مجموعه‌ی ۱۲ جلدی ۳۰ روز با پیامبر سما می‌توانید هر روز یک حکایت از زندگی پیامبر
اسلام(ص) را که به زبان ساده و کودکانه نوشته شده است، مطالعه کنید.

مدینه شهر پیغمبر

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۶
• کد: ۹۶.۹۵/۲۲۶۴
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۲۸۰-۰۷۹۶۷

خداحافظ کعبه

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۵
• کد: ۹۸.۹۵/۲۲۶۳
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۰-۰۷۹۶۷

دوستان سال‌های سخت

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۴
• کد: ۹۶.۹۵/۲۲۶۲
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۷۸-۹

دعوت پنهانی

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۳
• کد: ۹۶.۹۵/۲۲۶۱
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۷۷-۲

از چوپانی تا پیامبری

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۲
• کد: ۸۸.۹۵/۲۲۶۰
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۷۶-۵

از تولد تا خانه‌ی عموم

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۱
• کد: ۱۱۲.۹۳/۲۲۵۹
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۵۱۲۷۵۸

ماجراهای سال دهم

• ۳۰ روز با پیامبر - ۱۲
• کد: ۸۰.۹۵/۲۲۷۰
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۶-۴

بازگشت به خانه

• ۳۰ روز با پیامبر - ۱۱
• کد: ۸۸.۹۵/۲۲۶۹
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۵-۷

فتح قلعه‌ی خیر

• ۳۰ روز با پیامبر - ۱۰
• کد: ۹۶.۹۵/۲۲۶۸
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۴-۰

گفت‌وگو برای صلح

• ۳۰ روز با پیامبر - ۹
• کد: ۸۸.۹۵/۲۲۶۷
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۳-۳

عبور از خندق

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۸
• کد: ۸۸.۹۵/۲۲۶۶
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۶۷-۰۲۵۱۲۸۲-۶

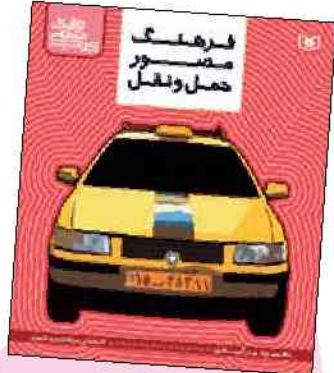
سواران کوه‌آخوند

• ۳۰ روز با پیامبر، كتاب - ۷
• کد: ۸۸.۹۵/۲۲۶۵
• شلیک: ۹۷۸۶۰۰-۰۷۹۵۱۲۸۱-۹

کتاب مرجع traffic

رحلی کوتاه، چهاررنگ

محمود برآبادی



فرهنگ مصور حمل و نقل

- کد: ۹۲.۹۵۲۳۸۵
- صفحه: ۹۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۵۱۴-۸



راهنمای راه آهن شهری

- کد: ۹۰.۹۵۲۷۵۳
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۸۶۲-۰



راهنمای اتوبوس تندرو (بی ارتی)

- کد: ۹۷۲۳۸۵
- صفحه: ۴۰
- شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱-۵۱۴-۸



دوچرخه

به زودی
مذکور
می‌شود.

این مجموعه سعی دارد فرهنگ شهرنشینی و استفاده از امکانات شهری را برای کودکان و نوجوانان بایه‌گذاری کند. تا در آینده‌ای نزدیک به شهری مدرن و ایده‌آل دست باییم.

علمی آموزشی

این کتاب مجموعه‌ای از ده‌ها علامت و نشانه‌ی گوناگون است که در واقع «خط تصویری مشترک جهانی» محسوب می‌شوند. کتاب، خواننده‌ی (کودک و بزرگ‌سال) رانه تنها با نشانه‌های مربوط به عبور و مورور، بلکه با انواع نشانه‌های کاربردی آشنا می‌کند که هر روز در اماکن شهری و غیر شهری و در رسانه‌ها می‌بینیم. آشنایی با این نشانه‌ها و مفهوم آنها برای هر فردی، با هر زبان و ملیتی ضروری است.



آشنایی با ۵۸۲ نشانه و

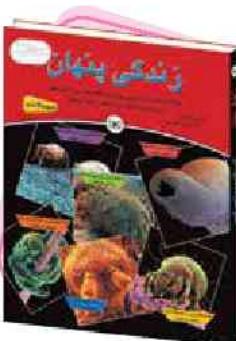
علامت تصویری

- موراکشی آی ساکو
- مترجم: ناصر جلالیان
- خشتی با جلد سخت
- کد: ۶۴.۸۴۹۱۸
- صفحه: ۶۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۵۷-۳



زندگی پنهان

آندرو سالوی، مترجم: حسین الوندی



معرفی شده

زندگی پنهان
(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۹۰/۱۷۲۷
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۹۱۷



چه جاندارانی در کلاس درس
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۶)
کد: ۹۰/۱۷۲۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۹۰۰

چه جاندارانی در آشپزخانه
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۵)
کد: ۹۰/۱۷۲۵
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۹۴۷

چه جاندارانی در آشپزخانه
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۴)
کد: ۹۰/۱۷۲۴
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۷۲

چه جاندارانی در اتاق خواب
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۳)
کد: ۹۰/۱۷۲۳
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۷۰

چه جاندارانی در روی پوست
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۲)
کد: ۹۰/۱۷۲۲
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۶۷۰

چه جاندارانی در بدن
شما زندگی می‌کنند؟
(زندگی پنهان - ۱)
کد: ۹۰/۱۷۲۱
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۶۸۵۶

این مجموعه شامل ۶ کتاب است. در هر کتاب به زندگی جانورانی برداخته است که دیده نمی‌شوند و زندگی پنهانی دارند. موجوداتی مثل میکروب‌ها، انگل‌ها، جانوران کوچک و بسیار ریزی که روی پوست ما، یا لابه لای بزهای پتو یا روی میوه‌ها و سبزی‌ها زندگی می‌کنند. این موجودات ریز، برای ما خطرناکند و ممکن است باعث بیماری ما بشوند. این کتاب‌ها به ما می‌آموزند که جگونه با این موجودات ریز و نادیدنی مبارزه کنیم.

مترجم: مهرداد تویسرکانی، رفعی

جغرافیای ترسناک

آنیتا گانری

معرفی شده

در هو یک از کتاب‌های این
مجموعه، اطلاعات مربوط
به موضوع کتاب به شیوه‌ای
مستند و علمی، اما با زبانی
طنزگونه اوشه شده است - این
اطلاعات کاملاً به روزاند. زبان
کتاب‌ها، شیوه‌ی صفحه‌آرایی
و تصاویر طنز آنها نیز برای
خواننده‌ی نوجوان جذاب است
خاصی دارند و سبب می‌شوند
که کتاب‌ها صرفاً آموزشی و
خشک به نظر نباشند.

هوای خوفناک

(جغرافیای ترسناک - ۳)
کد: ۱۶۰۸۶/۱۲۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۱۹۶۷



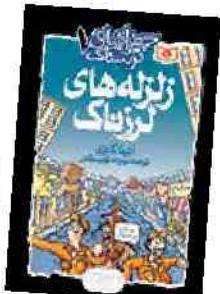
قله‌های هولناک

(جغرافیای ترسناک - ۲)
کد: ۱۲۸۸۳/۸۰۲
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۵۲۱



زلزله‌های لرزناک

(جغرافیای ترسناک - ۱)
کد: ۱۲۸۸۳/۰۱
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۵۱۴



هوای خوفناک (جغرافیای ترسناک ۳)

(اهدافته به مرحله‌ی نهایی هشتمنی مشغولاً هدی کتاب‌های آموزشی آموزش آموش معرفاً (۱۳۸۹))

چهارنگ، رحلی، ۳۲ صفحه

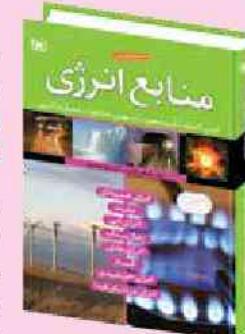
منابع انرژی

سارا لیوت، مترجم: رضا کریمی

نفت (منابع انرژی - ۲)

(ادیافته به مرحله‌ی نهایی هشتمین چشیده‌ی کتابهای آموزشی (شد، در بخش آموزش معرفه‌وند (۱۳۸۹))

زغال سنگ	انرژی آبی	نفت	انرژی هسته‌ای
(منابع انرژی - ۴) کد: ۸۸/۱۴۳۷	(منابع انرژی - ۳) کد: ۸۸/۱۴۳۶	(منابع انرژی - ۲) کد: ۸۸/۱۴۳۵	(منابع انرژی - ۱) کد: ۸۸/۱۴۳۴
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۶-۴	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۴-۰	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۳-۰	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۲-۰
انرژی در دنیای فردا	انرژی خورشیدی	غاز	انرژی بادی
(منابع انرژی - ۸) کد: ۸۸/۱۴۴۱	(منابع انرژی - ۷) کد: ۸۸/۱۴۴۰	(منابع انرژی - ۶) کد: ۸۸/۱۴۳۹	(منابع انرژی - ۵) کد: ۸۸/۱۴۳۸
۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۷۰-۰	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۹-۵	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۸-۰	• شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۶۷-۰

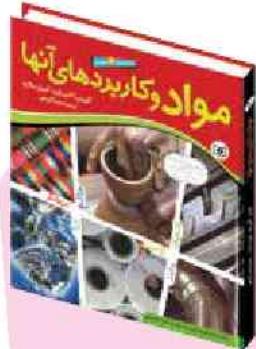


منابع انرژی

(مجموعه‌ی ۸ جلدی با جلد سخت)

- کد: ۸۸/۱۴۴۶-۲۵۶
- شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۳۷۱-۸

منابع انرژی در هشت کتاب جداگانه منتشر شده است. هر کتاب ما را با یکی از منابع انرژی آشنا می‌کند. انرژی هسته‌ای، انرژی خورشیدی، انرژی آبی، نفت، گاز، زغال سنگ، باد و انرژی‌های فردا، انواع انرژی‌های موجود در طبیعت هستند. این مجموعه به صورت یکجا و با جلد سخت هم منتشر شده است.



چهارنگ، رحلی، ۳۲ صفحه

مواد و کاربردهای آنها

مواد و کاربردهای آنها

(مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۷/۱۵۴۵
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۵-۱۹

در این مجموعه خواندنی‌هایی درباره‌ی خواص مواد و اینکه چرا هر ماده برای کاربردهایی مناسب و برای کاربردهایی نامناسب است و تأثیر مواد بر محیط زیست به همراه عکس‌های دقیق و سگفت‌انگیز آمده است.

کرون برالد، مترجم: رضا کریمی

آب

(مواد و کاربردهای آنها - ۱)
کد: ۸۷/۱۵۴۰
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۴۹۷-۵

خاک

(مواد و کاربردهای آنها - ۲)
کد: ۸۷/۱۵۴۱
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۴۹۶-۱

ابرشم

(مواد و کاربردهای آنها - ۴)
کد: ۸۷/۱۵۴۴
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۵۰-۰

فلز

(مواد و کاربردهای آنها - ۳)
کد: ۸۷/۱۵۴۲
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۴۹۸-۲

لاستیک

(مواد و کاربردهای آنها - ۵)
کد: ۸۷/۱۵۴۳
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۴۹۹-۹

سارا ایسون، جرج گادوبن، مترجم: مجید عمیق

چهارنگ، وزیری، ۳۲ صفحه

علم پاسخ می‌دهد

الکتروسیسته

(علم پاسخ می‌دهد - ۴)
کد: ۸۶/۱۱۱۳
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۴۶

مغناطیس

(علم پاسخ می‌دهد - ۳)
کد: ۸۶/۱۱۱۲
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۵۹

صوت

(علم پاسخ می‌دهد - ۱)
کد: ۸۶/۱۱۱۱
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۴۲

نور

(علم پاسخ می‌دهد - ۲)
کد: ۸۶/۱۱۱۰
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۳۵

نیرو و حرکت

(علم پاسخ می‌دهد - ۷)
کد: ۸۶/۱۱۱۶
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۹۷

جامدات، مایعات و گازها

(علم پاسخ می‌دهد - ۵)
کد: ۸۶/۱۱۱۵
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۸۰

(علم پاسخ می‌دهد - ۶)
کد: ۸۶/۱۱۱۴
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۳۷۷

علم پاسخ می‌دهد

(مجموعه‌ی ۷ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۶/۱۱۱۷
شلبک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۰-۴۰-۳



در کتاب‌های این مجموعه، بحث‌های مربوط به هر موضوع به صورت پرسش و پاسخ و سپس با آزمایش‌های عملی ساده مورد بررسی فرار می‌گیرند. طرح‌ها و تصاویر ضمیمه، همچنین واره‌نامه‌ی اینهای هر کتاب، مطالب را جذاب تر و درک آنها را آسان تر کرده است.

مقابله با بلایای طبیعی

چهارنگ، وزیری، ۳۲ صفحه

لوییز و ریچارد اسپیلزبری، مترجم: مجید عمیق

خشکسالی

- آتش‌سوزی در جنگل
(مقابله با بلایای طبیعی - ۱)
کد: ۸۵/۱۱۰۳
تاریخ: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۲۷-۴
شیوه: شلک
- سیل
(مقابله با بلایای طبیعی - ۲)
کد: ۸۵/۱۱۰۲
تاریخ: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۲۸-۱

سونامی

- سونامی
(مقابله با بلایای طبیعی - ۳)
کد: ۸۵/۱۱۰۵
تاریخ: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۲۹-۸
شیوه: شلک

بهمن

- بهمن
(مقابله با بلایای طبیعی - ۴)
کد: ۸۵/۱۱۰۴
تاریخ: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۳۰-۴

خشکسالی و بهمن (از مجموعه ۵ جلدی های مهدوی)

- خشکسالی و بهمن (از مجموعه ۵ جلدی های مهدوی)
مقابله با بلایای طبیعی
كتاب برگزیده ششمین جشنواره کتاب‌های آموزشی (شده در هواهی هفراخیا) (۱۳۸۶)

- مجموعه ۵ جلدی مقابله با بلایای طبیعی
برگزیده جشنواره کتاب‌های برتر اندیمن فرهنگی
ناشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۶)

مقابله با بلایای طبیعی

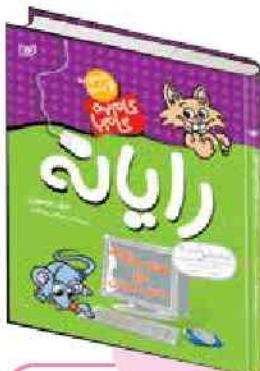
- (مجموعه ۵ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۵/۱۱۰۷
تاریخ: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۲۲-۸



کتاب‌های مقابله با بلایای طبیعی، که به صورت تک جلدی و نیز به صورت مجموعه یک جلدی (با جلد سخت) منتشر شده‌اند، خواننده را با مفهوم و ابعاد واقعی سیل، بهمن و سونامی آشنا می‌کنند. به علی و پیامدهای آنها می‌بردازند و شگردهایی را که برای تخفیف خسارت‌های ناشی از این بدیده‌ها کاربرد دارند، معرفی می‌کنند.

علمی آموزشی

رحلی



مجموعه ۶ جلدی

- رجل چیسون
- متراجمان: امیر صالحی طالقانی
- چهارنگ
- کد: ۸۴/۹۵۵
- شیوه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۴-۱

مجموعه‌ای شامل شش کتاب مستقل است که با تصاویر جذاب و گویا و دستور العمل‌های مختصراً و قابل درک، کودک را به شیوه‌های عملی با رایانه و قابلیت‌های گوناگون آن آشنا می‌کند. کتاب، آموزش‌های عملی جامعی، از اولین مرحله‌ی ورود به برنامه‌های رایانه تا اتصال به اینترنت و استفاده از قابلیت‌های گوناگون آن – سیر در اینترنت، بازی‌های اینترنتی، پست الکترونیک و... – را یکجا گرد آورده است.

مجموعه ۶ جلدی گام به گام با کامپیوتر

تقدیرشده در چهارمین جشنواره کتاب‌های آموزشی (شده دوره‌ی آموزش راهنمایی «آموزش و پژوهش» (۱۳۸۶))
برگزیده دهمین جشنواره کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در رشته‌ی علوم پایه (۱۳۸۶)

مجموعه ۶ جلدی

- راشل بیلر باتین و مارین برلابر انگلیست
- متراجمان: امیر صالحی طالقانی، پرویز امینی
- دورنگ
- کد: ۸۱/۵۶۱
- شیوه: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۸۶-۵



«گام به گام با کامپیوتر» مجموعه‌ای شامل شش کتاب مستقل است که در هر یک از آنها خواننده با مفاهیم اولیه‌ی کامپیوتر و مهارت‌های پایه‌ی مربوط به آن آشنا می‌شود. از آنجا که مخاطبان این مجموعه دانش‌آموزان دبستان و دوره‌های اول دبیرستان‌اند، زبان و شیوه‌ی عرضه‌ی مطالب در آن ساده‌ترین شکل ممکن را دارد و مثال‌ها و تمرین‌های ضمیمه نیز درک این مطالب را ساده‌تر کرده است. مفاهیمی مانند داده، برداش، ساخت‌افزار، معرفی اجزای گوناگون کامپیوتر مانند صفحه‌گلبد، ماوس، صفحه‌نمایش؛ و همچنین آموزش مهارت‌هایی مانند کار با وازه‌برداز، صفحه‌ی گسترشده و نسر رومیزی از جمله مطالب موجود در این مجموعه است.

کتاب‌ها ماهیتی آموزشی و ظاهری مانند مجموعه‌های سرگرمی و بازی‌های فکری دارند و برای هر مبتدی علاقه‌مند به کامپیوتر مفیدند.



کتاب مرجع کودک و نوجوان

مترجمان: علی بشردانش و حسین الوندی

چهارنگ، رحلی (جلد سخت)

نخستین اطلس جانوران
دارنده‌ی نوع تقدیر به دلیل ترجمه‌ی شایسته‌ی اثر در شورای
کتاب کودک (۱۳۸۵)

نخستین فرهنگ‌نامه‌ی من
کتاب برگزیده‌ی ششمین جشنواره‌ی کتاب‌های آموزشی (رشد در هواهی زبان انگلیس) (۱۳۸۶)



نخستین واژه‌نامه‌ی ریاضی من

- کربیتین راجرز و پوری لارج
- مترجم: عزیزه رحمانی
- کد: ۱۳۶.۹۴/۲۴۱۵
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۴۴۵-۵

این کتاب بجهه‌ها را با کتاب ریاضی
آشنا می‌کند و با زبان ساده و از های
ریاضی را آموزش می‌دهد.

نخستین اطلس جغرافی من

- (کتاب مرجع کودک و نوجوان - ۲)
- کد: ۰۳/۰۲۳۰۸۷۲۲۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۷۲-۲

نخستین اطلس بدن من

- (کتاب مرجع کودک و نوجوان - ۶)
- کد: ۱۳۶.۸۴/۹۶۱
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۵-۳

نخستین اطلس جانوران

- (کتاب مرجع کودک و نوجوان - ۵)
- کد: ۱۳۶.۸۴/۹۶۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۴-۳



نخستین کتاب مرجع من

- (مجموعه‌ی ۶ جلدی با جلد سخت و قلب و پوسته)
- کد: ۰۳/۰۵۹۶۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۵۸-۲

نخستین دائرۃ المعارف من

- (کتاب مرجع کودک و نوجوان - ۱)
- کد: ۰۳/۰۷۷۲۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۷۰-۸

نخستین اطلس پرجم من

- (کتاب مرجع کودک و نوجوان - ۴)
- کد: ۰۳/۰۷۷۲۵
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۷۳-۹

«نخستین دائرۃ المعارف من»، «نخستین فرهنگ‌نامه‌ی من»، «نخستین اطلس جغرافی من»، «نخستین اطلس پرجم من»، «نخستین اطلس جانوران»، «نخستین اطلس بدن من» عنوان کتاب‌های مصوری است که به صورت مجموعه‌ی یک جلدی با نام «نخستین کتاب مرجع من» نیز منتشر شده‌اند و بجهه‌های مقطع دبستان و دوره‌ی اول دبیرستان به خوبی می‌توانند از آنها استفاده کنند. زبان این کتاب‌ها ساده و تصاویر آنها بسیار گویاست.

چرا و چگونه

در ۸۰ جلد

رحلی

چهارنگ



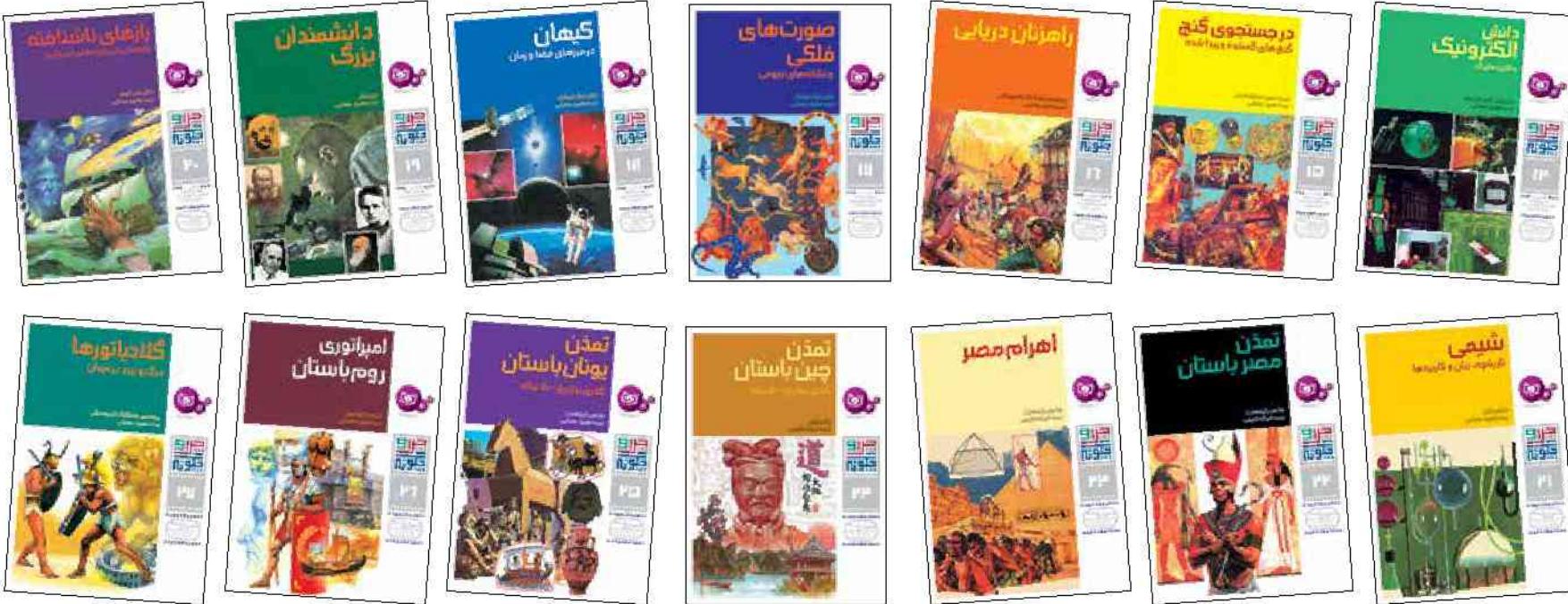
د جهان ریاضیات
برگزیده اولین
جهشواره کتاب‌های
آموزشی شد
«آموزش پروپوش» (د)
هزه‌ی آموزش ریاضی
(۱۳۷۹)

- | | | | |
|---|---|--|---|
| انزی اتمی
مکانیک، ماشین‌های ساده، انزی
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر اریک اوبلاکر • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۸ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
مومیابی‌ها
تازه‌ترین کشفیات درباره‌ی
پیدایش و مرگ دایناسورها
(چرا و چگونه - ۱۳)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر جروم نوتکین، سیندنی گولکین • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۵/۲۴۳ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۴۲_۰ | عجایب هفتگانه‌ی جهان
هالس ریشه‌ارت
(چرا و چگونه - ۵)
<ul style="list-style-type: none"> • ولگانگ تارنوسکی • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
ماه
هاشمی‌خواست
(چرا و چگونه - ۳)
<ul style="list-style-type: none"> • مالفرد نیکیش • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۱/۱۶۸ • صفحه: ۵۶
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۹۸_۰ | خانه
(چرا و چگونه - ۶)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر اریک اوبلاکر • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۱/۱۶۶ • صفحه: ۵۶
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۹۸_۰ | جانواران
از گل‌ها تا موشک
(چرا و چگونه - ۱)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر اریک اوبلاکر • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۰/۱۵۷ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۹۶_۰ |
| مکانیک
ماشین‌های ساده، انزی
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر اریک اوبلاکر • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۸ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
کاشفان بزرگ و سفرهای شبان
تازه‌ترین کشفیات درباره‌ی
کاشفان بزرگ و سفرهای شبان
(چرا و چگونه - ۱۱)
<ul style="list-style-type: none"> • دارلین گایز • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۵/۲۴۲ • صفحه: ۵۶
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۴۰_۰۵۲
داستان پرواز
از بالون تا موشک
(چرا و چگونه - ۸)
<ul style="list-style-type: none"> • وان اچ جی، هالند • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۰/۱۵۰ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۹۶_۰ | در جهان ریاضیات
هالس ریشه‌ارت
(چرا و چگونه - ۱۰)
<ul style="list-style-type: none"> • دکتر اریک اوبلاکر • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۴/۲۲۲ • صفحه: ۵۶
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۶۸_۰ | بلایای طبیعی
هالس ریشه‌ارت
(چرا و چگونه - ۹)
<ul style="list-style-type: none"> • دارلین گایز • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۵/۲۴۲ • صفحه: ۴۸
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۶۸_۰ | |
| شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴ | شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴ | شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴
شبان
عجایب هفتگانه‌ی جهان
(چرا و چگونه - ۷)
<ul style="list-style-type: none"> • مترجم: بهروز بیضایی • کد: ۷۲/۱۹۶ • صفحه: ۵۲
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۱_۰۴۵۴ | |



چرا و چگونه

در ۸۰ جلد



رازهای ناشناخته

(چرا و چگونه - ۲۰)

• رایتر کوتاه

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۵۲۷۸۳۵۷

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۳۲-۸

دانشمندان بزرگ

(چرا و چگونه - ۱۹)

• جین بتل

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۳۵۶

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۳۱-۱

کیهان در موزه‌های فضا و زمان

(چرا و چگونه - ۱۸)

• دکتر اریک اولیاکر

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۳۵۵

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۳۰-۴

صورت‌های فلکی و نشانه‌های نجومی

(چرا و چگونه - ۱۷)

• دکتر اریک اولیاکر

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۳۳۶

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۳۲-۷

راهنمنان دریابی

(چرا و چگونه - ۱۶)

• پروفسور ولنگانگ تارنووسکی

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۳۱۹

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۱۹۲-۵

در جستجوی گنج

(چرا و چگونه - ۱۵)

• نوربرت فون فرانکشتاین

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۲۰

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۱۹۱-۸

دانش الکترونیک و کاربردهای آن

(چرا و چگونه - ۱۴)

• مارتین ل کین، هاینز بار

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۷۷۸۲۷۴

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۱۴۳-۷

گلادیاتورها

(چرا و چگونه - ۲۷)

• پروفسور ولنگانگ تارنووسکی

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۴۸۱۸۴۸۳۷

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۹۳-۴

امپراتوری روم باستان

(چرا و چگونه - ۲۶)

• دکتر ارنست کوئتل

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۸۵۱۸۳۶

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۹۳-۷

تمدن یونان باستان

(چرا و چگونه - ۲۵)

• هائنس رایشهارت

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۸۵۱۸۳۵

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۹۱-۰

تمدن چین باستان

(چرا و چگونه - ۲۴)

• والتر فلمر

• مترجم: بهروز بیضایی

• کد: ۸۵۱۸۳۴

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۹۰-۳

اهرام مصر

(چرا و چگونه - ۲۳)

• هائنس رایشهارت

• مترجم: فرزانه کریمی

• کد: ۸۵۱۸۳۲

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۸۸-۰

تمدن مصر باستان

(چرا و چگونه - ۲۲)

• هائنس رایشهارت

• مترجم: فرزانه کریمی

• کد: ۸۵۱۸۳۱

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۸۷-۳

شیمی

(چرا و چگونه - ۲۱)

• مارتین کین

• مترجم: بهروز بیضایی

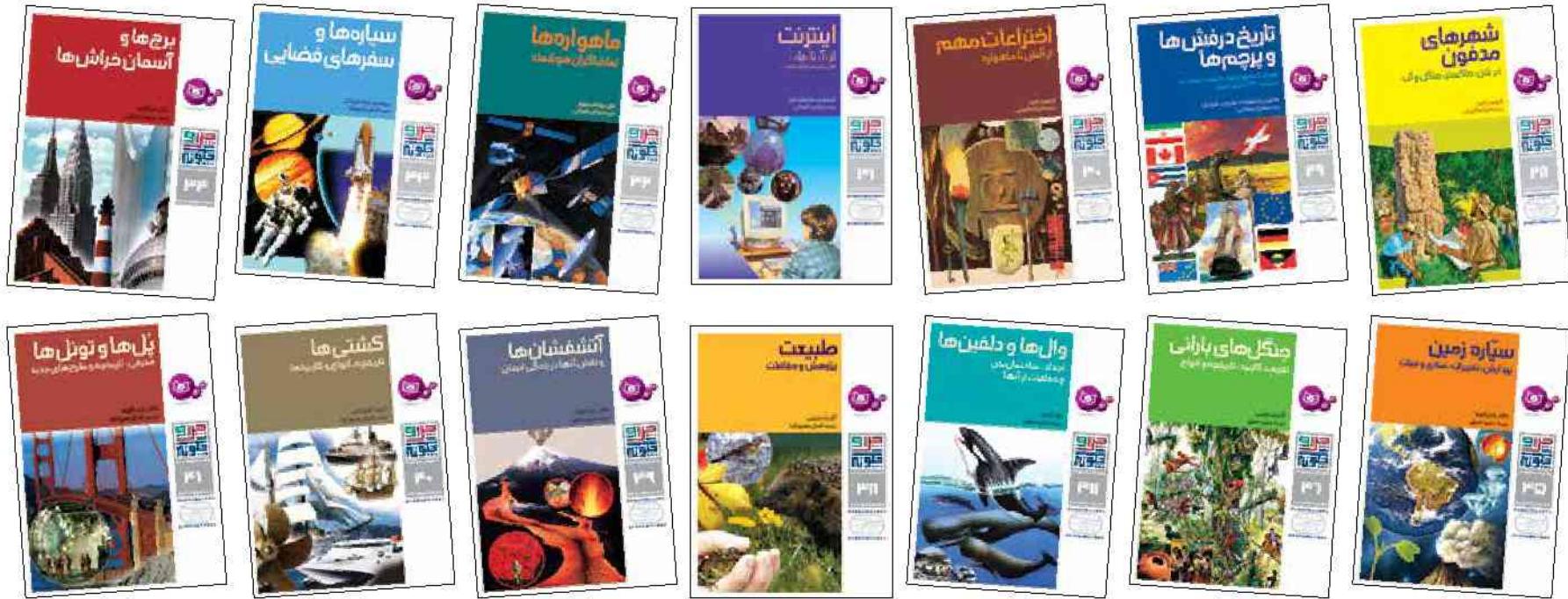
• کد: ۸۵۱۸۳۰

۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۸۷-۰



چرا و چگونه

در ۸۰ جلد



سیاره‌ها و سفرهای فضایی برج‌ها و آسمان‌خراش‌ها

- (چرا و چگونه - ۳۴)
دکتر راینر کوته
پروفسور اریک اوبلاکر
متترجم: سپیده خلیلی
کد: ۸۷/۱۳۹۷ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۲-۸ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۱-۱
- (چرا و چگونه - ۳۳)
دکتر راینر کوته
کمال بهروز کیا
کد: ۸۷/۱۳۹۶ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۲-۸ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۱-۱

پل‌ها و تونل‌ها

- (چرا و چگونه - ۴۱)
دکتر راینر کوته
آنرولد کلوداس
متترجم: کمال بهروز کیا
کد: ۸۹/۱۴۰-۴ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۹-۷ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۹-۷

کشتی‌ها

- (چرا و چگونه - ۴۰)
دکتر راینر کوته
آنرولد کلوداس
متترجم: کمال بهروز کیا
کد: ۸۹/۱۴۰-۴ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۹-۷ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۹-۷

آتش‌نشان‌ها

- (چرا و چگونه - ۳۹)
دکتر راینر کوته
متترجم: مجید عمیق
کد: ۸۷/۱۴۰-۳ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۷-۳ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۷-۳

ماهواره‌ها

- تماشاگران هوشمند
(چرا و چگونه - ۳۲)
فون روالف ماتزلر
متترجم: عباس لقمانی
کد: ۸۰/۱۵۱۳ صفحه ۶۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۹۴-۰ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۹۷-۱

اینترنت از آتا

- با "یا"
(چرا و چگونه - ۳۱)
کربیستف هافکه مایر
متترجم: عباس لقمانی
کد: ۸۰/۱۵۱۳ صفحه ۶۶
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۶-۵ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۵-۸

طبیعت

- (چرا و چگونه - ۳۸)
اندرنه مرتبینی
متترجم: کمال بهروز کیا
کد: ۸۷/۱۴۰-۲ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۷-۳ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۷-۳

اختراعات مهم

- از آتش تا ماهواره
(چرا و چگونه - ۳۰)
هاری د شوردل
متترجم: فرزانه کریمی
کد: ۸۲/۸۳۸ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۴-۱ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۵-۸

وال‌ها و دلفین‌ها

- تاریخ درفش‌ها و پرجم‌ها
(چرا و چگونه - ۲۹)
هائنس رایشهارت
هاری د شوردل
متترجم: بهروز بیضایی
کد: ۸۲/۸۳۸ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۴-۱ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۵-۸

جنگل‌های بارانی

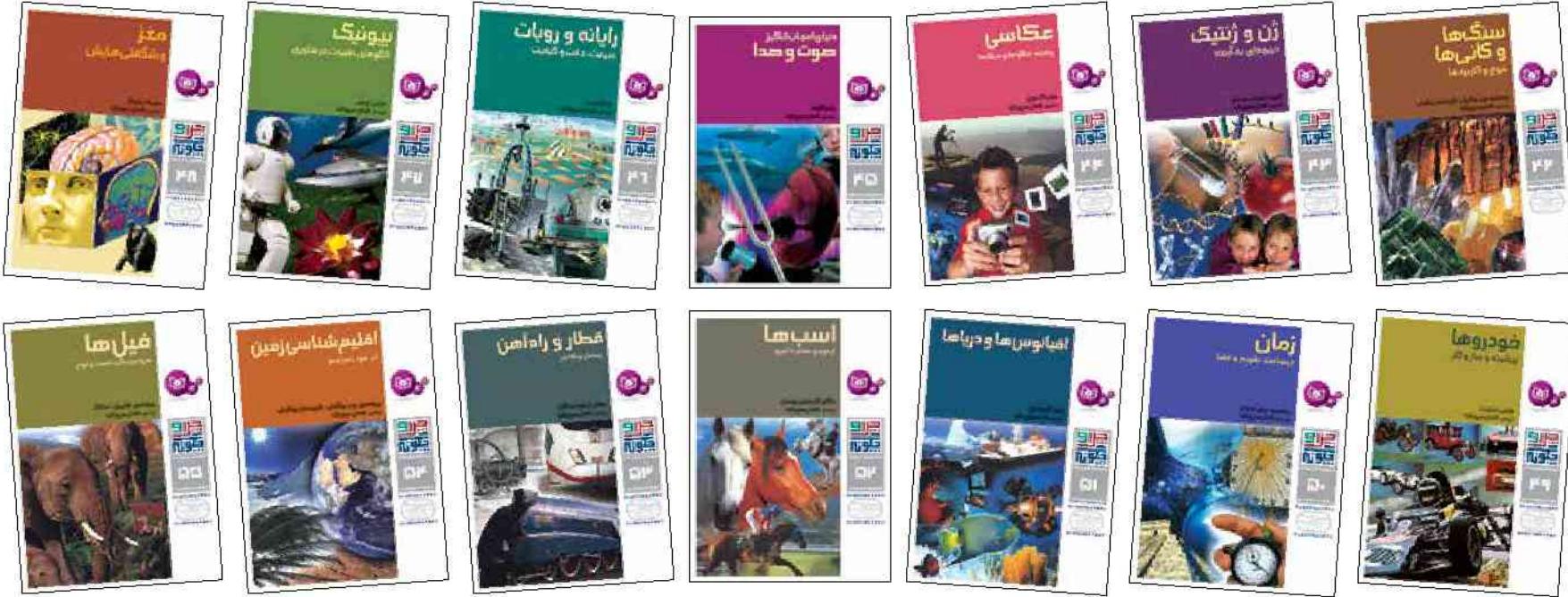
- شهرهای مدفون
(چرا و چگونه - ۲۸)
ایروین رلین
متترجم: فرزانه کریمی
کد: ۸۲/۸۳۸ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۴-۱ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۹۵-۸

سیاره‌ی زمین

- سیاره‌ی زمین
(چرا و چگونه - ۳۵)
راینر کوته
متترجم: مجید عیقق
کد: ۸۷/۱۳۹۸ صفحه ۴۸
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۲-۵ ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۴۳-۵

چرا و چگونه

در ۸۰ جلد



مغز و شگفتی‌هاییش

- (چرا و چگونه - ۴۸) مونیکا رویسگر
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۱۴
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۹

بیونیک

- (چرا و چگونه - ۴۷) مارلین زویش
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۱۲
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۸_۹

رایانه و روبات

- (چرا و چگونه - ۴۶) پتر کلاوسن
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۱۲
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۷_۲

دنیای اعجاب‌انگیز

- (چرا و چگونه - ۴۵) رایشن کوته
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۱۰
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۴_۱

صوت و صدا

- (چرا و چگونه - ۴۴) مونیکا بویر
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۰۹
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۴_۸

عکاسی

- (چرا و چگونه - ۴۳) مونیکا بویر
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۰۸
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۲_۷

زندگی و کانی‌ها

- (چرا و چگونه - ۴۲) پروفسور ورنر بوگیش
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۰۷
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۲_۷

فیل‌ها

- (چرا و چگونه - ۵۵) زمین، آب، هوا، زمین و جو
- پروفسور اولریش سرلاگ
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۳۰۵۵
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۰

افلیم‌شناسی

- (چرا و چگونه - ۵۴) شیوه‌های زندگی، اهمیت و انواع
- پروفسور ورنر بوگیش
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۰

قطار و راه آهن

- (چرا و چگونه - ۵۳) پیدایش و تکامل
- (چرا و چگونه - ۵۲) جمعی از نویسندگان
- پروفسور ورنر بوگیش
- مترجم: کمال بهروزکیا
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۹

اسپها

- (چرا و چگونه - ۵۱) از دوره باستان تا امروز
- (چرا و چگونه - ۵۰) دکتر کریستین نویمان
- مترجم: کمال بهروزکیا
- مترجم: کمال بهروزکیا
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۹

اقیانوس‌ها و دریاها

- (چرا و چگونه - ۴۹) رایشن کرومترل
- دکتر کریستین نویمان
- مترجم: کمال بهروزکیا
- مترجم: کمال بهروزکیا
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۹

زمان

- (چرا و چگونه - ۴۸) هائنس رایشهارت
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۱۴۱۶
- صفحه: ۴۸_۹۰/۱۴۱۵
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۹

خودروها

- (چرا و چگونه - ۴۷) پروفسور اریک اوبلاکر
- مترجم: کمال بهروزکیا
- کد: ۹۰/۱۴۱۵
- صفحه: ۴۸_۹۰/۱۴۱۵
- شلبک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۰_۹

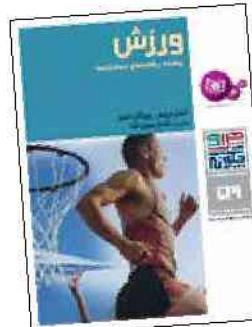
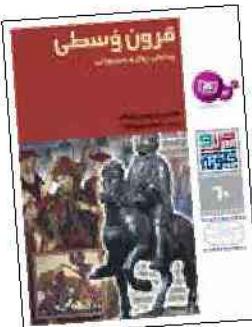
چرا و چگونه

در ۸۰ جلد

مترجم: کمال بهروزکیا

معرفی شده

فرانسه‌ساز
لیتوژن و پرینت



قرن و سطی

پیدایش، زوال و عصر نوزایی
چرا و چگونه - (۶)

- هنر پتروفن پشکه
- کد: ۴۸.۹۳۲۰۶۱
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۱-۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۵۵

ورزش

بیشینه، رشته‌ها و مسابقه‌ها

(چرا و چگونه - ۵۹)

- المپیک برومو، پورگن تیری
- کد: ۴۸.۹۳۲۰۶۰
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۴۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۴۸

آب و هوایا

منشاء، ویژگی‌ها و کاربردها

(چرا و چگونه - ۵۸)

- رایتر کرومتر
- کد: ۴۸.۹۳۲۰۵۹
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۳۱
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۴۸

از ذره‌بین تا

میکروسکوپ‌های امروزی

(چرا و چگونه - ۵۷)

- دکتر رایتر کوته
- کد: ۴۸.۹۳۲۰۵۷
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۱۷
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۲۴

معادن، گنج‌های زمین

(چرا و چگونه - ۵۶)

• دکتر رایتر کوته

• کد: ۴۸.۹۳۲۰۵۶

• صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۰۰

• شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۰۶۲۴

تمبرها، گران‌ترین کالای

کالکسیونی

(چرا و چگونه - ۶۵)

- کد: ۴۸.۹۵/۲۳۳۴
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۷-۱

پروانه‌ها، رشد، دگردیسی

و شیوه‌ی زندگی

(چرا و چگونه - ۶۴)

- کد: ۴۸.۹۵/۲۳۳۳
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۶-۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۶-۴

ستارگان، دنباله‌دارها، سحابی‌ها

و کهکشان‌ها

(چرا و چگونه - ۶۳)

- کد: ۴۸.۹۵/۲۳۳۲
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۵-۷
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۵-۷

جانوران وحشی، کیسه‌داران،

پریمات‌ها و گربه‌سانان

(چرا و چگونه - ۶۲)

- کد: ۴۸.۹۵/۲۳۳۱
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۴-۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۵۴-۰

بول و نظام بولی

تائیر در زندگی بشر

(چرا و چگونه - ۶۱)

- کد: ۴۸.۹۵/۲۳۳۹
- صفحه: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۶۲-۵
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۳۶۲-۵



پرندگان، گونه‌ها، زیستگاه‌ها و مهارت‌ها

(چرا و چگونه - ۶۶)
کد: ۲۳۳۶ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۵۹-۵

سرخ پوستان، پیشینه، آداب و رسوم و جنگ با ...
(چرا و چگونه - ۷۱)
کد: ۲۳۳۷ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۲۵۱-۵۷۹-۷

خودروهای سنتی، حفار، جرثقیل ترابری، تراکتور و کمباین

(چرا و چگونه - ۷۶)
کد: ۲۳۳۹ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۶۸۹-۳

پیدایش و انقراض، آبزیان، خزندگان، پستانداران و پرندگان

(چرا و چگونه - ۶۷)
کد: ۲۳۳۸ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۶۱-۸

عصر بخشندان، پیدایش، ماموت‌ها و انسان‌های ...
(چرا و چگونه - ۷۲)
کد: ۲۳۳۹ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۵۸۰-۳

گریه‌ها، ساختمان بدن، رفتارها و اصول نگهداری

(چرا و چگونه - ۷۷)
کد: ۲۳۴۰ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۶۹۱-۹

ماهی‌ها، ساختمان بدن، شیوه‌ی زندگی و رفتار

(چرا و چگونه - ۶۸)
کد: ۲۳۳۹ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۶۱-۸

قلعه‌ها، پیدایش، شوالیه‌ها و راههای مخفی ...
(چرا و چگونه - ۷۳)
کد: ۲۳۴۰ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۵۸۱-۰

اقتصاد، سرمایه، خانواده، تجارت و صنعت

(چرا و چگونه - ۶۹)
کد: ۲۳۴۰ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۵۳-۳

تمدن‌های مایا، اینکا و آرتک
(چرا و چگونه - ۷۴)
کد: ۲۳۴۱ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۵۸۲-۷

نور و رنگ و تأثیر آنها بر زندگی ما

(چرا و چگونه - ۷۰)
کد: ۲۳۴۰ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۳۶۳-۲

تغذیه و سلامتی، گروههای غذایی و تولید غذا ...
(چرا و چگونه - ۷۵)
کد: ۲۳۴۱ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۵۸۳-۴

بیابان‌ها، پیدایش، انواع و آینده

(چرا و چگونه - ۸۰)
کد: ۲۳۴۲ / ۴۸ ... صفحه
شابک: ۹۷۸-۶-۰-۰-۲۵۱-۶۹۳-۰

**به زودی
منتشر
می‌شود.**



مجموعه‌ی کامل چرا و چگونه
در یک قاب مخصوص
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰

هر یک از کتاب‌های این مجموعه به موضوعی علمی با تاریخی اختصاص دارد. در این کتاب‌ها، پیشینه‌ی هر موضوع مورد بررسی قرار گرفته و به کمک عکس‌ها، نقشه‌ها و طرح‌های گوناگون به بررسی‌های مربوط به آن موضوع باسخ داده شده است. کتاب‌های این مجموعه به صورت تک جلدی و همچنین به صورت مجلداتی چندجلدی (با جلد سخت و قاب و پره) موجود است.

مجموعه‌ی ۲۰ مجلدی چرا و چگونه
تقدیرشده در دومین مشاوره‌ی کتاب‌های آموزشی (شد
آموزش و پژوهش) (۱۳۸۰)

چرا و چگونه

در ۸۰ جلد



چرا و چگونه

(مجموعه‌ی پنجم - جلدات ۲۶ تا ۳۰)
 • مترجمان: بهروز بیضایی، فرزنه کریمی
 • کد: ۸۴۲_۸۵/۸۴۲
 • صفحه: ۲۴۰_۱۰۵
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۹۸۹

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی دهم - جلدات ۵۱ تا ۵۵)
 • مترجم: کمال بهروز کیا
 • کد: ۵۶۰_۹۱۲۰_۵۶
 • صفحه: ۲۴۰_۹۱۲۰
 • شابک: ۹۷۸_۰۰_۲۵۱_۰۶

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی چهارم - جلدات ۲۱ تا ۲۵)
 • مترجمان: بهروز بیضایی، فرزنه کریمی
 • کد: ۸۴۱_۸۵/۸۴۱
 • صفحه: ۲۴۰_۱۰۵
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۷۹۷۲

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی نهم - جلدات ۴۱ تا ۴۵)
 • مترجم: کمال بهروز کیا
 • کد: ۱۴۱۷_۹۰/۱۴۱۱
 • صفحه: ۲۴۰_۰۹/۱۴۱۱
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۲۶

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی سوم - جلدات ۱۵ تا ۲۰)
 • مترجمان: بهروز بیضایی
 • کد: ۳۸۲_۷۸/۳۸۲
 • صفحه: ۳۰۴_۲۷۸۲
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۷۱۷

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی هفتم - جلدات ۳۶ تا ۴۰)
 • مترجمان: مجید عیقی، کمال بهروز کیا
 • کد: ۱۴۰۵_۱۸/۱۴۰۵
 • صفحه: ۲۴۰_۱۰۸/۱۴۱۱
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۵۶۵

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی دوم - جلدات ۸ تا ۱۴)
 • مترجمان: بهروز بیضایی
 • کد: ۲۸۶_۷۸/۲۸۶
 • صفحه: ۳۵۶_۲۷۳/۲۷۳
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۴۵۱

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی اول - جلدات ۱ تا ۷)
 • مترجمان: بهروز بیضایی
 • کد: ۷۸۶_۷۳/۷۳
 • صفحه: ۳۶۴_۷۲/۷۲
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۱۷۸

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی ششم - جلدات ۳۱ تا ۳۵)
 • مترجمان: عباس لقمانی، کمال بهروز کیا
 • دکتر سپهبد خلیلی، مجید عیقی
 • کد: ۱۳۹۹_۸۷/۱۳۹۹
 • صفحه: ۲۷۲_۰۷/۱۳۹۹
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۴۴۲

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی یازدهم - جلدات ۵۶ تا ۶۰)
 • مترجم: کمال بهروز کیا
 • کد: ۹۳۲۰_۹۳۲۰_۶۲
 • صفحه: ۲۴۰_۹۳۲۰_۶۲
 • شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۳۶۶۲

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی پنجم - جلدات ۷۱ تا ۷۵)
 • کد: ۲۵۳۸_۲۶۱۴_...
 • صفحه: ۲۴۰_۲۶۱۴
 • شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۶۹۴_۷

چرا و چگونه

(مجموعه‌ی چهاردهم - جلدات ۷۶ تا ۸۰)
 • کد: ۵۸۴_۱_۵۸۴_۱
 • صفحه: ۲۴۰_۵۸۴_۱
 • شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۲۵۱_۵۸۴_۱

**به زودی
منتشر
می شود.**



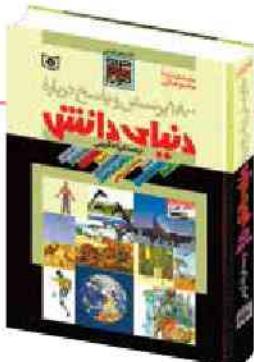


معرفی شده
برگزاری نهاد ارشاد
اوپری و پرواز

جدول های متنوع مذهبی

- حسین کربلائی پیداگلی
- وزیری کوتاه
- کد: ۹۳/۲۴۹۸
- صفحه ۸۰
- شبک: ۰۵۱-۵۴۱-۶۰۷۸

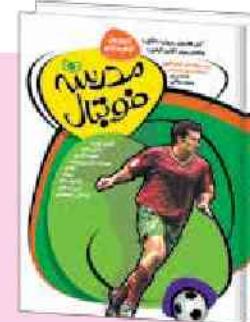
جدول ها می توانند علاوه بر سرگرم کردن، یک سری اطلاعات مفید و جالب به ما بدهند. کتاب جدول های متنوع مذهبی هم با همین هدف تهیه شده است.



۱۸۰ پرسش و پاسخ درباره دنیای دانش

- (مجموعه‌ی ۱۰ جلدی - با جلد سخت)
- مترجم: فرزانه کریمی
- وزیری، دورنگ
- کد: ۸۵/۱۰۷۹
- صفحه ۳۲۸
- شبک: ۰۵۱-۴۱۷-۸۳۶-۸-۹۷۸-۹۶۴

هریک از این کتاب ها در بیرونی ۱۸۰ پرسش و پاسخ با موضوعی خاص است. ویژگی این مجموعه در آن است که خواننده مجبور نیست ابتدا تا انتهای کتاب را بخواند تا بتواند از آن استفاده کند. و حتی اگر به شکل تصادفی صفحه ای از آن را بگشاید، با جند نکنده آشنا می شود که مستقل از دیگر اطلاعات کتاب است. از این گونه مجموعه ها برای بازی های جمعی، شبیه مسابقات علمی، نیز می توان استفاده کرد.



مدرسه‌ی فوتبال

- گیل هاروی، ریچارد دانگورد
- چاتان میلر، کلایو گیفورد
- مترجم: آرش الهی
- چهارزنه، وزیری
- کد: ۸۵/۱۱۲۶
- صفحه ۲۶۴
- شبک: ۰۷-۵۳۶-۶۲۰-۹۷۸-۹۶۴

کتاب آموزشی جامعی درباره فوتبال است که مهارت ها، فواین و تکنیک های این ورزش بر طرف دار را همراه با تصاویر گویا، گام به گام و از سطوح ابتدایی تا پیشرفته سرح می دهد.

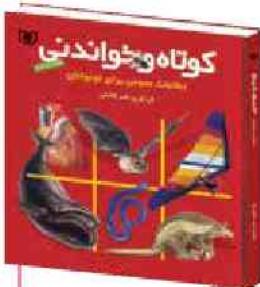


فوتو و فن کارآگاهی، کتاب راهنمای

- آن کیواردی، جودی هیندلی
- مترجم: پیمان لسمایلیان
- کد: ۹۶/۲۸۰۴
- صفحه ۲۰۰
- شبک: ۰۵۱-۹۱۹-۶۰۰-۹۷۸

نوچوانان زیادی هستند که به کارآگاهی و روش های کارآگاهان برای حل معماهای بیچیده علاقه دارند. کتاب فوتو و فن کارآگاهی کتابی است که سعی کرده تا حدی فوتو و فن های آنها را به علاقه مندان آموزش دهد.

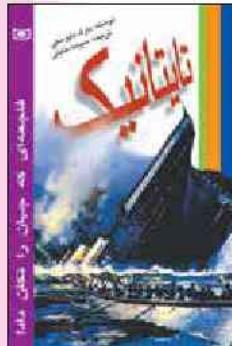




کوتاه و خوادنی

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
 • نادر فاختلی
 • چهارنگ، خشتی
 • کد: ۸۳۷۲۸، ۱۴۰ صفحه
 • شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۲۰-۱

در مجموعه‌ی «کوتاه و خوادنی» ده‌ها نکته‌ی جالب و مصور از بدبدها و عجایب دنیای جانوران، گیاهان، درباره‌ی دانشمندان و اختراعات گرد آمده است. «مورجه‌های گوشتخوار»، «سنگ افسانه‌ای»، «عکس‌برداری استثنایی»، «مورجه‌های بردیدار»، «علت دندان درد»، «مار بازیگر» و «مقایسه‌ی ماه و زمین» از جمله‌ی این خوادنی‌های جالب و علمی هستند. کتاب‌های «کوتاه و خوادنی» به صورت چهار جلد مستقل و نیز به صورت مجموعه‌ی جهار جلدی با جلد سخت موجود است.



تایتانیک

(فاجعه‌ای که دنیا را تکان داد)
 • مارک دلوسکی
 • مترجم: سپهدۀ خلیلی
 • چهارنگ، وزیری
 • کد: ۴۸.۷۹/۳۹۰ صفحه
 • شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۶۱۸

ظهر روز ۱۲ آوریل ۱۹۱۲، کشتی تایتانیک با بیش از هزار مسافر آماده‌ی حرکت شد. تایتانیک شبیه قصری شناور بود و در آن زمان، بزرگ‌ترین شیء متحرک جهان به حساب می‌آمد. هیچ‌کس تصویر نمی‌گردید این هولای فولادی از یای درآمد اما...

کتاب با مجموعه‌ای از تصاویر نقاشی شده و عکس‌های واقعی مربوط به کشتی تایتانیک و سرنشیان آن، اطلاعات جالبی از این کشتی و سفر فاجعه‌آمیز آن ارائه می‌دهد. فاجعه‌ای که واقعاً جهان را تکان داد.

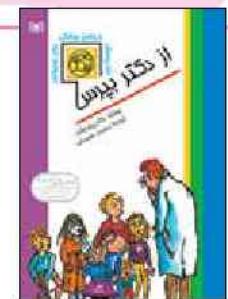
ماجرای کتاب، واقعه‌ای تاریخی است. اما اطلاعات آن هر ذهن کنجکاو و ماجراجویی را جذب می‌کند.



جعبه‌های کادویی

(۲۳ مقوای پرفراز شده برای ساختن کیف و جعبه)
 • کمال بهروزکیا
 • رحلی
 • کد: ۹۵/۲۴۲۹، ۳۲ صفحه
 • شابک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۴۶۱-۵

هدیه دادن، سکل و نوع بسته‌بندی آن دغدغه‌ایست که فکر هر کسی را مسغول می‌کند. در این کتاب با گلوبی ۲۳ جعبه‌ی متنوع کادویی، همراه با طرح‌های برفراز شده و روش‌های بسته‌بندی آنها آشنا می‌شویم. این جعبه‌ها زیبایی هدیه‌های شما را دو جندان می‌گند.



از دکتر پرس

(۵۵ پرسش و پاسخ پزشکی برای نوجوانان)
 • دکتر پیتر رونن
 • مترجم: محسن سلمانی
 • چهارنگ، وزیری
 • کد: ۷۵/۲۳۸، ۸۸ صفحه
 • شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰-۹۴-۲

این کتاب در پرگیرنده‌ی ۵۵ برسیش و پاسخ پزشکی است که دانستن آنها برای نوجوانان بسیار مفید است. «آیا گریه کردن برای آدم مفید است؟»، «آیا اگر زیاد سرما بخوریم، کر می‌شونیم؟»، «آیا می‌توان به بله‌ای چی خوابید؟» و... از جمله برسیش‌های این کتاب است که نویسنده به طور علمی و جذاب به آنها پاسخ داده است.

خشته (۱۶cm × ۱۶)، ۶۰ صفحه

خط نستعلیق تحریری از حرف تا سطر

رضا تبریزی (وحید)



در این مجموعه‌ی جهار جلدی، آموزش خط نستعلیق تحریری با روش الگوبرداری از سرمهقوها و به صورت گام به گام پیش رفته است. بایهی اصلی این شیوه، که با آموزش حروف و مفردات آغاز می‌شود و به سطرنویسی هی رسد، توجه به حروف و سپس انصالات دو حرفی و سه حرفی است.

آموزش و تمرین خوشنویسی
جلدهای ۱ تا ۴
ثبلک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶۵۲۹-۰



جوان



گزینه‌ی ادب پارسی

رمان

داستان

دین

شعر

تعلیم و تربیت



روان‌شناسی-پزشکی

مدیریت

اقتصاد

آموزش هنر

علمی-تحقیقی

قرآن و ادعیه

آنی شرلی

ال.ام.مونتگمری

مترجم: سارا قدیانی، رقیعی



آنی شرلی در ویندی پابلوز

(کتاب چهارم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۵
- صفحه: ۴۵۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۱۲

ریلا در اینگل ساید

(کتاب هشتم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۹
- صفحه: ۴۸۰
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۵۰

آنی شرلی در جزیره

(کتاب سوم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۴
- صفحه: ۴۰۸
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۰۵

درهی رنگین کمان

(کتاب هفتم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۸
- صفحه: ۴۰۰
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۴۳

آنی شرلی در اونلی

(کتاب دوم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۳
- صفحه: ۴۱۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۸۹۹

آنی شرلی در اینگل ساید

(کتاب ششم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۷
- صفحه: ۴۹۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۳۶

آنی شرلی در گرین گیبلز

(کتاب اول)

- کد: ۸۶/۱۲۶۲
- صفحه: ۴۹۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۸۸۲

آنی شرلی در خانه‌ی رؤیاها

(کتاب پنجم)

- کد: ۸۶/۱۲۶۶
- صفحه: ۳۹۲
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۱۹۲۹

آنی شرلی
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱ جلدی)
شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۵۸۸۰

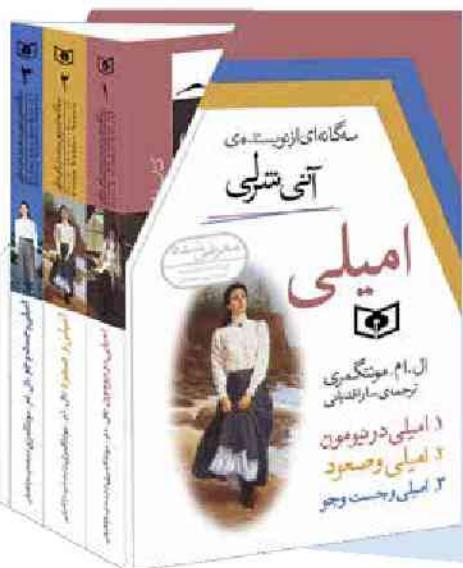
این مجموعه سرگذشت دخترکی یازده ساله است که از بیت خانه به مزرعه‌ی گرین گیبلز می‌آید تا زندگی جدیدی را آغاز کند. او هر روز با موانعی کوچک و بزرگ روبرو می‌شود، ولی در بناء تخلیات بی‌حد و مرزش تسکین می‌باید و با امید و بستکار به آرزوهای دور و درازش جامه‌ی عمل می‌بوشد.

(مانهای ۸ جلدی آنی شرلی)
کتاب تشویقی در سومین جشنواره‌ی کتاب‌های برتر کودک و نوجوان از سوی اندمن فرهنگی ناشران کتاب کودک و نوجوان (۱۳۸۷)

امیلی

ال.ام.مونتگمری

مترجم: سارا قدیانی، رقیعی



امیلی
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۳ جلدی)
شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۰۲۵۱_۴۰۴۲

معرفی شده
در کتابخانه‌ی
آموزش و پرورش

امیلی و جست‌وجو

(کتاب سوم)

- کد: ۹۶/۲۳۷۷
- صفحه: ۳۵۲
- شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۰۲۵۱_۴۰۳۵

امیلی و صعود

(کتاب دوم)

- کد: ۹۶/۲۳۷۶
- صفحه: ۵۰۴
- شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۰۲۵۱_۴۰۲۸

امیلی در نیومن

(کتاب اول)

- کد: ۹۶/۲۳۷۵
- صفحه: ۵۶۰
- شابک: ۹۷۸_۶۰۰_۰۲۵۱_۴۰۱۱

دانستان زندگی دختری نوجوان است که بس از مرگ بدرش، مجبور می‌شود با خانواده‌ی مادری خود زندگی کند. امیلی علاوه‌ی زیادی به نویسنده‌ی دارد و این مخالف اتفاقات خانواده‌ی جدید اوست. این کتاب شامل ۳ جلد است و هر کتاب با اتفاقات هیجان‌انگیز و رمانتیکی خوشنده را همراه خود می‌کشاند.



قصه‌های جزیره

ال.ام.مونتگمری



این رمان در ادامهی کتاب دختر قصه‌گو،
خواننده را با بازی‌ها و ماجراجویی‌های بجهه‌ها
و روزنامه‌ای که راه می‌اندازند، مجدوب می‌کند.
شخصیت‌ها در جلد دوم، وارد مرحله‌ی جدیدی
از زندگی سده و به دنیای بزرگ‌سالی نزدیک‌تر
می‌شوند. این دو جلد با نام سریال قصه‌های
جزیره در تلویزیون شناخته شده‌اند.

- جاده طلایی
- کد: ۹۷۳۱۵۷
- صفحه: ۳۲۸
- شابک: ۰-۳۰-۰۸۰-۶۷۸۱
- جیبی:
- کد: ۹۷۳۱۶۶
- صفحه: ۴۶۴
- شابک: ۰-۳۰-۹-۴۷۸۱



ماجراهای این کتاب از زبان بولی کینگ نقل می‌شود. او
همراه برادرش فیلیكس برای مدتی به خانه‌ی عمو الک
می‌روند و هم‌بازی عموزاده‌هایشان دن، فیلیسیسی و
سیسیلی کینگ، کارگری به نام بیتر، همسایه‌ای به نام سارا
ری و عمه‌زاده‌ای به نام سارا استنلی می‌شوند. سارا استنلی
همان دختر قصه‌گوست که با تعریف کردن داستان‌های
جالب از خاندان کینگ، بجهه‌ها را سرگرم می‌کند.

- دختر قصه‌گو
- کد: ۹۷۲۸۱۲
- صفحه: ۳۷۶
- شابک: ۰-۲۵۱-۹۲۸-۳
- جیبی:
- کد: ۹۷۳۱۶۵
- صفحه: ۵۱۲
- شابک: ۰-۳۰-۷-۹۷۸۱

ال.ام مونتگمری

به زودی منتشر می‌شود.

برای آنی و گیلبرت، زندگی در یک روستای کوچک، هرگز
کسل‌کننده نمی‌شد. جون بازار شبانعات همیشه داغ بود و
ماجراهای جالبی به گوششان می‌رسید: ماجراهای دوقلوهای
بازیگوشی که بزرگ‌ترین آرزویشان به حقیقت بیوست، یا
پنهان‌لوبی‌ی زیرک که کودکی را به فرزندی قبول کرد، یا تیمنی
که می‌خواست برادرش را از جنگ زنی که مسحورش کرده بود
نجات دهد؛ داستان‌هایی خنده‌دار، غافل‌گیر کننده و تأثیرگذار.



- جاده‌ای به گذشته
- کد: ۹۷۳۱۴۷
- صفحه: ۹۷۸۶۰-۰-۰۸۰-۲۸۹-۹

به زودی منتشر می‌شود.

این کتاب زندگی مونتگومری را از ۱۹۸۵ تا ۱۹۱۰، یعنی تا
یک سال قبل از ازدواج و رفتنش از برنس ادورد روایت
می‌کند. خاطراتی که از زبان خود نویسنده نقل شده‌اند
همه‌ی دوستانداران کتاب‌های آنی سرلی را مجدوب خود
می‌کند. از سوی دیگر از این این کتاب به خاطر نگاه دقیق و
موسکافانه‌اش به زندگی زنی بالاراده و ستودنی است.



مترجم: پیمان اسماعیلیان، رقیعی

دریای زمین

ارسولاک لوزوان



دریای زمین
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۶ جلدی)
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۵۸۳۵

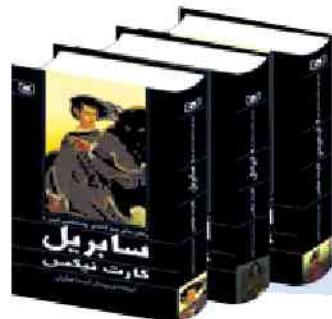


جادوگر
(دریای زمین - ۱)
گورهای آتون
(دریای زمین - ۲)

دریای زمین	(دریای زمین - ۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۲۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۳۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۴۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۵۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۶۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۷۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۸۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۰)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۱)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۲)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۳)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۴)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۵)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۶)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۷)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۸)
دریای زمین	(دریای زمین - ۹۹)
دریای زمین	(دریای زمین - ۱۰۰)

رمان‌های سه‌گانه‌ی پادشاهی کهن

رقیعی



از پرفروش ترین‌ها
(نيويورك تايمز)

رمان‌های سه‌گانه‌ی پادشاهی کهن
شلیک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۵۹۱

آب هورسن

(رمان‌های سه‌گانه‌ی پادشاهی کهن - ۲)
کد: ۹۳/۱۹۸۹
صفحه: ۵۶۰
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۷۵۸

لیرائل

(رمان‌های سه‌گانه‌ی پادشاهی کهن - ۱)
کد: ۹۳/۱۹۸۷
صفحه: ۷۶۰
شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۷۴۱

رمان‌های سه‌گانه‌ی پادشاهی کهن، تصاویری است زنده و ماندگار از دنیای دوگانه. دنیابی در دو طرف یک دیوار. یک طرف تصاویری است از دنیای مدرن و واقعی، که حاصل تمدن امروز بشر است و طرف دیگر دنیابی کاملاً جادوی و فانتزی. در این دنیای جادویی، همه چیز حکایت از نظام پادشاهی کهن دارد. عوامل و قدرت‌هایی در این سرزمین، با قدرت جادوی خود ارواح را به کار می‌گیرند و از آنها برای مقاصد شووم خود استفاده می‌کنند. کار پادشاه، آب هورسن و سربازان مبارزه با این اشخاص و پلیدی‌های است. تصاویری دقت و ماجراهای عجیب و سحرانگیز این رمان سه‌گانه، رمز جذابیت و زیبایی این رمان است.





داستان یک انسان واقعی

(مجموعه‌ی ۲ جلدی)
بوریس پوله وی
پیرلسته و پیرلسته: محمد رضا سرشار
(رضا رهگذر)
کد: ۵۴۴.۸۴۹۱۹
صفحه: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۳۶۵۱

در این رمان، خواننده با حمامی ترین کار یک خلبان روسی در جنگ جهانی دوم رو ببرو می‌شود. هوابسمای این خلبان در منطقه‌ای بیابانی و بربر سقوط می‌کند و او با وجود آنکه از ناحیه با مجروح شده است، فرسنگ‌ها راه را گرسنه و با تنی در دمدمند می‌بیماید تا به یک روسستای خودی می‌رسد. بس از عمل جراحی، خلبان هر دو بای خود را از دست می‌دهد و بعد از این مرحله، عشق و سور و حرکت، غم‌ها و شادی‌ها، رنج‌ها و دردها، و شکست‌ها و بیروزی‌های خلبان مقاوم، خون حیات را در رگ‌های طولانی داستان جاری می‌کند.



حمامه‌ی کرپسالی در یک قاب مخصوص

(مجموعه‌ی ۴ جلدی)

شابک: ۰۰۰۰۷۱۴۴-۰۰۰۰۷۱۴۴

حمامه‌ی کرپسالی، روایت دیگری از قصه‌های سرزمین اشباح است که زندگی یکی از موجودات خون آسام این سرزمین را از اوایل قرن ۱۹ میلادی تا عصر حاضر به نمایش می‌گذارد. در این مجموعه، لارتن کرپسالی کوچک به ناجار دنیای شب را برای زندگی برمی‌گزیند و با این انتخاب با توانایی‌ها، شگفتگی‌ها و افراد و موجوداتی رودررو می‌شود که زندگی را هر لحظه برایش هیجان‌انگیزتر می‌کنند. اما لارتن تردیدهای دلتنگی‌های انسانی اش را همواره با خود دارد و هر لحظه تلاش می‌کند طعم زندگی انسانی را با همه‌ی شادی‌ها و تلخ‌کامی‌هایش دوباره امتحان کند.

رقعی

حمامه کرپسالی

دارن شان، مترجم: فرزانه کریمی

تولد یک قاتل

(Hammeh-e-Karpisali - ۱)
کد: ۰۰۰۰۹۱۹۷۸-۰۰۰۰۹۲۰-۰۰۰۰۹۱۹۷۹
صفحه: ۲۹۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۹۶۳۵

دربای خون

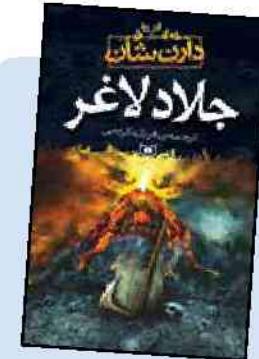
(Hammeh-e-Karpisali - ۲)
کد: ۰۰۰۰۹۱۹۷۹-۰۰۰۰۹۲۶-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۶۴۲
صفحه: ۲۹۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۹۶۳۵

قصر مردگان

(Hammeh-e-Karpisali - ۳)
کد: ۰۰۰۰۹۱۹۸۰-۰۰۰۰۹۲۸۰-۰۰۰۰۹۱۹۸۱
صفحه: ۲۹۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۹۶۵۸۷-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴۵۶۶۴۵۳۶۹۶۵۸۷

برادر تا پای مرگ

(Hammeh-e-Karpisali - ۴)
کد: ۰۰۰۰۹۱۹۸۱-۰۰۰۰۹۲۶-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۶۴۲
صفحه: ۲۹۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۹۶۵۸۷-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴۵۶۶۴۵۳۶۹۶۵۸۷



جلاد لاغر

• دارن شان
• فرزانه کریمی
کد: ۰۰۰۰۹۱۸۵۴-۰۰۰۰۹۲۸۷-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۸۲۸۷
صفحه: ۵۸۴
شابک: ۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۸۲۸۷-۰۰۰۰۹۷۸۹۶۴-۵۳۶۸۲۸۷

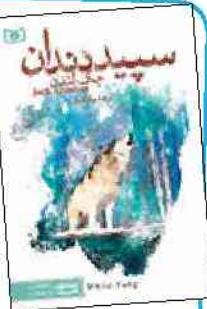
جبيل بسرکی لاغر و ضعیف است که آرزو دارد جلال شهر شود. او برای رسیدن به قدرت و سکست ناپذیری راهی سفری شگفت‌انگیز می‌شود. هم‌سفر جبيل بردگاهی صبور است که کمک می‌کند تا او به قدرت دلخواهش برسد. و از آن مهم‌تر، نوع دیگری به دنیا بنگرد.

رمان کلاسیک

رعی، جیبی

سپیددندان داستان زندگی سگی دورگه، نیمه گرگ - نیمه سگ، است که برای حفظ بقای خود وحشیانه می‌جنگد؛ در سرزمین‌های بخزدهی شمال هر روز با مشکلات تازه‌تری رویه رو می‌شود، و خشنونت و گاه مهر می‌بیند. ولی قدرت و شجاعت این حیوان وحشی و باهوش هرگز سبب نمی‌شود که مهربانی ناب را نشناسد یا شایسته به آن پاسخ ندهد.

- سپیددندان
- جک لندن
- مترجم: بهار لشراق
- کد: ۱۲۷۱-۸۶۰۴-۳۰۴
- صفحه: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۱۹۸۱
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸۶۰۰-۰۵۱۱-۱۰۷۲
- صفحه: ۴۳۲-۹۷۲۱۱۰
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸۶۰۰-۰۵۱۰-۰۷۲۵
- صفحه: ۹۷۸۶۰۰-۰۵۱۰-۰۷۲۵



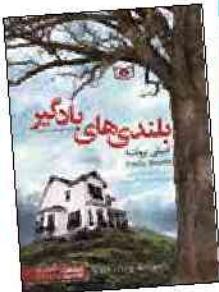
آوای وحش

- آوای وحش
- جک لندن
- مترجم: بهار لشراق
- کد: ۱۲۷۰-۸۶۰۱۲۷۰
- صفحه: ۱۵۷-۹۷۸۹۶۴۵۳۶-۱۹۷۴
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸۶۰۰-۰۵۱۰-۰۶۰۷
- صفحه: ۲۰۸-۹۷۲۱۱۹
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸۶۰۰-۰۵۱۰-۰۶۰۷



رمان بی‌نظیر و کلاسیک "بلندی‌های بادگیر" اثر امیلی برونته شاهکار ادبی عاشقانه‌ای است که عشق، خشم و نفرت را در حد کمال از این دنیاگردانی فانی تا حیات جاودان به تصویر می‌کشد. عشقی که در آتش منطق می‌سوزد و زوال نمی‌بزد. از این رو اینات تعییر "عشق هرگز نمی‌میرد" را به عینه در روح سما عزیزان ثبت می‌کند.

- بلندی‌های بادگیر
- امیلی برونته
- سعیدا زندیان
- رقصی
- کد: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۹۸۷۰
- صفحه: ۵۱۲-۹۶۲۸۶۷
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۰-۲۹۳۹-۷۲۰
- صفحه: ۹۷۸-۰-۸۰-۰۶۵-۹
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۰-۸۰-۰۶۵-۹



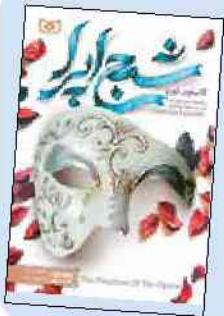
میگل د سروانتس (۱۵۴۷-۱۶۱۶). رمان نویس اسپانیایی، زمانی سرباز و مأمور اخذ مالیات بود. اما به دلیل فرار از مسئولیت، زندانی شد. او نوشتندن کیشوت را از زمانی که در زندان بود شروع کرد. اکنون دن کیشوت به عنوان یکی از بهترین و تأثیرگذارترین رمان‌ها قلمداد می‌شود و سروانتس نیز قهرمان ادبی اسپانیا است. این اثر از قدیمی‌ترین رمان‌ها در زبان‌های نوین اروپایی است.

دن کیشوت زندگی فردی است که دچار توهیم است و وقت خود را با خواندن آثار متنوعه (آثاری مرتبط با شوالیه‌ها) می‌گذراند. او خود را یک شوالیه می‌داند و دشمنانی خیالی در برابر خود می‌بیند که اغلب کوه‌ها و درخت‌ها هستند. «دن کیشوت» بهلوانی خیالی و بی‌دست‌یاب است که خود را سکست ناپذیر می‌پنداشد.



دن کیشوت

- مترجم: شهرلان انتظاریان
- کد: ۳۵۲-۹۶۲۹۳۵
- شبک: ۹۷۸-۰-۸۰-۰۶۱-۱



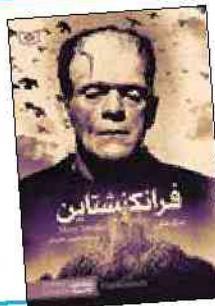
شبج ایرا

- شجاع الدین لورو
- بازنوشه‌ی دینانم
- مترجم: شهلا انتظاریان
- کد: ۹۷۸-۰-۹۱۲-۹۲
- شبک: ۹۷۸-۰-۸۶-۰۰-۰۵۱-۰
- مترجم: محسن سليمانی
- کد: ۱۱۴۹-۸۶۱۲۳۸
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۱۸-۴
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۶۰-۰۵۱-۱۰۲-۷

از اسرار ایراخانه‌ی باریس که به زمانی دور برمی‌گردد، هرگز کسی پرده بر نداشته است. جرا این همه اتفاق‌های ترس آور در آنجا رخ داده است؟ جرا همه وحشیزه‌های آن فرار می‌کنند و جرا...؟ با خواندن شبج ایرا، به این راز و رمزها بی خواهید برد. جرا که شکنی نیست، در ایراخانه‌ی شبجی وجود داشته است.

فرانکنشتاین

- مری شلی
- مترجم: محسن سليمانی
- کد: ۱۱۴۹-۸۶۱۲۳۸
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۱۸-۴
- شبک: کلاسیک جیبی
- کد: ۹۷۸-۶۰-۰۵۱-۱۰۲-۷



رمان کلاسیک

رقصی، جیبی



قدم به داخل دنیای تاریک قرون وسطی می‌گذاریم؛ به زندگی و سرنوشت کازیمودو، انسانی بدیخت و غیرعادی و به صدا در آوردنده‌ی ناقوس‌های کلیساي جامع؛ عذاب کلود فرلو، معاعون اسفه؛ اسمرالدا، دختر زیبای کولی و فرماندهی فوبوس، جوانی خوش‌سینما که با ترقیت به اسمرالدا می‌باوراند که دوستش دارد. داستانی غم‌انگیز از گناه، گوزن پشت نتردام

- ویکتور هوگو
- مترجم: شهلا لنتظاریان
- کد: ۱۱۲.۹۳۲۱۷
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۳۹-۳

معزقی شد
پژوهشگاه ایران



مردی با نقاب آهنین

- الکساندر دوما
- مترجم: شهلا لنتظاریان
- کد: ۱۱۲.۹۳۲۱۶
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۳۸-۶

آرامیس از رازی جالب توجه و مهم خبر دارد... و نفسه‌ای جسورانه برای آن طرح کرده است. فیلیپ، مرد جوانی که از دوران کودکی در زندانی فرانسوی اسیر است، برادر دوقلو و بکسان شاه لوئیس چهاردهم است و فقط چند نفر، از جمله کشیش آرامیس، از هویت او اطلاع دارند. آرامیس بر آن است که فیلیپ را به جای لوئیس جا بزنند. اما آیا این نفسه با موفقیت اجرا می‌شود؟

مردی با نقاب آهنین، رمانی است از نویسنده‌ی مشهور جهان الکساندر دوما، این رمان توسط الیور هو به شکلی خلاصه بازنویسی شده است.



سه تفنگ‌دار

- الکساندر دوما
- مترجم: پرتو عوض‌زاده
- کد: ۱۱۲.۹۶۱۵۶
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۷۲۵-۸

"سه تفنگ‌دار" ماجراهای فهرمانی‌ها و دلاوری‌های سه تن از تفنگ‌داران لوئی سیزدهم به نام‌های آتوس، بور‌توس، آرامیس و جوانی دلیر و باهوش به نام دارتانیان را روایت می‌کند. این چهار تن با هم بیمان دوستی می‌بنند تا در تمام خطرات در کنار هم باشند. این رمان قسمت کوچکی از تاریخ فرانسه را به خوانندگان نشان می‌دهد.



این کتاب رمانی دیگر با همان شخصیت‌های «بابا لنگ دراز»، «جودی» و «جروس». «سالی» را مدیر نواخانه‌ی «جان گریر» می‌کنند. سالی، که دختری سلطان و از دوستان دوران دانشگاه جودی است. دوست ندارد به جان گریر برسود. او آنجا را با کمک دکتر «مکری» سربرسی می‌کند و علی‌رغم اختلافاتی که بین آنها وجود دارد، ماجرا به سرنوشتی سیرین و خواندنی تبدیل می‌شود.

- جین ویتر
- مترجم: مهرداد مهدویان
- کد: ۳۴۴.۷۷۳۲۱
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۹۸۷
- (کلاسیک‌های جیبی)
- کد: ۵۰۴.۹۲/۲۱۰-۶
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۰۱-۰



جانathan هارکر برای انجام معامله‌ای با یک نجیب‌زاده‌ی رومانیایی به ترانسیلوانیا می‌رود، و تازه در آنجا با ماجراهای عجیبی که برایش بیش می‌آید، در می‌یابد که در دنیای مخوف گفت دراکولا به دام افتداد است. در دام مردی مرموز، عجیب و سیستانی.

دراکولا یکی از داستان‌های ترسناک تاریخ ادبیات دنیاست که خواندن آن بسیار هیجان‌انگیز است. رمان حاضر، نسخه‌ی خلاصه و بازنویسی شده از روی متن اصلی است.

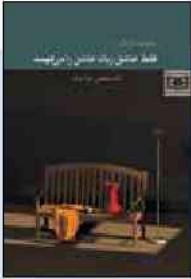
- بوم استوکر
- مترجم: فاطمه یگانه
- کد: ۱۱۲.۹۳/۲۱۳۵
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۳۷-۹



جوان رمان

رقمی

اثر شایسته‌ی تقدیر در دوازدهمین جشنواره‌ی
کتاب سال مبوب غنی‌پور، در بخش داستان با
موضوع آزاد (۱۴۰۱)



مجموعه داستان، « فقط عاشق زبان عاشق رامی فهمد »
• قاسمعلی فرست
• کد: ۱۵۲.۹۰/۱۹۹
• شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۷۷-۲
• فقط عاشق زبان عاشق رامی فهمد
• نصرت... محمودزاده
• کد: ۱۳۶.۹۰/۱۹۸۲
• شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۷۱-۰
• مجموعه داستان، « فقط عاشق زبان عاشق رامی فهمد »
• مجموعه‌ی ۸ داستان کوتاه
• آن جبهه‌ها بیش آمده است.
• این جبهه‌ها به تصویر کشیدن آن
• صحنه‌ها، ما را به آن دوران می‌برد
• و در آن ماجراها شریک می‌سازد.
• گویی، ما هم همراه آن رزمندۀ‌ها.
• در گیمر آن ماجراها هستیم و از
• تجربه‌های آنها درس می‌گیریم.
• رو در رو شدن با مسائل بعدی.



ashk-hai-e-Suroun
• نصرت... محمودزاده
• کد: ۱۳۶.۹۰/۱۹۸۲
• شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۷۱-۰

« اشک‌های سورون » داستان بلندی است از زندگی و ماجراهایی که در دوران دفاع مقدس، برای رزمندگان آن جبهه‌ها بیش آمده است. داستان با به تصویر کشیدن آن صحنه‌ها، ما را به آن دوران می‌برد و در آن ماجراها شریک می‌سازد. گویی، ما هم همراه آن رزمندۀ‌ها. در گیمر آن ماجراها هستیم و از تجربه‌های آنها درس می‌گیریم.



مینا و شب آخر

- لیلا جعفری
- رقی
- کد: ۱۱۲.۹۵/۲۷۸۱
- شلیک: ۹۷۸.۶۰۰-۲۵۱-۸۹۳-۴

مینا و شب آخر، ماجراهای زنی است که به خاطر غیبت طولانی همسرش، سال‌ها در کنار فرزندانش با سختی زندگی می‌کند. او که سهادت همسرش را باور ندارد دربرابر مشکلات زیادی که در جامعه‌ی ایران دارد، با وفاداری استنادگی کرده و از یافته‌ی افتد.

سرانجام در میان سالی، با ماجراهایی که زندگی‌اش را تعقیب می‌دهد، می‌تواند مرگ همسرش را باور کند و ...



عشق افغان

- شهره قائم مقامی
- کد: ۲۶۴.۸۸/۱۳۰
- شلیک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۲۷۶-۶

داستان بر ماجراهی درباره‌ی جوان ایرانی به نام افسن است که برای یافتن پدرش راهی هند می‌شود و از پاکستان و افغانستان سر در می‌آورد. در گیر و دار این جستجوها، افسن به دختری افغان دل می‌باشد. ولی جنگ و ناآرامی‌های افغانستان حوادث دیگری را بر سر راه او قرار می‌دهد و او را در گیر سختی‌ها، نامیدی‌ها و لحظه‌هایی بر تپ و تاب تر از همه‌ی ماجراهایی می‌کند که بیش از شروع سفر در تصورش می‌گنجید.



شکانه

- لیراهیم حسن پیغمبری
- کد: ۲۶۴.۸۳/۸۷۶
- شلیک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۶۴-۹

رمانی عاشقانه است که در آن به مشکلات اقتصادی و اجتماعی ایران و تغییر نگرش‌های بعد از دوران جنگ ایران و عراق اشاره شده است.

نویسنده در جای جای حوادث، همواره به حضور و نقش زنان و به ایندها و رنج‌های انسانی نظر دارد و همان‌طور که برای به تصویر کشیدن رنج هموطنش تلاش می‌کند، گهگاه به رنج و آرزوهای یک گروهیان عراقبی و جسم انتظاری خانواده‌ی او نیز می‌بردazد. همین هم‌زنانی و تنازع حوادث، خواننده را به سوی نوعی مقایسه نیز سوق می‌دهد.



سرزمین آبی من

- نصرت‌الله محمودزاده
- کد: ۳۲۸.۹۲/۲۳۷۸
- شلیک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۰۵-۹

داستانی از زندگی و جنگ.
داستان مانندن بارفتن.
داستان عشق بـا وظیفه.



جوان رمان

رقصی

رمانی از ماجراهای دوران دفاع مقدس ایران اسلامی است که حبیبه، دختری عراقي، این ماجراهای را از درون عراق می‌بیند. سجاد، رزمنده ايراني، آنها را از نگاه مردم معفود و رزمندان شهادت طلب ايراني در يادداشت‌هاي سرح می‌دهد. يادداشت‌هاي سجاد - که زمانی خجال ازدواج با حبیبه را داشته است - بعد از جنگ به دست حبیبه می‌افتد و او را به مرور دوباره آن ایام در هر دو سرزمین وامي دارد.



آينه دروغ می‌گويد
• فاطمه حاجی‌پنده ۴۰۰، ۸۴۹۰۱ کد.
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۷-۴



استکان کمرباریک مادری

- حسن رحیم پور ۲۱۶، ۸۸/۱۲۱۹ کد.
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۷۵-۹

این مجموعه نوزده داستان کوتاه را در بر می‌گیرد که هر یک فضا و مکان و حال و هوای خاص خود دارند. آهنگ زندگی، برخورد، دانه‌ی پاد، فقط پنجاه سال، کارساز و گورکن از جمله داستان‌های این مجموعه‌اند.



آوازهای منوع

- قاسمعلی فریست ۱۶۸، ۸۶/۱۲۷۸ کد.
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۳۶-۰

داستان رویارویی جوانی ايراني از نسل امروز با رزمنده‌ای از نسل بدرمن است که با برخوردي غير قابل پيش‌بیني. حرفها و گلهای ايشان را از بکدیگر بازگو می‌کنند تا ساید به نقطه‌ای مشترک برسند.



مقالات در شب آفتابی

- علی مؤذنی ۱۵۲، ۷۴/۲۲۰ کد.
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۹

«پرواز بر فراز ویوه‌دینا»، رمانی برگیر و دار و سرشار از عاطفه است که راهی از جبهه‌های جنوب گشتمان به جبهه‌های دفاع مردم مسلمان بوسنی و هرزگوین می‌گساید. با خاموش سدن سعله‌های آتش جنگ عراق عليه ايران، «زمان»، رزمنده جانباز و جوانی که از تمام اعضاي جفت بدنسش یکی را در راه خدا داده است، با تمهداتی شگفت آور راهی بوسنی می‌شود تا باز هم در نبردی دیگر علیه دشمنان خدا حضور يابد. «سردار»، فهرمان اصلی داستان نيز در بي او به آنجا می‌رود و...



پرواز بر فراز ویوه‌دینا
• محمود اکبرزاده ۳۳۶، ۷۵/۲۳۳ کد.
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۱۱۲-۳

كتاب تشویقی پانزدهمین دوره‌ی
كتاب سال جمهوری اسلامی ایران

مقالات در شب آفتابی
(۱) تقديرشده در سومين دوره‌ی انتساب بهترین كتاب دفاع مقدس ویژه‌ی سال‌های ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶ (۱۳۷۶)
(۲) بهمهمت سلفتار تازه و نه در بروزداری از اثر (وان منسمجه و بهمندی از پیام مثبت (كتاب دوم ادبیات داستانی)

در این رمان، «کریم صفائی» که دفتردار آموزش و بورس است، به عملت فقر مالي به دنبال کار دوم می‌رود. او در بنیاد فرهنگی جانبازان به بازنويسي خاطرات جانبازان می‌برد. کريم مسغول بازنويسي خاطرات دو نز از جانبازان است که متوجه می‌شود اين دو، بي آنکه از بکدیگر شناخت و اطلاعی داسته باشند. دنبال هم می‌گردند...



نیمه‌های فراموشی
(۱) برگزیده اولین كتاب سال شهید مبیب عنی په (۱۳۷۶) (جمهوری اسلامی ایران)
(۲) كتاب تشویقی پانزدهمین دوره‌ی كتاب سال جمهوری اسلامی ایران

«حسام» عکاس و خبرنگار جانباز ايراني است که برای تهیه‌ی گزارش و عکس از بازی‌های بارالمیك، به شهر بارسلون اسپانیا اعزام می‌شود. در این شهر، معلومان جنگ جهانی سرگت کرده‌اند. حسام با ورزشکاران معلوم آمریکاني و لهستانی رویه‌رو می‌شود و هر کدام از آنها ماجراي معلوم شدن خود را برای او شرح می‌دهند. حسام در این گیر و دار نفیسي به جنگ ايران و عراق می‌زند. اين داستان در واقع نوعی مقايسه‌ی جنگ‌های بين‌المللي است با جنگ ايران و عراق.

نیمه‌های فراموشی
(۱) (بارسلون) ۹۲ (۱۳۷۶)
• مهرداد غفارزاده ۳۶۸، ۷۵/۲۳۴ کد.
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۲۶-۳



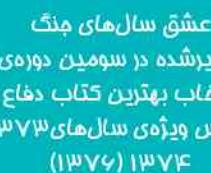
جوان رمان

رقمی



عشق سالهای جنگ

- حسین فتاحی
- کد: ۷۲۳۰۵
- صفحه: ۳۶۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۳۹۳



- عشق سالهای جنگ
تقدیرشده در سومین دوره انتخاب بهترین کتاب دفاع مقدس ویژه سال های ۱۳۷۴، ۱۳۷۴، ۱۳۷۶

مراسم عقد کننادو جوان (گلاب و موسی) در منزل عروس و داماد برپاست. همه جیز برای عقد کنناداماد است. همه منتظرند که داماد از جبهه بباید و سفره عقد را مزن تر کند. اما هرچه انتظار می کشند، از او خبری نمی شود. دلهره ها آغاز می شود و نگرانی ها بروز می کند. هیچ کس نمی داند داماد گجاست و چه بر سر او آمده است تا اینکه ماهها بعد...



- گلاب خانم
• قلمعلی فرات
• کد: ۷۴۲۱۰

صفحه ۲۶۴

شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۷۲۰



این رمان، ماجراهای رزمینهای به نام «امیر بنازاده» است که طی عملیاتی مجرح می شود و با مجروح دیگری به نام «فاسیم یگانه» در خاک دشمن می مانند. رزمینهای دیگری با یک وانت توبوتا به کمک آنها می رود. اما در راه بازگشت، وانت مورد اصابت خمیاره فرار می گیرد. صورت امیر به شدت آسیب دیده و شواهد نشان می دهد که او به شهادت رسیده است. اما امیر زنده است...

به جای دیگری

- مصطفی خرلامان
- کد: ۳۲۸، ۷۵/۲۲۶
- صفحه: ۲۷۰-۲۷۱-۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰

- (۱) برگزیده اولین کتاب سال یادواره شهید میب غلی پور (زمستان ۱۳۷۶)
(۲) کتاب تشویقی پانزدهمین دوره کتاب سال جمهوری اسلامی ایران

به زودی منتشر می شود.



خارج از نقشه



داستان در مورد خانوادهای است که با اجاره دادن خانه شان به دردرس می افتدند. خانه به گروهی مبارز اجاره داده می شود. پدر خانواده با ساواک درگیر شده و فراری می گردد. با این اتفاق کل خانواده مجبورند تا تلاش کنند و در نبود پدر مشکلات خانواده را حل کنند.



سرخ باد

- سید محمد میرموسوی
- کد: ۹۷/۳۱۶۱
- صفحه: ۱۷۶
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۸۰۴۹



جوان داستان

رقصی



میله لیلی

- مجتبی رحماندوست
- کد: ۸۰۰۷۲۶۸۲۶
- صفحه ۸۰
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۲۲۵

داستانی دیگر از اینبار و جانبازی‌های جوانان مؤمن این سرزمین در جبهه‌های گوناگون است. نویسنده هم‌زمان با بادآوری روزهای عملیات در جبهه، از مقاومت‌ها و ناشنای جانبازان در عرصه‌های دیگر – در عرصه‌ی علم و دانش، در میدان‌های ورزشی، و در جمع خانواده و دوستان – نیز باد می‌کند. در سراسر داستان، واژه‌ها و اصطلاح‌های رایج در میان رزم‌مندان دوران جنگ به جسم می‌خورد و نوعی فرهنگ زبانی جدید را نشان می‌دهد که زاسده‌ی همان ایام و همان ایستادگی‌های است. ماجراهای بی در بی این داستان خواننده را تا انتها با را تا انتها با خود پیش می‌برد.



حادثه‌ی چهارم

- مصطفی خرامان
- کد: ۸۰۰۷۲۳۸۸
- صفحه ۸۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۷۰

«حادثه‌ی جهارم» داستان خبرنگار جوانی به نام فرزان است که در یک روزنامه کار می‌کند. فرزان پس از بیگری در جبهه متوجه می‌شود که دوستش، محسن، نمی‌خواهد به خانه برگردد تا جسد برادر شهید خود را بیابد. اما فازنین، دختر خاله‌ی فرزان که نامزد محسن است، از او می‌خواهد که به دنبال محسن برود. فرزان وارد این ماجرا می‌شود، اما خود او... ماجراهای بی در بی این داستان خواننده را تا انتها با خود پیش می‌برد.

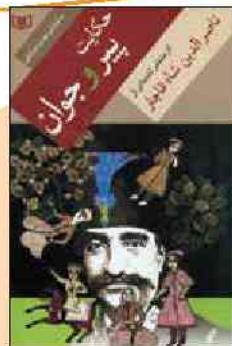


سرای ازدها

- سید جمال الدین اسدآبادی
- به کوشش مهدی میرکیمی
- کد: ۸۰۰۵۱۰۱۲
- صفحه ۱۱۲
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۴۸۹۶

از «سید جمال الدین اسدآبادی» استادی به جا مانده است که نشان می‌دهد او علاوه بر دل مسغولی‌های سیاسی و مذهبی، در تربیت و آموزش کودکان مسلمان نیز دغدغه‌های بسیار داشته و در این زمینه از هیچ نکته‌ای غافل نمانده است. آرزوی ملکه، «انگشت‌تر جادوی»، «سرای ازدها»، «قلعه‌ی روان»، «خرس و زاغ» و «زنبور و مگس» عنوان شش قصه این مجموعه است که به احتمال بسیار زیاد، اگر خود سید آنها را ننوشته باشد، مضمون و طرح آنها را به کسی گفته است تا آنها را به روی کاغذ آورد.

قصه‌ها ساخت «افسانه» دارند و به افسانه‌های اروپایی نزدیک‌اند.



حکایت بیر و جوان

- ناصرالدین شاه قاجار
- به کوشش مهدی میرکیمی
- کد: ۸۰۰۴۴۰۶۴
- صفحه ۶۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۸۷۵

این کتاب در واقع «حکایت بیر و جوان و طفل» و از آثار ناصرالدین شاه است. ناصرالدین شاه در تحریر این کتاب شوهی قصه‌نویسی جدیدی را به کار گرفته است که در قرن نوزدهم در اروپا با گرفت و بعدها به ایران رسید. در این داستان، نویسنده ضمن رعایت روابط علت و معلولی در مقام راوى فرار گرفته است و ماجراهای را به گونه‌ای نقل می‌کند که گویی لحظه به لحظه در تعقیب شخصیت‌های داستانی (طفل، جوان و بیر) بوده است و مشاهدان خوبش را بازگو می‌کند.



کوچک جنگلکی

- (داستانی از زندگی میرزا کوچک‌خان)
- امیرحسین فردی
- کد: ۸۰۰۵۰۵۲۴
- صفحه ۲۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۰۹۴

این کتاب برداشت دیگری از زندگی میرزا کوچک‌خان جنگلی است که خواننده را با ویزگی‌های شخصی این مبارز معهد و سرایت سیاسی – اجتماعی حاکم بر دوران وی آشنایی می‌کند. نویسنده به ذکر حوادث مسنتند و تاریخی اتفاق نزدیک و به کمک قوه‌ی تخیل خود، ماجراهای دیگری را خلق کرده است که ارتباط تنگانگی با روند وقایع اصلی داستان دارند و بر جذابیت‌های ادبی – هنری اثر افزوده‌اند.

کوچک جنگلکی

- برگزیده‌ی دهمین جشنواره‌ی کانون پرورش فکری
- کوچکان و نوجوانان در بخش (زنگین‌نامه) (۱۳۸۱)



یادداشت‌هایی از محمد رضا
باپرایمی درباره سفر سه
روزه‌ای است که در استان
زنجان همراه با رهبر گذرانده
است. در این یادداشت‌ها،
شرح چگونگی سازماندهی
شهر و شور مردم برای
اسنفیال از رهبر در کنار
افکار شخصی و خاطرات
گاه برآکنده نویسنده قرار
گرفته و با پایی برای بحث‌هایی
دیگر گشوده است. اشاره
به برخوردهای ظرفی و
سفرت به خیر، اما...

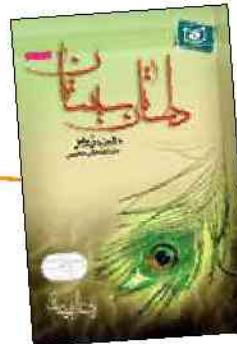
- محمد رضا باپرایمی
- کد: ۲۲۴، ۸۶/۱۲۷۵ صفحه ۲۲۴
- شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۲۵



۹۷۶ روز در پس‌کوچه‌های اروپا

- محمد دلاری
- کد: ۹۶/۲۹۳۱ صفحه ۲۴۰
- شلیک: ۹۷۸-۰-۸۰۰-۵۷-۴

این کتاب حاصل نزدیک به سه‌سال زندگی محمد دلاری خبرنگار صداوسیما در
اروپاست. "۹۷۶ روز در پس‌کوچه‌های اروپا" را فقط نباید یک سفرنامه نامید، این
کتاب زندگی نوشه‌های تکارنده است که کوشیده با زبانی شیرین، مخاطب را با خود تا
عمق جامعه، سیاست، اقتصاد و فرهنگ اروپا ببرد و با روایتی دل‌نشین زوایای تازه‌ای
از زندگی در قاره سبز را برای خواننده بگشاید.



داستان سیستان

- رضا امیرخانی
- کد: ۰۲/۷۶۴ صفحه ۳۰۴
- شلیک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۰۶

نویسنده کتاب از همراهان مقام معظم رهبری در سفری ده روزه به سیستان و بلوچستان بوده است. وی مشاهدات لحظه به لحظه‌ی خود را از مکان‌ها، اشخاص، چگونگی مراسم استقبال و اسکان همراهان، ارتباط رهبر با مردم (بهخصوص خانواده‌ی شهداء)، مشکلات منطقه و بسیاری نکات به یادماندنی دیگر از این سفر را به زبان محاوره و به شیوه‌ای عینی بیان کرده است. از این جهت، سفرنامه‌ی حاضر به گونه‌ای است که خواننده می‌تواند جزئیات آن را به راحتی تجسم کند.



معترض شده

در کتاب «معترض شده»

آن‌زمان و بروزی



معازه‌دار

- محسن چینی فروزان
- کد: ۹۲/۲۳۵۵ صفحه ۸۲
- شلیک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۷۹-۳

مجموعه‌ای از داستان‌های کوتاه به قلم محسن چینی فروزان.



فرکانس سکوت

(گزیده‌ی آثاری از دلستان نویسان جزیره‌ی کیش)

- ابراهیم حسن بیگی
- کد: ۹۶/۲۹۲۹ صفحه ۱۰۰
- شلیک: ۹۷۸-۰-۸۰۰-۵۵۰

فرکانس سکوت، گام اول نویسنده‌گان جزیره‌ی کیش است و حاصل کارگاه‌های آموزش داستان نویسی ابراهیم حسن بیگی در آن جزیره زیبا.



افسانه‌های شیرین دنیا
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۷ جلدی)
شلیک: ۴-۲۸۸-۹۶۴-۵۳۶



در مینودر

- محمد رضا بایرامی
- کد: ۰۰۰۱۲۷۶
- صفحه: ۲۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۰۰-۳۲

پایر امی خاطرات و مشاهداتش از سفری چهار روزه را که همراه رهبر در استان قزوین بوده در این کتاب گردآورده است. شرح تدارکات استقبال، گوشه‌هایی از دیدارها و سخنرانی‌های رهبر، مشکلات و خواسته‌های مردم و باسخه‌های رهبر بخش‌هایی از این بادداشت‌ها را تشکیل می‌دهند.



نشت نشا

- رضا مهرخانی
- کد: ۰۰۰۱۲۷۷
- صفحه: ۱۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۰۰۰-۳۰

نویسنده علی بدیدهی «فرار مغزا» را در حوزه‌های گوناگون علوم، نظام آموزشی، صنعت، سیاست و... بررسی کرده و در بیان نتیجه گرفته است که جون علم و... به تبع آن - عالم ما بومی نیست، چنان بدیدهای اجتناب‌ناذیر است. نمونه‌های مورد توجه نویسنده، هر خواننده‌ای را به تأمل و امی دارد.

افسانه‌های شیرین دنیا

وزیری

اندرولنگ

شاهزاده خانم خاموش و ۲۸ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۳، کتاب سبز)
- مترجم: آناهیتا آذری
 - کد: ۰۰۰۲۷۷
 - صفحه: ۸۹/۸۹۲
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۳۱-۳

دختر برفی، پسر آتشی و ۴۶ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۲، کتاب آبی)
- مترجم: سارا قدیانی
 - کد: ۰۰۰۳۲۰
 - صفحه: ۸۹/۸۹۱
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۳۰-۰

سفیدبرفی و کفش شیشه‌ای و ۴۰ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۱، کتاب قرمز)
- مترجم: پریچهر همایون روز
 - کد: ۰۰۰۳۷۶
 - صفحه: ۸۹/۸۸۹
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۸-۳

سفیدبرفی و ۳۵ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۵، کتاب نارنجی)
- مترجم: آناهیتا آذری
 - کد: ۰۰۰۲۷۷
 - صفحه: ۸۹/۸۹۳
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۳۲-۰

کتری سحر آمیز و ۳۵ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۶، کتاب پر تقلیل)
- مترجم: مجید عمیق
 - کد: ۰۰۰۳۱۶
 - صفحه: ۸۹/۸۹۵
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۵-۴

لک پشت و عروسش و ۳۰ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۵، کتاب نارنجی)
- مترجم: سارا پدرام
 - کد: ۰۰۰۲۷۶
 - صفحه: ۸۹/۸۹۴
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۳۷-۰

دختری با پیراهن چوبی و ۳۲ افسانه‌ی دیگر

- (افسانه‌های شیرین دنیا-۷، کتاب زرد)
- مترجم: آناهیتا آذری
 - کد: ۰۰۰۲۷۷
 - صفحه: ۸۹/۸۹۳
 - شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۳۲-۰

«دختری با پیراهن چوبی»، «سه کوتوله»، «سفیدبرفی»، «دوازده براذر» و ده‌ها افسانه‌ی دیگر را در این کتاب‌ها می‌خوانید. افسانه‌ها از ملت‌ها و سرزمین‌های گوناگون سراسر جهان انتخاب شده و با قلم اندرولنگ بازنویسی شده‌اند. در میان این قصه‌ها، عنوان‌های آستن‌بسیارند و موضوع بسیاری از آنها را نیز در افسانه‌های بومی خود می‌توانیم بیابیم.

کلاسیک‌های مدرن

جبی

مترجم: محمد قصاع



قاتل زیرباران

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ریموند چندر
 • کد: ۱۱۲.۹۷/۲۵۷
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۲۰-۰
 • شلبک: ۶۰-۰-۲۵۱-۶۲۰-۰

جوانی

(کلاسیک‌های مدرن)
 • جوزف کنراد
 • لستفان زولیک
 • مترجم: پریسا همایون‌روز
 • کد: ۹۶.۹۲/۲۲۵۰
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۶۸-۰
 • شلبک: ۰-۰-۲۵۱-۲۶۸-۰

رنگ سحرآمیز

(کلاسیک‌های مدرن)
 • پریمو لوی
 • کد: ۱/۲۵۹۲
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۴۵۹-۰

دو دلاور

(کلاسیک‌های مدرن)
 • مارگرت درابل
 • جیمز جویس
 • کد: ۰/۲۳۷۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۹۷-۰

گردن بند شاهزاده

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ایتالو کالیتو
 • پیمان اسماعیلیان
 • کد: ۱۰۹۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۲۶-۵

نوازنده‌ای که به ایرلند خیانت کرد

(کلاسیک‌های مدرن)
 • لستفان زولیک
 • فرانک اولکار
 • کد: ۹۶.۹۲/۲۲۵۰
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۶۸-۰

هدایای جنگ

(کلاسیک‌های مدرن)
 • کد: ۰/۲۳۷۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۹۷-۰

رنگ عزیز

(کلاسیک‌های مدرن)
 • کد: ۰/۱۰۹۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۲۶-۵

زندگانی

(کلاسیک‌های مدرن)
 • کد: ۰/۱۰۹۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۲۶-۵

کاغذ مگس کش

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ویلیام ترور
 • کد: ۰/۱۹۷۳
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۶۷-۳

من مدل جدید

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ساول بیلو
 • کد: ۰/۲۶۶۴
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۷۸۷-۸

سرزمین ناشناخته

(کلاسیک‌های مدرن)
 • مالکوم لوری
 • کد: ۰/۲۵۷۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۱۹-۰

محنت مرد

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ولادیمیر نلیکوف
 • کد: ۰/۲۳۶۹
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۲۱-۳

موسی که کمک کرد

(کلاسیک‌های مدرن)
 • ساکی
 • کد: ۰/۲۵۷۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۶۲۱-۳

دری در دیوار

(کلاسیک‌های مدرن)
 • اچ. جی. ولز
 • کد: ۱۱۲.۹۳/۲۳۶۸
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۷۰-۳

از میان دیوار

(کلاسیک‌های مدرن)
 • لودمیلا پتروفسکایا
 • کد: ۹۶.۹۳/۲۲۲۱
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۲۶۹-۷

موج جنایت در بلندینگر

(کلاسیک‌های مدرن)
 • بی. جی. وودهالوس
 • کد: ۱۱۲.۹۳/۲۳۶۸
 • صفحه: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۳۹۴-۶

کلاسیک‌های مدرن، گزیده‌ای از آثار کوتاه برخی از برجسته‌ترین نویسنده‌گان معاصر دنیاست، که انواع سبک‌های ادبی و گرایش‌های فکری در میان آنها یافت می‌شود.

قصه‌هایی از تاریخ اسلام

رفعی

معرفی شده

بر کتابخانه ملی ایران
آموزش و پرورش

به کوتاهی آه، به بلندی ماه

(زندگی خاتون که بیا حضرت زهرا (س))

- سیدعلی موسوی گرمادی
- کد: ۹۲/۲۳۸۷/۹۴
- صفحه ۲۴۸
- شلبک: ۰۵۱-۴۱۵-۸۰-۶۰



این کتاب، نگاهی است به زندگانی حضرت فاطمه زهرا(س)،
که در کنار آن به وقایع تاریخی دوران زندگی آن حضرت نیز
اسفارانی کرده است.

می‌توان ادعا کرد که «آینه در

کربلاست»، دفیق ترین و جذبی
بردازانه‌ترین تاریخ عاسوراست.

نویسنده در این کتاب سعی کرده

است با استفاده از منابع دست اول
و مورد و نووق علمای تاریخ سبعه

تحلیل جامعی از حدائقی کربلا
ارائه دهد. جزئیات حوادث، اسامی

افراد تأثیرگذار در حادثه، نقشه‌ی
راهها و مکان‌هایی که کاروان امام

حسین(ع) از مکه تا نینوا طی کرده

است. ساختی بردازی شهدايی کربلا
و گفت‌وگوهای ورجزهایی که این

شهدا در لحظات پیکار با افراد دشمن
دانسته‌اند، تجویه به شهادت رسیدن

تمامی شهدا و بعد اسارت بازمائدگان
حادنه از کربلا ناکوفه و شمام و در

نهایت رسیدن آنها به مدنیه را موبه
موباذ گو کرده است.



آینه در کربلاست

(پژوهش و نگرشی نو در

بازشنخت نهضت عاشورا)

- دکتر محمد رضا سنگری
- وزیری

▪ کد: ۹۲/۱۷۴۹

▪ صفحه ۸۱۶

▪ شلبک: ۰۵۲-۷۲۶-۵۲۶

▪ ۹۷۸-۹۶۴-۵۲۶-۷۲۶



داستان پیامبران

(مجموعه‌ی ۲ جلدی با جلد سخت)

- سیدعلی موسوی گرمادی
- کد: ۹۷۸-۳۸۳/۷۸
- صفحه ۴۸۴

▪ شلبک: ۰۲۱-۴۱۷-۰۲۱

▪ ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۲۱

«داستان پیامبران» مجموعه‌ای دو جلدی است. در جلد اول
این مجموعه، داستان‌هایی دربارهٔ برخی از پیامبران مانند
آدم، ادریس، نوح، هود، صالح، ایوب، ابراهیم، لوط، یوسف،
موسی، داود، سلیمان، زکریا و عیسی(ع) آمده است. جلد
دوم نیز به سرح زندگی پیامبر گرامی اسلام، حضرت
محمد(ص) - از تولد تا رحلت ایشان - اختصاص دارد.



۹۲ درس سازنده از زندگی پیامبر (ص)

(گلامرضا حیدری بهری)

▪ کد: ۹۷۸-۹۰/۱۹۸۶

▪ صفحه ۱۸۴

▪ شلبک: ۰۵۳۶-۹۷۲۷

همه‌ی ما دوست داریم ببینیم پیامبر حکونه زندگی می‌کرده
است. حکونه غذا می‌خورد؟ حکونه حرف می‌زد؟ چقدر
به بهداشت و نظافت شخصی خود می‌رسیده؟ تا جه اندازه
به قول و قرارهایش پایبند بوده؟ آیا شوخی هم می‌کرده؟
با حیوانات چه برخورده‌ی داشته؟ با بجهه‌ها چطور رفتار
می‌کرده؟ و...

کتاب ۹۲ درس سازنده از زندگی پیامبر، ما را با جزئیات
زندگی پیامبر اکرم آشنا می‌سازد. جزئیاتی که برای ما
درس زندگی است.

سبک زندگی أهل بیت (ع)

سبک زندگی اهل بیت(ع)،
حکایت‌نامه‌ی موضوعی

(۲۴۰۰ حکایت در ۱۹۲ موضوع)

- غلامرضا حیدری بهری
- کد: ۹۷۸-۳۱۳۵/۹۷
- صفحه ۱۲۱۶

▪ شلبک: ۰۲۷۶-۹۰-۰۵۷۶



قطرهای از دریا

(گزیده‌ی حکایت‌های الغدیر)

▪ محمدحسن صفاخواه

▪ کد: ۹۰/۲۱۲

▪ صفحه ۳۲۲

▪ شلبک: ۰۵۱-۱۲۸-۷

یکی از مجموعه‌های نفیس و خواندنی ادبیات شیعه، کتاب
سنگ الغدیر نوشته‌ی مرحوم علامه امینی است. کتاب
«قطرهای از دریا» گزیده‌ی ۱۴۷ حکایت خواندنی، از این
کتاب بزرگ و بی‌نظیر شیعی است. قطرهای از دریا در
کتاب‌نامه‌ی رشد و ایستاده به آموزش و پرورش معرفی و
خواندن آن به داش آموزان توصیه شده است.

قصه‌هایی از تاریخ اسلام

رقصی



چهاربانوی تاریخ‌ساز

- زهراء زاریان
- کد: ۱۲۷۴
- صفحه: ۳۶۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۲۰۱-۸

این کتاب مجموعه‌ای چهاربخشی است که با روایتی داستانی به سرح زندگی فاطمه بنت اسد، مادر حضرت علی (ع)، نرجس خاتون، مادر امام زمان (عج)؛ هاجر، همسر حضرت ابراهیم (ع) و مادر اسماعیل (ع)؛ و رابعه عدویه (بانویی صاحب کرامات که پس از مرگش، قبر او زیارتگاه حاجتمندان و مشتاقان شد) می‌پردازد.

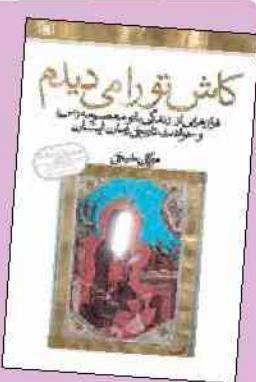


آسمان چهارم

- (زمینی دربارهٔ غدیر خم)
- فریبا کلهر
- کد: ۱۵۲
- صفحه: ۸۸/۱۶۰۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۲۳-۴

در آسمان چهارم خیال و واقعیت به هم بیوند می‌خورند و داستانی از گونه‌ای دیگر دربارهٔ غدیر آفریده می‌شود. آسمان چهارم داستان بلندی است دربارهٔ غدر و اتفاق بزرگ آن. برای نوجوانانی که مابله اند ناگفته‌های خیال‌انگیز ماجراهای غدیر را بدانند.

حضرت فاطمه‌هی معصومه(س) زندگی کوتاه ولی برباری داشت. آن حضرت در طول زندگی کوتاه خویش، فراز و نسبه‌های زیادی را پشت‌سر گذاشت. اما متأسفانه در تاریخ به این فراز و فروودها اسواره‌ی زیادی نشده است. آنچه مسلم است، حضرت معصومه در کنار پدر بزرگوار و برادر گرامی‌اش، در حوادث تاریخی دوره‌ی خود مؤثر بوده و آن رویدادها هم بر زندگی ایشان تأثیر گذانده است از این رو در این کتاب سعی شده است، برای نگارش داستان زندگی ایشان، نتاهی گذرا به مهم‌ترین حوادث آن دوره‌ی تاریخی داشته باشیم.



کاش تورامی دیدم

- مژگان شیخی
- کد: ۱۱۲
- صفحه: ۸۸/۱۵۹۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۴۱-۸



آقا نجفی فوچانی، بازنوشه‌ی مژگان شیخی، رقصی

سیاحت غرب

- (سرنوشت ارواح بعد از مرگ)
- کد: ۱۲۸
- صفحه: ۷۹/۴۳۱
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۵-۵

«سیاحت غرب» سرنوشت ارواح را در عالم بزخ توصیف می‌کند. در این کتاب، مرحوم آقا نجفی قوحانی خود را در عالم بزخ تصویر کرده و مراحل سفر بزخ را در قالب داستان و به استناد آیات قرآن و روایات معتبر به رسته‌ی تحریر درآورده است. کتاب حاضر با نثر ساده و امروزی بازنویسی شده است.



سیاحت شرق

- (زندگی‌نامه‌ی آقا نجفی قوحانی)
- کد: ۳۲۸
- صفحه: ۷۹/۴۳۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۴-۸

این کتاب سرگذشت آقا نجفی از ابتدای کودکی تا زمانی است که ایشان به مقام اجتهداد می‌رسند. مراحل تحصیل آقا نجفی در شهرهای قوحان، مشهد و اصفهان. همچنین حکونگی ورود ایشان به نجف اسراف و تحصیلات نهایی شان نیز در این کتاب تصریح شده است. در «سیاحت شرق»، آقا نجفی ضمن تصریح زندگی خود، تصویری شفاف از اوضاع سیاسی و اجتماعی مردم در دوره‌ی حیات خویش ارائه می‌دهد. کتاب حاضر با نثر روان و امروزی بازنویسی شده است.



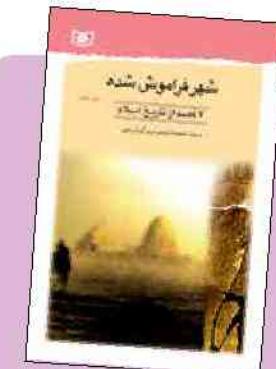
خداحافظ درختان سرو

- مژگان شیخی
- کد: ۳۲۶
- صفحه: ۸۴/۷۰۷
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۶۵۷-۹

خداحافظ درختان سرو

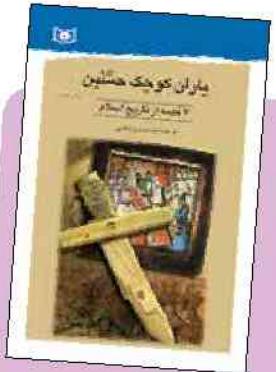
راهیافته به مرحله‌ی نهایی دوازدهمین مشنواره‌ی کتاب کودک و نهمان کانون پژوهش فکری کودکان و نوجوانان (۱۳۸۵)





شهر فراموش شده
 (داستان هایی از تاریخ اسلام)
 • محمدصادق گرمارودی
 • کد: ۷۷/۳۴۵
 • صفحه: ۱۹۲
 • شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۱۷۵

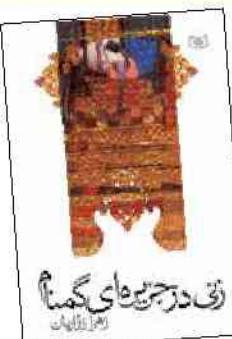
در کتاب‌های «شهر فراموش شده» و «بینیمان کوفه بر شانه‌ی آفتاب»، هجده داستان از تاریخ اسلام گرد آمده است. عنوان بعضی از این داستان‌ها عبارت است از: «راز سب»، «دعای مستجاب»، «ضمانت آسمانی»، «او از خاک برآمد»، «فرزانه مجnoon»، «از خود راضی» و «بلی به بهشت». هر یک از این داستان‌ها بادآور حقایقی از دنیای اسلام و مسلمانان‌اند.



یاران کوچک حسین (ع)
 (حکایت کودکان و نوجوانان در حمامی کربلا)
 • سید احمد موسوی واقفاتی
 • کد: ۷۷/۳۳۲
 • صفحه: ۲۴۸
 • شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۱۹۷۰

در حادیه‌ی بزرگ کربلا، مردان بزرگی امام حسین (ع) را همراهی کردند؛ یاران وفاداری که جوانمردانه از اسلام دفاع کردند، در نبردی دلاورانه به شهادت رسیدند و در تاریخ، جزو وفادارترین دوستان و یاران امام فرار گرفتند. در کنار این بزرگ مردان، چندین نوجوان هم حضور داشتند؛ نوجوانانی که در فدایاری و وفاداری حیزی از بزرگ‌ترها کم نگذاشته‌اند و حتی در لحظاتی آن بزرگان را تحت تأثیر قرار دادند. حضرت فاسیم (س)، حضرت علی اصغر (س) و ابوبکر بن الحسن در شمار این یاران کوچک امام هستند.

کتاب «یاران کوچک حسین (ع)» روزنامه‌ای است به زندگی این بزرگ مردان کوچک.



زنی در جزیره‌ای گمنام
 (زهرا زواریان)
 • کد: ۹۰/۱۹۲۸
 • صفحه: ۱۶۰
 • شابک: ۹۷۸۹۶۴۵۳۶۹۲۶

این رمان، تصویری است از زندگی زنی به نام سارنا، سارنا در زمان پیامبران بتی اسرائیل زندگی می‌کرد. او در زندگی اش، بر سریک دوراهی سرتونشتساز قرار می‌گیرد. پاک‌دامنی و خیانت، سارنا پاک‌دامنی را انتخاب می‌کند، اما مردی که از او تقاضای ناشایستی دارد، از زور و قدرتش استفاده می‌کند، به او تهمت بدناهی می‌زند و حکم سنگسار سارنا را می‌گیرد. اما سارنا نجات بیدا می‌کند و خداوند به علم این پاک‌دامنی کرامنی به او عطا می‌کند که ...

آنی در جزیره‌ای گمنام

تقدیر شده در هفدهمین دورهٔ جایزهٔ کتاب فصل (تابستان ۱۳۹۰)



خاتون عشق

داستان زندگی نرجس خاتون
 مادر گرامی امام زمان (عج)
 • زهرا زواریان
 • کد: ۷۸/۳۶۶
 • صفحه: ۱۰۰
 • شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۲۹۸

در این کتاب، نویسنده داستان زندگی نرجس خاتون، مادر امام زمان (عج)، را از نوجوانی تا زمان غیبت حضرت، با سیرینی و جذابیت خاصی بیان کرده است. داستان از صحنه‌ای شروع می‌شود که «ملیکه» همراه گروهی از اسرا در کشتی نشسته است و از خانواده و دیار خود دور می‌شود. کسی اورانمی‌ستانسد. اما ناگهان گوشی دستارش از صورت وی کنار می‌رود و ...

خاتون عشق

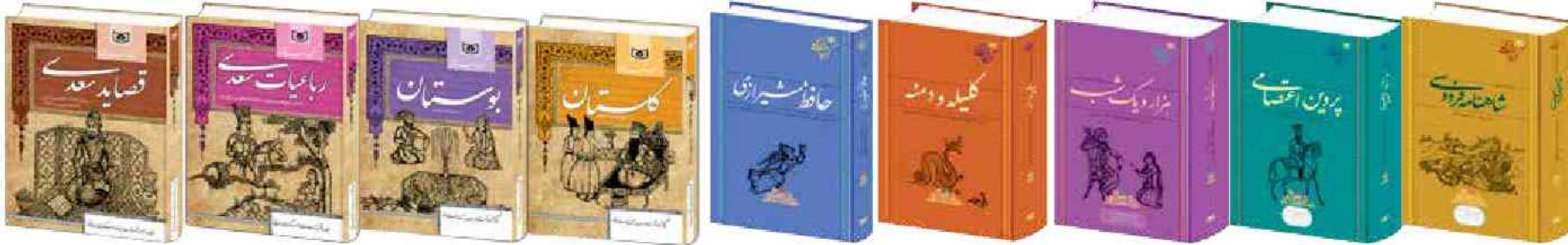
تقدیر شده در اولین دورهٔ مسابقهٔ کتاب امام (زمان) (عج)



یتیمان کوفه بر شانه‌ی آفتاب
 (داستان هایی از تاریخ اسلام)
 • محمدصادق گرمارودی
 • کد: ۷۷/۳۴۶
 • صفحه: ۲۰۰
 • شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۱۸۲

گزینه‌ی ادب پارسی

رقصی



پروین اعتضامی

- به کوشش: شهرام رجبزاده
- کد: ۸۰۰-۸۹/۱۵۷۳
- صفحه: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۳-۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۱-۶

۱۵ قصه‌ی گزیده از شاهنامه‌ی فردوسی

- به کوشش: حسین فتاحی
- کد: ۸۹/۱۵۷۱
- صفحه: ۵۶۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۱-۶

رباعیات سعدی

- به کوشش: بهاء الدین لکندری ارسنجانی
- کد: ۳۵۶۲-۹۷/۱۵۸۱
- صفحه: ۵۱۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۷-۸

بوستان

گلستان

دیوان حافظ شیرازی

۵۸ قصه‌ی گزیده از هزار و یک شب کلیله و دمنه

- به کوشش: علیرضا رضاداد، قدس رزا زیفر
- کد: ۸۹/۱۵۷۲
- صفحه: ۶۷۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۲-۳



منطق الطیر عطار (هفت شهر عشق)

- به کوشش: حسین حداد
- کد: ۱۵۸۵
- صفحه: ۱۵۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۹۵۹

ترانه‌های فایز

- به کوشش: مهروش طهوری
- کد: ۱۵۸۴
- صفحه: ۱۵۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۹۴-۲

قطعات و غزلیات عرفانی سعدی

- به کوشش: بهاء الدین لکندری ارسنجانی
- کد: ۹۵/۱۵۸۲
- صفحه: ۳۵۲
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۹۲-۸

قصاید سعدی

- به کوشش: بهاء الدین لکندری ارسنجانی
- کد: ۹۵/۱۵۸۱
- صفحه: ۴۰۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۹۱-۱



حکایت‌های دهخدا

- محمدحسین صفاخواه
- کد: ۹۰-۹۰-۵۴۶-۹۰۲-۰
- صفحه: ۵۶۰
- شابک: ۹۷۸-۰-۲۵۱-۰۸۴-۰

استاد علی اکبر دهخدا، نویسنده و سیاستمدار دوره‌ی مشروطه است. بزرگ‌ترین اثر او، «لغت‌نامه‌ی دهخداست».

این لغت‌نامه بزرگ‌ترین و جامع‌ترین فرهنگ‌نامه‌ی زبان فارسی است. علاوه بر لغت‌نامه‌ی دهخدا، آثار دیگری از این نویسنده همچون جرنو و بردند به جا مانده است. دهخدا به نسبت زبان و فرهنگ‌عامة بسیار دل‌بستگی داشت.

لیلی و مجnoon نظامی

- به کوشش: مژگان شیخی
- کد: ۹۰/۱۵۷۷
- صفحه: ۵۱۲
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۹۷-۸

ترانه‌های باباطاهر

- به کوشش: شهرام رجبزاده
- کد: ۹۵/۱۵۸۶
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۹۶-۵

گزینه‌ی ادب پارسی

پالتویی

یکی از افتخارات فرهنگ ایران، کتاب‌هایی است که از شاعران و نویسنده‌گان بزرگ ایران، به بادگار مانده است. بسیاری از این آثار، جزو ادبیات جهانی و مایه‌ی افخار جهانیان است. آثاری مثل ساها نامه‌ی فردوسی، دیوان حافظ شیرازی، گلستان و بوستان سعدی، متنوی مولوی و... که همگی سراسر هنر، حکمت و زیبایی هستند.

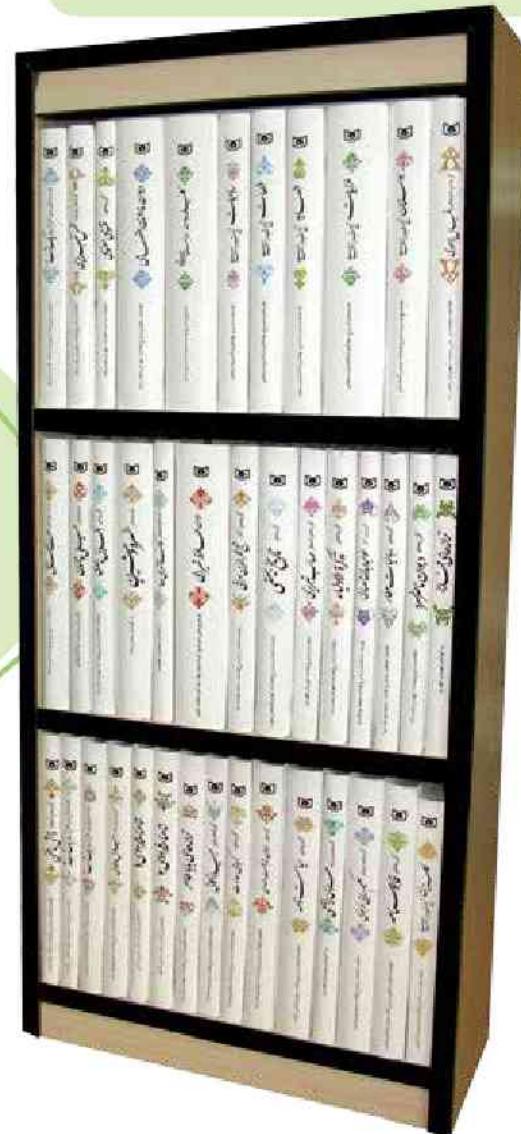
مجموعه‌ی گزینه‌ی ادب پارسی، سامول ۴۰ اثر، از مجموعه‌ی بزرگ ادبیات کلاسیک ایران است. این آثار که مربوط به سده‌های مختلف تاریخی است، از زمان تأییف و سراسش بعضی از آنها، قرون‌ها گذشته است و زبان و نثر آنها، با زبان و نثر مردم ما کمی متفاوت است.

برای اینکه عموم مردم ایران، به خصوص جوانان و نوجوانان بتوانند، از این گنجینه‌های گران‌بها استفاده کنند و با زیبایی‌ها، حکمت‌ها و قصه‌های آنها آشنای شوند، شاعران، نویسنده‌گان و بروهس‌گران بزرگ معاصر، زحمت انتخاب، برگردان و ساده‌نویسی آنها را کشیده و به زبان امروز مردم ایران نزدیک کرده‌اند.

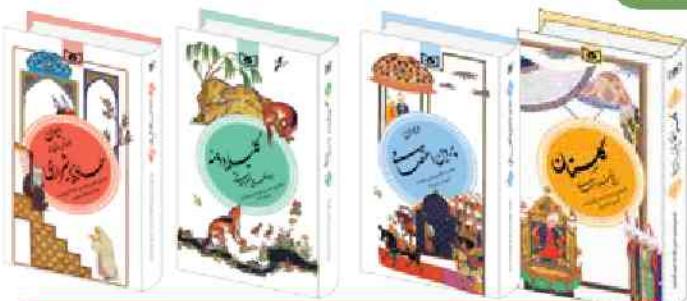
همه‌ی این کتاب‌ها در قطع پالتویی و با جلد سخت چاپ شده‌اند.

جعبه‌ی کامل ۴۰ جلدی گزینه‌ی ادب پارسی

۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۸۹۷ •



گزینه‌ی ادب پارسی



دیوان پروین اعتضادی

تقدیرشده در دومین میشنواره کتاب‌های آموزشی (شد «آموزش‌پرورش») (۱۳۸۵)

گزیده‌ی شعرهای اقبال لاهوری

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۴)
کد: ۳۶۰، ۷۴/۲۲۶ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۵۹_۱ شلبک:

داستان لیلی و مجنوون

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۳)
نظامی گنجوی
کد: ۲۴۰، ۷۴/۲۱۵ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۳۶_۲ شلبک:

دیوان حافظ شیرازی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۰)
سید علی محمد رفیعی
کد: ۲۱۲، ۷۱/۱۷۹ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۳۶_۶ شلبک:

گزیده‌ی دیوان حکیم
سنایی غزنوی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۶)
امیر عنصر المعنی
کد: ۴۰۰، ۷۷/۲۱۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۶۲_۸ شلبک:

گزیده‌ی آثار شیخ فخر الدین عراقی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۹)
به کوشش: مهدی فرهاتی منفرد
کد: ۲۲۶، ۷۵/۲۶۷ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۲_۲ شلبک:

گزیده‌ی تاریخ بیهقی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۸)
به کوشش: مهدی فرهاتی منفرد
کد: ۲۷۰، ۷۵/۲۷۰ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۳_۸ شلبک:

داستان منطق الطیبر

(هفت شهر عشق)
(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۴)
کپکاووس بن اسکندر
شیخ فردالدین عطاء نیشابوری
به کوشش: حسین حداد
کد: ۴۰۶، ۷۶/۲۹۳ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۵۶_۷ شلبک:

گزیده‌ی اشعار صائب تبریزی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۷)
به کوشش: شورام رجبزاده
کد: ۲۷۶، ۷۵/۲۵۶ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۳_۹ شلبک:

گزیده‌ی اخلاق ناصری

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۳)
خواجه نصیر الدین طوسی
به کوشش: شورام رجبزاده
کد: ۳۰۰، ۷۶/۳۰۱ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۸۸_۸ شلبک:

گزیده‌ی خسرو و شیرین

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۲)
حکیم ابو محمد الیاس بن یوسف
نظمی گنجوی
به کوشش: حسین حداد
کد: ۴۰۴، ۷۶/۲۷۸ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۳۰_۷ شلبک:

گزیده‌ی اشعار
خواجہ عبدالله انصاری

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۱۶)
فرید الدین عطار نیشابوری
به کوشش: سعید یوسف‌نیا
کد: ۳۴۶، ۷۵/۲۹۹ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۸۶_۴ شلبک:

گزیده‌ی اشعار
ملک الشعرای بهار

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۱)
مهروش طهوری
به کوشش: مهروش طهوری
کد: ۲۵۴، ۷۵/۲۷۶ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۳۰_۷ شلبک:

پنج قصه‌ی گزیده از
شاهنامه‌ی فردوسی جلد ۱

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۲)
انتخاب و برگردان به نثر: حسین فتحی
کد: ۲۶۸، ۷۱/۱۷۷ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۴۹_۲ شلبک:

گزیده‌ی رباعیات عطار

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۱)
کد: ۲۶۸، ۷۷/۳۲۷ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۰۴۵_۵ شلبک:

گزیده‌ی دیوان
شادنعت‌الله ولی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۰)
کد: ۴۰۱، ۷۷/۳۰۸ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۰۰_۲ شلبک:

گزیده‌ی سیاست‌نامه

(سیر الملاوک)
(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۹)
خواجه نظام‌الملک طوسی
به کوشش: شورام رجبزاده
کد: ۵۰۴، ۷۷/۳۱۸ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۹۵_۶ شلبک:

گزیده‌ی دیوان ناصر خسرو

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۸)
کد: ۲۳۰، ۷۷/۳۲۴ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۹۰_۱ شلبک:

گزینه‌ی لاهیجی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۲۷)
مهروش طهوری
به کوشش: مهروش طهوری
کد: ۲۸۶، ۷۷/۳۰۶ صفحه
۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۶۷_۳ شلبک:

گزینه‌ی ادب پارسی

پالتوویی

هشت قصه‌ی گزیده از شاهنامه‌ی فردوسی

جلد ۲

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۳)

- انتخاب و برگردان به نثر حسین فتاحی
- کد: ۷۵۰۵۳
- صفحه: ۳۱۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۱۰۷-۹



هشت قصه‌ی گزیده از شاهنامه‌ی فردوسی
تبهی سوم در شته‌ی آموزش زبان و
ادبیات فارسی در دومین جشنواره‌ی
کتاب‌های آموزشی رشد «آموزش پرورش»
(۱۳۸۰)

گزیده‌ی غزلیات بیدل دهلوی گزیده‌ی اشعار وحشی بافقی

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۸)

- کد: ۷۹/۴۱۱
- صفحه: ۲۲۶
- شابک: ۲-۳۱۷-۴۱۷-۹۶۴-۹۷۸

گزیده‌ی کیمیای سعادت

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۴۰)

- کد: ۸۰/۴۷۷
- صفحه: ۲۶۸
- شابک: ۸-۳۹۹-۴۱۷-۹۶۴-۹۷۸

علیرضا رضاداد و اقدس رزا زیفر، پالتوویی

قصه‌های گزیده‌ی هزارو یک شب

(گزینه‌ی ادب پارسی، ۳۵ - ۳۶ - ۳۷)، انتخاب، مقدمه و شرح لغات:

این اثر، که طی ۱۵۰۰ سال به تدریج شکل گرفته است، بی‌تر دیده حاوی جذاب‌ترین داستان‌هایی است که در سرزمین‌های هند، ایران، عراق و مصر معروف بوده‌اند. گزیده‌ی حاضر حاوی سهست حکایت کوتاه و بلند از میان مجموعه‌ی «هزارو یک شب» است. در انتخاب داستان‌ها سعی زیادی به عمل آمده است تا از انواع حکایات کوتاه و بلند، نظری حکایات تاریخی، افسانه‌ای - تخیلی، حکایت‌هایی از دنیای حیوانات یا با شخصیت‌های واقعی، ... نمونه‌هایی وجود داشته باشد.

همچنین سعی شده است حکایاتی انتخاب شوند که در عین جذابیت از استهان‌کمتری برخوردار باشند تا آگاه نبودن از پایان داستان، کشش بیشتری برای خواننده به همراه داشته باشد. در ترتیب و نظم کتاب نیز، داستان‌هایی که به لحاظ وجود شخصیت‌های مشترک با اطلاعات لازم مکمل هم بودند به ذیالت هم آمدند و روای من اصلی مبنای تقدیم و تأثیر آنها فرار گرفت، لیکن حکایات کوتاه و حکایت‌هایی که شخصیت‌های آنها از حیوانات بودند، همه در یک مجلد جمع آوری شدند تا هر جلد، حال و هوایی واحد و مخصوص به خود نیز داشته باشد.



جلد اول

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۵)

- کد: ۷۹/۴۰۷
- صفحه: ۳۷۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۲۹۷-۰

جلد دوم

(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۶)

- کد: ۷۹/۴۰۸
- صفحه: ۲۲۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۲۹۷-۹

جلد سوم

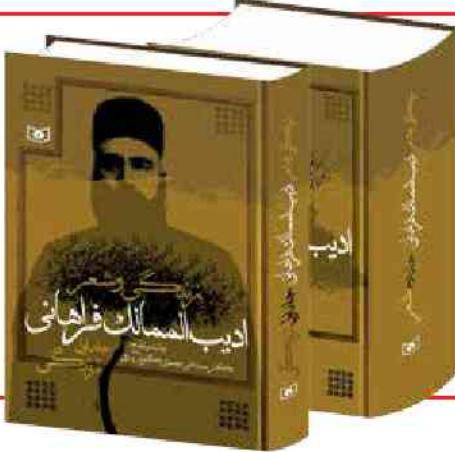
(گزینه‌ی ادب پارسی - ۳۷)

- کد: ۷۹/۴۰۹
- صفحه: ۲۵۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۲۹۸-۴

زندگی و شعر ادبالممالک فراهانی

وزیری

سید علی موسوی گرما رو دی



جلد اول

- کد: ۴۰۰، ۸۴/۸۸۷ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۵-۲

جلد دوم

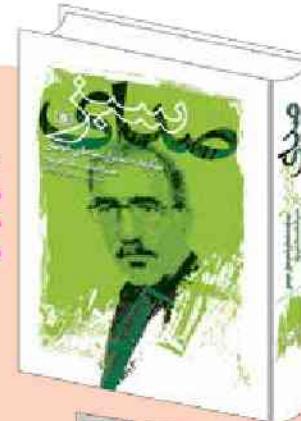
- کد: ۱۳۵۲، ۸۴/۸۸۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۶-۹

مجموعه‌ی ۲ جلدی

- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۲۷-۵

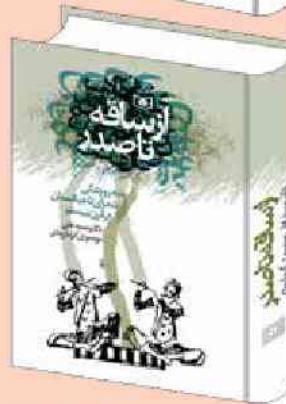
جلد نخست این اثر به سرچ زندگی نامه‌ی ادبالممالک - خاندان، زادگاه و درگذشت ادب - و تخلص‌ها و القاب وی، سیر سخنوری و شاعری، بررسی ساختار لغتی و درونی آثار او، فعالیت‌های مطبوعاتی، یادداشت‌ها و نامه‌هایش و همچنین به توصیف وی از نگاه دیگران اختصاص دارد. جلد دوم اثر نیز مجموعه‌ای از منظومات ادبالممالک، همراه با سرچ برجسته لغات و تعبیرات به کار رفته در آنها و ضمیمه‌ها و تصاویر مربوط به آثار و دوران اوست.

این اثر، برگزیده‌ای منتنوع از آثار جناب آفای دکتر موسوی گرما رو دی است که به قول شاعر، بهترین و درست‌ترین گونه‌ی اشعار اوست. در این مجموعه، نمونه‌هایی از سعرهای آزاد، اشعار نیماتی، جکامه، قطعه، غزل، مثنوی، مسمط، دوبیتی و... همچنین برخی یادداشت‌های دیگران درخصوص شاعر، زندگی نامه‌ی خودنوشت او گرد آمده است.



صدای سبز

- سید علی موسوی گرما رو دی
- کد: ۶۰۸، ۸۷/۸۰۸ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۵۸-۳



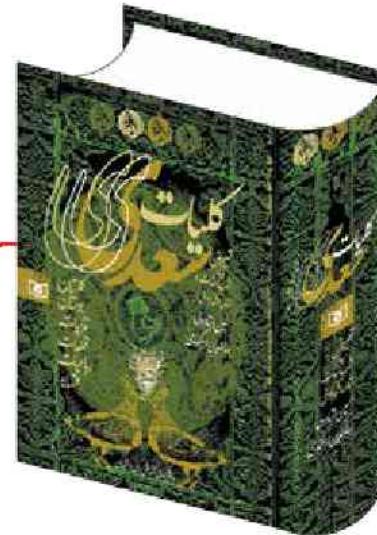
این کتاب همچون مرجعی است که مشخصات فردی و تحصیلی، سابقه‌ی فعالیت‌های ادبی و اجتماعی، آثار منتشر شده و نمونه‌هایی از اشعار شاعران تاجیک را در بر می‌گیرد. شاعران در گذشته بر اساس سال درگذشت‌شان، از سال ۱۹۰۱ تا کنون، و شاعران حاضر نیز به ترتیب سال تولد در این مجموعه معرفی شده‌اند.

از ساقه تا صدر

- سید علی موسوی گرما رو دی
- کد: ۸۴/۸۸۴، ۸۴۰ صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۷۴-۵

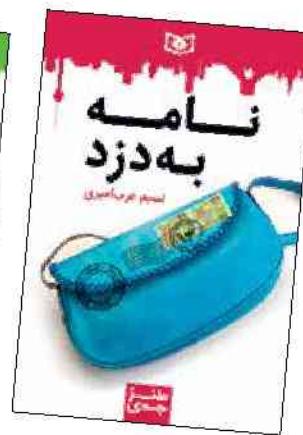
کلیات سعدی

- مقدمه و شرح لغات: حسین استادولی،
بهاء الدین لکندری
کد: ۱۶۸۸، ۸۲/۶۲۲ صفحه
شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۴۶-۹



این اثر مجموعه‌ی کاملی از آثار منثور و منظوم سیخ اجل سعدی است که به تصحیح استادان «حسین استادولی» و «بهاء الدین اسکندری» همراه با سرچ مختصر لغات ارائه گردیده است.





گاز مجاز

(طنز جدی - ۵)

- عبدالله مقدمی
- ۱۰۸، ۹۵/۲۸۱۱ کد.
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۶۹ شلیک.

شعرهای پاشنه بلند

(طنز جدی - ۴)

- سعیده موسوی‌زاده جزایری
- ۸۰، ۹۵/۲۸۱۰ کد.
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۲۵۳ شلیک.

چنلمن چینی

(طنز جدی - ۳)

- مصطفی مشایخی
- ۱۲۸، ۹۵/۲۸۰۹ کد.
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۴۲۵ شلیک.

نامه به دزد

(طنز جدی - ۲)

- نسیم عرب‌افروزی
- ۹۶، ۹۵/۲۸۰۸ کد.
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۲۳۸ شلیک.

بوستان بی درخت

(طنز جدی - ۱)

- لسماعیل امینی
- ۱۰۴، ۹۵/۲۸۰۷ کد.
- ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۹۲۲۱ شلیک.

طنز در شعر فارسی به عنوان یک راهکار یا ایده و حتی سلاحی برند
محسوب می‌شود که با آن می‌توان دردها، رنج‌ها، نواقص، کمبودها،
نامهربانی‌ها و ... را ملموس و عربان ساخت و با توجه به شرایط و
موقعیت از آنها در جامعه بهره برد.

مجموعه‌ی پنج جلدی "طنز جدی" حاصل تلاش پنج شاعر توافق و
طنزبرداز است که تلاش کرده‌اند سائل و مشکلات جامعه‌ی امروز ما
را در قالب طنزی ظرف و نفاذانه به مخاطبان ارائه دهند.

نکته‌های آموزشی

رقصی

مجموعه کتاب‌های ... نکته‌ی آموزشی، برای تدریس ریاضیات، تدریس مهارت‌های تفکر، تدریس تاریخ، تدریس علوم و تدریس جغرافی، کتاب‌هایی هستند. برای دانشجویان، معلم‌ها و ممهی کسانی که با این دسته از علائم سروکار دارند. این کتاب‌ها طوری طراحی شده‌اند تا تفکر دانشجویان را برانگیزد و راه درست فکر کردن، حل مسئله و درک مطلب را به آنها بیاموزند.



۹۰ نکته‌ی آموزشی برای تدریس جغرافی

- آریتا ارشادی
- محمود مدافی
- کد: ۱۷۸۳_۹۰/۱۷۸۴
- کد: ۱۹۲۹_۹۰/۱۷۸۲
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۵۸
- مهشید عرقچی
- کد: ۱۷۸۱_۹۰/۱۷۸۰
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۴_۱

۹۱ نکته‌ی آموزشی برای تدریس علوم

- آریتا ارشادی
- محمود مدافی
- کد: ۱۷۸۳_۹۰/۱۷۸۴
- کد: ۱۹۲۹_۹۰/۱۷۸۲
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۵۸
- مهشید عرقچی
- کد: ۱۷۸۱_۹۰/۱۷۸۰
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۴_۱

۹۲ نکته‌ی آموزشی برای تدریس ریاضیات

- نازیلا بهمنی
- شهرناز بخشعلی زاده
- کد: ۱۷۸۰_۹۰/۱۷۸۱
- کد: ۱۶۰۹_۹۰/۱۷۷۹
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۲_۷
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۳_۴

۹۳ نکته‌ی آموزشی برای تدریس تاریخ

- نازیلا بهمنی
- شهرناز بخشعلی زاده
- کد: ۱۷۸۰_۹۰/۱۷۸۱
- کد: ۱۶۰۹_۹۰/۱۷۷۹
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۲_۷
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۷۳۳_۴

وارونه‌ها

عبدالعظیم کریمی

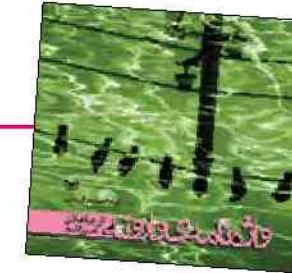


دورنگ، خشتی و پژه



گزاره‌های وارونه، از عاقلان دیوانه

- کد: ۹۲/۲۲۹۲_۱۲۰
- صفحه: ۹۷۸_۶۰_۰_۲۵۱_۳۱۱_۳



وازنامه‌ی وارونه، از جاهلان فرزانه

- کد: ۹۲/۲۲۹۳_۱۲۲
- صفحه: ۹۷۸_۶۰_۰_۲۵۱_۳۱۲_۰

اندیشه‌های وارونه، از فرزانگان دیوانه

- کد: ۹۲/۲۲۹۱_۱۲۲
- صفحه: ۹۷۸_۶۰_۰_۲۵۱_۳۱۰_۰

کتاب «اندیشه‌های وارونه از فرزانگان دیوانه» بازگوکننده‌ی سازه‌های ناساز، با زندگی سازگارانه‌ای است که آدمی را از زایش و پایش تفکر بالند و خلافانه باز داشته است. در این اثر، مخروط اندیسیدن و سبک زیستن، با الهام از اندیشه‌های خردمندان جنون‌گزین، کاملاً وارونه می‌گردد تا به پاس این وارونگی بالنده، «ساختار دیدمان» و «ریختار گفتمان»‌های فروکاهنده از بنیاد دگرگون گردد.

کتاب «گزاره‌های وارونه از عاقلان دیوانه» آینه‌ی تمام‌نمای اموری است که ظاهری غیر عقلانی و باطنی کاملاً عقلانی دارد. اما عقلانیتی نه از جنس کسب و حصول مغزی، بلکه از جنس کشف و شهود قلبی. خاصیت بنهان و رازآلود این گزاره‌های وارونه به گونه‌ای است که آنچه را که ما از روی عادت، عادی می‌نگریم به یکباره «غیرعادی» می‌شود و آنچه را که ما بر اساس ملاک‌های «بهنجار»، «نابهنجار» می‌انگاریم خود، عین هنجار می‌گردد.

کتاب «وازنامه‌ی وارونه از جاهلان فرزانه» در بردارنده‌ی نگاهی وارونه به معانی ناآسنایی وارگان بسیار آسنایی است که خواننده را در بازخوانی آنها به چالشی گزند و ابهامی لغزند فرا می‌خواند زیرا رمزگشایی از زبان ناماؤس وارگان ماؤس و عربان سازی یوشش‌های مجازی آنها، مارا با مرموز ترین لایه‌های ناگسوده و مخفی ترین معانی ناگفته‌ای آسنای می‌سازد که با آنچه در ظاهرشان فهم و برداشت می‌شود کاملاً بیگانه است.



۵۰۰ نکته

رقمی



۵۰۰ نکته، چگونه کیفیت آموزش را بهبود بخشیم

- سالی براون، هن هورن
- مترجم: فرخ لقا رئیس دانا
- کد: ۷۹۴۱۶
- صفحه: ۲۸
- شبک: ۰۹۸۹۶۴۴۱۷۳۹

این کتاب در قالب ۵۰۰ نکته، راهکارهای مفیدی درباره‌ی جنبه‌های مدیریت آموزشی، به ویژه کارایی فردی در برنامه‌ریزی، آموزش و اداره‌ی نهادهای آموزشی به دست می‌دهد. نویسنده‌گان اثر حاضر از معلمان و مشاوران برجسته‌ی برنامه‌های بهبود و توسعه‌ی آموزشی در انگلستان هستند. «مدیریت بهبود و پیشرفت امور مدرسه‌ه»، «یاددهی - یادگیری کارا و مؤثر»، «ارزشیابی و سنجش پیشرفت تحصیلی» و «پیشرفت و ترقی کارکنان» از جمله عنوان‌های کتاب است که درباره‌ی هر کدام از آنها به طور مفصل بحث شده است.



۵۰۰ نکته، چگونه امور تحصیلی را رازشیابی کنیم

- سالی بروون، فیل ریس، برلدا سمیت
- مترجم: فرخ لقا رئیس دانا
- کد: ۷۹۴۱۵
- صفحه: ۲۲۲
- شبک: ۰۹۸۹۶۴۴۱۷۲۸۹۲

ارزشیابی کار و پیشرفت دانش آموزان همواره مسئله می‌شود. این کتاب در قالب ۵۰۰ نکته درباره‌ی ارزشیابی آموزشی، به پرسش‌ها و ابهامات معلمان و مدرسان خاصه در همه محیط‌های آموزشی پاسخ می‌گوید. «نحوه‌ی ارزشیابی پیشرفت تحصیلی»، «امتحانات سنتی و سفاهی»، «پرسش و پاسخ جند گزینه‌ای» و «ارزشیابی سایستگی و صلاحیت‌ها و مهارت‌های انتقال‌پذیر» از جمله عنوان‌های این کتاب است که درباره‌ی هر کدام از آنها به طور مفصل بحث شده است.



۵۰۰ نکته، چگونه آموزشگر بهتری باشیم

- فیل ریس، سالی براون
- مترجم: پرویز امینی
- کد: ۷۸۷۴۱۴
- صفحه: ۱۷۸
- شبک: ۰۹۸۹۶۴۴۱۷۲۸۸۵

هر آموزشگری باید به افکار و بیانه‌های جدید دست یابد تا در کلاس درس، کارایی و خلاقیت بیشتری داشته باشد. استفاده از تجربیاتی که این کتاب در قالب ۵۰۰ نکته کوتاه و کاربردی ارائه می‌دهد، کمک می‌کند تا آموزش و یادگیری خشک و رسمی به فرایندی فعال تبدیل شود. کتاب برای آموزشگران تمام مقاطع تحصیلی و آموزشی کاربرد دارد. مهارت‌های عمومی مطالعه، خوب خواندن، تنظیم برنامه‌ی درسی، ایجاد ارتباط با مخاطب، شیوه‌ی تصحیح استیاه دیگران، شیوه‌های ارزیابی و مهارت‌های زندگی، نمونه‌هایی از ده‌ها نکته‌ی متنوعی است که در این کتاب به آنها برداخته شده است.



۵۰۰ نکته، چگونه بارایانه بهتر کار کنیم

- فیل ریس، لستیو مک داول
- مترجم: محمد رحیم
- کد: ۷۹۷۴۱۳
- صفحه: ۲۲۴
- شبک: ۰۹۸۹۶۴۴۱۷۲۸۷۸

در این کتاب، نکات ارزشمندی درباره‌ی رایانه و لوازم جانبی آن ارائه شده است. ارائه‌ی راهکارهایی در امر آموزش، یادگیری، ارزیابی و فن آوری اطلاعات از جمله امتیازات این کتاب نسبت به کتاب‌های مسابه است. به همین جهت، مجموعه‌ی حاضر برای همه‌ی افرادی که با رایانه کار می‌کنند قابل استفاده است. «انتخاب رایانه»، «درس از آن‌آوری»، «فرآگیری استفاده از یک برنامه‌ی جدید»، «آشنایی با اینترنت» و «جذب‌سازهای از جمله عنوان‌های این کتاب است که درباره‌ی هر کدام از آنها به طور مفصل بحث شده است.

۵۰۰ نکته، چگونه با رایانه بهتر کار کنیم
کتاب برتر اولین جشنواره‌ی کتاب فناوری از سوی وزارت آموزش و پرورش (۱۳۸۶)

آموزش تفکر و حل مسئله

متترجم: پرویز امینی

رقعی



آموزش تفکر و حل مسئله در کار

- ریچارد چالک، کیث کلی
- کد: ۷۹/۴۷۰، صفحه ۱۲۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۹۲۵

این کتاب، راهنمای مفیدی برای حل مسئله است که اگر جه مثال او نمونه‌های آن برای موقعيت‌های بازارگانی طراحی شده‌اند، اما مقاهم و روش‌های حل مسئله‌ی آن را در هر گروه دیگری و حتی در موقعيت‌های شخصی نیز می‌توان به کار برد. برخی از عنوان‌های این کتاب عبارتند از: «مدل سیش مرحله‌ای حل مسئله»، «توصیف مسئله»، «تجزیه و تحلیل علت‌های بالقوه»، «انتخاب بهترین باسخ» و «تئیه‌ی برنامه‌ی کار».

آموزش تفکر و حل مسئله در کار

- برگزیده سومین هشتماهه‌ی کتاب‌های آموزشی (شد)
- «آموزش پیروزش» (۱۳۸۱) (در شته‌ی مسابداری - بازگان)



آموزش تفکر و حل مسئله در ریاضی

- چر فرستن
- کد: ۱۰۴.۷۸/۳۷۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۹۱۵

این کتاب راهکارها و راهبردهایی در اختیار معلمان بoya فرار می‌دهد تا به گونه‌ای سازمان یافته و هدفمند، دانش آموزانش را در حل مسائل ریاضی یاری دهد.

رشد و پرورش و فعالیت‌های محرك برای کودکان خردسال

- راجا لاکشمی، مورالید هاران.
- شوبیتا آستانا
- مترجم: دکتر فرخنده مفیدی
- کد: ۱۴۴، ۷۵/۲۵۰، صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۸



هدف این کتاب، احیای بسیاری از الگوهای تربیتی سنتی، سیوه‌های فرزندپروری ارزشمند، تمرکز بر میراث غنی و فرهنگی جوامع و بازگردان ارتباط بین این الگوها با جریان رشد و پرورش کودکان خردسال است. کتاب حاضر می‌تواند برای دانشجویان، گرایش‌های پیش از دبستان، کودکیاری و در تربیت مرتی کودک کاربرد موثری داشته باشد و دست اندر کاران مراکز پیش از دبستان را در طرح ریزی برنامه‌های کودکان یاری دهد.

آموزش تفکر و حل مسئله در ریاضی

- برگزیده اولین هشتماهه‌ی کتاب‌های آموزشی (شد)
- «آموزش پیروزش» (۱۳۷۹) (در هوزه‌ی آموزش (ریاضی))



اردوی تربیتی چگونه و با کدام برنامه؟

- قلمزم کریمی و پروانه سبزپرور
- کد: ۱۵۲.۷۴/۲۲۳
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۱-۳

در میان فعالیت‌های گوناگون تربیتی، اردوی دانش آموزی از اهمیت و اعتبار ویژه‌ای برخوردار است و برنامه‌ریزی برای اردو از جمله حساس‌ترین و مشکل‌ترین اموری است که در عرصه‌ی برنامه‌ریزی تربیتی با آن مواجه می‌شویم. کتاب حاضر مجموعه‌ای از تجربیات ارزشمندی است که می‌تواند چراغ هدایت و راهنمای عملی مربیان باشد.

این کتاب راهنمای آموزش و تدریس زبانویسی است و بیشتر برای آموزش معلم‌ها و کسانی است که کارشن آموزش خط است. نویسنده‌ی این کتاب سعی کرده است به همه‌ی اصول و قوانینی که در زبانویسی نقش دارد، اشاره کند و به نمونه‌هایی از آن اصول پیرداد. تصاویر کتاب کمک می‌کند که مطالعه راحت‌تر فهمیده شود.

راهنمای آموزش و تدریس زیبا بنویسیم

- رضا تبریزی (وحید)
- وزیری
- کد: ۶۴.۸۹/۱۸۲۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۸۰۶۵



آموزش علیه آموزش

- عبدالعظیم کریمی
- رقی
- کد: ۲۵۶، ۹۵۲۸۲۹
- صفحه ۲۵۱-۹۴۷-۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۹۴۷-۴

آموزش علیه آموزش



کتاب "آموزش علیه آموزش" همانگونه که از عنوان جالش برانگیز آن بیداست نگاهی آسیب‌شناسانه به شیوه‌های تعلیم و تربیت در ایران است. تعلیم و تربیتی که فاجعه‌ی فقدان حس فاجعه در آن، یکی از مخوف‌ترین رویدادهای بنهان و خاموشی است که به تناسب فراگیر‌شدن، از قلمروی حس‌شدن و دیده‌شدن خارج شده است. این کتاب شامل سش گفتار با عنوان‌بین فاجعه‌ی تربیت علیه تعلیم و تربیت تزیبی، پژوهش علیه بروزهش، حمایت علیه حمایت، و برنامه‌ریزی علیه برنامه‌ریزی می‌باشد.

درستایش هیچ آموزی

- عبدالعظیم کریمی
- رقی
- کد: ۳۰۴، ۹۶۳۰۹۳
- صفحه ۹۷۸-۶۰۰-۸۰۴۳۰-۱
- شابک:

درستایش هیچ آموزی



در کتاب "هیچ آموزی" یا تعلیم و تربیت تزیبی، هنر والای حذف کردن برای جذب نمودن، بنهان کردن برای آسیکار نمودن؛ کاستن برای افزودن، منع کردن برای ترغیب نمودن، و هیچ‌شدن برای همه چیزشدن به کار گرفته می‌شود تا در این کنشگری تضاد مندانه، خلاق‌ترین و سیال‌ترین نوع تعلیم و تربیت فطری بدور از آموزه‌های شرطی و انتظارات درسی به نمر نشیند.

تعلیم و تربیت تزیبی، بازگشت به اصل است، بازگشت از تربیت رسمی و بدایی، به تربیت طبیعی و فطری؛ بازگشت از زندگی "فروکاهندی زندگی"، به زندگی "فراپرندی اخزوی". در این گفتن خردآسوب و هنجارکوب است که افروختن بینش، جایگزین اندوختن دانش می‌شود و "ذهن‌اندوزی تراکمی" جای خود را به "ذهن‌ورزی تحولی" می‌دهد تا هر کس به سبک خود به کشف خود و خلق سرنوشت خود ببردازد.

رویکردی نمادین به

تربیت دینی با تأکید
بر روش‌های اکتشافی

- دکتر عبدالعظیم کریمی
- کد: ۱۹۲، ۷۴۲۱۴
- صفحه ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۳۲-۴
- شابک:



تربیت نمادین، بیان تمثیلی یا سمبولیک مفاهیم و شیوه‌هایی از تربیت فعال و خلاق است که سعی دارد جریان تربیت را به جایگاه طبیعی و فطری آن برگرداند؛ این جریان نه به واسطه‌های کلیشه‌ها و توصیه‌های کلامی، بلکه به مدد نمادها و نشانه‌ها و رفتارهای غیرکلامی ظاهر می‌شود. این کتاب به شکلی عملی، روش‌ها و راهبردهای ویرهای را برای استفاده‌های معلمان، مریبان و والدین تبیین کرده است.

پژوهشی در مفهوم مرگ در ذهن کودک

- آثار روانی، نظریه‌های روان‌شناسی
و راهبردها
- دکتر عبدالعظیم کریمی
- کد: ۱۶۸، ۸۲/۷۶۵
- صفحه ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۰۷۱
- شابک:



این کتاب، پژوهشی علمی درباره‌ی مفهوم مرگ در ذهن کودکان است و جگونگی تنبیت این مفهوم را در آنها نسان می‌دهد. مجموعه‌ی آراء و نظرات گوناگون در این پژوهش، خواننده را به سوی پاسخ‌هایی هدایت می‌کند که از طریق آنها می‌تواند کودک خود را برای بذریش جنین حوادثی از بیش آمده کند. هر کودکی ممکن است شاهد مرگ نزدیکانش باشد. اما اگر نتواند واقعیت این رویداد را درک کند، شاید دچار بیامدهای آزاردهنده‌ای شود که در بزرگ‌سالی نیز زندگی‌اش را تحت تأثیر قرار دهند.

شیوه‌های درمان طبیعی

زیر نظر متخصصان حفظ سلامتی، مترجمان: دکتر ذکایی



این مجموعه شامل درمان‌های طبیعی و خانگی برای پیشگیری و درمان بیماری‌ها هستند. این کتاب‌ها بر از نکات و روش‌هایی است که نشان می‌دهد چگونه بیماری‌ها را به وسیله‌ی رژیم غذایی خوب، ورزش و ماساز درمان کنیم. بسیاری از این تکنیک‌ها برایه‌ی روش‌های طب سنتی سرفی بنا شده‌اند که به سال‌ها قبل برمی‌گردند. بعضی از این تکنیک‌ها عبارتند از: ماساژ درمانی، تمریبات یوگا، آب‌درمانی و استفاده از رایحه‌درمانی.



غلابه بر استرس

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۷)
کد: ۸۸۱۶۴۰
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۷۴

غلابه بر مشکلات پوست

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۶)
کد: ۸۸۱۶۳۹
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۶۷

غلابه بر خستگی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۱۰)
کد: ۸۸۱۶۴۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۱_۰۴

غلابه بر واریس

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۹)
کد: ۸۸۱۶۴۳
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۹۸

غلابه بر آلرژی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۸)
کد: ۸۸۱۶۴۲
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۸۱

غلابه بر مشکلات گوارشی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۵)
کد: ۸۸۱۶۴۱
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۵۰

غلابه بر بی‌خوابی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۴)
کد: ۸۸۱۶۳۷
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۴۳

غلابه بر سردرد

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۳)
کد: ۸۸۱۶۳۶
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۳۶

غلابه بر کسر دردگی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۲)
کد: ۸۸۱۶۳۵
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۲۹

غلابه بر سرماخوردگی

(شیوه‌های درمان طبیعی - ۱)
کد: ۸۸۱۶۳۴
شلیک: ۹۷۸_۹۶۴_۵۳۶_۴۰_۱۲





در این کتاب ۵۰۱ روش کاربردی گوناگون معرفی شده است که بپروری از آنها می‌تواند در تقویت و بروز شخصیت کودک مؤثر باشد. هر بدر یا مادری می‌تواند با استفاده از چنین شکردهای نه چندان سبک‌هایی به فرزندش کمک کند تا خود را ارزشمند بسازد. کنید و طعم موفقیت را بچشید. و از وجود خود احساس غرور کند.

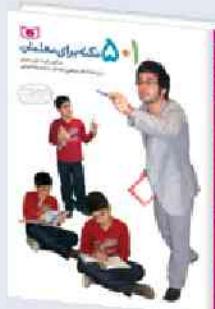


۵۰۱ روش برای تقویت عزت نفس بچه‌ها از تولد تا ۱۸ سالگی

- دکتر روبرت دی. رمزی
- مترجم: حسین نصیرلیما
- وزیری کوتاه
- کد: ۸۶/۱۰/۷۲
- صفحه: ۱۲۸
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۴

۵۰۱ نکته برای معلمان

- دکتر روبرت دی. رمزی
- مترجم: دکتر مرتضی مجذفر، وحیدرضا نعیمی
- وزیری کوتاه
- کد: ۸۷/۱۵۳۸
- صفحه: ۱۲۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۴۹۴-۴

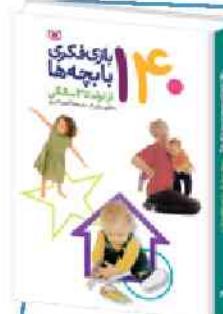
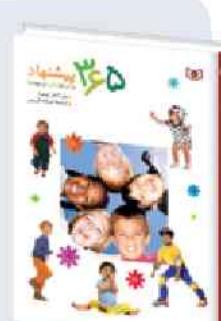


این کتاب برای موقیت معلمان، نکات ماندگار و اثربخشی در مورد ماهیت تدریس و یادگیری را بیان کرده است و منبعی الهام‌برانگیز برای معلمان تمام‌می‌درس و هم‌می‌دوره‌های تحصیلی است.

این کتاب در برگیرنده‌ی بیشنهادهای کاربردی بسیار ساده‌ای است که هر بدر و مادر، و هر کودکی، از انجام آنها لذت می‌برد. اجرای این بیشنهاده‌ها بر سرشیجهانی و اجتماعی کودک و همچنین به بهبود روابط والدین و کودکانسان کمک می‌کند.

۳۶۵ پیشنهاد برای شادکردن بچه‌ها

- بیل آذرلر(پسر)
- مترجم: فرزانه کریمی
- وزیری
- کد: ۸۶/۱۲۲۰
- صفحه: ۱۳۶
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۱۱۸۹



۱۴۰ بازی فکری با بچه‌ها

- (تولد تا ۳ سالگی)
- جکی سلبرگ
- مترجم: آنلیتا آذری
- وزیری
- کد: ۸۴/۸۶۷
- صفحه: ۱۶۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۴۳-۶

نویسنده‌سه سال نخست زندگی کودک را به صورت دوره‌هایی سه ماهه در نظر گرفته و برای هر دوره، مناسب با رشد جسمی و ذهنی کودک، فعالیت‌ها و بازی‌هایی را پیشنهاد کرده است. این فعالیت‌ها دامنه‌ی ادراک و توانایی‌های کودک را نیز گسترش می‌دهند و سبب تقویت ارتباط با او می‌سوند.

۱۰۰ نکته در شناخت دنیای دختران

- الیزابت هارتلی برونز
- مترجم: آنلیتا آذری
- وزیری
- کد: ۸۶/۱۱۰۰
- صفحه: ۲۲۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۷-۶

۱۰۰ نکته در شناخت دنیای پسران

- الیزابت هارتلی برونز
- مترجم: آنلیتا آذری
- وزیری
- کد: ۸۶/۱۰۹۹
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۵۲۸-۳

هر یک از این دو کتاب حاوی مجموعه‌ای از نکات عینی و کاربردی طریق در مورد بروز شخصیت پسران یا دختران و حمایت از آنان است. نویسنده در این زمینه نوصیه‌های خاص و جداگانه‌ای برای والدین و معلمان دارد.

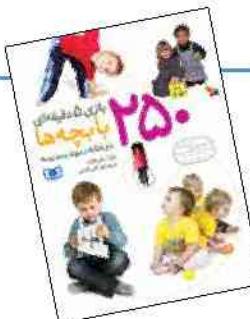
دنیای بچه‌ها، همراه با بازی و سرگرمی است. از طریق همین بازی‌های است که بچه‌ها، خیلی جزء‌ها را بساد می‌گیرند. ۲۵۰ بازی ۵ دقیقه‌ای، به شما کمک می‌کند، تا روزهای هفته‌ها، کودک خود را سرگرم کنید و جزء‌های تازه‌ای به او باد دهید.

۲۵۰ بازی ۵ دقیقه‌ای با بچه‌ها

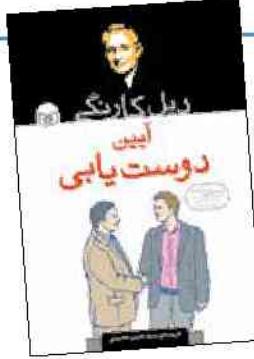
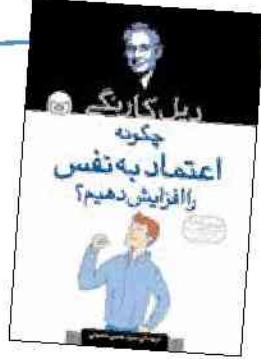
- پترا راین هارد
- مترجم: اکبر قندی
- کد: ۹۲/۲۱۱۴
- صفحه: ۳۲۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۱۱-۹

۲۵۰ بازی و مهدکودک

- پترا راین هارد
- مترجم: اکبر قندی
- کد: ۹۲/۲۱۱۴
- صفحه: ۳۲۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۱۱۱-۹



دیل کارنگی



چگونه اعتماد به نفس را افزایش دهیم چگونه بر نگرانی و اضطراب پیروز شویم؟

- دیل کارنگی
- مترجم: سید حسن حسینی
- کد: ۹۲۰۹۴۶۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۴۳۱
- دیل کارنگی
- مترجم: سید حسن حسینی
- کد: ۳۰۴۹۲۲۱۴۸
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۵۰۸
- دیل کارنگی
- مترجم: سید حسن حسینی
- کد: ۲۵۶۹۲۲۱۴۶
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۴۹۲

چگونه آسان و تأثیرگذار سخنرانی کنیم چگونه از زندگی و شغل لذت ببریم؟ آیین دوست یابی

- دیل کارنگی
- مترجم: سید حسن حسینی
- کد: ۲۷۲۹۲۲۱۴۵
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۴۷۸
- دیل کارنگی
- مترجم: سید حسن حسینی
- کد: ۳۸۴۹۲۲۱۴۷
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۱۴۸۵

چگونه اعتماد به نفس مان را تقویت کنیم؟ چطوری از زندگی خود لذت ببریم؟ راه ساده و آسان سخنرانی خوب جیست و چگونه می‌توانیم دوستان جدیدی بسدا کنیم؟ اینها سوال‌هایی است که بسیاری از مردم، هر روز از خود می‌پرسند. اما بهتر است بدایم که رسیدن به این نوانایی‌ها کار چندان سختی نیست. این طور نیست که افراد خاصی توانایی باشند که افراد ظرفیت‌های پنهان خود را کشف کنند و آنها را ارتقا دهند. این کتاب‌ها کمک می‌کنند تا شما بتوانید این ظرفیت‌های پنهان خود را کشف کنید و آنها را ارتقا بخشید.

چگونه بر نگرانی و اضطراب پیروز شویم

کتاب برتر اولین جشنواره‌ی کتاب فاندک از سوی وزارت آموزش و پژوهش (۱۳۸۶)



راه و رسم قصه‌گویی برای خردسالان

(همراه با ۴۰ قصه‌ی نمونه)

- بیتریس لاسکی
- مترجم: اکرم کرمی
- کد: ۹۱۰۸۱۱۵۲
- شابک: ۹۷۸۶۰۰۲۵۱۰۷۴۷

راه و رسم قصه‌گویی برای خردسالان کتابی است که به ما می‌آموزد، چگونه برای بجهه‌های خود فصه بگوییم.

راه و رسم قصه‌گفتن حیست و در قصه‌گفتن جه چیزهایی را باید در نظر گرفت. چگونه حال و هوای مناسبی به وجود آورده تا کودک هم در قصه مشارکت کند و ...

نویسنده‌ی این کتاب، علاوه بر آموزش قصه‌گویی، ۴۰ قصه‌ی نمونه و زیبا هم انتخاب کرده تا پدر با مادر و مریبی، برای قصه‌گویی دچار مشکل نشود. این ۴۰ قصه‌فاضه‌ای متنوعی دارند. بعضی درباره‌ی حیوان‌هاست و بعضی از زندگی روزمره‌ی آدم‌هast و بعضی هم فضاهای جادویی و عجیب و غریب دارند.

روان‌شناسی ساده

متترجم: سپیده خلیلی

دورنگ، رفعی

۶۰ نکته برای موفقیت در امتحان

(روان‌شناسی ساده - ۶)

- آشنا نیک
- کد: ۲۲، ۸۰/۴۷۶
- صفحه
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۰-۸

• جیبی
۸۸/۱۳۶۰

• شابک: ۶-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۲۰-

۱۵۰ نکته برای خواب راحت

(روان‌شناسی ساده - ۵)

- پاول ویلسون
- کد: ۷۹/۴۲۹
- صفحه
- شابک: ۴-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۲-

• جیبی
۸۸/۱۳۵۹

• شابک: ۰-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۱۹-

۱۵۰ نکته برای آرامش در کار

(روان‌شناسی ساده - ۴)

- پاول ویلسون
- کد: ۷۹/۴۲۸
- صفحه
- شابک: ۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۱-

• جیبی
۸۸/۱۳۵۸

• شابک: ۳-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۱۸-

۱۵۰ نکته برای آسودگی خاطر

(روان‌شناسی ساده - ۳)

- پاول ویلسون
- کد: ۷۹/۴۲۷
- صفحه
- شابک: ۰-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۴۰-

• جیبی
۸۸/۱۳۵۷

• شابک: ۹-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۱۶-

۱۵۰ نکته برای حفظ تندرنستی

(روان‌شناسی ساده - ۱)

- لیندا فیلد
- کد: ۷۹/۴۲۵
- صفحه
- شابک: ۴-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۳۸-

• جیبی
۸۸/۱۳۵۵

• شابک: ۲-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۱۵-

۱۵۰ نکته برای زندگی بهتر

(روان‌شناسی ساده - ۲)

- پنلوپ ساج
- کد: ۷۲، ۷۹/۴۲۵
- صفحه
- شابک: ۷-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۳۸-

• جیبی
۸۸/۱۳۵۵

• شابک: ۰-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۱۵-

۱۴۸ نکته برای روحیه و شادمانی

(روان‌شناسی ساده - ۱۰)

۱۴۶ نکته برای رویارویی با بحران

(روان‌شناسی ساده - ۹)

۱۴۶ نکته برای اعتقاد به نفس

(روان‌شناسی ساده - ۸)

۱۳۵ نکته برای توانمندی زنان

(روان‌شناسی ساده - ۷)

۱۳۵ نکته برای حفظ تندرنستی

(روان‌شناسی ساده - ۶)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۵)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۴)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۳)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۲)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۱)

۱۴۶ نکته روان‌شناسی ساده

(روان‌شناسی ساده - ۰)



روان‌شناسی ساده
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۱۰ جلدی)
• جیبی
• شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۰-۹

این کتاب حاوی ده‌ها نکته‌ی کاربردی ساده است که خواننده را برای مقابله با شرایط متنوع آماده می‌کند. آرامش وی را در تصمیم‌گیری ارتقا می‌بخشد و او را با توانایی‌های ناسناخته‌اش آشنا می‌کند. فردی که بتواند به این قابلیت‌ها دست بابد، راه حل مشکلاتش را آسان‌تر می‌بابد و از زندگی بیشتر لذت می‌برد.



۶۰ نکته روان‌شناسی ساده

(مجموعه‌ی اول با جلد سخت)
• جیبی
• کد: ۸۷/۱۳۶۵
• صفحه
• شابک: ۵-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۱۱-

• جیبی
• کد: ۸۷/۱۳۶۴
• صفحه
• شابک: ۱-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۲۵-

- جیبی
• کد: ۸۷/۱۳۶۶
- صفحه
- شابک: ۸-۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۳۲۶-

- جیبی
• کد: ۸۴/۱۳۶۳
- صفحه
- شابک: ۴-۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۸۱۲-

محمد رضا ایزدپور

رقعی

ظرافت‌های ارتباط



ظرافت‌های ارتباط
در یک قاب مخصوص
(مجموعه‌ی ۵ جلدی)
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۶۳-۵

تشخیص و تغییر رفتارهای ناهنجار همسر

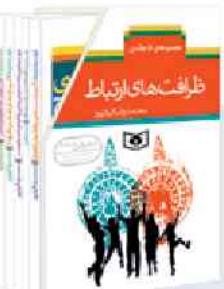
- (ظرافت‌های ارتباط - ۳) کد: ۱۴۴.۹۲/۲۲۴۵
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۵۹-۸

تفاوت‌های دختر و پسر و راه و رسم خواستگاری

- (ظرافت‌های ارتباط - ۲) کد: ۹۶.۹۲/۲۲۴۶
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۶۰-۴

آسیب‌شناسی روابط پیش از ازدواج

- (ظرافت‌های ارتباط - ۱) کد: ۹۱/۲۲۴۴
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۵۸-۱



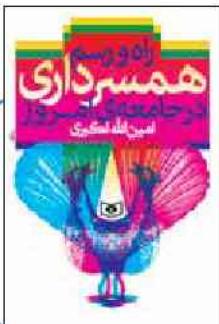
در این مجموعه که از ۵ جلد تشکیل شده مؤلف بررسی دقیقی در خصوص روابط پیش از ازدواج قا ایجاد خانواده‌ای شاداب را انجام داده است و آن را به زبان ساده و قابل فهم بیان گرده است.

خانه‌ی شاد خانواده‌ی شاداب

- (ظرافت‌های ارتباط - ۵) کد: ۱۱۲.۹۳/۲۲۴۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۶۲-۸

مهارت‌های تعامل با فرزند

- (ظرافت‌های ارتباط - ۴) کد: ۱۲۸.۹۳/۲۲۴۷
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۲۶۱-۱



راه و رسم همسرداری،
در جامعه‌ی امروز

- کد: ۳۲۴.۹۱/۲۰۵۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۵۴-۹

به نظر علمای علم روان‌شناسی، جامعه‌شناسی و... رابطه‌ی بین زن و مرد، ارتباط درست زن و شوهر، از بیچدهه ترین ارتباط‌های است. قسمت اعظم مشکلات امروز مردم، ناآگاهی از همن ارتباط است. کتاب راه و رسم همسرداری، به نکات ظریف و دقیقی در این ارتباط اشاره می‌کند و راه حل‌هایی پیشنهاد می‌نماید. راه حل‌هایی که از تجربه‌ی زیاد نویسنده در این مورد حاصل شده است، می‌توانید کتاب را ورق بزنید و بخوانید و به درستی حرف ما ببرید.



شناخت مواد غذایی و طرز استفاده از آنها می‌تواند به ما کمک کند تا برای سلامت و حتی درمان بعضی از بیماری‌ها از آنها استفاده کنیم.

چی بخوریم؟ چی نخوریم؟

(تفذیه، بیماری‌ها، رژیم‌های لاغری و چاقی...)

- محترم ضرغامی
- کد: ۱۴۴.۹۲/۲۲۸۹
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۱۷-۲



بهتر زیستن



۱۰ گام تا جوان تر شدن

- لیلی کنتون
- مترجم: آناهیتا آذری
- کد: ۸۱/۶۵۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۴۵۹
- آدل پون
- مترجم: آناهیتا آذری
- کد: ۴۲۱
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۴۶۲

ارائه‌ی **شیوه‌های کاربردی، طبیعی و ساده‌ای** که سبب حفظ و تقویت سلامتی، شادابی و قوای جسمی و روانی فرد شوند، هدف و ساختار اصلی این کتاب را تشكیل داده است. نویسنده با توجه به آخرین پژوهش‌های علمی نتیجه گرفته است که هر فردی با تغییر **شیوه زندگی خود** می‌تواند از بروز نایه‌نگام نشانه‌های بیرون پیشگیری کند. تا سالیان متمادی سالم، زیبا و نیرومند بماند و حتی بر بسیاری از بیماری‌های واپسیه به سن – مانند بوکی استخوان – غلبه کند. در این کتاب، برنامه‌ی **روزهای پیشنهاد شده** است که تلفیقی از نوعی رژیم غذایی کم کالری و روش‌های فکری و جسمانی خاص است و سبب تحول فرد می‌شود.



۵ روزه لاغر شویم

- آدل پون
- مترجم: آناهیتا آذری
- کد: ۸۰/۴۲۱
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۳۴۶۲

روزی که در این کتاب و برای مقابله با جافی پیشنهاد شده **شیوه زندگی جدیدی** است که در بسیاری از افراد تجربه شده و نتایج بسیار مثبتی از آن به دست آمده است. این **شیوه**، نخوردن و نیاسامیدن را تجویز نمی‌کند، بلکه با دستورهای غذایی ساده، که شاید برخی از آنها همچون **تسویق به برخوری نیز** به نظر آیند، در مدتی کوتاه سبب کاهش وزن و تناسب اندام و از آن مهم‌تر، بروز احساس سلامتی و سرزنشی در فرد می‌شود. «کشف باورهای غلط»، «به من پنج روز مهلت بدھید» و «عوامل وسوسه‌کننده نیرومند: نقش‌های احساسی که افراد ایفا می‌کنند» از سرفصل‌های این کتاب است.

سر می‌خواهد ما دختر؟ جه حیزی جنس کودک را تعیین می‌کند؟ عوامل مؤثر در این فرایند کدام‌اند؟ جرا باید جنس کودک را انتخاب کنیم؟ پیامدهای این انتخاب چیست؟ آیا تعادل گنونی مختلف می‌شود؟

با مطالعه‌ی این کتاب، علاوه بر اطلاعات مربوط به باروری و عوامل مؤثر در تعیین جنسیت، با **شیوه‌ی طبیعی** برای انتخاب جنس کودک آشنا می‌شویم. زبان ساده‌ی نویسنده و سرچ تجربه‌ی داوطلبانی که **شیوه‌ی** او را به کار بسنه‌اند کتاب را خواندنی تر کرده است.



دختر می خواهید یا پسر؟

- هیزل چسترمن فیلیپز، تا هیلتون
- مترجم: فرزانه کرمی
- کد: ۱۳۶.۸۰/۵۶۴
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۴۹۱۹

این کتاب شامل مجموعه‌ای از تجربیات و توصیه‌های کاربردی روان‌شناس مشهوری به نام «فرد اسکینز» از **سالخوردگی لذت‌ببریم** است که با به کار بستن آنها، در دوران سالخوردگی نیز می‌توان از زندگی لذت برد. در این کتاب، با **شیوه‌هایی** برای جبران کاستی‌های سالخوردگی آشنا می‌شویم؛ به گونه‌ای که هر سالمندی بتواند زندگی مستقل و لذت‌بخشی را برای خود فراهم کند و هم‌نشین خوبی برای دیگران باشد.



من دو ساله‌ام

- جرج ولف
- مترجم: آناهیتا آذری
- کد: ۲۰۰.۸۴/۹۰۷
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۸۴۶۷

موضوع این کتاب، توجه به رفتارها، احساسات و خواسته‌های کودکان دو ساله، برای درک بهتر آنان و گشتنی از وقوع کشمکش‌های بسیار است.

کتاب، خواننده را با مسائلی مانند پرخاشگری، رقابت، استقلال طلبی، اضطراب، بازی، کنچکاوی، تنبیه، بهانه‌گیری و دهها نکته‌ی دیگر از رفتارها و تجربیات کودکان دو ساله آشنا می‌کند که آگاهی از آنها برای هر پدر و مادری مفید است.



نیازهای من چیست؟

- میا کلمر پرینگل
- مترجم: ژاله رهبر
- کد: ۲۱۶.۷۹/۴۱۷
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۲۹۳۹

سایمون برت، مترجم: سعیدا زندیان

نکته‌های طنزآمیز



۵۴ نکته‌ی طنزآمیز از دردسرهای پدربزرگ‌ها و مادر بزرگ‌ها

- کد: ۹۷/۲۱۸۹
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۱۹۸-

۵۹ نکته‌ی طنزآمیز از دردسرهای مادر شدن

- کد: ۹۷/۲۱۸۸
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۱۹۹-

۶۵ نکته‌ی طنزآمیز از دردسرهای پدر شدن

- کد: ۹۷/۲۱۸۷
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۱۹۸-

نه ماه انتظار به سر می‌رسد و بالآخره بجه به دنیا می‌آید. حالا وضع فرق می‌کند و اتفاقات زیادی بیش می‌آید که باید بدانند با آنها جکار کنند. نویسنده‌ی مجموعه سعی کرده مهم‌ترین نکته‌های دردسرساز پدر شدن، مادر شدن، پدربزرگ و مادربزرگ شدن را در ۳ کتاب به صورت مختصر ارائه دهد. این نکات ظرفی و گاه خنده‌دار و برای روایارویی با این اتفاق بزرگ در خانواده است.

توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان

مترجم: نگین ناصری

دورنگ، خشتی ویژه (۱۶/۴×۱۷cm)

عادت دادن به لگن

- (توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان - ۵)
- کد: ۹۴/۲۴۴۴
- صفحه: ۱۲۰
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۴۷۸-۳-

دوران نوبایی

- (توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان - ۴)
- کد: ۹۴/۲۴۴۳
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۴۷۷-

خواب نوزاد

- (توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان - ۳)
- کد: ۹۴/۲۴۴۲
- صفحه: ۲۱۶
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۴۷۶-

تغذیه‌ی نوزاد

- (توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان - ۲)
- کد: ۹۴/۲۴۴۰
- صفحه: ۲۱۶
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۴۷۵-

پرورش نوزاد

- (توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان - ۱)
- کد: ۹۴/۲۴۴۰
- صفحه: ۲۸۸
- شابک: ۰۰۰-۲۵۱-۴۷۴-



توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان
در یک قاب مخصوص

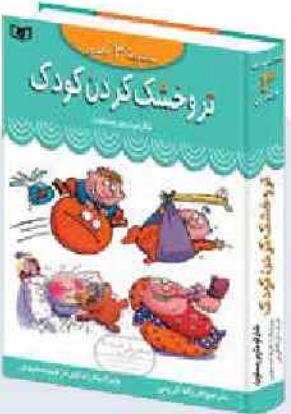
(مجموعه‌ی ۵ جلدی)
شابک: ۰۰۰-۷۲۳-۴-۲۵۱-

مطالعه‌ی مجموعه‌ی ۵ جلدی "توصیه‌های پرستار به زوج‌های جوان" به ما این امکان را می‌دهد که از تجربیات یک پرستار مجبوب، نهایت استفاده را در مورد خواب، تغذیه، دوران نوبایی و... ببریم.

تر و خشک کردن کودک

مترجم: فرزانه کریمی

دورنگ، رقی



تر و خشک کردن کودک

(مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
کد: ۸۲۶۸۹
صفحه: ۱۶۸
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۲۱۰

راهنمای تغذیه خوب

- (تر و خشک کردن کودک - ۱)
کد: ۸۲۶۸۷
صفحه: ۴۰
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۱۹۰-۳

شش هفته‌ی اول

- (تر و خشک کردن کودک - ۲)
کد: ۸۲۶۸۵
صفحه: ۴۰
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۱۷-۳

راهنمای عادت‌های خوب

- (تر و خشک کردن کودک - ۳)
کد: ۸۲۶۸۸
صفحه: ۴۰
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۲۰-۳

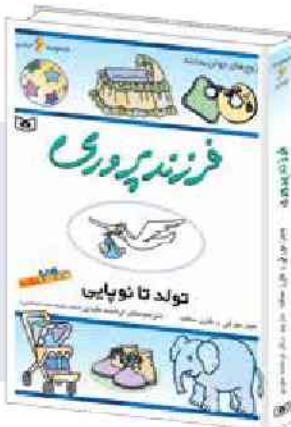
راهنمای خواب خوب

- (تر و خشک کردن کودک - ۴)
کد: ۸۲۶۸۶
صفحه: ۴۰
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۶۱۸-۰

مجموعه‌ی چهار جلدی «تر و خشک کردن کودک» برای کمک به والدین جوان نهیه شده است. در این کتاب‌ها، به مسائلی مانند تغذیه‌ی کودک، گربه‌ها و شب‌بیداری‌های او، پایه‌گذاری عادت‌های خوب غذایی در کودک و مقابله با بدغذایی او، علت بیدار ماندن و بدخواهی کودک، آموزش کودک برای خواب، رفتارهای خسته‌کننده و گاه جنجال برانگیز کودکان و ددها نکته‌ی دیگر پرداخته شده است. همه‌ی والدین جوان می‌توانند با پیگیری و اجرای این سیوه‌های کاپبردی، واقع‌بینانه و تجربه‌شده، از درستی روش‌های تربیتی خود در مورد فرزندسازان مطمئن شوند و از مشاهده‌ی رسید و بالندگی او لذت ببرند.

این کتاب‌ها به صورت جداگانه و نیز به صورت مجموعه‌ای یک جلدی با جلد سخت منتشر شده‌اند.

جنین مورفی و کارن سالت، مترجم: فرخنده مفیدی



فرزندپروری، تولد تا سال‌های نوپایی

(زوج‌های جوان بدانند - مجموعه‌ی ۶ جلدی)
دorنگ، رقی
کد: ۸۱۶۰-۲
صفحه: ۴۳۶
شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۱۶-۹

همه‌ی زوج‌های جوانی که در انتظار تولد کودکی هستند یا به تازگی پدر یا مادر شده‌اند، در مورد پرورش کودکسان سؤال‌های بی‌شماری دارند. آنها می‌خواهند در مورد تغذیه، بهداشت، محیط زندگی، خواب و دیگر مسائل کودکسان بیشتر بدانند و بدون اضطراب و با اطمینان خاطر بیشتری برای کودک دلنشیان برآنمه‌ریزی کنند.

اگر سما هم به چنین اطلاعاتی نیاز دارد، مطمئن باسید که پاسخ بررسی‌هایتان را در این کتاب می‌یابید.



کوچه‌های کامیابی

دورنگ، رقعي

ليندا فيلد، مترجم: فهيمه حبيبی کر هرودی

۶۰ روش کاربردی برای موفقیت زنان

(کوچه‌های کامیابی - ۳)
کد: ۸۲۷/۸۱۶
صفحه ۲۰۸
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۶۶-۸



در این کتاب، پیشنهادهای ساده، کاربردی و مؤثری ارائه شده است که هر زنی با به کار بردن آنها می‌تواند خواسته‌های فلبی خود در زندگی و راه رسیدن به آن را بستناید. افسرده‌گی، نالمیدی و اندوه را از خود دور کند و زندگی بی‌نظری برای خود بدد آورد. به گونه‌ای که دیگران نیز شخصیت و قابلیت‌های وی را تحسین کنند و خود از زندگیش بیشتر لذت ببرد.

۶۰ روش کاربردی برای اتکا به خود

(کوچه‌های کامیابی - ۲)
کد: ۸۳/۸۱۵
صفحه ۱۳۶
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۶۵-۱



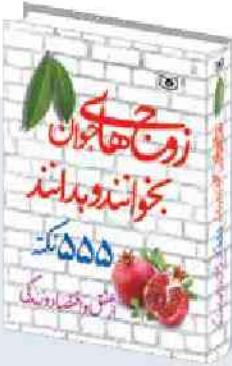
در این کتاب، پیشنهادهای ساده، کاربردی و مؤثری ارائه شده است که با به کار بردن آنها می‌توانیم از اعتماد به نفس بپشتیزی برخوردار باشیم، رفتار و روابطمان را - با خود و دیگران - بهتر بسناشیم و به شهادت عمل کنیم که راه سوءاستفاده دیگران از امکانات و توانایی‌های خود را بیندم و همچنین همیشه سرزنش و با امید زندگی کنیم.

۶۰ روش کاربردی برای بهبود زندگی

(کوچه‌های کامیابی - ۱)
کد: ۸۳/۸۱۴
صفحه ۱۵۲
شلک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۷۶۴-۴



پیشنهادهای عملی، ساده و مؤثر این کتاب به شما کمک می‌کند تا خواسته‌ی حقیقی خود را در زندگی بشناسید و به دلخواه خود زندگی کنید. با به کارگیری این پیشنهادهای ساده، خواهید دید که چه تغییرات بزرگی در زندگیتان رخ می‌دهد. جقدر بهتر می‌توانید از موقعیت‌ها و امکانات‌تان استفاده کنید و چگونه زندگی بربار و مثبت‌تری داشته باشید.



زوج‌های جوان بخوانند و بدانند
متراجم: زهره احمدی زاده
جیبی
کد: ۹۳/۲۴۲۸
صفحه ۴۰۰
شلک: ۹۷۸-۶۰-۲۵۱-۴۵۹-۲

تجربیات و سخنان بزرگان همیشه می‌تواند راهنمای خوبی برای دیگران باشد. کتاب "زوج‌های جوان بخوانند و بدانند"، شامل ۵۵۵ نکته‌ی جالب و آموزنده از عشق، اقتصاد، زندگی، دوستی و بحران است.

معرفی شده

فرهنگستان اسناد
لیتوژن و بروشور



کوچولوی شاد، از تولد تا ۴ سالگی

۱۰۰ پیشنهاد عملی برای شاد نگهداشتن بچه‌ها -
مجموعه‌ی ۲ جلدی)

متراجم: فرزانه کریمی
چهارنگ، خشتی (۲۲×۲۲cm)
کد: ۹۷۱۸۹۳
صفحه ۸۴
شلک: ۹۷۸-۶۰-۰-۲۵۱-۴۶۰-۸

این کتاب شامل مجموعه‌ای از توصیه‌ها و نکته‌های ساده، اما بسیار مهم دربارهٔ مراقبت و بروشور کودکان است. تصاویر طبیعی و جذاب کتاب به مطالعه و پیگیری مطالب آن سرعت می‌بخشد.

برخی از موضوعات کتاب عبارتند از: حرف زدن با کودک، تقویت حس امنیت در کودک، شگردهایی برای تشویق کودکان به غذا خوردن، بازی‌ها و ...



تفکر سریع مدیر

راس جی و ریچارد تمپلر

دورنگ، رفعی

تفکر سریع مدیر، کارزیاد

- مترجم: سیمین بازرگان
- کد: ۹۶.۸۲/۶۷۰
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۳۳۳

- مترجم: مهران اخبارپر
- کد: ۹۶.۸۲/۶۶۹
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۳۴۰

تفکر سریع مدیر، افراد مشکل دار تفکر سریع مدیر، ارتباط با تازه کارها

- مترجم: علیرضا خرمایی
- کد: ۱۰۴.۸۲/۶۷۲
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۳۵۷

تفکر سریع مدیر، تصمیم‌گیری

- مترجم: پرویز امینی
- کد: ۹۶.۸۲/۶۷۴
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۳۷۱

تفکر سریع مدیر، بحران

- مترجم: فرشقان رئیس دانا
- کد: ۱۰۴.۸۲/۶۷۳
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۳۶۴

تفکر سریع مدیر، آغاز کار

- مترجم: علی روزو، حمیدرضا فاطمی پور
- کد: ۹۶.۸۲/۶۷۶
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۳۹۵

تفکر سریع مدیر، بودجه

- مترجم: امیر صالحی طلقانی
- کد: ۹۶.۸۲/۶۷۵
- صفحه: ۹۶
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۶۳۸۰

تفکر سریع مدیر، طرح پیشنهادی تفکر سریع مدیر، انضباط

- مترجم: پرویز امینی
- کد: ۱۱۲.۸۲/۶۸۰
- صفحه: ۷۲
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۵۴۳۲



آنچه یک مدیر باید بداند

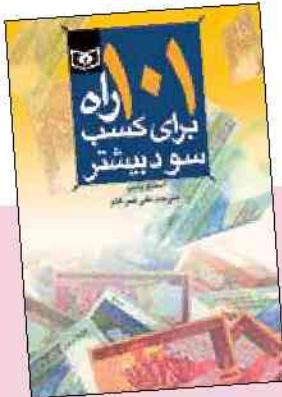


مدیران جوان بدانند

- (مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
- کیت کنان
- مترجم: قاسم کریمی
- رفعی
- کد: ۲۴۸.۸۴/۸۱۳۷
- صفحه: ۲۴۸
- شابک: ۹۷۸۹۶۴۴۱۷۷۲۱۷

مدیران برای ایجاد انگیزه در کارمندان باید از مفهوم انگیزه، عمل انسایاق افراد و چگونگی ایجاد علاوه‌مندی و رضایت در کارکنان آگاهی بایند و مهم تر از همه باید بدانند که با انگیزه و با نشاط بودن خودشان جه تأثیری بر کارکنان می‌گذارند. این کتاب راه‌هایی عملی برای علاوه‌مندسازی و ایجاد شور و انگیزه در افراد ارائه داده است.

اقتصاد امروز

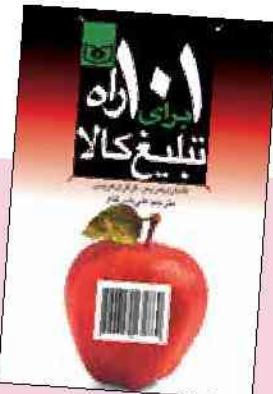


۱۰۱ راه برای کسب سود بیشتر

(اقتصاد امروز - ۲)

- پاستو پایپ
- کد: ۲۲۴.۷۸/۳۹۱
- صفحه: ۲۲۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۳-۰

این کتاب برای مدیران سازمان‌ها یا مدیرانی که خود مالک مؤسسه‌ات تجاری کوچک و متوسط‌اند نوشته شده است. همه‌ی کسانی که می‌خواهند نلاش و کوپسنسان عملأ و قطعاً به سود تبدیل سود، می‌توانند از راهکارهای این کتاب استفاده کنند.



۱۰۱ راه برای تبلیغ کالا

(اقتصاد امروز - ۵)

- گاگافری هریس، گرگری هریس
- کد: ۱۷۶.۷۸/۳۹۵
- صفحه: ۲۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۶-۱

این کتاب با ارائه‌ی راهکارهایی به خواننده نشان می‌دهد که چگونه با تبلیغات سفاهی و زبانی جهت تغییر وضع به نفع خود سود ببرد.



۱۰۱ راه برای رفتار حرفه‌ای در تجارت

(اقتصاد امروز - ۴)

- الی سیمون
- کد: ۷۷۸/۳۹۴
- صفحه: ۲۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۵-۴

این کتاب با ارائه‌ی راهکارهایی به خواننده نشان می‌دهد که چگونه بدون دست زدن به هیچ کار غیرعادی، تأثیر مثبتی به دیگران و جریان کار بگذارد.

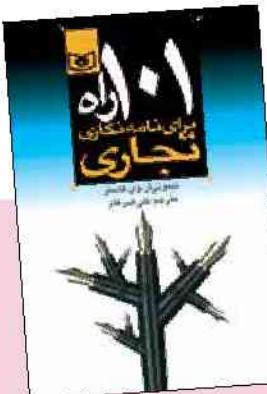


۱۰۱ راه برای افزایش فروش

(اقتصاد امروز - ۱)

- پاتریک فورسایت
- کد: ۲۲۴.۷۸/۳۹۱
- صفحه: ۲۲۴
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۳۸۲-۳

این کتاب برای کسانی که مدیریت فروشگاه‌ها و واحدهای فروش دیگر سازمان‌ها را به عهده دارند، مهمنم برای کسانی که با دست‌اندرکاران فروش در ارتباطند، یعنی مدیران فروش، آموزش‌دهندگان و فروشنده‌گان مفید است.



۱۰۱ راه برای نامه‌نگاری تجاری

(اقتصاد امروز - ۳)

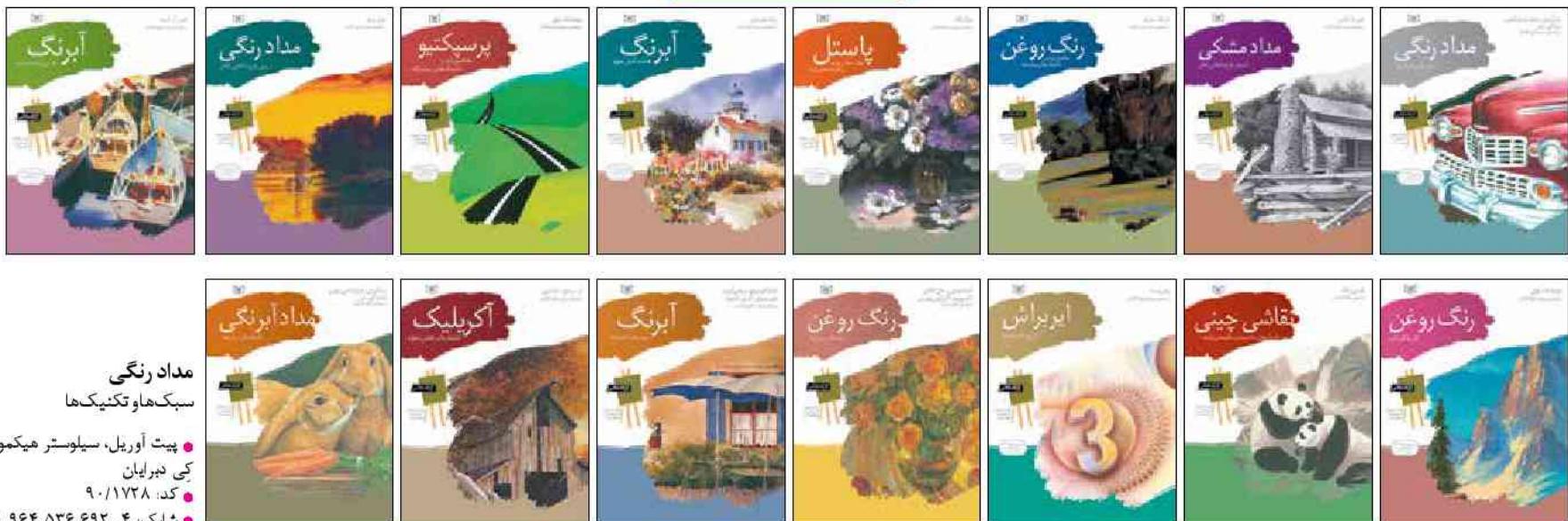
- تیموتی آر. وی. فارستو
- کد: ۲۴۰.۷۸/۳۹۳
- صفحه: ۲۴۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۲۸۴-۷

این کتاب به شما کمک می‌کند تا در انجام مکاتبات اداری و تجاری، انتقال نظراتتان به صورت مکتوب و کسب نتایج دلخواه موفق باشید.

کارگاه نقاشی

مترجم: سعید مادح خاکسار، ویراستار: محمدعلی کشاورز

رحلی، ۶۴ صفحه



مداد رنگی سبک‌های تکنیک‌ها

- پیش آوریل، سیلوستر هیکمن
- کی دبرایان
- کد: ۹۰/۱۷۲۸
- شلیک: ۴-۹۲
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۲-

مداد رنگی از پیش طرح تاطراحی کامل

- مول و ایز
- کد: ۹۰/۱۷۲۳
- شلیک: ۵-۹۵
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۵-

آبرنگ سبک‌های تکنیک‌ها

- آنیتا همپتون، جان لافین، تام سوویم، باربارا فودوویچ، مارلین گرین، کارولین زیمرمن
- جری مدوی، لوری سایمونز
- کد: ۹۱/۱۷۲۸
- شلیک: ۳-۷۰
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۲-

۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۰-

پرسپکتیو مقایمه‌پایه و تکنیک‌های پیشرفته

- ویلیام اف. پاول
- کد: ۹۰/۱۷۲۴
- شلیک: ۶-۶۹۸-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۸-

آبرنگ سبک‌های روش‌ها

- پیتر وست
- کد: ۹۱/۱۷۲۷
- شلیک: ۱-۱۰۱-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۰-
- شلیک: ۰-۲۵۱-
- ۹۷۸-۶۰۰-۰-۲۵۱-
- ۹۷۸-۶۰۰-۰-۲۵۱-

آبرنگ هشت اصل مهم

- براندانسون
- کد: ۹۰/۱۷۲۰
- شلیک: ۸-۶۹۴-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۴-

ایبرراش تکنیک‌های ساده و ضرب قلم‌های ظرفی

- لوسی والنگ
- متوجه: گلزار کشاورز
- کد: ۹۳۲۲۴۰
- شلیک: ۶-۶۹۰-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۰-

نقاشی چینی تکنیک‌های ساده و ضرب قلم‌های ظرفی

- لوسی والنگ
- متوجه: گلزار کشاورز
- کد: ۹۳۲۲۴۰
- شلیک: ۶-۶۹۰-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۰-

پاستل مهارت‌های لولیه و تکنیک‌های ویژه

- مارلا باگت
- کد: ۹۱/۱۷۲۳
- شلیک: ۹-۶۹۷-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۷-

رنگ روغن مفلحیم‌پایه و تکنیک‌های پیشرفته

- فرانک سرانو
- کد: ۹۰/۱۷۲۹
- شلیک: ۱-۶۹۳-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۳-

رنگ روغن کار با کاردک

- ویلیام اف. پاول
- کد: ۹۱/۱۷۳۶
- شلیک: ۳-۶۹۹-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۹-

آبرنگ طرایح و ترکیب‌بندی

- دوین آرالیت
- کد: ۹۱/۱۷۳۵
- شلیک: ۳-۶۹۹-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۹-

آبرنگ کار با کاردک

- ویلیام اف. پاول
- کد: ۹۱/۱۷۳۶
- شلیک: ۶-۶۹۰-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۶۹۰-

آبرنگ تکنیک‌های نقاشی منظره

- آریفورود جاسون
- کد: ۹۱/۱۷۳۹
- شلیک: ۷-۷۰۳-
- ۹۷۸-۹۶۴-۵۳۶-۷۰۳-

آکریلیک تکنیک‌های نقاشی پیشرفته

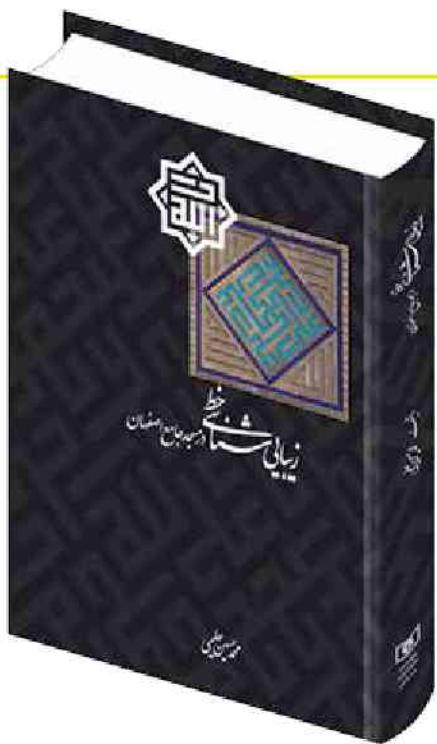
- پت آوریل، باربارا بندتی نیوتون، دیرا کی، یان
- متوجه: گلزار کشاورز
- کد: ۹۳۲۲۴۲
- شلیک: ۸-۶۹۸-

مداد آبرنگی در کتابخانه ارشاد



کارگاه نقاشی برای هنرجویان
دانشجویان و علاقه‌مندان

کارگاه نقاشی در ۱۵ جلد منتشر شده است و در هر کتاب به آموزش یکی از شیوه‌های نقاشی برداخته است. نقاشی با پاستل، آبرنگ، رنگ روغن، مداد رنگی، طراحی با اصول و پرسپکتیو، سیوه‌ی آموزشی در این کتاب‌ها طوری است که هنرجو قدم به قدم، با اصول و قواعد هر شیوه آستنا می‌شود. از کارهای مقدماتی و جزئی شروع می‌کند و در پایان کتاب تابلوهای بسیار زیبایی از آن سیوه‌ی نقاشی را نشان می‌دهد. در کنار آموزش طراحی و نقاشی، هنرجویان با انواع وسایل، رنگ، کاغذ، ترکیب رنگ و... هم آستنا می‌شوند.



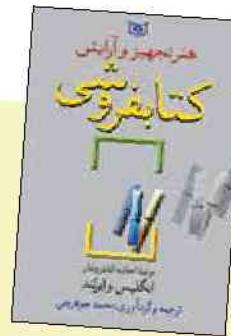
زیبایی‌شناسی خط
در مسجد جامع اصفهان
• دکтор محمدحسین حلیمی
• رحلی
• کد: ۰۹۰۲۰۲۸ - ۴۲۴۰۰۹۰۲۰۲۸
• شابک: ۹۷۸۶۰۰-۲۵۱۰۲۴-۰

خط و خوشنویسی شریف ترین هنر اسلامی است که در تمام هنرهای اسلامی، موجب نقش آفرینی و زیبایی سده است. این کتاب به کارگردانی زیبایی‌شناسی این هنر در معماری اسلامی می‌پردازد و نمونه‌هایی از این زیبایی‌شناسی را در بنایی چون مسجد جامع اصفهان که به منزله موزه‌ی هنرهای مختلف اسلامی است، نشان داده است.

زیبایی‌شناسی خط
یگزیده نوزدهمین دوره‌ی هایزدهی کتاب فصل (بایدز ۱۳۹۱)

هنر تجهیز و آرایش کتابفروشی

- گردآوری: محمد جوهرچی
- رقی
- کد: ۱۳۶، ۸۵/۱۰۸۸
- صفحه ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۰۳۰-
- شابک:



در این کتاب، اصول عرضه‌ی بصری و نمایش کتاب، طراحی و نورپردازی در کتابفروشی‌ها، طبقه‌بندی و جلدمان کتاب‌ها در کتابفروشی‌ها و ددها نکته‌ی کوچک و بزرگ دیگر، که به ایجاد جاذبه در مخاطبان کمک می‌کنند، گرد آمده است. آشنایی با اتحادیه‌ی ناشران و کتابفروسان تهران، ساختار اتحادیه‌ی کتابفروشان بریتانیا و جدول آماری کتابفروشی‌های ایران از بخش‌های مکمل این اثرند.



هنر در خانه

- (مجموعه‌ی ۴ جلدی با جلد سخت)
- رقی
 - کد: ۰۰۷۹۴/۸۴
 - صفحه ۹۷۸۹۶۴-۴۱۷-۳۸۱-۳
 - شابک:

در این کتاب، انواع مدل‌های قلاب‌بافی، به رویی ساده و همراه با نفس‌های و نویضیحات مسروخ، معرفی شده است. از ویژگی‌های قابل توجهی که سبب بیگیری این آموزش‌ها می‌شود، راهنمای موجود در صفحه‌های آغازین هر کتاب است. در این راهنمایها، انواع بافت و اسامی رایج آنها را می‌شناسانید و حتی اگر کاملاً مبتدی باشید، می‌توانید با بیگیری گام به گام این راهنمایی‌ها و توجه به طرح‌های ضمیمه‌شان، مهارت‌های گوناگونی از این هنر ظرفی را فرا گیرید. رومیزی، پرده، براق و نوارهای تزیینی قلاب‌بافی از جمله نمونه‌هایی است که در این کتاب با سبیوه‌ی بافت آنها آشنا می‌شوید. با کمی ابتکار می‌توانید از این بافت‌ها در تهییه اقلام دیگر نیز استفاده کنید.



انسان همواره بین دو ساحت فردی و جمعی در تلاش و تکاپو بوده است. مبنای شکل‌گیری حوزه‌ی جمعی مشارکت و کار شورایی است. مشارکتی که بر پایه‌ی اخلاق استوار است. کتاب حاضر مجموعه‌ی ۱۵ گفت و گو و ۱۲ میزگرد است. و صاحب نظرانی چون محمد باقر قالبی‌اف، مصصومه اینکار، عmad افروغ، احمد مسجدجامعی، مرتضی طلایی، حسن بیادی و... به بحث و گفت و گو برداخته است.



عین‌الحیات

- سید علی محمد رفیعی
- رقعي
- کد: ۸۲/۶۲۳
- صفحه: ۱۲۵۶
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۶۵۷

کتاب حاضر تصحیحی از عین‌الحیات، براساس بخشی از دستخط علامه مجلسی از این کتاب و نیز یافع نسخه‌ی خطی دیگر از کهن‌ترین نسخه‌های موجود است. در این کتاب، ترجمه و سرح سفارش‌ها و توصیه‌های اخلاقی بی‌amber اکرم(ص) به ابوذر غفاری، و همچنین معرفی مختصراً از زندگی و شخصیت علامه مجلسی و آثار وی گنجانده شده است.

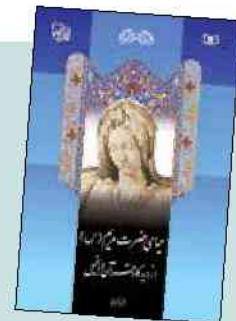
الگوی فرهنگی اجتماعی شهر، مصوبه‌های فرهنگی و اجتماعی
شورای اسلامی شهر تهران، دوره‌ی سوم

- محسن رضابی
- رحلی
- کد: ۹۲/۲۳۸۶
- صفحه: ۴۴۰
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۱۴-۱



سیمای حضرت مریم در قرآن و انجیل

- بیول قدیانی
- رقعي
- کد: ۸۱/۶۰۳
- صفحه: ۱۲۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۴۴۲-۸



نویسنده در تمهیی این کتاب، با نگاهی تطبیقی و تحقیقی به منابع اسلامی و انجیل سعی کرده است تا گوشه‌هایی از زندگی حضرت مریم(س) را به تصویر کشد. کتاب شامل هفت فصل و هر فصل درباره‌ی زاویه‌ای از زندگی حضرت مریم(س) است. در این فصل‌ها، به تاریخ‌جمی فلسطین، خاندان آل عمران، ماجراهای ولادت حضرت مریم(س) و کفالت زکریا، بارداری عجیب این بانو، تولد حضرت عیسی مسیح(ع)، برخی فضائل بانو و رحلت وی برداخته شده است.

کار و کسب کتاب (گذشته، حال و آینده‌ی نشر)

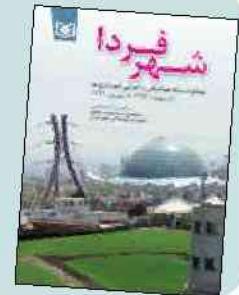
- جین اپتاین
- مترجم: نازنین قائم‌مقامی فراهانی
- رقعي
- کد: ۸۲/۷۱۳
- صفحه: ۲۰۰
- شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۱۷-۵۶۹-۰



این کتاب یکی از بدیع ترین آثاری است که درباره‌ی نشر به زبان فارسی انتشار می‌باشد. جیسن ایستاین، طراح کتاب‌های جیبی و از برجسته‌ترین ویراستاران بزرگ‌ترین مؤسسه‌های انتشاراتی جهان، در این کتاب تصویری زنده، پرنکته و سیار آموزنده از گذشته، اکنون و آینده‌ی نشر ارائه داده است. او از تجربه‌های دست اول خود سخن گفته است و خواندنگان ایرانی با این کتاب می‌توانند به پشت پرده‌ی نشر بروند و ناگفته‌های ستیندی و بسیاری جیسن ایستاین بشنوند.

شهر فردا، عملکرد ستاد هماهنگی و اجرایی شورای‌یاری‌ها

- (اردیبهشت ۱۳۸۶ تا شهریور ۱۳۹۲)
- آزاده طاعتی (مقدمه‌ی احمد مسجدجامعی)
- وزیری
- کد: ۹۲/۱۵۵۰
- صفحه: ۲۴۸
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۵۱-۴۷۳-۸





جزء سی ام قرآن کریم
به فضیلیه ادیعهی قرآنی

- مترجم: عباس مصباح‌زاده
- جیبی
- کد: ۹۶۶۴_۱۱۵
- صفحه: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۲۹۴
- شابک: ۰۶۷۸۹۶۴

در این کتاب، جزء سی ام قرآن کریم و نیز ۵۵ دعای قرآنی، همراه با ترجمه‌ی هر یک آمده است.

مترجم: موسوی دامغانی، ۱۰۴۰ صفحه

کلیات مفاتیح الجنان

حاج شیخ عباس قمی

قطع رحلی

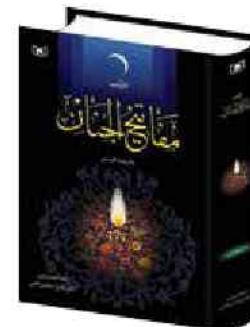
- کد: ۷۷۳۱۷
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۹۴_۹

قطع وزیری

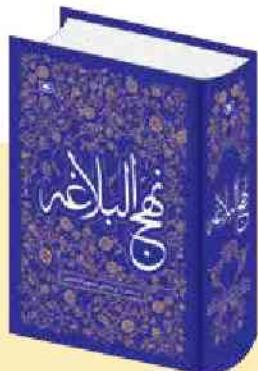
- کد: ۷۷۳۱۶
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۲۰_۸

قطع جیبی

- کد: ۷۷۳۱۳
- شابک: ۹۷۸_۹۶۴_۴۱۷_۱۸۶_۴



این کتاب مجموعه‌ای از دعاها و زیارت‌نامه‌هایی است که مطالعه و بررسی محتوای آنها به همهی مسلمانان توصیه شده است.



وزیری

نهج البلاغه

دورنگ

نهج البلاغه

- مترجم: سید علی موسوی گرمارودی
- کد: ۱۳۲۸_۹۴_۱۶۱۵
- صفحه: ۹۷۸_۰_۲۵۱_۷۰_۶
- شابک: ۰۶۷۸۹۶۴

اثر شیلیسته‌ی تقدير در سی و پنجمین هزاره‌ی
کتاب سال جمهوری اسلامی ايران (۱۳۹۵)

تاریخ‌نگاران و حدیث‌دانان بسیاری در طول تاریخ به گردآوری سخنان و حکمت‌های امام علی(ع) پرداخته‌اند. در این میان "نهج البلاغه" به کوشش سیدرضا مورد توجه مصنفان، مفسران و مترجمان بسیاری بوده است. جدیدترین ترجمه‌ی این کتاب به زبان فارسی از "سیدعلی موسوی گرمارودی" در سه بخش خطبه‌ها، نامه‌ها و حکمت‌ها به چاپ رسیده است.

معرفی شده‌ها در پایان کتاب‌های درسی به عنوان کتاب‌های مناسب با برنامه‌ریزی درسی



• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان فارسی پنجم دبستان

- ۱_ جوان بخشندۀ (قصه‌های تصویری از بوستان-۶)
- ۲_ رستم و کوه سپند (قصه‌های تصویری از شاهنامه-۱۰)
- ۳_ از این خونه به اون خونه (تفسیر مفهوم مرگ)
- ۴_ ۳۶۵ شیوه‌ی خلاق در هنر و کارستی با دورریختنی‌ها
- ۵_ ۳۶۶ قصه‌ی تصویری برای روزهای سال
- ۶_ ۱۰ قصه‌ی تصویری از هزار و یکشنبه

• اسامی کتاب‌های مناسب پایه‌ی ششم

- ۱_ عجایب هفت‌گانه جهان (جلد ۵ از مجموعه ۷۰ جلدی چرا و چگونه)
- ۲_ نخستین فرهنگ‌نامه من
- ۳_ ۲۸ قصه از مصیبت‌نامه عطار (قصه‌های دلنشیں ادب فارسی)
- ۴_ آشنایی با ۵۸۲ نشانه و علامت تصویری

• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان کتاب فارسی پایه‌ی هفتم، دوره‌ی اول متوسطه

- ۱_ سمک عیار، جلد ۱ و ۲ (قصه‌های دلنشیں ادب فارسی)
- ۲_ ۱۰ قصه‌ی تصویری از هزارویک شب

• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان کتاب تفکر و سبک زندگی، پایه‌ی هفتم، دوره‌ی اول متوسطه

- ۳_ آیین دوست‌یابی (دلیل کارنگی)

• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان کتاب فارسی پایه‌ی هشتم، دوره‌ی اول متوسطه

- ۱- دلستان پیلمیران (مجموعه‌ی ۲ جلدی)
- ۲- سمک عیار (قصه‌های دلنشیں ادب پارسی - ۲)
- ۳- زندگی و شعر ادیب‌الممالک فراهنگی (مجموعه‌ی ۲ جلدی)

• اسامی کتاب‌های مناسب پایه‌ی نهم

- ۱- پرقال خونی (از کتاب ۲۰ دلستان برای نوجوانان)
- ۲- دچار لسترس می‌شویم‌ا چه کنیم؟

• یکی از منابع کتاب زبان و ادبیات فارسی عمومی، دوره‌ی پیش‌دانشگاهی

- ۱- زبان و ادبیات عمومی (دیوون پروین اعتصمی)
- ۲- دین و زندگی (نشت نشا)

• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان کتاب مراقبت‌های بهداشتی در خانواده، شاخه‌ی کار و دانش

- ۱- فرزندپروری، تولد تا سال‌های نوپایی، زوج‌های جوان بدانند (مجموعه‌ی ۶ جلدی)



• اسامی کتاب‌های مناسب در فارسی اول دبستان(بخوانیم)

- ۱_ خاله عروسک من (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۲)
- ۲_ تا بهار (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۳)
- ۳_ به دنبال بهار (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۴)
- ۴_ با یک گل بهار نمی‌شود (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۵)
- ۵_ پیشی چیلینگ چیلینگ (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۶)
- ۶_ روز بزرگ جوجه کوچولو (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۷)
- ۷_ لی لی لجباره (جلد ۱ از مجموعه‌ی ۳۰ جلدی فضله‌ها)
- ۸_ قصه‌های کوچک برای بچه‌های کوچک (جلدهای ۱ تا ۱۲)
- ۹_ لکه‌های سرخ و عجیب (جلد ۱ از مجموعه ۴ جلدی آقا موش)
- ۱۰_ ۳۶۵ روز سرگرمی (یادگیری، خواندن، نوشتن، ریاضی)

• اسامی کتاب‌های مناسب در پایان فارسی دوم دبستان(مهارت‌های خوانداری)

- ۱_ خاله عروسک من (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۲)
- ۲_ روز بزرگ جوجه کوچولو (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۷)
- ۳_ قصه‌های شب جلددهای ۱ تا ۱۰
- ۴_ قصه‌های کوچک برای بچه‌های کوچک (جلدهای ۱ تا ۱۲)
- ۵_ حسنی به مکتب نمی‌رفت (جلد ۱ از مجموعه ۶ جلدی قصه‌های حسنی)
- ۶_ شنگول و منگول (قصه‌های شیرین جهان-۷)
- ۷_ نانی نازنازو (جلد ۴ از مجموعه ۳۰ جلدی فضله‌ها)

• اسامی کتاب‌های مناسب سوم دبستان

- ۱_ گلی برای ساقه سبز (قصه‌های شیرین برای بچه‌ها-۹)
- ۲_ ماجراهای آقا موش (مجموعه کامل ۴ کتاب)
- ۳_ دخترک کبریت‌فروش (قصه‌های شیرین جهان-۱)

• اسامی کتاب‌های مناسب چهارم دبستان

- ۱- بیخشید (جلد ۲ از مجموعه ۴ جلدی رفتارهای تو)
- ۲- به من چه (جلد ۴ از مجموعه ۴ جلدی رفتارهای تو)
- ۳- از این خونه به اون خونه (تفسیر مفهوم مرگ)
- ۴- ۳۶۵ شیوه‌ی خلاق در هنر و کارستی با دورریختنی‌ها
- ۵- حاتم طایی و مأمور حاکم (قصه‌های تصویری از بوستان-۲)
- ۶- غلام دریا ندیده (قصه‌های تصویری از گلستان-۱)
- ۷- شاهزاده‌ی کوتاه قد (قصه‌های تصویری از گلستان-۲)
- ۸- سفر دور و دراز (قصه‌های تصویری از گلستان-۴)
- ۹- داستان پیلمیران (جلد ۱ و ۲)





نحوه‌ی خرید اینترنتی

۱- مراجعه به سایت www.ghadyani.org و عضویت

۲- انتخاب کتاب‌های مورد نظر

۳- پرداخت وجه با یکی از کارت‌های عضو شتاب و دریافت کد رهگیری

۴- دریافت کتاب‌ها در محل بیت‌سده از سوی خریدار



نحوه‌ی خرید پستی

تماس با یکی از دو نشانی:

info@ghadyani.org

تلفن: (۰۶۶۴۰۴۴۱۰) (خط ۵)

